Ed digitală
Nr.4
2022

# ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE ÎN EDUCAȚIA COPIILOR

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


# CUPRINS

MAIER ANA- MARIA ..... 9
MIHĂILĂ DACIANA ..... 9
AFRODA ALBA ..... 9
BORCA ANAMARIA-LOREDANA ..... 15
CORCHEȘ ADINA ANA ..... 18
CLENCI LETIȚIA ..... 18
ȘIPOȘ DENISA MARIA ..... 20
BUTA LIGIA ..... 22
MARICESCU MARIA CRISTINA ..... 24
DOBRE MARIA CRISTINA ..... 27
DOBRE MARIUS CRISTIAN ..... 27
DOBRE MARIUS CRISTIAN ..... 30
DOBRE MARIA CRISTINA ..... 30
DRAGOMIR DANIELA ..... 35
COCIOTĂ LENUȚA ..... 37
IONAȘ RAMONA ..... 39
VUJDEU DOINA ..... 41
KOVACS FLORINA ..... 43
TUDUCE CRINA ..... 44
TOADER LUCIANA ..... 46
ADU MARIA MAGDALENA ..... 46
COVERCĂ VALENTINA- IRINA ..... 49
OLTEANU-ROTARU ADELINA-MARTA ..... 51
CORNESCU MĂDĂLINA ..... 53
MARES ELENA SIMONA ..... 55
SIMION MIHAELA NICOLETA ..... 57
VESPAN MIHAELA ..... 59
CRUPA LILIANA ERMINA ..... 62
TANASE IOANA ..... 64
POPA ELENA ..... 66
IOSUB ȘTEFANIA IULIANA ..... 69
RAȚĂ NICOLETA ..... 71
MAREȘ ELENA ..... 73
HORCHIDAN IONELA CRISTINA ..... 75
FRĂSINESCU ALEXANDRA ..... 77
NISTOR ANA ..... 77

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


VIȚALARU NICOLETA-LĂCRĂMIOARA ..... 77
PĂDURESCU ANA-MARIA ..... 79
PÎRGARU CORNELIA IONELA ..... 80
OSVALD GABRIELA ..... 81
BRADEA TEODORA ..... 83
GAVRA MIHAELA ..... 89
JURCA DANA ..... 91
JURCA DANA ..... 93
CĂLIN ELENA-ANDREEA ..... 95
MIHĂILĂ MARIOARA ..... 95
TOMESCU-BOGDAN IOANA ..... 98
EREMIA MADICA ..... 100
IONESCU DANIELA ..... 102
DINULESCU ALEXANDRA ..... 103
ȘIȘU DANIELA FLORENTINA ..... 105
MORTECIU ELENA ..... 112
BALTĂ MIRELA ..... 113
ONOFREI CARMEN ..... 115
ANDRONACHE RALUCA ..... 116
LĂCUSTĂ DENISIA-ELENA ..... 118
ABUZILOAIE MIHAELA ..... 120
ȚOȚOIU LUMINIȚA-IULIA ..... 122
CONSTANȚA DRAGOMIR ..... 124
DRAGOMIR FLORICA ..... 126
HERRERA IRINA ..... 126
ELENA CREȚU ..... 127
LIVIA BUCȘA ..... 130
SECELEAN ALEXANDRA ELENA ..... 132
PETREA MIHAELA ..... 133
BREHOI MARIA ..... 133
OPREA DIANA – MANUELA ..... 135
TĂTARU ILONA ..... 137
TRANDAFIR GEORGIANA ADRIANA ..... 139
GRIGORE ELENA-MĂDĂLINA ..... 140
CÎRSTEA ELENA BEATRICE ..... 142
DRĂGULESCU AIDA MARIA ..... 143
NEACȘU ADINA CRISTINA ..... 145
ZAHIU CRISTINA ELENA ..... 145

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


IANCU MARIOARA-VALENTINA ..... 147
MISAROȘ ANDREEA RALUCA ..... 150
RÁCZ KRISZTINA ..... 152
PASCU ANA-MARIA ..... 154
VARGA MARIA ..... 154
CĂLDĂRUȘĂ-BORZAȘI ELENA-MARIA ..... 157
KOVACS SUSANA ..... 159
BOLFĂ IONELA-MARIA ..... 161
DEMIAN ANAMARIA ..... 163
TIRNOVEAN LARISA GEORGIANA ..... 165
IOKOB CAROLA ..... 167
STUPAR ANAMARIA ..... 167
GRUMĂZESCU MIHAELA LAURA ..... 169
MESEȘAN VIORICA ..... 171
HOSU MARIA ..... 173
NEGRU RALUCA ..... 176
ȘEULEAN IONELA-LUCIA ..... 178
DUMITRU COSTELA LILIANA ..... 179
GRIGORE ANTONELA ..... 181
DRAGOMIR STELUȚA ..... 184
DEHELEAN IOANA MONICA ..... 185
FLORENTINA FILIMON ..... 187
RADU IOANA ROXANA ..... 190
STARȚEVA SOFIA ..... 192
BUNEA ELENA-MĂDĂLINA ..... 194
ADELA BARBU ..... 196
GRECU COSMINA ELENA ..... 198
MIHALACHE ANETA ..... 200
PĂTRAȘCU FLORICA AURA ..... 200
MUNTEANU HERMINA ..... 200
VÂLCU DANIELA ..... 201
BORDEI ANDREEA ..... 203
SCORNEA GEORGIANA ..... 207
MUNTEANU MARIANA ..... 212
ANCUȚERIU CAMELIA ..... 212
COJOCARU FLORINA ..... 212
IBINCEANU LUCIA ..... 212
VINTILESCU LOREDANA ..... 212

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


GRASU IULICA ..... 212
SECELEANU CARMEN ..... 214
MATEI SĂNDINA ..... 216
DUMITRAȘCU COSMINA ..... 217
LIFICIU ANIȘOARA ..... 219
MISĂILĂ CONSTANTINA ..... 221
CIOBANU RAMONA ..... 223
HILIUȚĂ CORINA ..... 224
IRINA MOGÎLDEA ..... 226
COTÎRȚĂ CAMELIA ..... 227
NEGREA MIHAELA ANCUȚA ..... 229
IUGA ANAMARIA ..... 230
SPINEAN MELANIA - ALINA ..... 233
HANUS DALIA ..... 236
LĂSLĂU CORINA ..... 238
AVRAM EMILIANA NELI ..... 240
ILISAN MIRELA NICOLETA ..... 242
CHEȚAN EUGENIA ..... 245
MÂNDRU DANIELA ..... 247
CĂLIMAN ILEANA ..... 250
RADU TEODORA ȘTEFANA ..... 251
VOINEA IRINA ..... 253
PĂDURE PETRONELA ..... 254
RUSCANU ALEXANDRA ..... 255
RÎMBU SIMONA-ECATERINA ..... 257
BÎRLĂDIANU MIHALA ..... 260
COVĂSNEANU ADINA ..... 262
UNGUREANU IULIANA ..... 264
ONU SIMONA-MIHAELA ..... 265
PRICOP GEORGETA ..... 267
ȘTEFAN LARISA ..... 267
AMALIA LARISA TIMOFTE ..... 269
FĂGĂRĂȘANU MARIANA ..... 271
PORFIR IONELA ..... 274
ICHIM RALUCA ELENA ..... 276
PRADATU SORINA ..... 278
URSACHE MĂRIOARA ..... 280
MANCAȘ MIHAELA ..... 282

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


PĂDURE PETRONELA ..... 282
LABANOV ADRIANA NARCISA ..... 284
DURALIA LUIZA-DANIELA ..... 286
MITROI FLORENTINA-NICOLETA ..... 288
GĂRGALIE ELIZA-NAUSICA ..... 290
BENDREA ANA ..... 292
POP DANIELA ..... 292
COMAN IOANA CODRUȚA ..... 294
VALEA ANICA ..... 295
METEA NICOLETA-MARIA ..... 297
PELAGHIE MIHAELA – CRISTINA ..... 300
COTOI ANDREEA EMILIA ..... 302
CHIRTEȘ CLAUDIA ..... 303
ȘULEA ANCA ..... 304
BÁLINT RÉKA ..... 305
GYÖRFY ENIKŐ ..... 305
ȘERBAN VERONICA ..... 307
TOȘA ANDA ..... 307
PAVĂL MIHAIELA ..... 309
APROFIREI CORNELIA ..... 312
BARBU ALEXANDRA ..... 313
ANDRIEȘ MARIA ANCUȚA ..... 315
NĂSTASE JENI ..... 319
GRIGORESCU ELENA ..... 321
MUNTEANU VALENTINA ..... 323
COȚOFAN LIDIA-EMA ..... 325
NICOLAE SIMONA DANIELA ..... 328
STAN ALINA ..... 330
NEDELCU MIHAELA ..... 332
NICHIFOR FLORINA CĂTĂLINA ..... 333
PASCALE ELENA ..... 335
STOICA SIMONA ..... 337
ȘERBĂNAȚ CRISTINA ELENA ..... 339
POPESCU IUSTINA-MAGDALENA ..... 341
GRIGORE GEORGIANA ALICE ..... 343
ZAHARIA NICOLETA ..... 345
BAHOR IRINA-BEATRICE ..... 347
IRIMIA GEORGIANA ALINA ..... 349

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


CARȘIN GEORGIANA FLORENTINA ..... 351
DINU CRISTINA VASILICA ..... 352
SOFICARU PETRUȚA ALINA ..... 354
DRĂGHICI ELENA-MIHAELA ..... 356
FUMEA ELENA ..... 358
RISTI ANAMARIA ..... 360
UNGUREAN DELIA ELENA ..... 361
LUNGU SIMONA ..... 363
FRĂȚILĂ ADINA ..... 365
PĂDURARIU LUCIA NICOLETA ..... 367
BREJE LĂCRIMIOARA ..... 369
HADA RAMONA LĂCRIMIOARA ..... 379
DAVID BERNADET ..... 381
IENACHE MARIA ..... 382
MOSCAL ANGELA ..... 383
REABSCHI ADRIANA ..... 385
HALIP CRISTINA- ELENA ..... 387
NICHITEAN THEODORA ..... 390
LAZAR ELENA ..... 393
ROTAR ANCUȚA ..... 395
SENESCU ANCA-IRINA ..... 397
PUIU ZVETLANA-BIATRIS ..... 399
CIOLTAN DANIELA ..... 401
MANOLE CARMEN ..... 404
MUNTEANU FLORENȚA ..... 405
FLORINA ORZ ..... 407
HARCSAR DOINIȚA ..... 407
NEVRINCEAN LUMINIȚA-LUCICA ..... 411
MÎRZOCA NICOLETA ..... 412
COROIU LIANA IOANA ..... 412
LĂCĂTUȘIU ROXANA ..... 412
CIUREL IONELA ..... 414
BRAȘOVEANU MARIANA ..... 414
ONCEA MARIA ..... 417
PAP DIANA-GEORGIANA ..... 418
MURARIU CRISTIANA LOREDANA ..... 418
CHIRCU-ARDEI BIANCA MARIA ..... 418
POPESCU VALERIA ..... 418

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


ROȘU MIHAELA-LUMINIȚA ..... 421
STĂNIMIR CARMEN –ALINA ..... 423
GEORGIANA CĂTĂLINA ILIUȚĂ ..... 425
COMĂNECI TITINA ..... 427
PASCU LUMINIȚA MIHAELA ..... 428
NICA DAIANA ..... 431
CEAUȘOGLU ANELICE ELEONORA ..... 431
TĂTARU (CAZACU) CRISTINA ROXANA ..... 433
ȚECU MARIA ..... 434
MUNTEANU NICOLETA ..... 437
PREZĂRET VIOLETA ..... 439
ȘENDREA SIMONA ..... 442
BARBU LENUȚA ..... 443
ANDRIES GABRIELA DANA ..... 444
PISALTU CECILIA ..... 446
BURCUS ANDREEA ..... 449
NICULAE ANDREEA ..... 451

**MAIER ANA- MARIA**

**MIHĂILĂ DACIANA**

**AFRODA ALBA**

TEMA ACTIVITĂŢII: TOAMNA- anotimpul roadelor bogate

CLASA/ GRUPA: elevi din clasei a III- a A

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar- Maier Ana- Maria

UNITATEA ŞCOLARĂ: ŞCOALA GIMNAZIALĂ „AXENTE SEVER” - AIUD, STR. UNIRII, NR. 9, JUD. ALBA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## *Proiect educaţional*

ARGUMENT

Frumosul din natură, manifestat în culori şi forme sonore, are o influenţă binefăcătoare asupra copiilor. Trebuie să-i învăţăm să observe şi să se apropie cu emoţie de acest spectacol sublim al naturii, astfel încât raţiunea să armonizeze cu sensibilitatea.

Prin crearea unui mediu estetizant, frumosul pătrunde ca un sentiment binefăcător în cele mai adânci zone ale vieţii sufleteşti, răscoleşte emotivitatea, sensibilizează, înviorează.

***SCOPUL PROIECTULUI:***

- Fructificarea experienţei personale pentru a exprima păreri, gânduri, sentimente.
- Stimularea imaginaţiei creatoare şi consolidarea cunoştinţelor elevilor referitoare la caracteristicile anotimpului toamna.
- Dezvoltarea capacităţii de a aplica cunoştinţele dobândite pentru a se realiza cu ajutorul lor ceva practic-util.
- Pregătirea elevilor pentru o viaţă activă, pt. perpetuerea tradițiilor și obiceiurilor legate de muncile cîmpului.
- Sensibilizarea copiilor în faţa frumuseţilor naturii, astfel încât să devină persoane capabile să aprecieze frumosul şi viaţa.

***OBIECTIVELE URMĂRITE:***

- Formarea capacităţii de a observa, percepe, înţelege şi aprecia frumosul, pe baza unor criterii ştiinţifice;
- Formarea simţului şi gustului estetic;
- Dezvoltarea aptitudinilor literar- artistice;
- Formarea capacităţii de a integra frumosul şi în viaţa personală;
- Conceperea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginaţie.

***GRUP ŢINTĂ***: elevi din clasei a III- a A, cadre didactice.

***BENEFICIARI***: elevi, cadre didactice, părinţi .

***RESURSE:***

***Umane*: şcolari, cadre didactice, părinţi, vizitatori.**

***Temporale*: 6-*22 octombrie 2022;***

***Materiale*:** lucrări ale copiilor, panouri pentru expoziţie, cărţi, reviste şcolare, cameră video, aparat foto, diplome, laptop, materiale în powerpoint;

***MONITORIZARE ŞI EVALUARE***

- Valorificarea potenţialului creativ al copiilor şi al cadrelor didactice;
- Realizarea unei expoziţii la nivelul şcolii;
- Realizarea de fotografii şi CD-uri cu imagini din derularea proiectului.

***DISEMINARE:***

- panouri informative;
- expoziţii cu lucrările copiilor;serbare;
- C.D. cu imagini din timpul desfăşurării activităţilor;
- mediatizarea proiectului şi activităţilor pe site-ul www.didactic.ro.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


# CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR

**Activitatea nr. 1**

*Titlul activităţii*: **Toamna în tradiţii şi obiceiuri**

*Data/ Perioada*: 6-22 octombrie 2022

*Locul de desfăşurare*: sala de clasă

*Participanţi*: elevii clasei a III- a A

*Descrierea activităţii*: Se vor viziona materiale PPT cu imagini despre toamnă. Se va studia dicţionarul pentru explicarea unor cuvinte necunoscute. Elevii vor intona cântece despre toamnă.

*Modalitaţi de evaluare*: Se va realiza o fişă pentru portofoliu cu una din poeziile recitate de către copii.

**Activitatea nr. 2**

*Titlul activităţii*: **Toamna în culori**

*Data/ Perioada:* 6-22 octombrie 2022

*Locul de desfăşurare*: sala de clasă

*Participanţi*: elevii clasei a III- a A

*Descrierea activităţii*: Cunoscând diverse tehnici de realizare a compoziţiilor plastice, copiii vor reda chipul toamnei, dând frâu liber imaginaţiei creatoare.

*Modalitaţi de evaluare*: expoziţie cu lucrările elevilor, participarea cu cele mai reuşite lucrări la concursuri şcolare de creaţie plastică.

**Activitatea nr. 3**

*Titlul activităţii*: **Ghicitori despre toamnă**

*Data/ Perioada*: 9- 22 octombrie 2022

*Locul de desfăşurare:* sala de clasă

*Participanţi*: elevii clasei a III- a A

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


*Descrierea activităţii*: Ghicitorile sunt îndrăgite de elevi, astfel sunt culese ca şi fructele, cu mult entuziasm. Se prezintă în faţa clasei personaje din fructe și legume despre semne anotimpului toamna, flori de toamnă.

*Modalitaţi de evaluare:* Se completează o fişă pentru portofoliu cu ghicitori, ele sunt scrise pe frunze şi fructe de toamnă. Apoi se organizează concursul *"Cine ştie mai multe ghicitori? "*

## *Ghicitori*

Mere mari cu biberon
Au crescut la noi în pom.

***Perele***

Rotunjoare colorate,
În cămară sunt păstrate
Şi cu ele curăţate
Faci plăcinte minunate.

***Merele***

Şade mândră-ntr-un picior,
Lăudându-se oricui –
Că ea poartă-n al ei spate
Cămăşi albe şi verzui!

***Varza***

Ţăruş galben ascuţit
În pământ şade înfipt,
Cine este? L-aţi ghicit?

***Morcovul***

Mere roşii mari şi creţe
Stau proptite între beţe.

***Rosiile***

În bărcuţe stau culcaţi
Laolaltă patru fraţi.
Mie, cel mai mult îmi plac
Când îi simt în cozonac.

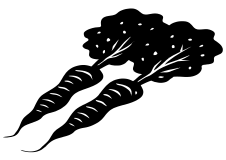
***Nuca***

Boabele îi sunt mărgele,
Însă în ciorchini stau ele.
Must şi vin din ele fac,
Cui îi dai, zău că îi plac!

***Strugurele***

Din cămăşi făcută-i toată
De scoţi una,
Plângi pe toată.

***Ceapa***



**Activitatea nr. 4**

*Titlul activităţii*: **Trandafirul aniversar**

*Data/ Perioada*: 6- 22 octombrie 2022

*Locul de desfăşurare: curtea şcolii*

*Participanţi:* elevii clasei a III- a A

*Descrierea activităţii*:Elevii sunt anunţati care este următoarea temă şi împreună cu ei se vor planta trandafir pe spațiul verde de l intrarea în școală.

*Modalitaţi de evaluare*: Elevii vor aprecia şi evalua lucrările.. Activitatea se va încheia cu plantarea de trandafiri in forma nr. 50.

**Activitatea nr. 5**

*Titlul activităţii:* **Figurine din legume**

*Data/ Perioada:16*—22 octombrie 2023

*Participanţi:* elevii clasei a III- a A

*Descrierea activităţii:* Pentru reuşita acestei activităţi se va cere şi ajutorul părinţilor copiilor, aceştia fiind implicaţi în alegerea legumelor necesare realizării figurinelor.. Cu multă îndemânare, copiii vor da o nouă înfăţişare legumelor.

*Modalitaţi de evaluare:* La sfârşitul activităţii elevii vor aprecia critic şi autocritic lucrările realizate. Şi părinţii copiilor îşi vor exprima părerile legate de lucrările realizate de către copii lor.. Se va realiza o expoziţie cu noua înfăţişare a legumelor. Această activitate se dorește a fi un model pentru părinţi, legat de modul cum îşi pot petrece timpul liber alături de copiii lor.

**Activitatea nr. 6**

*Titlul activităţii*: **SERBARE și Expoziție- Frumoasa şi bogata toamnă online**

*Data/ Perioada*: 21 octombrie 2023

*Locul de desfăşurare:* sala de clasă

*Participanţi*: elevii clasei a III- a A

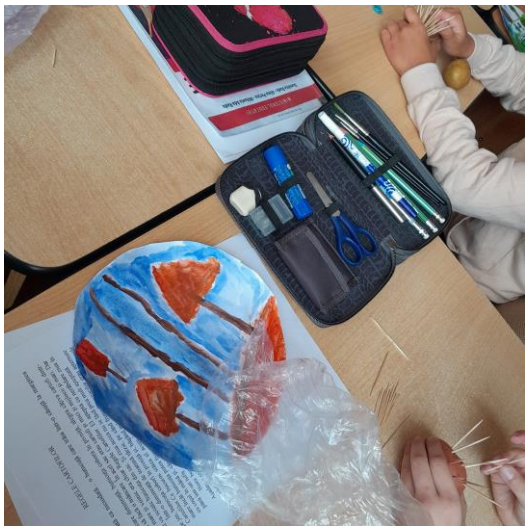
*Descrierea activităţii*: Organizarea unei expoziţii și a unei serbări pentru a omagia roadele toamnei- fructe şi legume, flori, cereale.

*Modalitaţi de evaluare:* poze pentru realizarea unui CD cu aspecte

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


ale activităţii desfăşurate.

***Imagini din activitatile desfasurate***



**BORCA ANAMARIA-LOREDANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: "Şezătoare populară- De la lume adunate / Și-napoi la lume date!,,

CLASA/ GRUPA: CLASA I C

CADRUL DIDACTIC: prof.înv.primar,Borca Anamaria-Loredana

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială,,Lucian Blaga,,Ocna Mureș,jud.Alba

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

# PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

ARGUMENT

Şezătorile începeau odată cu lăsarea postului până la Crăciun şi mai rar între Bobotează şi prinderea postului de Paşti, în zilele de luni, miercuri şi vineri, mai cu seamă pentru torsul lânii şi a cânepei dar fetele veneau şi cu alte lucrări: croşetau ciorapi şi sfetăre sau coseau acele minunate modele pe veşminte. Se strângeau mai multe femei la câte o gazdă, mai spre seară după cină, unde stăteau până noaptea târziu după miezul nopţii. Lucrul mâinilor era însoţit de cântec, mai cu seamă doine pe tema scurgerii vieţii omului, dragostei, înstrăinării prin căsătorie sau plecare în armată, poveşti, de păcăleli, de jocuri tinereşti. Fetele mergeau la şezătoare doar cu acordul părinţilor care le cereau de multe ori să vină mai repede acasă. Prezenţa feciorilor la şezători era dorită şi aşteptată cu mare bucurie de fete care încercau să provoace sosirea celor îndrăgiţi prin tot felul de practici. Şezătoarea era considerată şcoala vieţii.

Avem datoria morală de a transmite generaţiilor, obiceiurile şi tradiţiile poporului român.

"Mândria satului de a se afla în centrul lumii şi al unui destin ne-a menţinut şi ne-a salvat ca popor peste veacurile de nenoroc." Lucian Blaga

**COMPETENŢE GENERALE**

- Descoperirea frumosului din viaţă, din creaţia umană şi formarea capacităţilor de a simţi şi înţelege factorul civilizator şi estetic din societate.
- Formarea şi dezvoltarea gustului pentru frumosul creat de mâna omului (prin participare raţională şi afectivă la actul de apreciere a operei de artă);
- Iniţierea în tehnici de lucru manual;
- Încurajarea şi dezvoltarea de relaţii interpersonale şi pe intensificarea comunicării interpersonale.

**COMPETENŢE SPECIFICE**

- să-şi dezvolte abilităţile de comunicare şi inserţie socială;
- să comunice impresii şi idei pe baza observaţiilor efectuate;
- să recunoască obiceiuri populare specifice zonei;
- să respecte succesiunea momentelor desfăşurării unei şezători;
- să recepteze melodiile populare şi pricesnele ortodoxe;

- să-şi coordoneze mişcările pentru manevrarea corectă a instrumentelor de lucru;
- să participe activ şi conştient la executarea tehnicilor de lucru manual ;
- să aprecieze propria lucrare precum şi a colegelor.

**DATA: 10.11.2022**

**LOCUL DESFĂŞURĂRII:**

Sala de cursuri

**DURATA: Activitatea  durează trei ore în intervalul orar 16-19.**

- Programul de şezătoare se derulează cu: dezbateri,  proverbe, zicători, ghicitori, lucrul elevilor, cântece populare, mâncăruri tradiţionale.
- Mediul ambiental este creat special cu decor specific din tradiţiile şi obiceiurile poporului român.

**Anunţarea subiectului**
Acest moment este realizat de un elev, prin intermediul unei strigături:

„Vă chemăm la şezătoare

Să petrecem împreună

Şi să fim cu voie bună.

Noi suntem încă-n formare,

Să greşim nu-i de mirare.

Dacă, cumva s-a-ntâmpla,

Faceţi bine şi-ţi ierta”

**Suport şi resurse**:

- Elemente de decor  popular, icoane, vârtelniţă, scul, aţă pentru cusut, ace, material-etamină, mâncăruri tradiţionale.
- Resurse proprii.

**REZULTATE**

- Elevii îşi vor dezvolta simţul estetic şi vor conştientiza nevoia de frumos în viaţa şi activitatea lor.
- Elevii au posibilitatea de a se cunoaşte prin intermediul produsului finit realizat.
- Relaţionare şi comunicare adecvată cu colegii şi cu cei din jur.
- Vor  respecta munca proprie şi a altora.

**EVALUARE:**

- observarea sistematică a comportamentului elevelor în situaţii concrete;
- realizarea lucrărilor în funcţie de particularităţile fiecăruia;
- chestionarea orală.

**BIBLIOGRAFIE:**


- ✓ **Avram Cristea**, Obiceiuri şi datini din judeţul Alba, Editura Unirea , Alba Iulia, 2007
- ✓ **Tatiana Panait,** Culegere de cusături populare, Editura Ceres, Bucureşti, 1989
- ✓ **Alois Gherguţ,** Evaluare şi intervenţie psihoeducaţională, Terapii educaţionale, recuperatorii şi compensatorii, Editura Polirom, 2011


**Momente din timpul activității**

**CORCHEȘ ADINA ANA**

**CLENCI LETIȚIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Dezvoltarea capacităţii de apreciere şi valorizare a educaţiei

CLASA/ GRUPA: a III-a A

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. primar și preșcolar: Corcheș Adina Ana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „L.Blaga”, Ocna Mureș, jud. Alba

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***FIŞĂ DE ACTIVITATE***

1. ***Titlul activităţii:*** *„ Întâlnire între trei generații”*
2. ***Data desfăşurării:*** *04.10.2022*
3. ***Durata activităţii:*** *45 minute*
4. ***Parteneri implicaţi:*** *doamna învățătoare Clenci Letiția (pensionară)*

**Obiectivele activității**: -Să enumere caracteristicile unei persoane educate;

-Să precizeze și explice valorile morale însușite în școală;

- Să identifice importanţa educației pe termen lung;

- Să stabilească asemănări și deosebiri între educația de azi și cea din trecut;

5. **Resurse:** a. umane: elevii clasei a III-a
   - b. materiale: prezentări video şi audio, fişe cu imagini

6. **Desfășurarea activităţii**:

În fiecare an debutul lunii octombrie aduce în prim plan două zile importante în viața fiecărei comunități. Sunt două sărbători laice, cu caracter internațional, fixate prin Rezoluții ale Națiunilor Unite.

Prima, Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice, se sărbătorește începând cu anul 1991, în data de 1 octombrie, a doua, ziua Mondială a Educației și Ziua Mondială a Profesorului, sărbătorite în data de 5 octombrie, încă din 1994.

Între cele două evenimente, cu caracter internațional, există o strânsă legătură. Multe din persoanele vârstnice sunt foști educatori, învățători, profesori, azi pensionari cu cariere didactice exemplare, depozitari de experiențe educaționale și valori morale pe care azi nu mai au cui să le împărtășească.

Căutând printre „amintiri” am găsit albumul cu poze al familiei. Aici, prăfuite de vreme, am redescoperit poze din clasele primare. Un gând mi-a venit atunci în minte: Ce ar fi dacă de „Ziua Educației” elevii mei vor fi părtași la o altfel de activitate? Și așa a luat contur activitatea din 4 octombrie 2022, din clasa mea.

Am gândit o astfel de activitate și am desfășurat-o în sala de clasă. Invitată a fost învățătoarea mea, doamna Letiția Clenci. Coincidență! Dânsa a fost și învățătoarea unor părinți ai elevilor mei, elevi, acum, în clasa a-III-a.

Ne-am propus ca obiectiv o paralelă între școala de ieri, respectiv anii '70-80 ai secolului trecut și școala de azi. Pentru ca elevii să poată sesiza schimbările survenite în acest interval de timp, am schițat un plan al dialogului cu referiri la: construcțiile școlare, mobilierul școlar, manualele și conținutul lor, uniformă, pionierie, activități extrașcolare, timpul de învățare și timpul liber.

Am adus elevilor un abcecedar și o carte de citire din care au învățat copiii acum 40-50 de ani, inclusiv eu, pentru a face o comparație cu grafica și calitatea hârtiei manualelor de azi. Doamna învățătoare și-a amintit de conținutul acelor manuale cu părțile bune, lecturi educative, dar și cu texte specifice contextului istoric comunist, în special poezii, așa-zise ,,patriotice".

Ne-am amintit și eu și învățătoarea mea de elevii noștri din primele promoții, care nu aveau computer, proiector, internet, tabletă sau telefon. Cărțile și caietele și le purtau într-o trăistuță, mai târziu au avut ghiozdănele, purtate pe umeri, nu cu role, ca azi. Eram, paradoxal, mai apropiați de cărți, citeam mai mult, eram mai interesați și aplecați spre cunoaștere.

Finalul dialogului s-a concentrat pe evidențierea valorilor morale însușite de elevi în școală și exersate în societate, rolul școlii și implicit al învățătorului în pregătirea și formarea personalității elevilor pentru o cât mai rapidă și corectă integrare în societate, începând cu familia și comunitatea locală.

Ziua Mondială a Educației a fost pentru mine un prilej de a spune ,,Multumesc" învățătoarei mele, pensioanară, înconjurată de elevii mei, unii mai sensibili, sărind efectiv în brațele dânsei. Nu știu dacă în semn de respect sau ca o dovadă sinceră de dragoste pe care o nutrește un nepot față de bunica sa.

**7. Rezultate:** însuşirea unor valori morale de bază

**8. Modalități de evaluare a activității**: Elevii clasei a III-a A împreună cu doamna învățătoare pensionară

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**ȘIPOȘ DENISA MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activități extracurriculare în educația copiilor

CLASA/ GRUPA: a II a A

CADRUL DIDACTIC: prof.înv. primar Șipoș Denisa Maria

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială ,,Simion Lazăr'',Lunca Mureșului,jud.Alba

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## Cartea- izvor de înțelepciune

**„O copilărie fără cărți? Asta nu e copilărie. E ca și cum nu ești lăsat să intri într-un loc fermecat unde poți găsi cea mai rară bucurie. " (Astrid Lindgren)**

Elevii clasei a 2 a A au călătorit azi în lumea magică a cărților, alături de doamna bibliotecară. Au vizionat,pentru început, un material PPT despre elementele componente ale unei cărți. A urmat apoi prezentarea diversității cărților, drumul lung al apariției lor, importanța , dar și locul de unde se pot procura. Chiar s-au și jucat cu albinuțele jucăușe care se întorceau zumzăind și le prezentau diverse proverbe despre cărți. Ceea ce a fost mai interesant, dar totodată și mai captivant, a fost descoperirea celei mai mici, celei mai goase și celei mai înalte cărți din biblioteca școlii.

Doamna bibliotecară a adus apoi o carte magică, o carte cu imagini 3D. Copiii nu au mai văzut niciodată așa ceva! Ilustrațiile pluteau parcă una după alta, în timp ce glasul melodios le citea povestea ,,Asta da,distracție!'' de Sue Whiting și Stuart Martin.

La final a venit rândul copiilor să menționeze cartea preferată, eroul preferat și drept răsplată au primit câte un emoticon care citește.

Cred si sper că activitatea a avut un impact pozitiv și a sădit în fiecare dorința de a citi!

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

# BUTA LIGIA

TEMA ACTIVITĂŢII: CARNAVALUL TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: COMBINATĂ

CADRUL DIDACTIC: BUTA LIGIA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ CIURULEASA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Toamna este anotimpul belșugului, al bucuriei de a culege roadele muncii din decursul anului,dar și al frumuseții naturii care ne îndeamnă sa-i admirăm podoabele.

Pe parcursul a patru săptămâni am desfășurat cu copiii de la grupă proiectul tematic „Toamna darnică”, proiect foarte îndrăgit de copii prin multitudinea de materiale oferite de natură.

Pentru a pune în valoare toată această simfonie de culoare și parfum, împreună cu preșcolarii de la grupa combinată „Buburuzele” am pregătit „Carnavalul toamnei” pentru a încheia într-un mod cât mai plăcut și atractiv acest proiect tematic,

Inspirați de culorile frunzelor de toamnă și a covorului multicolor din curtea grădiniței, ne-am gândit să desfășurăm o activitate în care să punem în valoare frumusețea frunzelor de toamnă.

Am invitat părinții la activitate, iar fiecare părinte alături de copilul sau, au creeat impreună diferite colaje cu materiale din natură.

Cu lucrările de la activitate, am realizat o expoziție în sala de grupă.

După activitatea practică, copiii au îmbrăcat costume reprezentative acestui anotimp, au spus poezii și au cântat cântecele despre toamnă, toate spre încântarea părinților.

La finalul zilei, copiii au dansat, s-au bucurat și au fost recompensați cu diplome pentru toată munca depusă în cadrul acestui proiect.

**MARICESCU MARIA CRISTINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Jocul didactic si povestea sa

CLASA/ GRUPA: Mare

CADRUL DIDACTIC: Profesor invatamant prescolar

UNITATEA ŞCOLARĂ: Scoala gimnaziala Tudor Vladimirescu Pitesti

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII: Sala de grupa

**Jocul didactic și povestea sa**

În cadrul activităţii de intercomunicare cu copiii din grupă sau cu adulţii, preşcolarului i se oferă posibilităţi optime de exprimare liberă, lucru ce se realizează în orice moment al zilei. Prin jocuri atractive şi accesibile se pot efectua exerciţii sistematice care să contribuie la dezvoltarea auzului fonematic al copiilor. Se aleg cuvinte cu structură sonoră vizând anumite sunete: s, r, l, g, etc., şi care prin repetare contribuie la sensibilizarea auzului fonematic. Exemplu – *joc de silabe: „ma-me-mi-mo-mu”, „sa-se-si-so-su”, „ba-be-bi-bo-bu”*. (Revista Învăţământului Preşcolar, 1991, p. 69)

Tot pentru dezvoltarea auzului fonematic se realizează jocuri didactice care presupun ghicirea cuvântului dintr-o propoziţie eliptică de subiect sau predicat, sau a sunetului care s-a omis din anumite cuvinte.

Jocurile oferă copiilor posibilităţi pentru exersarea unei pronunţii corecte şi clare. Modalitatea cea mai adecvată este exerciţiul prin jocuri antrenante, dintre acestea primul loc ocupându-l cele cu caracter imitativ ce includ onomatopee. De la un joc la altul onomatopeele pot fi schimbate, astfel încât sunetul a cărui pronunţare corectă o exersăm, să apară în silabe diferite şi să ocupe în cuvânt poziţii diferite.

Asimilarea compoziţiei cuvintelor reprezintă la grădiniţă un moment însemnat în dezvoltarea limbajului, îl ajută pe copil să se descurce mai uşor în diferite raporturi ale exprimării. La început, preşcolarii sunt familiarizaţi cu ceea ce este în mod practic o propoziţie. Se alcătuiesc propoziţii după ilustraţii, apoi după obiecte din imediata apropiere şi numai după aceea liber, fără suport intuitiv. După multe exerciţii individuale, cu grupuri mici sau cu întreaga grupă, sub forma jocurilor didactice se trece la alcătuirea unor mici povestioare, deprinzând copiii să continue ideea, să alcătuiască un text logic.

Activităţile alese au o importantă contribuţie la însuşirea exprimării corecte din punct de vedere fonetic şi gramatical. Unul dintre momentele cele mai favorabile pentru exersarea liberă a vorbirii îl constituie comunicarea ce se stabileşte în cadrul jocurilor de creaţie. Copiii trebuie lăsaţi să vorbească liber, să improvizeze propoziţii, să susţină un dialog. Interpretând un rol ei completează acţiunile prin

cuvinte, comunică intenţiile, repartizează rolul obiectelor cu care se joacă şi fac observaţii în conduita lor.

O altă modalitate folosită în scopul dezvoltării limbajului este ***convorbirea***, în cadrul căreia bogăţia întrebărilor şi diversitatea răspunsurilor copiilor pun în evidenţă elementele semnificative ale creativităţii verbale manifestată la această vârstă.

Mai târziu, în grupele mari, când copilul vorbeşte corect şi are o oarecare experienţă de viaţă se îmbogăţeşte vocabularul şi prin înţelegerea sensurilor unor cuvinte cum sunt antonimele, sinonimele sau omonimele. Acestea mai pot fi completate cu serii diminutivale (*copac – copăcel*) sau cu formarea de familii de cuvinte.

Exerciţiul lingvistic realizat zilnic contribuie la transferarea experienţei cognitive pozitive de la copil la copil, sau de la adult la copil şi invers. Adulţii trebuie să fie un exemplu de conduită verbală, iar greşelile de limbă ale copiilor nu trebuie să constituie prilej de amuzament sau să fie trecute cu vederea.

Însuşirea unei vorbiri corecte, clare, expresive, constituie un aspect formativ, capacitate ce se realizează direct prin toate mijloacele de dezvoltare a vorbirii, prin toate activităţile şi ocaziile care implică o comunicare verbală. Trebuie învinse dificultăţile de vorbire ale unor copii şi stimulaţi în aceeaşi măsură, în aşa fel încât, la terminarea grădiniţei să beneficieze de un vocabular bogat, să reuşească să povestească coerent, să răspundă corect şi complet la întrebările puse.

Studierea primelor etape în dezvoltarea limbajului infantil, de la primele comunicări până la achiziţia structurii gramaticale a limbii materne, arată că această dezvoltare este legată de apariţia şi de perfecţionarea treptată a posibilităţilor de sinteză, de analiză şi de înţelegere a relaţiilor. (Al. Roşca, A. Chircev, 1970, p. 163)

Pentru a introduce copiii în tehnica exprimării corecte, efortul nostru, trebuie să fie suplimentat nu numai de cunoaşterea copiilor, a universului şi personalităţii lor, dar şi de pasiune pentru acceptarea noului, pentru a căuta şi pune la îndemâna lor cele mai bune exemple de învăţare conştientă a limbii.

La grupa mică, pentru copiii de 3 ani, va trebui să respectăm particularităţile de vârstă, având în vedere predominarea primului sistem de semnalizare, să desfăşurăm majoritatea activităţilor sprijinindu-ne pe material intuitiv. În activităţile de educare a limbajului şi comunicării, ponderea o au acum activităţile de povestire a educatoarei şi de repovestire a copiilor.

În aceste activităţi se folosesc planşe, cărţi ilustrate, jetoane ori cuburi cu imagini din poveşti, tocmai pentru a respecta caracterul situativ al limbajului preşcolarului de grupă mică şi caracterul concret al operaţiilor sale mintale.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Astfel se constituie limbajul contextual, care este mai închegat şi mai coerent. Copilul povesteşte sub forma monologată ce a văzut în timpul plimbărilor, la teatrul de păpuşi, despre relaţiile lui cu alţi copii, despre tot ce s-a întâmplat în viaţa şi activitatea sa. Spre deosebire de limbajul situativ, în cazul limbajului contextual nu mai este necesar ca ascultătorul să cunoască situaţia la care se referă copilul, deoarece conţinutul comunicării reiese din însuşi contextul celor spuse.

În asimilarea limbajului se constată următoarele etape:

- apariţia primelor elemente de comunicare;

- multiplicarea elementelor de comunicare folosite izolat;

- apariţia sintezelor;

- apariţia formelor gramaticale ale limbajului adult.

În vederea exersării limbajului contextual, închegat, copilului nu-i mai trebuie să i se ofere atât de des sprijin concret (ilustraţii); acum este important să îl stimulăm să-şi organizeze raţional şirul celor relatate şi, prin întrebări puse cu tact şi bine formulate, să îi formăm gândirea logică.

## BIBLIOGRAFIE

1. Andrei, M., (2004), *Introducere în literatura pentru copii*, Piteşti, Editura Paralela 45.
2. Nicola, I., (2003), *Tratat de pedagogie şcolară*, Bucureşti, Editura Aramis.
3. Rogojinaru, A., (1999), *O introducere în literatura pentru copii*, Bucureşti, Editura Oscar Print.

**DOBRE MARIA CRISTINA**

**DOBRE MARIUS CRISTIAN**

TEMA ACTIVITĂŢII: IARNA

CLASA/ GRUPA: CLASELE I-IV

CADRUL DIDACTIC: PROF. INV PRIMAR DOBRE MARIA CRISTINA, PROF. DOBRE MARIUS CRISTIAN

UNITATEA ŞCOLARĂ: GIMNAZIALA PROF. EMIL NEGOITA MIROSI

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**PROIECT EDUCAȚIONAL LOCAL**

***BUCURIILE IERNII***

„Iubesc mirosurile iernii! Pentru mine, iarna este despre acea emoție pe care o simți când miroși scorțișoară și condimente pentru dovleac, nucșoară, turtă dulce și brad.”

– Taylor Swift

*1. ARGUMENT:*

Iarna este aşteptată cu mare entuziasm de toată lumea, indiferent de vârstă.
Gândul la sărbătoare, la tradiție , la cadourile lui Moş Crăciun, la colinde, la mirosul de brad şi la vâscul din pragul uşii, la vacanță și zăpadă, aduce bucurie în sufletul fiecăruia dintre noi.
Atmosfera Sărbătorilor de Iarnă este încărcată de emoţia împodobirii bradului, de lustruitul ghetelor în aşteptarea lui Moş Crăciun, de obiceiurile și tradițiile specifice acestor sărbatori.
Prin acest proiect ne dorim să trăim împreună bucuriile iarnii, să ne exprimăm trăirile prin creație : creație literară, desene, picturi, prin realizarea expoziției în cadrul Școlii Gimnaziale „PROF. EMIL NEGOIȚĂ” .

De aceea acest proiect îşi propune să antreneze un număr mare de elevi talentaţi, cu înclinaţii artistice care vor arăta prin lucrările lor modul în care percep ei iarna și bucuriile ei.

Activităţile artistico-plastice au „menirea de a cultiva spiritul creativ, iar înţelegerea artei începe din copilărie, prin înţelegerea noţiunilor specifice, prin educaţie, prin limbajul şi gramatica artei.”

Copilul, beneficiarul educaţiei artistice, capătă limbajul pe care-l utilizează arta, animatorul şi mentorul acestei achiziţii fiind dascălul. Lui îi revine sarcina de a înzestra copiii cu noţiuni şi cunoştinţe fundamentale ale artei, de a-i face să înţeleagă mesajele artistice, de a le cultiva gustul estetic.

Emoţia prilejuită de anoyimpul iarnna poate fi ilustrată prin culoare şi formă, sau diferite creaţii ale elevilor, antrenând un număr cât mai mare de elevi cu înclinaţii artistice, creativitate, sensibilitate, imaginaţie.

**Scopul proiectului**

2. Identificarea, stimularea şi valorificarea creativității în domeniul literar, artistic și de formare a abilităților practice

## REGULAMENTUL CONCURSULUI

**SECŢIUNEA I**

**Creație literară** - poezie, proză, eseu despre iarnă

Fiecare cadru didactic poate participa cu maxim 2 lucrări ale elevilor. Lucrările pot fi scrise de mână sau vor fi tehnoredactate în format A4.

Sub titlu, în stânga se vor trece: numele şi prenumele elevului, clasa, şcoala, numele cadrului didactic coordonator..

La această secţiune lucrările vor fi jurizate pe niveluri de clasă (pregătitoare, I, II, III, IV).

La această secţiune se vor acorda **premiile I, II, III și menţiune**. Fiecare cadru didactic va primi diplomă de coordonare a copiilor în cadrul concursului**.**

**SECŢIUNEA II:**

Tablou de iarnă, **f**elicitări, decoraţiuni, pictură- desen.

Lucrările vor fi realizate în tehnica la alegere ( desen, quilling, colaj etc.), respectând tema concursului;

Desenele, picturile vor fi realizate în format A4 respectând tema concursului.

Fiecare lucrare va avea aplicată o etichetă în colţul din dreapta, jos, cuprinzând informaţii referitoare la: **Titlul lucrării, Numele şi prenumele elevului, Clasa, Numele şi prenumele cadrului didactic îndrumător**

La această secţiune lucrările vor fi jurizate pe niveluri de clasă (pregătitoare, I, II, III, IV). ) şi pe categorii de lucru: felicitari, decoratiuni, desen-pictură.Se vor acorda premiile **I, II, III** sau menţiune; fiecare cadru didactic va primi diplomă de coordonare a copiilor în cadrul concursului.

**OBSERVATIE: Un elev poate participa cu mai multe lucrări și la ambele secțiuni.**

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**Termene:**

- **22 februarie – data limită de predare a lucrărilor la echipa de proiect**
- **23 februarie – amenajarea expoziției „Bucuriile iernii” cu lucrările elevilor**
- **24 februarie - evaluarea lucrărilor și stabilirea clasamentului**
- **25 februarie – premierea elevilor.**

**Evaluarea şi jurizarea lucrărilor**

Echipa de proiect va amenaja o expoziție cu lucrările elevilor. Lucrările vor fi grupate pe niveluri de clase.

Echipa de proiect va numi **Comisia de jurizare** și va stabili criteriile de evaluare ce au în considerare secțiunea, nivelul de vârstă, modalitatea de aplicare a tehnicii de lucru, respectarea temei, acuratețea, estetica lucrării. Pentru fiecare secțiune vor fi acordate premiile I, II, III sau mențiuni, pe niveluri de vârstă. În urma jurizării se stabilește clasamentul, premiile obținut. Cadrele didactice vor primi diplome de participare si adeverinte.

**11. Responsabilităţile cadrelor didactice implicate în proiect:**

- Mediatizarea concursului
- Mobilizarea elevilor pentru a participa la activităţi, conform Proiectului
- Identificarea resurselor necesare desfăşurării proiectelor
- Pregătirea diplomelor, care vor fi atribuite premianților dar și tuturor participanților la concurs precum și cadrelor didactice îndrumătoare

**Cadre didactice implicate in proiect :**

Prof. Inv. Primar: Iodache Raluca

Prof. Inv. Primar: Barbu Jeni

Prof. Inv. Primar:Ionică Nicoleta

Prof. Inv. Primar: Vișan Ștefania

**Membrii comisiei de jurizare:**

**Prof inv.preșcolar Berbeacă Florina**

**Prof. Stoica Laura**

**Prof. Șerb Denisa**

**Prof. Tudor Gina**

**DOBRE MARIUS CRISTIAN**

**DOBRE MARIA CRISTINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: COPILARIA

CLASA/ GRUPA: ELEVII CLASELOR PRIMARE

CADRUL DIDACTIC: Prof.inv. primar Dobre Maria Cristina; Profesor Dobre Marius Cristian, Director prof. Serban Vasile, Director Prof. Perniu Mariana

UNITATEA ŞCOLARĂ: Scoala Gimnaziala Prof. Emil Negoita Mirosi; Scoala Gimnaziala Prof.Univ. Dr.Ion Stoia-Caldararu; Gradinita Cu Program Normal Mirosi

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**COPILARIA, O LUME MINUNATA**

***„COPILARIA ESTE INIMA TUTUROR VARSTELOR.”***

***Lucian Blaga***

## PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAŢIONAL

## ARGUMENT

Ce este copilăria? Copilăria este oaza de linişte si bucurie, minunea pe care o primim cadou de la viaţă, este nevoia de mirare, lumea miracolului şi a magiei la care ne intoarcem cu toţii din când in când.

Cine nu s-a bucurat vreodată de sutele de poveşti care ne-au marcat copilăria? Să ne aducem aminte de anii copilăriei, să fim din nou copii pentru o clipă, intr-o lume de basm.

De unde sunt eu? Sunt din copilăria mea ca dintr-o lume aparte plină de inocenţă, sensibilitate, bunătate, frumusete si perfecţiune.

Oricare dintre noi, pitic sau voinic, are voie să se simtă copil şi chiar este necesar ca măcar o dată pe an să lăsăm in urmă problemele de zi cu zi, să zâmbim curat, să ne aducem aminte de părinţi si să simţim că ludicul înfloreste in inimile noastre.

Ziua Internaţională a Copiilor -1 Iunie oferă, an de an, un prilej de mare bucurie, o „întâlnire” fericită a celor mari cu cei mici, nu doar prin intermediul unor atenţii şi cadouri, ci şi prin participarea

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


împreună la acţiuni şi evenimente inedite, atractive pentru copii şi aducătoare de amintiri şi nostalgii pentru cei mari, care mai păstrează însă un crâmpei din sufletul lor de copil.

Prin acest proiect, invităm educatoarele si invăţătoarele sa vină alături de noi si să spunem impreună un alt fel de „La multi ani copiilor si copilăriei!", să-i lăsăm să se exprime liber prin cântec, vers, desen si joc, oferindu-le posibilitatea de a fi creativi şi de a trăi experinţe pozitive.

**COORDONATORI PROIECT:** prof. înv. preşcolar GHENCIU MARIANA

**COLABORATORI ACŢIUNI DE PROIECT:**

- Învăţătoarele Şcolii Gimnaziale „Ion Stoia Căldăraru si Prof. Emil Negoiță Mirosi
- Educatoarea Gradiniței cu Program Normal Mirosi

**PARTENERI:**

- Agenti economici

**GRUP ŢINTĂ:**

- elevii claselor Pregatitoare I-IV ai celor două Școlii Gimnaziale
- preșcplarii de la GPN Mirosi

**DURATA:** 29 Mai 2022 – 15 Iunie 2022

**SCOP:**

- Implicarea copiilor în activităţi sociale cu caracter ludic, educativ şi care oferă şanse egale, posibilităţi de dezvoltare a spiritului de cooperare, oportunităţi de integrare socială

**OBIECTIVE:**

Privind copiii:

- Să identifice drepturile şi îndatoririle copilului prin intermediul activităţilor desfăşurate;
- Să analizeze critic situaţii diverse, exprimându-şi punctul de vedere;
- Să exprime plastic sentimente, atitudini, trăiri personale, legate de tema propusă;
- Să stabilească relaţii de prietenie cu alţi copii prin derularea în comun a unor evenimente;
- Să manifeste atitudini pozitive faţă de copiii aflaţi în dificultate;
- Să participe activ şi afectiv la sărbătorea Zilei Copilului;

- Să participe cu entuziasm în descoperirea marilor semnificaţii ale zilei copilului;
- Să realizeze o expoziţie de desene

Privind cadrele didactice :

- Familiarizarea cadrelor didactice cu noi strategii şi stiluri manageriale de proiect şi parteneriat;
- Abilitarea cadrelor didactice cu capacitatea de a construi un mediu educativ care să motiveze copilul în procesul de ocrotire şi întrajutorare a celorlalţi;

Privind partenerii :

- Conştientizarea părinţilor şi a celorlalţi factori educativi de rolul lor în dezvoltarea şi educarea copiilor;

**RESURSE PROIECT:**

- Resurse umane: preşcolarii şi şcolarii celor două instituţii;
  cadrele didactice partenere ale proiectului; părinţi, rude, prieteni, invitaţi ai părţilor implicate în proiect
- Resurse temporale: mai- iunie 2022
- Resurse financiare: autofinanţare; sponsorizări;
- Resurse de spaţiu: sălile de clasă/grupă, curtea şcolii/gradinitei;
- Resurse materiale:

- Auxiliare: afişe, foi colorate, carton, carioca, culori, cretă colorată, baloane, diplome, dulciuri pentru toţi copiii participanţi;

- Logistică – aparatură audio-video, aparate foto, camere video.

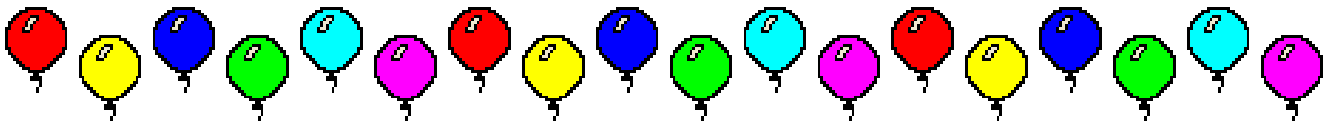
**ACTIVITĂŢI DESFĂŞURATE:**

- Întâlniri ale organizatorilor şi partenerilor
- Petrecere comună
- Dezbateri
- Desene pe asfalt
- Expoziţie de lucrări
- Album foto
- Jocuri / ştafete
- Portofolii

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**RISCURI:**

- Neparticiparea tuturor copiilor implicaţi;
- Implicarea insuficientă a partenerilor de proiect



**EVALUARE:**

- impresii despre proiectul educaţional prezentat pe site –urile celor două institutii;
- expoziţii, portofolii, afişe, fotografii, diplome.
- realizarea produsului finit al proiectului: album în format electronic cu activităţile desfăşurate

**MEDIATIZARE:**

- Prezentarea proiectului tuturor părţilor partenere ale proiectului educaţional;
- Postarea proiectului educaţional pe site-ul: www. didactic.ro;
- Participarea presei la activităţi;
- Realizarea unui DVD ce va cuprinde derularea activităţilor propuse în proiect;

**DETALIERE DE PROIECT:**

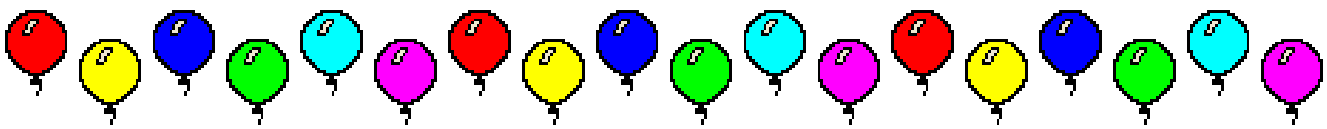
În perioada 15 – 29 mai vor fi iniţiate următoarele acţiuni de pregătire a proiectului :

- discuţii cu partenerii proiectului în vederea identificării materialului necesar şi a activităţilor ce se pot desfăşura în colaborare;

- stabilirea unor contacte cu reprezentanţii unor societăţi comerciale în vederea sponsorizării evenimentului;

- elaborarea programului de desfăşurare;

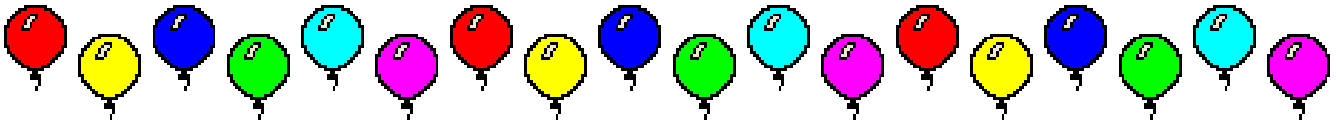
- invitarea mass-mediei locale şi popularizarea în rândul copiilor şi a părinţilor.



ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


## CONȚINUTUL PROIECTULUI

| Nr. Crt. | Activitatea | Locul desfăşurării | Data | Responsabil |
|---|---|---|---|---|
| **1.** | 1.**Semnificaţia zilei de 1 Iunie**-Prezentare ppt<br><br>2.**„Copilăria în imagini”** Realizarea unor desene pe tema copilăriei<br>* expoziţie | Şcoală/grădiniţă<br><br>Holul şcolii//grădiniţei | 29 mai | Prof.înv.primar Mateescu Lidia<br>Prof.înv.preşc. Ghenciu Mariana |
| **E** | **„Versurile copilăriei”**<br>-Memorarea unei poezii<br>-Crearea de versuri dedicate copilăriei | Sălile de clasă | 30 mai | Cadrele didactice participante la proiect |
| **3.** | 1. **"Culorile Copilăriei”** - desene pe asfalt<br>2. **"La mulţi ani, copilărie!"**- petrecere în aer liber | Curtea grădiniţei | 31 mai | Cadrele didactice participante la proiect<br>şi părinţii |
| **4.** | **„Copilăria, o lume minunată”**<br>Concursuri<br>* Ştafete<br>* jocuri<br>*facepainting<br>* premiere | Curtea şcolii | 15 iunie | Coordonatorii de proiect<br>şi<br>c.d. participante |



**DRAGOMIR DANIELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Toamna dulce, toamna cu frunzele toate flori.

CLASA/ GRUPA: grupa mica.,grupa mijlocie,grupa mare;

CADRUL DIDACTIC: DRAGOMIR DANIELA

UNITATEA ŞCOLARĂ: SCOALA GIMNAZIALA PROF. EMIL NEGOITA, G.P.N.-MIROSI

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

*„Festivalul Toamnei”*

**ARGUMENT**

Natura aşa cum este ea, trecând prin multe transformări, ne încântă privirea de fiecare dată. Încet, încet îşi reduce din activităţi, pregătindu-se pentru o nouă etapă. Privind în jurul nostru este imposibil să nu vedem că frunzele copacilor încep să cadă una câte una, precum lacrimile, că rândunelele se adună şi ne privesc cu nostalgie, pregătindu-se pentru lunga călătorie, că razele plăpânde ale soarelui încearcă totuşi să ne mai încălzească.

Toamna, un minunat anotimp, ne face, ca o zi petrecută în natură, să regăsim o linişte interioară, o plăcere de a descoperi de fiecare dată ceva nou, oferindu-ne cele mai frumoase peisaje. Fie că eşti mare sau mic,tânăr sau bătrân, minunăţia peisajului te face să crezi că te afli la cea mai deosebită expozitie de artă a unor pictori celebri, fapt care ne-a determinat să alegem această perioadă minunată pentru a le îndruma paşii, acestor copii, spre porţile cunoaşterii.

Noi, primii dascăli ai copiilor trebuie să ne gândim că trecutul l-am primit în dar, prezentul, în galopul vieţii şi nu mai prindem cu coada ochiului decât ratarea lui, dar viitorul este ca un aluat în mâna noastră şi trebuie să-l modelăm.

**SCOPUL PROIECTULUI**: antrenarea copiilor în activităţi directe şi variate ce duc la formarea şi afirmarea personalităţii creatoare

**Tema activităţii desfăşurate: „**Toamna dulce, toamna cu frunzele toate flori.”

**Obiective propuse**:

- Antrenarea prescolarilor și a părinților în vederea organizării unui târg de toamnă;
- Dezvoltarea abilităților de comunicare și antreprenoriale ale prescolarilor.
- Promovarea imaginii grădiniţei
- Dezvoltarea aptitudinilor creative
- Stimularea competitiei

**Data desfăşurării**:

**Grup ţintă:** -prescolarii gradinitei GPN SURDULESTI:grupa mica.,grupa mijlocie,grupa mare;

**Beneficiari**: -cadre didactice

-parinti

**Organizatori:** ***** director, prof. SERBAN VASILE

*cadrele didactice – DOBRE MARIA CRISTINA

-DRAGOMIR DANIELA

-DOBRE MARIUS CRISTIAN

**Locul desfăşurării:** Activităţile se vor desfăşura în aer liber, in curtea gradinitei cu participarea tuturor copiilor.

**Durata proiectului:** 1 saptamana

**Resurse umane:** *Cadre didactice: 3

*Prescolarii grupelor: mica,mijlocie,mare;

*Alţi invitaţi: părinţi , director,primar,viceprimar,preot;

**Resurse materiale:** fructe și legume proaspete și conservate, produse de patiserie și alimentare la care s-au folosit fructe și legume de toamnă.

**Activitate propusă:** Cadrele didactice și-au propus organizarea unui Târg de toamnă constând într-o expoziție cu vânzare a unor produse de toamnă (fructe și legume proaspete și preparate din acestea).

**Activitati desfasurate:**

1.Mediatizarea festivalului;

2. Pregatirea festivalului;

3.Deschiderea**"FESTIVALULUI TOAMNEI";**

-( expoziţie cu lucrări ale copiilor )

4.Spectacol in aer liber sustinut de prescolari(cantece,poezii de toamna, dans si voie buna);

**Rezultate:** -panou demonstrativ pe holul gradinitei;

**Evaluare:** -stimulente,recompense;

-iniţierea de discuţii şi propuneri pentru alte activităţi extracurriculare;

-mediatizarea evenimentului; .

-album foto;

-diseminare;

**COCIOTĂ LENUȚA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Sărbătorile de iarnă

CLASA/ GRUPA: clasa a IV-a

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar: Cociotă Lenuța

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Zădăreni, jud. Arad

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***ACTIVITATE EDUCATIVĂ ONLINE***

***Sărbătorile de iarnă***

Sărbătorile de iarnă sunt prilej de bucurie pentru întreaga familie, în special pentru copii. Nașterea Domnului Isus Hristos este sărbătoarea cea mai iubită de noi toți. Din acest motiv desfășurăm diferite activități la școală, dar și în fața calculatorului.

Pe timpul pandemiei, la clasa a IV-a am desfășurat o activitate interactivă online. În cadrul acțivității noastre am discutat despre sărbătorile de iarnă, am vizionat filmulețe tematice, am realizat diverse lucrări cu tematica sărbătorilor de iarnă, ne-am jucat. Activitatea a debutat cu un joc *Roata provocărilor*. Elevii au răspuns pe rând provocărilor despre iarnă, introducându-ne în atmosfera sărbătorilor. Apoi am vizionat filmulețul *Povestea bradului de Crăciun* și am discutat pe baza acestuia. A urmat realizarea lucrării *Bradul de Crăciun* din diferite materiale, în funcție de ceea ce aveau elevii acasă: nasturi, bandă dublu adezivă, acuarele, foi albe sau colorate, paste. Fiecare elev a realizat brăduțul pe care l-a ales din materialele necesare, fiind original. În acest timp am ascultat colindele îndrăgite de copii.

Apoi am vizionat un material despre obiceiurile și tradițiile de Crăciun și fiecare elev ne-a împărtășit alte obiceiuri ale familiei sale pe care le practică de Crăciun. A fost interesant să ascultăm obiceiuri inedite ale diferitelor familii din același județ, aceeași țară.

Simbolul sărbătorilor de iarnă este mult doritul *brad de Crăciun*. Acesta exista în tradiţiile româneşti cu mult înainte de era creştină. Bradul este cel mai important arbore din obiceiurile româneşti, fiind prezent la cele mai importante evenimente din viaţa unui om: botezul, căsătoria şi înmormântarea. Se consideră că bradul aduce noroc, viaţă lungă, prosperitate şi fertilitate, motiv pentru care oamenii îşi împodobesc casa cu crengi de brad.În ziua de azi, toată lumea abia aşteaptă să împodobească bradul; acest obicei are loc în Ajunul Crăciunului sau în noaptea de Crăciun, când Moş Crăciun aduce, pe lângă cadouri, şi bradul frumos împodobit cu globuri şi beteală. Obiceiul împodobirii bradului de Crăciun își are originile de la popoarele germanice. Tradiția s-a răspândit în restul Europei și apoi în toată lumea

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


după Primul Război Mondial. Între podoabele bradului bomboanele de pom, globurile și ghirlandele au devenit clasice.

Un obicei foarte cunoscut este *colindatul*. Colindatul începe în data de 24 decembrie şi poate continua 2 sau 3 zile. La colindat participă de obicei grupuri de copii, de oameni maturi, bătrâni, doar fete, doar băieţi, tineri căsătoriţi etc., în funcţie de zona etnografică.Colindatul are loc în curtea celor ce primesc colindătorii, în casă sau sub fereastră. Deseori, colindătorii sunt primiţi în casă deoarece se spune că ei aduc sănătate şi un an prosper şi sunt recompensaţi cu nuci, mere, colaci şi, mai recent, bani. Colindele, precum și obiceiurile colindelor sunt prezente și la alte popoare, și s-ar putea ca ele să dateze din timpul romanizării.

În următoarea etapă a activității noastre, am desfășurat mai multe jocuri despre iarnă (în Wordwall sau LearningApps): *Cu ce ne îmbrăcăm iarna?, Sporturi de iarnă, Jocurile iernii, Pomul de iarnă, Cântece de iarnă și colinde, Peisaj de iarnă* etc. Acestea sunt sub formă de puzzle, rebus, quiz, careu, întrebări și răspunsuri etc. Am trimis link-urile în chatul întâlnirii iar elevii le accesau și rezolvau sarcinile de lucru.

Activitatea noastră s-a încheiat cu un brainstorming despre sărbătorile de iarnă. Fiecare elev a spus într-un cuvânt ce reprezintă pentru el aceste sărbători sau a scris în aplicația *Canva*. Le-a plăcut foarte mult această activitate despre iarnă și despre cele mai îndrăgite sărbători.

Dincolo de faptul că este una dintre cele mai importante sărbători creştine, Crăciunul e aşteptat cu mare entuziasm de toată lumea, indiferent de vârstă, uneori chiar şi de religie. Sigur te gândeşti cu drag la cadourile lui Moş Crăciun, la colinde, la mirosul de brad şi la vâscul din pragul uşii. Şi, cu siguranţă, experienţele personale au încărcat astfel de clipe magice cu semnificaţii proprii. Dar mai mult decât atât, tradiţiile legate de Crăciun aduc simboluri naturale vechi de sute de ani.

Fie pentru a-l onora pe Hristos, fie pentru a fi împreună cu familia, sau poate din ambele motive, milioane de soţi, soţii şi copii aşteaptă cu nerăbdare sărbătorile de iarnă.

Fie ca aceste sărbători să ne facă mai buni!

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**IONAŞ RAMONA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Carnavalul Toamnei

CLASA/ GRUPA: Clasa a III-a

CADRUL DIDACTIC: Ionaș Ramona

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Zădăreni

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Toamna poate avea atât de multe înţelesuri diferite. E anotimpul recoltei şi al abundenţei, timpul în care ne facem proviziile pentru iarna care va veni. E un moment de sărbătoare şi reuniune, un eveniment unic de imagini, sunete şi mirosuri. Toamna e anotimpul ploilor, al copacilor care plâng în ritmul căderii frunzelor, al norilor şi păsărilor călătoare.
Încărcat de emoție sufletul are nevoia de a împărți bucurie, căci nimic nu are egal cu acel sentiment care te face să te simți cel mai generos om de pe pământ. Iar dacă ai curajul și responsabilitatea de a privi în jurul tău, deschizi ochii și vezi nevoia de ajutor a seamănului tău...

...Și din acea pornire firească a sufletului, cauți să oferi ajutor  doar în actul pur de a dărui, în care nu calculezi nimic, nici câte resurse pierzi, nici câtă imagine favorabilă câștigi, în care singura cauză este mila față de aproapele aflat în nevoie și atunci începi să te asemeni cu Cel al cărui chip îl porți.

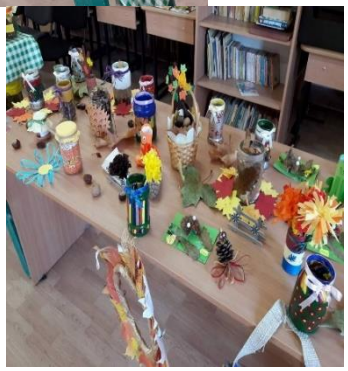
Drept urmare ciclul primar de la Școala Gimnazială Zădăreni a organizat un târg, „Carnavalul Toamnei”, cu obiecte realizate de elevi, care au fost expuse și puse spre vânzare, coșuri încărcate cu murături, dulceață, compot și fel și fel de obiecte decorative care să înfrumusețeze tabloul toamnei și care prin abundența sa, să umple de bucurie și speranță inima lui Andrei și a celor ce luptă alături de el pentru o șansa la viață.
Vizitatorii au avut ocazia să achiziționeze lucrările expuse, oferind astfel o bucurie celor mici, iar suma colectată în urma vânzării, a fost donată lui Andrei Pusok, un tânăr de 29 de ani cu tumoare pe creier, din Arad.

**Această activitate a avut mai multe obiective, printre care:**

- Să antreneze copii și părinții în vederea organizării unui târg de toamnă;
- Să dezvolte abilități de comunicare și antreprenoriale ale cadrelor didactice;
- Să realizeze o intercunoaștere a participanților prin intermediul produselor realizate de fiecare clasă de copii în parte;
- Să găsească modalităţi variate de exprimare a gândurilor şi sentimentelor cu privire la anumite teme de interes comun (creaţii plastice şi de abilităţi);
- Să motiveze copiii, prin stimulente atractive şi imediate, pentru a participa la activități cu tematică variată;
- Să crească implicarea părinţilor în activitatea şcolii;
- Să empatizeze cu persoanele cu probleme de sănătate.

„Carnavalul Toamnei” a fost un real succes de unde nu a lipsit voia bună. Consider că am valorificat creațiile elevilor prin organizarea expoziţiei și am încercat trezirea unor sentimente de apropiere faţă de unele persoane cu probleme de sănătate.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146



**VUJDEU DOINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ”CARNAVALUL TOAMNEI”

CLASA/ GRUPA: a IV-a

CADRUL DIDACTIC: Vujdeu Doina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Grăniceri

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## CARNAVALUL TOAMNEI

Copiii sunt bucuroși când sunt implicați în activitățiі extracurriculare. Aceste activități completează activitățile de învățare și le dezvoltă elevilor anumite valori, interesul pentru viața socială, le stimulează comportamentul creativ în formarea continuă.

**Scopul activității:**

- Dezvoltarea cunoștințelor referitoare la anotimpul toamna și cultivarea aptitudinilor artistice ce oferă posibilitatea elevilor de a stabili noi corelații între cunoștințele însușite din diferite domenii.

**Obiective:**

- Să cunoască caracteristici ale legumelor și fructelor de toamnă;
- Conceperea unei lucrări ce implică imaginație, creativitate, originalitate;
- Organizarea unei expoziții;
- Confecționarea și decorarea de costume și prezentarea lor.

Toamna bogată, darnică și plină de culoare aduce bucurie tuturor, printre care și elevilor de la școala noastră.

Elevii clasei a IV-a au participat la activitate împreună cu celelalte clase de la ciclul primar, activitate ce s-a desfășurat în mai multe etape.

Activitatea a debutat cu prezentarea un material PPT ce conține informații și imagini care ilustrează caracteristici ale anotimpului toamna, despre legumele și fructele de toamnă – modul de recoltare, depozitare, etc. Pe baza conținuturilor prezentate și îndrumarea învățătoarei s-au purtat discuții despre fructele de toamnă – importanța consumării lor pentru sănătatea organismului, variante de pregătire și păstrare a acestora pentru iarnă.

Fiecare elev și-a ales fructele și legumele preferate aduse de ei și au realizat figurine originale, interesante și haioase.Bineînțeles că a avut loc o întrecere între ei, cine realizează cea mai frumoasă figurină. Rezultatele au fost cele așteptate, cu participarea activă a tuturor elevilor, prin care s-a evidențiat potențialului creativ al fiecărui elev. S-a organizat o expoziție cu lucrările realizate, având un impact pozitiv pentru elevi.

O altă etapă a fost crearea de costume confecționate din hârtie creponată pe care au fost prinse frunze multicolore, de diferite forme și mărimi. Costumele personalizate de elevi au atras privirea spectatorilor entuziasmați de modul de realizare și prezentare, de parada susținută de elevi.Toate ținutele au fost apreciate, iar cele mai frumoase și originale au fost premiate.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Activitatea s-a încheiat cu intonarea de cântece despre toamnă, muzică și dans.Feedback-ul acestei activități a fost bucuria și zâmbetele de pe fețele elevilor care au transmis mesajul unei activități pe placul lor.

Activitatea a contribuit la dezvoltarea imaginației, creativității elvilor și stimularea spiritului de competiției.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**KOVACS FLORINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: EXCURSIE DE STUDIU -Animalele De La Grădina Zoologică

CLASA/ GRUPA: Clasa a III-a

CADRUL DIDACTIC: Profesor învățământul primar, Kovacs Florina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Livada

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**EXCURSIE DE STUDIU**

***ANIMALELE DE LA GRĂDINA ZOOLOGICĂ***

La începutul acestui an școlar, copiii clasei a III-a de la Școala Gimnazială Livada din Arad, au propus ca, lunar, să ieșim din sala de clasă și să explorăm împrejurimile comunei noastre. Prima ieșire a fost în luna septembrie la Grădina Zoologică numită ZooLand, Sâmbăteni.

După ce itinerariul a fost stabilit, am discutat despre regulile pe durata călătoriei. Am stabilit împreună care sunt obiectivele excursiei și am discutat despre animalele care se găsesc la Grădina Zoologică, astfel, le-am stârnit interesul pentru a lua contact direct cu obiectivele propuse.

Am plecat într-o zi de vineri din fața școlii. Când toți elevii au urcat în autocar, i-am rugat să urmărească pe hartă localitățile prin care ne deplasăm. Am pornit din Comuna Livada, județul Arad, spre comuna Vladimirescu, apoi spre comuna Mândruloc și mai apoi spre comuna Sâmbăteni unde vom vizita Grădina Zoologică.

De cum am intrat pe poarta ZooLand Sâmbăteni am fost plăcut impresionați de spațiul mare al țarcurilor pentru animale. Animalele au un spațiu generos, și un lucru drăguț: unele animale sunt tare prietenoase și se apropie cu încredere de noi.

Aici, elevii au fost încurajați să îngrijească, să protejeze și chiar să hrănească animalele, într-o aventură extraordinară. Pe parcursul vizitării Grădinii Zoologice, elevii au putut observa animale de diferite tipuri: zimbrii, maimuțe, canguri pitici, păuni, struți, căprioare, Porcușori de Guineea, emu, lame, cerbi, alpaca. Cerbii lopătari erau tare prietenoși, s-au lăsat mângâiați, iar iezii *te ceartă* dacă nu le dai un măr, spre încântarea copiilor.

Am poposit în pavilionul cu păsări viu colorate și foarte gălăgioase. Am văzut păsări pelicani, berze, gâște, rațe sălbatice, papagali, toate într-o continuă gâlceavă. Unii elevi au fost impresionați de vulturl plești, maiestos, cocoțat pe-o creangă. Semeț, părea că se simte bine la ZooLand.

Am făcut numeroase poze. Când am obosit, ne-am așezat pe pături, la picnic, pentru a lua prânzul. Chiar în mijlocul grădinii se afla un loc cu tiroliană și un mic teren de fotbal. După prânz am mers cu toții în acel loc pentru a face mișcare. La ora stabilită am pornit spre casă cu gândul că vom reveni.

**TUDUCE CRINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Formă De Muncă Didactică Complementară Activităţilor Obligatorii

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. Înv. Preșc. TUDUCE CRINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Gradinița P.P. Căsuța piticilor

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**ACTIVITATEA EXTRACURRICULARĂ- FORMĂ DE MUNCĂ DIDACTICĂ COMPLEMENTARĂ ACTIVITĂŢILOR OBLIGATORII**

Procesul educaţional din grădiniţă presupune şi forme de muncă didactică complementară activităţilor obligatorii. Acestea sunt activităţi desfăşurate în grădiniţă în afara activităţilor obligatorii, sau activităţi desfăşurate în afara grădiniţei. Este vorba despre activităţi extracurriculare care se desfăşoară sub îndrumarea educatoarelor. Activitatea extracurriculară în sine, prin structură şi conţinut specific, este in mod natural complementară activităţii de învăţare realizată în clasă. În cadrul activităţilor extracurriculare cu o deosebită influenţă formativă sunt incluse toate formele de acţiuni care se realizează în afara programului propriu zis: plimbări, ieşiri în natură, excursii, tabere, serbări cu diferite ocazii, concursuri între grupele aceleiaşi grădiniţe sau între grădiniţe, parteneriate şcolare pe diferite teme, etc.

La vârsta preşcolară, copiii sunt foarte receptivi la ce li se arată cu ajutorul imaginilor sau a substitutelor (prezenţa concretului în orice tip de activitate este absolut indispensabilă). Rolul educatoarei (dar şi al familiei) este acela de a oferi în mod gradat şi în acord cu particularităţile de vârstă, cunoştinţe necesare care motivează conduitele şi normele eco-civice, de a crea şi de a organiza activităţi educative stimulative.

În cadrul activităţilor organizate în mijlocul naturii şi al vieţii sociale, preşcolarii se confruntă cu realitatea printr-o percepere activă, investigatoare, prin acţiuni directe asupra obiectelor, fenomenelor din mediul înconjurător, a unor zone geografice şi locuri istorice. Ei dobândesc o mare cantitate de informaţii despre animale, despre muncă şi viaţa omului în diferite contexte (în funcţie de: mediul rural-urban, derularea anotimpurilor, meserii, etc). Îşi formează reprezentări simple despre structura şi condiţiile de viaţă ale unor plante şi animale, despre legi obiective ale succesiunii anotimpurilor, despre frumuseţile şi bogăţiile patriei sau despre trecutul istoric al poporului român (chiar dacă e puţin prematur pentru nivelul lor de dezvoltare intelectuală). În cadrul acţiunilor şi implicit al activităţilor în aer liber, preşcolarii îşi pot forma sentimentul de respect şi dragoste pentru natură, pentru muncă, om şi realizările sale; copilul care a învăţat să admire natura, parcul cu florile, să asculte susurul unui izvor, să observe munca depusă de unele insecte pentru a-şi asigura proviziile, acel copil va deveni prietenul şi protectorul naturii şi un mare admirator al animalelor manifestând nemărginită afecţiune faţă de ele.

Vizitele la muzee, expoziţii, monumente şi locuri istorice, case memoriale – organizate selectiv – constituie un mijloc de a intui şi preţui valorile culturale, folclorice şi istorice ale poporului nostru. Atât activităţile turistice cât şi cele de concurs contribuie la îmbogăţirea şi lărgirea vocabularului activ, a socializării si la stimularea dezvoltării biopsihosociale a celor mici; astfel copiii pot reda cu mai multă creativitate şi sensibilitate imaginea realităţii în cadrul activităţilor plastice şi practice (de desen, pictură, modelaj, colaj, etc.), al celor de educarea limbajului, iniţiativă în cadrul jocurilor, etc. Spectacolele sau vizionările (teatrul de păpuşi) constituie o altă formă de activitate extracurriculară în grădiniţe, prin

intermediul cărora copilul face cunoştinţă cu lumea minunată a artei. Această formă de activitate îl pune pe cel mic atât în calitate de actor cât şi de spectator în faţa unei surse inepuizabile de impresii puternice. Serbările, prin specificul lor de activitate extracurriculară, reprezintă un nesecat izvor de satisfacţii şi bucurii, creează bună dispoziţie şi favorizează dezvoltarea copiilor din punct de vedere fizic şi psihic. Importanţa lor educativă constă în conţinutul artistic prezentat, precum şi în atmosfera de sărbătoare ce se instalează cu acest prilej. Prin organizarea serbărilor dezvoltăm copiilor dragostea pentru artă, pentru frumos.

Prin organizarea unor concursuri între grupele aceleiaşi grădiniţe sau între grădiniţe diferite (pe diferite faze, pe diferite teme) dezvoltăm dragostea şi interesul copiilor pentru frumos, sensibilitatea şi personalitatea lor suferind modificări pozitive, putând uşor depista tinere talente artistice în vederea cultivării şi promovării lor. Concursurile sportive vin ca o completare a activităţilor sportive, cei mici participând cu multă plăcere la concursurile sportive organizate, cum ar fi: atletism, concurs de săniuţe, de biciclete, de aruncat la ţintă etc.

Activităţile extracurriculare mai sus enumerate şi analizate sunt apreciate atât de către copii, cât şi de factorii educaţionali în măsura în care: valorifică şi dezvoltă interesele şi aptitudinile copiilor; organizează într-o manieră plăcută şi relaxantă timpul liber al copiilor, contribuind la optimizarea procesului de învăţământ; copiii au teren liber pentru a-şi manifesta în voie spiritul de iniţiativă; au un efect pozitiv pentru munca desfăşurată în grup; sunt caracterizate de optimism şi umor; creează un sentiment de siguranţă şi încredere tuturor participanţilor; urmăresc lărgirea şi adâncirea influenţelor exercitate în procesul de învăţământ; contribuie la dezvoltarea armonioasă a copiilor.

În acelaşi timp rolul acestor activităţi extracurriculare are un caracter colectiv care conduce la « sudarea legăturii » dintre cei mici, îi învaţă să trăiască în grup si să aparţină unui grup.

*BIBLIOGRAFIE*

*1. Ministerul Educaţiei şi Cercetării, Institutul de Ştiinţe ale Educaţiei Revista învăţământului preşcolar, 3-4/2006,*
*2. IONESCU, M.; CHIŞ, V., Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001*
*3. PREDA. VIORICA, Metodica activităţilor instructiv educative în grădiniţa de copii, Editura « Gheorghe Cârţu Alexandru », Craiova 2009*
*4. LESPEZEANU M., Tradiţional şi modern în învăţământul preşcolar, Editura S.C. Omfal, Bucureşti, 2007*

**TOADER LUCIANA**

**ADU MARIA MAGDALENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: HALLOWEEN ROMÂNESC- SĂRBĂTOAREA DOVLECILOR

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE 2/ MARE 1:

CADRUL DIDACTIC: - Prof. înv. preșcolar - TOADER LUCIANA

- Prof. înv. preșcolar – RADU MARIA MAGDALENA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 55, NIVEL PREȘCOLAR

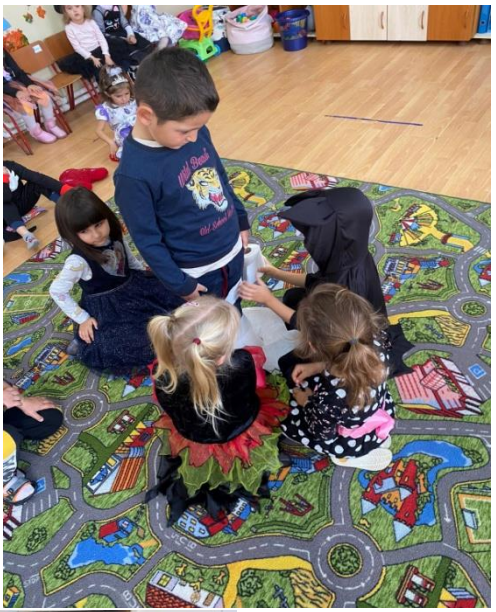
DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

1. PICTURĂ- DOVLECI MULTICOLORI

2. JOC EXERCIȚIU- SPUNE DUPĂ MINE...- CEL MAI SIMPATIC DOVLECEL AL TOAMNEI

3. JOCURI DISTRACTIVE – FACEM MUMII

- CURSA ÎN SACI
- CINE SCAPĂ MINGIUȚA?
- STATUILE



ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

# COVERCĂ VALENTINA- IRINA

TEMA ACTIVITĂŢII: ROLUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ÎN VIAȚA ȘI ÎN EDUCAȚIA COPIILOR DIN CLASELE PRIMARE

CLASA/ GRUPA: CLASA PREGĂTITOARE A

CADRUL DIDACTIC: PROF. ÎNV. PRIMAR COVERCĂ VALENTINA- IRINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 95, BUCUREȘTI

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activitățile extracurriculare sunt cele mai frumoase, intense, așteptate și îndrăgite momente din viața școlarului mic. Copiii așteaptă cu nerăbdare să învețe în afara sălii de clasă, să descopere și să exploreze împreună cu colegii lor minunata lume care îi înconjoară.
Încă din primii ani din cariera de învățătoare am organizat și desfășurat cu elevii mei activități extracurriculare. Am mers la teatru, la film, în excursii și drumeții, am vizitat case memoriale și muzee, am organizat serbări, scenete, teatru de păpuși (cu păpuși confecționate de copii), acțiuni de voluntariat, acțiuni de ecologizare, am derulat diverse proiecte tematice, etc.

Activităţi complementare activităţii de învăţare realizată la clasă, activităţile extracurriculare orientează elevii către activităţi utile și plăcute, care contribuie la formarea personalităţii. Ele cultivă interesul pentru diferite ramuri ale ştiinţei, urmăresc lărgirea şi adâncirea informaţiei.

Activitățile extracurriculare au rolul de a valoriza întregul potențial creativ și aptitudinile elevului, de a motiva și mobiliza elevul spre învățare. Ele încarcă emoţional elevul și dascălul, au efect pozitiv asupra stimei de sine, încurajează munca în echipă, în grup, dezvoltă sentimentul de siguranţă şi încredere în propriile forțe. Organizate cu diferite evenimente, acest tip de activități aduc un aport eficient în educaţia copiilor. Copiii devin conștienți de lumea exterioară și de ce se întâmplă în jurul lor.

Activităților extracurriculare îl fac pe micul elev mai responsabil, îl ajută să-și facă prieteni, să socializeze, să lucreze cu plăcere într-o echipă.

Organizarea și desfășurarea activităților extracurriculare presupun un efort deosebit, o bună planificare a activităților ce se vor desfășura, împărțirea colectivului în grupe și stabilirea unor roluri și sarcini pentru fiecare grupă/ echipă. Ele solicită foarte mult atât dascălul, cât și elevii. De cele mai multe ori presupun și implicarea familiei sau chiar a comunității.

Îmi amintesc cu multă emoție prima serbare pe care am organizat-o cu prima generație, cu ocazia Crăciunului. Roluri, costume, recuzită, scenă, repetiții numeroase, emoții... un efort fantastic atât din partea mea ca învățător debutant, cât și a elevilor mei. Rezultatele muncii noastre au fost atât de frumos răsplătite: aplauzele puternice și îndelungate, sala neîncăpătoare, surpriza, emoțiile și lacrimile de bucurie de pe chipul bunicilor și al părinților, descoperirea unor talente nebănuite la copilașii lor, dorința de a-i mai vedea și cu alte ocazii pe scenă mi-au dat aripi să organizez cât mai multe astfel de activități. Acestei prime sebări i s-au alăturat alte zeci de serbări, excursii, evenimente, proiecte încărcate de emoții.

În acest an școlar predau la clasa pregătitoare. Pentru a descoperi toamna în toată splendoarea ei, am organizat o activitate extracurriculară cu tema „Toamna”. Pe lângă toate activitățile legate de toamnă desfășurate în sala de clasă, am vizitat împreună cu micuții mei elevi Parcul Tineretului. A fost prima noastră ieșire în parc. Am ascultat foșnetul frunzelor și cântecul păsărilor, am privit lebedele, gâștele, rațele și pescărușii care pluteau leneș pe luciul apei, am făcut multe poze, am descoperit cu uimire în ce culori minunate a pictat Toamna frunzele și iarba.
Ne-am împărțit pe grupe și am organizat o Vânătoare de comori- toate oferite de natură și colorate în culorile toamnei. Tot pe grupe, am strâns câteva din roadele toamnei: ghinde, castane, frunze etc, cu ajutorul cărora am scris, pe asfalt și în iarbă, primele litere (A și M) și primele cifre învățate la școală (1și 2), am cântat toate cântecelele pe care le știam. Am organizat un picnic delicios, cu fructe de toamnă din belșug. Am îmbrățișat copăceii- noii noștri prieteni, am jucat jocuri, am numărat copaci, frunze,

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


păsări, flori, copii, am observat forma norilor și a frunzelor, am enumerat zilele săptămânii și anotimpurile, am stabilit caracteristicile zilelor de toamnă, am pictat și ne-am jucat în Părculețul Copiilor.

Au fost câteva ore de poveste, o poveste de toamnă blândă, sub raze de soare duioase, departe de caiete și de sala de clasă, aproape de natură și de minunile ei. Copiii au învățat, s-au jucat, s-au cunoscut mai bine, s-au legat primele prietenii, s-au făcut planuri pentru alte activități în natură.

## OLTEANU-ROTARU ADELINA-MARTA

TEMA ACTIVITĂŢII: ,Activități extracurriculare la nivel preșcolar

CLASA/ GRUPA: GRUPA MIJLOCIE/B

CADRUL DIDACTIC: Prof. Înv. Preșcolar: Olteanu-Rotaru Adelina-Marta

UNITATEA ŞCOLARĂ: GRĂDINIȚA NR. 71, Sector 3, București

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII: ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE DESFĂȘURATE ÎN GRĂDINIȚĂ

Educația prin activitățile extracurriculare au rolul de formarea personalității preșcolarului și urmărește cultivarea unor aptitudini, talente, stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Activitățile extrașcolare au ca scop dezvoltarea unor aptitudini speciale, inițierea preșcolarilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, educarea interesului pentru activităţi socio-culturale, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Mai jos voi enumera exemple de activități extrașcolare realizate pe parcursul anul școlar 2021-2022.

❖ *Serbarile si festivitatile* – indică evenimentele importante din viata preșcolarului iar importanta acestor activitati, din punct de vedere educativ,consta in dezvoltarea artistica a elevului precum bucuria și satisfacția copilului de a se afla într-un moment de sărbătoare.

❖ Spectacolele *de teatru* reprezintă o formă de activitate extracurriculară în grădiniță, prin care copilul face cunoştinţă cu lumea minunată a artei.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


❖ *Excursii* organizate in mijlocul naturii, preșcolarii percep activ realitatea si percep activ, prin acţiuni directe obiectele , fenomenele, ființe, unde peșcolarii își pot forma sentimentel de respect și dragoste față de natură, de om și realizările sale.

❖ *Concursurile* – deschid interesul preșcolarului pentru diferite arii curriculare, pot aduce o bună motivație, desfășurate într-o atmosferă plăcută pot stimula spiritul de inițiativă al copilului, și va asimila mult mai ușor toate cunoștințele.

❖ *Activități creative realizate în grup*ă unde preșcolarii trebuie să fie îndrumaţi să-și însușească o gândire independentă, deschisă la idei noi, capacitatea de a descoperi probleme noi și de a găsi o rezolvare a lor însă foarte important este ca profesorul să fie creativ.

Activităţiile extracurriculare participă la dezvoltarea gândirii și la întregirea procesului de învățare, la dezvoltarea aptitudinilor preșcolarilor la organizarea plăcută a timpului lor liber. Preșcolarii la astfel de activităţi.au un caracter atractiv, sunt atrași voie bună și optimism, participă cu entuziasm și dăruire.

**CORNESCU MĂDĂLINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: DULCEAȚĂ DE TOAMNĂ

CLASA/ GRUPA: CLASA PREGĂTITOARE A

CADRUL DIDACTIC: CORNESCU MĂDĂLINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ “PLANETA COPIILOR”

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## *DULCEAȚĂ DE TOAMNĂ*

Când frunzele încep să se îngălbenească și să cadă, miroase de-a binelea a ***toamnă***. E momentul în care începi să îți cauți locul, să te așezi acolo unde e cald și bine...și iubire.

Ca activitate practică, vă propunem o temă specială: **borcanul cu dulceață**. Este un borcan pe care îl umplem cu materiale, obiecte specifice anotimpului toamna:. Diverse material pentru a decora / umple borcanul.

**Iată ce aveți nevoie:**

- un borcan (ce dimensiune doriți)
- ghinde, castanet, flori uscate, boabe de porumb, fasole, grâu, etc.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**Instrucțiuni:**

Pregătim materialele necesare decorării/umplerii borcanului.

Fiecare elev își pregătește borcănelul și pune în el ce dorește dintre materialele puse la dispoziție.

Vom decora fiecare borcan cu eticheta **"Dulceață de toamnă"** și îl vom expune la avizierul clasei intitulat "**CURCUBEUL TOAMNEI**", unde fiecare elev va aprecia lucrările celorlați colegi.

**MARES ELENA SIMONA**

TEMA ACTIVITĂŢII: PE ARIPILE TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: PREGATITORE

CADRUL DIDACTIC: MAREŞ ELENA SIMONA

UNITATEA ŞCOLARĂ: SCOALA GIMNAZIALA PLANETA COPIILOR

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**MOTTO:**

*„Toamna trece prin livadă*

*Rodul anului să vadă:*

*Mărul roşu auriu*

*Strugurele argintiu*

*Para galbenă zemoasă*

*Pruna dulce şi gustoasă*

*Piersica cu puf pudrată*

*Şi gutuia aromată.*

*Toamna strânge-n coş de toate,*

*Fructe bune şi bucate*

*Şi-apoi spune tuturor:*

*- Vin şi anul viitor.”*

# „TOAMNA - FIICA CEA BOGATĂ -"

***Obiective urmărite:***

- Dezvoltarea capacităţii de cunoaştere şi înţelegere a mediului înconjurător precum şi stimularea curiozităţii pentru investigarea acestuia.

- Formarea abilităţii de a intra în relaţie cu alţi copii, respectând norme de comportament corect şi util celorlalţi.

- Organizarea unei expoziţii, a programului artistic în timpul cărora să fie valorificate atât cunoştinţele dobândite pe parcursul activităţilor tematice, cât şi a lucrărilor realizate.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

PROGRAMUL MANIFESTĂRILOR

**„Culorile toamnei”**

activitate artistico-plastică

**„Parada măştilor”**

**„Bun sosit ,drăguţă Toamnă!”**

serbare

**„Balul fructelor şi legumelor”**

*Locul de desfăşurare*:

-şcoală

*Modalităţi de evaluare:*

-concursuri

-expoziţie de lucrări

-diplome

*Sponsori:*

-comitetul de părinţi

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


## SIMION MIHAELA NICOLETA

TEMA ACTIVITĂŢII: “Ikebana cu dovleci“

CLASA/ GRUPA: Mare

CADRUL DIDACTIC: Simion Mihaela Nicoleta

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădiniţa nr.246 , sector 6 , Bucureşti

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

CATEGORIA DE ACTIVITATE :Activitate practică

SCOPUL ACTIVITĂŢII :Dezvoltarea capacităţii de a realize lucrări originale , folosind materiale din natură , volorificând experienţa acumulată.

OBIECTIVE OPERAŢIONALE : - Să denumească materialele pregătite pentrua activitate (dovleci , frunze , flori de toamnă ,roşcove ,burete OASIS,) ;

- Să utilizeze tehnici de lucru specific activităţilor practice ;
- Să manifeste interes şi creativitate în realizarea temei propuse
- Să se comporte adecvat pe parcursul activităţii .

DESFASURAREA ACTIVITATII : O voi realize purtând o discuţie cu copiii :

- De ce sunteti îmbrăcaţi aşa ?
- De ce aţi scobit / desenat dovlecii?
- Ce culoare au dovlecii ?

Dragi copii ,să ştiţi că mie îmi place toamna , îmi plac sărbătorile , chiar şi această sărbătoare care nu este sărbptoare pur românească , HALLOWEENUL .

Sunt convinsă că şi vouă vă place să petreceţi şi să vă decoraţi casa / camera cu ocazia unei sărbători aşa că m-am gândit că astăzi , în cadrul activităţii practice să realizăm decoraţiuni din dovleci ( Ikebana cu dovleci ). Cu ajutorul materialelor din natură ( dovleci , frunze , flori de toamna , roşcove ,burete OASIS,) ;pe care le-aţi adus , veţi realize nişte decoraţiuni de HALLOWEEN .

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**VESPAN MIHAELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Toamna, anotimpul fructelor şi legumelor

Alimentaţia corectă –primul pas către o viaţă sănătoasă

CLASA/ GRUPA: aIII-a A

CADRUL DIDACTIC: prof.înv.primar Vespan Mihaela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială „Alexandru cel Bun” din Bacău

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

**Argument**

Pentru că obiceiurile alimentare se formează în copilărie, activitățile zilei au avut ca scop accentuarea importanței nutriției corecte.Prin activități diverse elevii au fost informaţi asupra obiceiurilor alimentare sănătoase.

**Obiective :**

*Promovarea unor principii nutriționale adecvate

*Informarea asupra efectelor benefice ale alimentației corespunzătoare

**Grup țintă:**

-clasa a III-a A

-cadrele didactice

**Evaluare:**

Observații asupra modului de lucru

Fișe de lucru

**Activități**

**1. Alimentaţia corectă – primul pas către o viaţă sănătoasă!**

Discuții despre alimentația zilnică

-rolul legumelor, fructelor, cerealelor, lactatelor, cărnii

-despre condimente

-despre uleiuri(tipuri)

-procurarea alimentelor(piață, supermarket, grădina proprie)

-piramida alimentelor

-ce sunt caloriile?

- importanța semințelor

**2.Prezentarea ppt –Zâna Alimentației pe Tărâmul Alimentației(Castelul lactatelor, Castelul Fructelor și legumelor, etc. -*Ştiinţe ale naturii)***

- obiceiuri alimentare benefice/dăunătoare

**3.De ce aș mânca la Fast-food? Pro și contra.**

**4. Bucătar pentru o zi**- Pot și eu să fac un meniu!

-realizarea meniului unei zilei***(Limba română)***

**5.Concurs**

-fiecare copil va recunoaște cât mai multe condimente

**6.Ghiciți ce legumă/fruct este?**

**7.Probleme cu o singură operație** ( suport vizual-legume și fructe)(Matematică)

**8 .Activitate plastică**- La piață

**9.Activitate practică- Salata preferată-activitate integrată**

-cântarirea alimentelor

- întocmirea rețetei

-realizarea salatei

**10. „Sărbătoarea dovlecilor”** – expoziţie de dovleci în curtea şcolii.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

# CRUPA LILIANA ERMINA

TEMA ACTIVITĂŢII: ÎMPREUNĂ DE SĂRBĂTORI

CLASA/ GRUPA: Elevii claselor: a II -a / a IV-a

CADRUL DIDACTIC: Înv. Crupa Liliana Ermina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Ion Borcea” Racova, județul Bacău

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Proiect de activitate

ÎMPREUNĂ DE SĂRBĂTORI

***ARGUMENT***

La români, sărbătorile de iarnă, îndeosebi cele de Crăciun sunt adevărate sărbători de suflet. Obiceiurile, datinile şi tradiţiile populare au venit din veac, cele mai multe transmise prin viu grai, din generaţie în generaţie. De aceea, frumuseţea lor trebuie cunoscută, simţită, preţuită şi de generațiile noastre de elevi. Sufletul copilului aşteaptă să fie modelat, iar cei implicaţi în educaţie au obligaţia de a transmite moştenirea pe care ne-au lăsat-o înaintaşii.

Copiii aşteaptă cu mare nerăbdare această perioadă, participând cu plăcere la toate activităţile de pregătire a sărbătorilor. Le place să asculte poveşti şi legende, să înveţe colinde şi îl aşteaptă pe Moş Crăciun.

**TIPUL**: EXTRACURRICULAR

**DURATA**: 2 săptămâni

**LOCUL**: sala de clasă

**ECHIPA DE PROIECT:**

- Elevii claselor: a II -a / a IV-a
- Părinții elevilor

**SCOPUL**: Valorificarea potenţialului artistic şi creativ al copiilor prin intermediul activităţilor artistico-plastice şi practice;

**OBIECTIVE**:

- Deprinderea comportamentelor specifice de gazdă şi musafir;
- Exprimarea sentimentelor, trăirilor şi impresiilor prin activităţi artistico-plastice.

**DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢILOR:**

**1. Etapa organizatorică:**

- precizarea cerinţelor şi distribuirea sarcinilor;

- discuţii libere despre cum ne pregătim de sărbători;

**2. „E iarnă și sunt sărbători”:**

- audiţie muzicală:Colinde;

**3. „Deschide uşa creştine!”:**

- târgul de Crăciun

**METODE,TEHNICI ŞI RESURSE DE REALIZARE:**

Folosirea conversaţiei, explicaţiei. Hârtie colorată, hârtie albă, lipici, culori, carioci, aparat foto, hârtie creponată, calculatorul, imprimanta.Autofinanţare.

**FORME DE ORGANIZARE:** individual / pe grupe

**EVALUARE:** Expoziţie cu lucrările copiilor.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**TANASE IOANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ÎNGERAȘII

CLASA/ GRUPA: Elevii claselor: CP / I - a IV-a

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar Tanase Ioana

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Ion Borcea” Racova, județul Bacău

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## ÎNGERAȘII

***ARGUMENT***

Să intrăm în magia sărbătorilor şi să transmitem din frumuseţea acestora. Poporul român are la bază tradiţii şi obiceiuri de o rară frumuseţe şi de o deosebită valoare spirituală, concentrate în jurul celor două mari sărbători de iarnă: Crăciunul şi Anul Nou.

Prin activităţile cuprinse în acest proiect ne-am propus să aducem mai aproape de sufletele noastre peisajul mirific al iernii şi spiritul sărbătorilor de iarnă.

**TIPUL**: EXTRACURRICULAR

**DURATA**: 2 săptămâni

**LOCUL**: sala de clasă

**ECHIPA DE PROIECT:**

- Elevii claselor: CP / I - a IV-a
- Părinții elevilor

**SCOPUL**:

❖ Cultivarea şi menţinerea interesului pentru păstrarea tradiţiilor specifice sărbătorilor de iarnă.

**OBIECTIVE**:

- Formarea respectului pentru tradiţiile şi obiceiurile româneşti;
- Exprimarea sentimentelor prin activităţi artistico-plastice.

**DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢILOR:**

**2. Etapa organizatorică:**

- precizarea cerinţelor;

- discuţii libere despre cum ne pregătim de sărbători;

**2. „E vremea colindelor”:**

- realizarea unor felicitări / colaje / ornamente de Crăciun;

- audiţie muzicală:Colinde;

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


3. **„Îngerașul” -** fiecare copil va primi un cadou de la un îngeraș.

**METODE,TEHNICI ŞI RESURSE DE REALIZARE:**

Aplicarea exerciţiilor practice, jocuri de rol, analiza produselor activităţii practice. Autofinanţare.

**FORME DE ORGANIZARE:**individual / pe clase

**EVALUARE:**

- ❖ Analiza activităţilor independente: colaje şi ornamente;
- ❖ Expoziţie cu lucrările copiilor.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**POPA ELENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: “SFINTELE SĂRBĂTORI DE IARNĂ LA ROMÂNI”

CLASA/ GRUPA: Clasa I

CADRUL DIDACTIC: invatatoare Popa Elena

UNITATEA ŞCOLARĂ: Scoala Gimnaziala „V.Borcea ”

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Probabil că nimic altceva nu poate defini mai bine spiritul unui popor decât străvechile sale tradiţii şi obiceiuri. Călătorul va fi surprins să descopere în România un loc plin de legende, mituri şi tradiţii păstrate de-a lungul secolelor.

Folclorul românesc este plin de tot felul de tradiţii, obiceiuri legate de sărbători, care de care mai originale, care diferă de la o regiune geografică la alta.

Iarna, satul românesc devine un colţ de rai. Este singurul anotimp din an în care domneşte principiul repaosului şi al odihnei. În timp ce grâul germinează sub stratul mare de zăpadă, casele ţăranilor, calde şi primitoare, se pregătesc de Sărbătoare.

Decembrie este cea mai aşteptată şi mai îndrăgită lună a anului de toată lumea, dar în special de copii.

Marile bucurii pe care ni le aduce această ultimă lună a anului sunt Sărbătorile Crăciunului, cu toate credinţele şi datinele care le însoţesc.

Primul semn că se apropie Sărbătorile este dat de Sfântul Nicolae: în fiecare casă, copiii (dar şi unii adulţi) îşi pregătesc ghetele, lustruindu-le şi punându-le lângă uşă.

Vine în noaptea de 5 spre 6 decembrie, atunci când Moş Nicolae trece pe la toate gospodăriile pentru a lăsa câte ceva în ghete: cadouri pentru cei care au fost buni şi cuminţi sau câte o nuia pentru cei neascultători.

Una dintre cele mai importante tradiţii care are loc înaintea Crăciunului, mai precis în 20 decembrie, este Ignatul sau tăierea porcului. Porcul este considerat în vechile culturi animal sacru.

După tăierea porcului, gospodinele încep să pregătească bucatele tradiţionale pentru marea sărbătoare.

Împodobirea pomului de Crăciun este un moment unic, plin de emoţie şi voie bună, petrecut în mijlocul celor dragi, trăit cu maximă intensitate de către toţi românii, indiferent de vârstă şi condiţie socială.Datina Bradului de Crăciun este o practică veche, pe care unii o consideră chiar mai veche decât creştinismul şi care simbolizează “pomul vieţii”.

Istoria acestui obicei de Crăciun este datată de pe vremea egiptenilor, care îşi decorau casa cu frunze de palmier. Mai târziu, tradiţia a fost preluată de către romani, aceştia înlocuind palmierul cu crengi de brad.

În România, datina împodobirii bradului de Crăciun a luat naştere cam pe la jumătatea secolului al XX-lea, ea păstrându-se cu sfinţenie până în zilele noastre.

Pe 24 spre 25 decembrie , în aceasta zi de Ajun a Crăciunului, începe marea Sărbătoare a Naşterii Domnului. Primele semne le dau grupurile de colindători, care pornesc din casă în casă, cu o traistă încăpătoare pe umăr, pentru a le ura gazdelor fericire, sănătate şi prosperitate.

Colindătorii vestesc Naşterea Domnului, urează gazdelor sănătate şi bucurii, primind pentru aceste urări cozonac, prăjiturele, covrigi, nuci, mere şi chiar colăcei pe care gospodinele care respectă tradiţia le-au pregătit cu mult timp înainte.

Poate unii dintre dumneavoastră vă veţi întreba cine au fost creatorii minuntelor colinde româneşti, pe care le fredonăm cu toţii în fiecare seară de Ajun. Ei bine, în majoritatea cazurilor, numele acestor făuritori de cântece religioase nu sunt cunoscute. Ei au fost preoţi, călugări şi dascăli. Aşa se face că cele mai multe colinde sunt considerate creaţii populare, transmise peste ani şi ani, din generaţie în generaţie.

"Steaua" este un colind care începe din prima seara a Crăciunului şi se încheie la Bobotează. Obiceiul are o semnificaţie religioasă fiind legată de steaua care s-a aratat celor trei magi de la răsărit.

Copiii merg la colindat cu o stea mare, din lemn, gătită cu hârtie colorată şi crenguţe de brad.

În unele locuri, în noaptea Crăcinului, putem întâlni şi obiceiul cunoscut sub numele de Vicleimul (Viflaiemul, Vitleimul) sau Irozii, la care participă copiii. Sursa de inspiraţie a acestei piese de teatru o constituie evenimentul religios al Naşterii lui Iisus.

Pe lângă acestea, al căror subiect este Naşterea Domnului, românii mai fac urări prin intermediul unor alte colinde, create pe baza unor obiceiuri laice: "Pluguşorul", "Capra", "Ursul", "Sorcova".

Capra" este - de fapt - un om mascat, ascuns sub un costum larg, care ţine deasupra capului un băţ în vârful căruia este cioplit un fel de cap de capră. "Falca" de jos a "caprei" este mobila, astfel încât gura acesteia se poate închide sau deschide, dar mai ales poate "clămpăni", făcând un zgomot specific.

În jurul caprei cântă şi dansează alţi colindători mascaţi şi costumaţi specific, unii dintre aceştia fiind instrumentişti cu acordeon, fluier, toba sau chiar vioara. Este un colind vesel, cu umor, care provine dintr-un străvechi ritual agricol, practicat pentru a aduce rodnicie în anul ce vine. Pe vremuri, în faţa caprei se aruncau boabe de grâu, orz sau porumb.

Asemănător cu "Capra" este obiceiul de a umbla cu "Ursul", această datină avându-şi de asemenea originea într-un cult geto-dac, ce urmărea fertilizarea şi purificarea solului şi a gospodăriei.

Ursul este întruchipat de un flăcău care poartă pe cap, pe umeri şi pe spate blana unui astfel de animal, având în jurul urechilor nişte ciucuri roşii. "Ursul" este însoţit de un grup de colindători mascaţi şi costumaţi, care reprezintă diverse animale sau personaje şi care îl aţâţă prin strigături.

În timp ce "ursul" mormăie şi joacă în ritmul tobelor şi al fluierăturilor, ursarul strigă: "Joaca bine, măi Martine, / Că-ţi dau pâine cu măsline". La sfârşit, toţi le urează gazdelor multă sănătate, fericire, recolte bogate, mese îmbelşugate şi "La mulţi ani !"

Jocurile cu măştile din Moldova sunt obiceiuri arhaice, agrare şi pastorale de tradiţie multimilenară, ce au loc cu prilejul Anului Nou. Măştile sunt confecţionate din piele şi blană de animale, ţesături de pânză sau postav gros, lut ars, lemn cioplit, sfoară groasă colorată, pene de păsări, câlţi, păr de cal sau de porc, boabe de fasole şi de porumb, paie, pănuşe de porumb, hârtie şi carton colorat, mărgele, nasturi, coarne de animale etc.

În ajunul Anului Nou, se merge cu "Pluguşorul" în cete de flăcăi şi de bărbaţi care pleacă cu Plugul (pluguşorul ). Este un stravechi obicei, derivat dintr-o practică veche iniţiatică, trecut printr-un rit de fertilitate, şi care a ajuns o urare obişnuită pentru recolte bogate, sănătate în anul care abia începe.

Pluguşorul copiilor este tot un obicei stravechi agrar. În Ajunul Anului Nou, cetele de copii intră din casă în casă ca să ureze, purtând bice (harapnice) din care pocnesc, buhaie (un instrument specific), clopoţei, tălăngi etc. Urarea ce se face la "Pluguşorul" de Anul Nou este un lung poem în versuri, care prezintă succesiunea muncilor agricole - de la aratul ogorului până la coptul colacilor.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Obiceiul de a merge cu "Pluguşorul" contribuie la veselia generală a Sărbătorilor de Anul Nou, colorând desfăşurarea acestei sărbători cu acele elemente care ilustrează principalele ocupaţii ale poporului nostru - agricultura şi creşterea animalelor. Mai demult, se ura şi în cete mai mari, care îşi alegeau un vătaf. În scenariile complexe ale obiceiului apar şi instrumente muzicale (fluier, cimpoi, tobă, cobză, vioară), dar şi pocnitori şi puşcoace, care amplifică atmosfera zgomotoasă în care se desfăşoară obiceiul.

Aparţinând obiceiurilor de Anul Nou, umblatul cu sorcova e mai cu seama bucuria copiilor. Aceştia poartă o crenguţă înmugurită de copac sau o sorcovă confecţionată dintr-un băţ în jurul căruia s-au împletit flori de hârtie colorată. Înclinată de mai multe ori în direcţia unei anumite persoane, sorcova joacă rolul unei baghete magice, înzestrată cu capacitatea de a transmite vigoare şi tinereţe celui vizat. Textul urării, care aminteşte de o vrajă, nu face decât să întărească efectul mişcării sorcovei.

Crăciunul reprezintă pentru fiecare dintre noi un moment deosebit. E o sărbătoare care ne face să ne privim viaţa altfel, să-i vedem pe ceilalţi într-o lumină favorabilă, să ne deschidem sufletul mai uşor.

Bibliografie


- Carmen Văduva, Seara de Crăciun, editura Donaris, 2009, Sibiu, pag.107,108
- George Arion,"Traditii şi obiceiuri româneşti", editua Flacăra, 2011, Bucureşti, pag.16,17

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**IOSUB ȘTEFANIA IULIANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ZIUA INTERNAȚIONALĂ A DREPTURILOR COPILULUI

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv.primar IOSUB ȘTEFANIA IULIANA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „NICOLAE BĂLCESCU”,JUD.BACĂU

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

***“Opinia ta este un drept fundamental”***

**I. SCOPUL ACTIVITĂȚII** : îmbogăţirea cunoştinţelor privind drepturile copilului şi dezvoltarea capacităţii de soluţionare a unor cazuri privind încălcarea acestora;

**II. OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII** :

- ✓ Dobândirea de cunoștințe privind convenția ONU cu privire la Drepturile Copilului
- ✓ Identificarea de situații în care un drept este încălcat
- ✓ Identificarea persoanelor/instituțiilor de sprijin

**III. DISCIPLINE IMPLICATE:** Dezvoltare personală**,** A.V.A.P.**,** C.L.R.**.**

**IV. PROGRAMUL ACTIVITĂȚII** :

- ✓ Prezentare ”Drepturile copiilor pe înțelesul lor” – scurt istoric
- ✓ Joc de cunoaștere
- ✓ Brainstorming – Drepturile Copilului
- ✓ Discuție liberă- Ce înseamnă drepturile copilului
- ✓ Video – încălcarea drepturilor copilului
- ✓ Copacul așteptărilor
- ✓ Evaluare – ”Variații de înălțime”
- ✓ Concluziile activității

**V.DISEMINAREA ACTIVITĂȚII EXTRACURRICULARE:**

Expoziție foto în grupul clasei cu momente din cadrul activității;
Realizarea unui panou cu produsele activității

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Ziua Internaţională a Drepturilor Copiilor este sărbătorită anul la data de 20 octombrie.

Copiii au drepturi oriunde s-ar afla - acasă la părinţii naturali, în familii substitutive, în instituţii de îngrijire sau la scoală. Părinţii şi familiile, grupurile profesionale care lucrează cu copiii, dar şi orice cetăţean responsabil ar trebui să ştie de existenta acestor drepturi. Poliţiştii şi judecătorii sunt cei care au sarcina să aplice legea, dar toată lumea (în special cine lucrează cu copiii) are obligaţia să raporteze cazuri de abuz sau neglijenţă îndreptate asupra copiilor. Autorităţile publice locale şi centrale au obligaţia de a garanta şi promova drepturile copilului.

În 1989 liderii tuturor țărilor membre ONU s-au întâlnit pentru a întocmi un set de promisiuni pentru copii. Convenția cu privire la Drepturile Copilului se adresează fiecarei persoane sub vârsta de 18 ani și prezintă lucrurile de care copiii au nevoie pentru a supraviețui și pentru a se dezvolta la potențialul lor maxim.

Convenţia cu privire la Drepturile Copilului are 42 de articole care se referă strict la drepturile copilului. Aceste articole sunt clasificate în:

•drepturi de protecție

•drepturi de dezvoltare

•drepturi de participare

România a fost printre primele state care au ratificat Convenția ONU, în anul imediat următor adoptării sale în cadrul Adunării Generale a Națiunilor Unite, prin Legea nr. 18 din 28 septembrie 1990.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


# RAȚĂ NICOLETA

TEMA ACTIVITĂŢII: Tablou de toamnă

CLASA/ GRUPA: clasa pregătitoare și clasa a II-a

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv.primar Rață Nicoleta

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala gimnazială Pârjol

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Nivel:** clasa pregătitoare-clasa a II-a

**Subiecte**: Toamna în natură, explorarea mediului apropiat

**Scopul activității**:

Încurajarea dezvoltării sensibilității artistice, creativității și spontaneității, stimularea motivației pentru cunoașterea și folosirea unor tehnici de lucru cu ajutorul diverselor materiale din natură.

**Obiective:**

**O1:**să identifice transformările din natură specifice anotimpului toamna;

**O2**: să realizeze produse originale folosind materiale din natură;

**O3**: să formuleze propoziții scurte și clare despre anotimpultoamna;

**O4**: să enumere avantaje și dezavantaje ale sosirii toamnei;

**Resurse umane:**

-7 elevi de clasa a II-a și 6 elevi de clasa pregătitoare;

**Resurse materiale:**

-rame pentru tablouri, confecționate anterior activității, 20x20cm;

-materiale din natură: ghinde, castane, ramuri uscate, frunze uscate etc;

-pălării colorate din carton ;

Activitatea *” Tablou de toamnă”* s-a desfășurat în natură, în proximitatea școlii noastre. Împreună cu elevii am descoperit schimbările survenite în natură în urma primei brume din această toamnă. Cu ajutorul ramelor din carton, fiecare elev a avut posibilitatea să realizeze nenumărate tablouri de toamnă, surprinzând tot ceea ce le atrăgea atenția. Unii au înrămat frunzele căzute ale arborilor, alții au surprins tristețea ramurilor aproape goale, unii au fost atrași de iarba îngălbenită, alții de ultimele fire de iarbă verde, unii au pus în ramă mere, alții ghinde și castane. Toți au avut parte de mici momente de descoperire a naturii, în deplina ei frumusețe, s-au urmărit transformările vizibile din mediul înconjurător, culorile predominante, viața plantelor.

După ce s-au aventurat să descopere cât mai multe lucruri interesante, fiecare elev a primit câte o pălărie colorată, plasându-se astfel în diverse ipostaze, adaptare a metodei ”Pălăriile gânditoare”.

*”Toamna printr-o pălărie”*

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**Pălăria albă**: identifică în jurul tău semnele toamnei;

**Pălăria roșie**: precizează ce simți acum/aici;

**Pălăria galbenă:** enumeră cel puțin patru avantaje ale sosirii toamnei-cls. a II-a/două avantaje pentru C.P.;

**Pălăria neagră:** enumeră cel puțin patru dezavantaje ale sosirii toamnei-cls. a II-a/două avantaje pentru C.P;

**Pălăria albastră:** formulează un enunț scurt despre toamnă;

**Pălăria verde:** formulează o întrebare/un îndemn pe care să o/îl adresezi toamnei.

Secvența le-a plăcut mult elevilor, aceștia luându-și rolurile foarte în serios. Unii dintre ei chiar și-au exprimat dorința de a purta, pe rând, mai multe pălării. Fiind un efectiv mic a trebuit să adaptaez destul de mult metoda.

Cu prilejul ieșirii în natură, elevii au adunat materiale pe care le-au folosit în cadrul activităților desfășurate în cadrul orelor de arte vizuale și abilități practice. Elevii au creat astfel o expoziție dedicată anotimpului toamna.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**MAREŞ ELENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „1 DECEMBRIE- ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI!”

CLASA/ GRUPA: Mare

CADRUL DIDACTIC: Profesor înv. preșcolar :MAREȘ ELENA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ PÂRJOL/ GRĂDINIȚA CU P.N. BĂHNĂȘENI

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULAR**

**TEMA ANUALA** : Cum este, a fost și va fi pe acest pământ?;

**PROIECTUL**: NOI SUNTEM ROMÂNI!

**VALOAREA PROMOVATĂ:** ***patriotismul***

**LOCUL DESFĂȘURĂRII: Grădinița cu P.N. Băhnășeni**

**PARTICIPANȚI:** ***preșcolarii grădiniței, educatoarea ,director, părinții, bunicii ;***

**DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:** La activitate sunt invitați părinții, bunicii, frații și alte rude apropiate ale preșcolarilor.

Activitatea va debuta cu prezentarea unui filmuleț în care o fetiță îmbrăcată în port național intonează Imnul Național al României-„Deșteaptă-te, române!”. După vizionarea filmulețului se va discuta despre ceea ce au observat în acesta, în manieră euristică intuindu-se tema activității( ”Cum se numește cântecul prezentat de fetiță ?”,”Cum e îmbrăcată fetița?”, ”Cum este decorul scenei pe care cântă aceasta?”, ”Care sunt culorile tricolorului românesc?”, „Cu ce ocazie credeți că este acesta pe scenă?” etc.).

Observăm tricolorul și stema țării. Are loc o discuție despre simbolul acestora. Se prezintă harta lumii, iar preșcolarii vor trebui să recunoască poziționarea geografică a țării noastre, să spună cu ce se aseamănă forma României, ce reprezintă fiecare culoare de pe acesta etc. Pentru a fixa informațiile vom colora harta României în culorile tricolorului, apoi vom tăia, mototoli și lipi hârtie creponată respectând culorile tricolorului.

Părinții, bunicii, frații vor fi implicați în activitate împreună cu preșcolarii, lucrând cot la cot cu aceștia pentru realizarea „produsului” final care va fi luat acasă drept suvenir al activității prin care am serbat anticipat ziua de 1 decembrie-ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.

La final vom dansa cu toții HORA UNIRII.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**Responsabil:** ***prof. înv. preșcolar***

**Beneficiari:** ***preșcolarii grădiniței, părinții, bunicii, frații preșcolarilor.***

BIBLIOGRAFIE:


- ***http://edums.ro/invpresc/Curriculum-pentru-invatamantul-prescolar.pdf***
- ***https://edupsihologie.wordpress.com/2015/01/05/parintii-in-scoala-mea-ghid-de-idei-practice-pentru-activitati-cu-parintii/***

# HORCHIDAN IONELA CRISTINA

TEMA ACTIVITĂŢII: ACTIVITATE EXTRACURRRICULARĂ - MICII ECOLOGIȘTI

CLASA/ GRUPA: CLASA A IV-A

CADRUL DIDACTIC: PROF. ÎNV. PRIMAR HORCHIDAN IONELA CRISTINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ PÂRJOL, JUD BACĂU

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Educația ecologică ajută la îmbunătăţirea şi menţinerea calităţii vieţii, informarea copiilor despre mediu, invăţarea unor deprinderi care reduc impactul negativ asupra mediului, creşterea dorinţei de a ocroti natura.

Astfel, pentru a conştientiza mai bine necesitatea protecţiei mediului, a ocrotirii vieţii în cele mai variate forme ale sale,se pot organiza o serie de acţiuni cu copiii:

-Plimbari, drumeţii, excursii;

-Vizionări de documentare;

-Observații și experimente;

-Lectura dupa imagini, desene;

-Jocuri și concursuri.

Astfel de activități au drept scop:

- Educarea atitudinii ecologice față de mediul înconjurător;
- Întărirea comportamentelor pozitive de îngrijire a mediului înconjurător.

Elevii își vor alege echipa, în funcție de activitățile pe care le vor realiza pe parcursul săptămânii. De exemplu:

- „Micii observatori”
- „Micii artiști”
- „ Micii exploratori”

Astfel, spațiile destinate învățării pot fi diverse: parcuri, laboratoare, ateliere de arta, spații de joaca etc.

**„Micii observatori” :**

Copiii pot vedea și înțelege de ce au nevoie plantele pentru a se menține în viață. Ca experiment_la aceasta temă, se pot folosi flori , de preferință albe și a colorantului alimentar, pus în apa în care se introduc florile. Elevii pot observa cum se hrănește planta, până unde ajung substanțele hrănitoare, petalele florilor căpătând nuanțele colorantului . Ei vor completa fișe de observație.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**„Micii artiști”:**

Elevii realizeaza colaje, diagrame, lucrări din materiale reciclabile și amenajează „Colțul Verde” al clasei cu materialele confecționate.

**„ Micii exploratori**”:

Prin intermediul unei plimbări în parc, copiii au posibilitatea să observe, să cerceteze, să cunoască în mod direct o mare varietate de aspecte din natură, de ordin biologic despre mediul natural şi factorii de mediu. Ei vor completa ” Jurnalul verde” cu ceea ce au descoperit.

La finalul săptămânii, cele trei echipe se vor reuni și vor prezenta realizările lor.

Pe parcursul activităților se vor completa fișe de monitorizare a comportamentului elevilor, fișe de observație, chestionare, jurnalul reflexiv.

În cadrul activităţilor desfăşurate, elevii participa cu plăcere, își îmbogațesc cunoştinţele despre natură, sunt creativi şi interesaţi în a căuta soluţii în rezolvarea sarcinilor. Vor învăța să fie mai toleranţi, mai cooperanţi, să descopere eficienţa lucrului în echipă, să conștientizeze necesitatea protejării mediului înconjurător.

Elevii învăță prin descoperire**, învață să învețe!**

**FRĂSINESCU ALEXANDRA**

**NISTOR ANA**

**VIȚALARU NICOLETA-LĂCRĂMIOARA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Ne-am plimbat și-am învățat

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: PROF.ÎNV.PREȘC.: Frăsinescu Alexandra; PROF.ÎNV.PREȘC.: Nistor Ana; PROF.: Vițalaru Nicoleta-Lăcrămioara

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu Program Prelungit, Nr. 28, Structură a Școlii Gimnaziale „George Bacovia”, Bacău

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Ne-am plimbat și-am învățat**

Pornind de la premisa: *„Să nu-i educăm pe copiii noștri pentru lumea de azi, această lume nu va mai exista când ei vor fi mari și nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci să-i învățăm să se adapteze.” (Măria Montessori)*, alături de preșcolarii grupei mari, am desfășurat o serie de activități extracurriculare, cu scopul de a aprofunda dorința de descoperire a mediului înconjurător, în diferite contexte și situații sociale.

Ținând cont de faptul că lumea este într-o continuă schimbare, avem în vedere, în cadrul activităților pe care le desfășurăm, adaptarea conținuturilor, astfel încât preșcolarii să sustragă esențialul, cu scopul de a-l aplica în situații pe care le vor confrunta de-a lungul timpului.

Socializarea cu prietenii de vârsta lor, dar și cu adulții este, de asemenea, un bun exercițiu de dezvoltare a limbajului, vocabularului, dar și de formare a personalității acestora.

Deși, foarte importantă și educația curriculară, ce este realizată în cadrul procesului de învățare, aceasta nu poate îngloba toți factorii ce influențează dezvoltarea armonioasă a copilului. În acest sens, intervenim prin organizarea unor activități extracurriculare, ce le oferă micuților diferite contexte sociale, în cadrul cărora se pot manifesta liber, după propriul plac.

De ce sunt considerate atât de importante activitățile extracurriculare? – Pentru că cei mici au ocazia de a experimenta, de a acționa direct în anumite contexte, de a împărtăși noi emoții și trăiri... toate cele enumerate contribuind la o bună dezvoltare a viitorului adult. În urma activităților extracurriculare, am sesizat, în rândul copiilor, o stare de încântare, o dorință mai mare de a comunica cu cei din jur și un comportament pozitiv, specific vârstei preșcolare, fapt care ne-a dovedit că intenția noastră și-a atins scopul și că cei mici au avut parte noi achiziții la nivel intelectual și nu numai.

Prezentăm în imaginile de mai jos, o serie de exemple, în care copiii se bucură de ieșirile în aer liber, sau în cadrul unor diferite instituții, precum Complexul muzeal de Științe ale Naturii „Ion Borcea”, Bacău, Vivariul din Bacău, Restaurant „Hamlet” Bacău, Biserica „Sfântul Gheorghe”, Bacău, McDonald s Bacău, Cofetăria „Story”, Bacău.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

*-Pranzul la Restaurant Hamlet, alaturi de colegii mei-*

*-Vizita la Vivariu-*

*-Complexul Muzeal de Științe ale Naturii ,,Ion Borcea”*

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**PĂDURESCU ANA-MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ÎN VACANȚĂ

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: PĂDURESCU ANA-MARIA

UNITATEA ŞCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC „ANGHEL SALIGNY”, BACĂU

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activitățile extracurriculare în educația copiilor reprezintă,din punctul meu de vedere, modalități atractive, interesante și foarte utile de înțelegere a unei teme și de a pune în practică cunoștințele acumulate în cadrul programei obigatorii! Aceste activități reprezintă de asemenea o abordare creativă a conținutului propus spre învățare!

După cum observăm în majoritatea planificărilor temelor la grădiniță, spre finalul anului apare ca temă „Vine vacanța”, „Vacanța mare” sau alte denumiri de genul acesta! Așadar pentru a susține această temă și pentru a realiza o activitate cât mai interesantă pentru cei mici,le-am propus o zi în care să ne bucurăm de vacanță, dar o altfel de vacanță chiar la GRĂDINIȚĂ, astfel că am numit-o „ZI DE PLAJĂ LA GRĂDINIȚĂ”! În această zi i-am rugat pe părinți să le dea celor mici elemente specifice unei zile de vacanță: umbrele de soare,ochelari de soare,pălării,prosoape etc.

În cadrul acestei activități,copiii grupei mijlocii, au realizat diverse jocuri de construcție castele de nisip, jocuri cu mingea de plajă,întreceri sportive și cel mai important,momente de relaxare la soare sub umbrelă! Consider că am atins cu ajutorul acestei activități obiectivele propuse și mai ales am apreciat entuziasmul și veselia celor mici! Astfel de activități au menirea de a-i scoate pe cei mici din cadrul instituționalizat,formal și a-i lăsa să zburde,dând frâu liber imaginației și creativității!

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


## PÎRGARU CORNELIA IONELA

TEMA ACTIVITĂŢII: ”Reciclăm și ne jucăm!” – Atelier de creație

CLASA/ GRUPA: Grupa Mijlocie

CADRUL DIDACTIC: Pîrgaru Cornelia Ionela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala gimnazială nr.1 Tîrgu Ocna

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activitatea ”Reciclăm și ne jucăm! ” se poatea organiza cu ocazia Zilei Pamântului sau în cadrul unor proiecte cu specific ecologic. Această activitate este destinată preșcolarilor cu vârste cuprinse între 3-6/ani.

Scopul activității are în vedere dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a mediului înconjurător, formarea unor atitudini pozitive față de mediul înconjurător și responsabilizarea copiilor în vederea menținerii unui mediu curat, optim pentru sănătatea noastră; formarea capacităţii decizionale și de iniţiativă ecologică şi implicarea în acţiuni concrete de protejare a mediului înconjurător. Activitate de față își propune să realizeze acest lucru într-o manieră plăcută și distractivă, dezvoltând în același timp creativitatea, spiritual anteprenorial și abilități de lucru în echipă, la preșcolari.

Copiii vor lucra pe două ateliere. În cadrul primului atelier aceștia vor confecționa diferite jucării și obiecte de artizanat, din materiale reciclabile iar în al doilea atelier copiii vor confecționa haine din materiale reciclabile. Obiectele confecționate pot face apoi obiectul unei expoziții cu vanzare, iar bănuții pot fi donati tot în scopuri ecologice sau caritabile. Cu hainele confecționate se va organiza o ”Paradă de modă cu costume ecologice”. Pe toată durata activităților, copiii vor fi atent supravegheați de către adulții implicați, în vederea menținerii unui climat de securitate.

Resurse – Umane: Preșcolari, cadre didactice, personal auxiliar, părinți

Materiale: cartoane, hârtie, pungi de plastic de diferite culori și mărimi, flacoane de plastic, pistoale cu rezerve de silicon, perforatoare, foarfeci, polistiren, lipici, ace, ață de diferite culori și grosimi, sticle, acoarele, goașe, pensoane, bureți, sfoară de diferite culori, obiecte din natură: lemn, frunze uscate, capace de la bidoane, nasturi, piatră, nisip, etc. Lista materialelor poate continua în funcție de preferința organizatorilor.

Succesul activității constă în valorizarea și dezvoltarea capacităților și abilităților artistice și practice ale preșcolarilor, în crearea unei atmosfere distractive, ludice și informativ-formative. Copiii vor lua contact cu materialele puse la dispoziție vor primi informații (filmulețe educative, PPT-uri) științifice, utile și practice cu privire la modul în care au fost confecționate și la modul în care pot fi refolosite pentru ca aceste obiecte să nu devină deșeuri nocive pentru plante, animale și oameni. Copiii vor pleca astfel de la activitate, instrumentați cu o serie de cunoștințe, deprinderi, abilități pe care le vor utiliza apoi în viața de zi cu zi, în vederea menținerii unui mediu curat, propice dezvoltării normale a tuturor viețuitoarelor pământului.

**OSVALD GABRIELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ECO - agenții grădinari în acțiune

CLASA/ GRUPA: clasa pregătitoare

CADRUL DIDACTIC: prof. Osvald Gabriela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr. 11, Oradea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Proiect educațional - ECO - agenții grădinari în acțiune

În anul școlar precedent am avut curajul să aplic pentru un proiect cu finanțare și, spre surprinderea mea, proiectul a fost acceptat. Este vorba despre proiectul lansat de Fundația Comunitară Oradea, sponsorizat de Russmedia România, în cadrul programului Plantropolis. Proiectu l-am denumit ,,ECO-agenții grădinari în acțiune" deoarece școala pe care o reprezint are o vastă experiență ăn acțiuni de reciclare și am putut observa o mare dorință de a introduce practicile de grădinărit în școli. Prin acest proiect am reuşit identificarea unor exemple, care îmbină cadrul teoretic cu cel practic, având impact maxim asupra grupurilor ţintă vizate. Scopul proiectului este să sprijine elevii în dobândirea abilităţilor practice care să-i determine să înţeleagă autonom importanţa conceptelor ecologice fundamentale şi să le aplice în viaţa cotidiană. Deoarece școala noastră a fost reabilitată o parte din teren a rămas liberă, fără o utilitate aparte. Înainte de reabilitare acest spațiu era plin de arbuști, tufe și diverse ierburi, acum este curățat și semănat iarbă. Echipa a gândit că ar putea deveni un mediu propice pentru desfășurarea diverselor activități educative în aer liber. În sala de clasă sunt predate cunoştinţele teoretice şi se desfăşoară mici ateliere de grădinărit şi reciclare creativă: pregătirea răsadurilor, stratificarea seminţelor, reciclarea (refolosirea) PET-urilor. În implementarea efectivă, grupurile de ,,ECO-agenți grădinari" de 6-10 ani împreună cu adulți vor transforma acest spaţiu într-o adevărata grădină şi vor cultiva soiuri de legume (roşii, ardei, salată, fasole, ridichi, dovlecei), plante aromatice (mărar, pătrunjel, leuştean, levănţică), flori (dalii, crăiţe, zorele) sau fructe (căpşuni). Se poate observa că proiectul va contribui în mod clar la consolidarea relaţiei şcoală-familie-comunitate, facilitând o abordare diferită a acestei relaţii, dar şi a procesului de învăţare şi de a aplicare a deprinderilor.

Participarea activă a copiilor, cadrelor didactice și a societății civile la acest proiect se concretizează în activități practice de educație ecologică, grădinărit și crearea de noi grădini în curtea școlii. Aceste grădini oferă copiilor oportunitatea de a interacţiona cu natura dar și de a învăța curricula școlară într-un mod plăcut și interactiv. Printr-un program bazat pe instruire interactivă ei au șansa de a vedea cum se dezvoltă plantele și cum cresc din semințe legume și flori.

Pe parcursul proiectului, elevii vor învăţa să grădinărească, să se bucure împreună de activități în aer liber și de rodul propriilor lor eforturi.

Alături de beneficiarii direcți ai proiectului, ceilalți elevi din ciclul primar, colegele învățătoare vor deveni beneficiari colaterali atunci când, în grădina amenajată, vor participa la lecții în natură, vor desfășura diverse activități outdoor sau ne vor da o mână de ajutor când va fi nevoie.

Credem cu convingere că învățarea globală poate fi întărită în mod semnificativ prin oferirea de posibilități elevilor de a se angaja în practici durabile și practice ale grădinăritului școlar. Înființarea și susținerea unei grădini ecologice școlare, utilizarea acesteia ca instrument educațional și de învățare, alături de acțiuni de colectare selectivă a deșeurilor în vederea reciclării vor asigura școlii o serie de beneficii. Elevii întâmpină oportunitatea de a părăsi cei patru pereți ai sălii de clasă, de a-și petrece timpul în afara ei și de a experimenta lumea cu toate simțurile.

**Obiectivul general al proiectului:**

- Promovarea înțelegerii și implementării dezvoltării durabile utilizând grădinăritul în școală ca instrument inovator de educație și învățare, alături de acțiuni de colectare selectivă a deșeurilor în vederea reciclării;

**Obiective specifice:**

- Organizarea unor activități practice de educație ecologică, grădinărit în vederea creării unei minigrădini în curtea școlii
- Stimularea interacțiunilor sociale prin crearea minigrădinii ca spațiu interactiv, astfel încât elevii să se bucure împreună de activități în aer liber și de rodul propriilor lor eforturi
- Facilitarea învățării elevilor cu ajutorul grădinăritului, ca metodă activă, practică şi amuzantă, prin activități cheie de grădinărit: compostarea, însămânțarea, creșterea răsadurilor, plantarea; activitățile de întreținere, cum ar fi menținerea spațiului de locuit pentru plante (prin mulcire, plivire ...), menținerea unei umidități suficiente a solului (prin adăugarea compostului, acoperirea solului cu mulci, udarea sau irigarea, atunci când este necesar); recoltare; în cele din urmă, în creștere, recoltarea și stocarea semințelor
- Aplicarea interactivă și integrată a disciplinelor școlare prin experiențe practice legare de protejarea mediului
- Încurajarea elevilor să facă alegeri, să își asume responsabilitatea pentru deciziile lor, să își exprime ideile în mod creativ, să se ajute reciproc, să își dezvolte abilitățile de gândire critică și să gândească liber
- Valorificarea deșeurilor

Continuarea proiectului, pe care ne-o dorim, i-ar face pe copii mult mai responsabili cu mediul înconjurător, i-ar ajuta să lucreze mai bine în echipă, i-ar convinge să guste legumele și verdețurile (cu toții știm cât de mofturoși sunt copiii din zilele noastre) și ar conștientiza că a fi grădinar este o meserie frumoasă care te poate menține sănătos. Activitățile viitoare pentru copii vor include participarea și la activități inovative de terapie prin horticultură în grădina amenajată prin proiect.

Toamna viitoare am putea planta flori și iarna să invităm păsările în grădina noastră, pregătindu-le suporturi de semințe. Primăvara următoare ne-am putea extinde grădina, deoarece mai avem un spațiu în jurul sălii de sport care așteaptă să fie utilizat ca spațiu de învățat afară.

Elevii vor fi îndrumaţi de către cadrele didactice implicate în proiect să înveţe, să observe, să experimenteze, ajungând ca în finalul proiectului care urmează să fie demarat să dobândească acele cunoştinţe care să-i conştientizeze cât de important este să trăim într-un mediu verde, curat şi acest lucru poate fi făcut de fiecare dintre noi.

Cu ajutorul partenerilor implicaţi, pe lângă activităţile demarate, vom incerca crearea unui spaţiu de invăţare în aer liber în grădina şcolii, atât de necesar în situaţia actuală de pandemie. Cu siguranţă va fi un loc VERDE, PLIN DE CULOARE, atât de necesar şi aşteptat de către copii şi cadre didactice.

Prin activităţile ECO, de conştientizare a importanţei unui mediu curat, vom implica Agenţia de Mediu, prin desfăşurarea unor activităţi de tip vizionare de filmuleţe, discuţii, igienizarea parcului din apropierea şcolii. Cu obiectele care sunt supuse reciclării, vom realiza obiecte care vor fi expuse şi vândute la un Târg de obiecte reciclate. Cu banii obţinuţi vom cumpăra plante ornamentale cu care vom amenaja grădina şi vom dona unor persoane vârstice - DAR DIN DAR SE FACE RAI!.

Aceste activităţi vor fi marcate si prin dansuri în curtea şcolii care va promova MIŞCAREA într-un SPAŢIU PRIETENOS ŞI VERDE.

Cu ajutorul mass-media, a unor sesiuni foto, flashmob vom face cunoscute activităţile noastre şi vom contribui astfel la conştientizarea de către comunitate a importanţei educaţiei, a importanţei păstrării unui mediu curat şi sănătos. ŞI SĂ NU UITĂM CĂ SCHIMBAREA VINE DE LA FIECARE DINTRE NOI INDIFERENT DE VÂRSTĂ!

**BRADEA TEODORA**

TEMA ACTIVITĂŢII: PRIETEN AL NATURII

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. Bradea Teodora

UNITATEA ŞCOLARĂ: Liceul Teoretic nr. 1 Bratca, Bihor

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## PRIETEN AL NATURII

Întotdeauna oamenii au fost fascinaţi de frumuseţea naturii, de culorile de apus de soare sau de haosul unei furtuni şi au fost inspiraţi de a descrie minunile pe care le-au simţit în jurul lor. Privind natura, ne dăm seama că suntem parte integrantă a ei. Curiozitatea pe care o manifestă copiii faţă de mediul înconjurător trebuie menţinută şi transformată într-o puternică dorinţă de a cunoaşte, înţelege şi ocroti natura. Sentimentele şi atitudinile copiilor faţă de natură trebuie sa fie de respect şi grijă, având în permanenţă convingerea că oamenii sunt parte integrantă din natură şi nicidecum superiorii acesteia. Pentru ei, aceasta se descoperă în toată splendoarea, prospeţimea şi utilitatea ei, nu numai ca un spectacol , ci şi ca un laborator continuu, trezindu-le în suflete emoţii puternice.

Observând-o, îndrăgind-o şi înţelegându-i tainele, copilul se transformă într-un viitor apărător şi protector al naturii, învăţând de mic s-o privească cu ochii simţului şi raţiunii, s-o înţeleagă şi s-o preţuiască. Poate mai mult ca niciodată avem nevoie astazi de o schimbare, nu doar de atitudine ci de mentalitate. Şi cu cine să începem dacă nu cu cea mai frageda vărstă? Copiii trebuie educaţi să iubească, să ocrotească natura şi să trăiască in armonie cu ea. Ei trebuie să ştie ca orice copac plantat înseamnă o gura de aer proaspăt si o încercare infima de a reechilibra ecosistemul. Trebuie să luptăm pentru o natură frumoasă, curată şi sănătoasă pentru că de sănătatea ei depinde sănătatea noastră, a copiilor noştri, a generaţiilor viitoare. Pornind de la aceste considerente am găsit oportun să iniţiem proiectul ***„Prieten al naturii”*** şi să desfăşurăm activităţi care sa-l apropie pe copil de natura, să înveţe s-o iubească şi s-o ocrotească.

SCOP:

-Scopul proiectului este de a educa şi forma preşcolarii şi şcolarii în vederea formarii unor comportamente şi atitudini ecologice de ocrotire, protejare şi conservare a naturii.

-Realizarea unui parteneriat între instituţii diferite având ca scop educarea unei personalităţi armonioase, în concordanţă cu cerinţele şi provocările mileniului.

Obiective:

Privind şcolarii:

**O1**-Sprijinirea copilului pentru a manifesta interes si curiozitate pentru mediul inconjurator, formarea unei conduite ecologice in relatia cu mediul.

**O2**-Sprijinirea copilului de a interactiona cu mediul, de a – l cunoaste, de a –l stapanii prin explorare, incercari, exercitii;

**O3**-Stimularea copilului pentru a desfaşura activităţi cu caracter experimental si demonstrativ prin care să contribuie la pastrarea sanatatii mediului în care traieşte ( ingrijirea unor spatii verzi, cultivarea copacilor, arbustilor, plantelor ornamentale)

**O4**-Dezvoltarea capacitatii de cunoastere, investigare si intelegere a mediului inconjurator, formarea si consolidarea unor abilitati practice specifice nivelului de dezvoltare motrica ;

**O5**-Imbogatirea vocabularului activ cu termeni specifici mediului, activitatilor de ingrijire a plantelor, a copacilor ;

**O6**-Insusirea unor norme de comportament ecologic, specifice asigurarii echilibrului dintre sanatatea individului, a societatii si mediului si formarea unei atitudini dezaprobatoare fata de cel care incalca aceste norme ;

**O7**-Sprijinirea copilului în înţelegerea si receptarea frumosului din natură prin propria interpretare, stimularea imaginaţiei şi creativităţii ;

Privind cadrele didactice :

**O8**-Familiarizarea cadrelor didactice cu metode noi de stimulare a copilului pentru desfasurarea unor activitati cu caracter ecologic in vederea insusirii unor cunostinte din domeniul respectiv ;

**O9**-Abilitarea cadrului didactic cu capacitatea de a construi un mediu educational care sa motiveze copilul in procesul de protejare a naturii ;

Privind părinţii si alţi factori educaţionali :

**O10**-Constientizarea parintilor si a altor factori educationali din cadrul comunitatii cu privire la rolul lor în formarea şi dezvoltarea propriilor copii ;

**O11**-Cresterea implicarii parintilor si a altor factori educationali din cadrul comunitatii in activitatea gradinitei si in crearea unui mediu sigur si sanatos pentru copii ;

**O12**-Implicarea autoritatilor locale si a altor factori ai comunitatii in realizarea problemelor administrativ financiare care vor aparea pe parcursul derularii acestui proiect.

**CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR:**

| Nr. crt | Activitatea | Grup ţintă | Termen | Responsabil | Rezultate | Parteneri |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **1.** | Ziua Curăţeniei Naţionale<br>-adunarea deşeurilor selectiv pe zone din cadrul comunei | Elevii | Septembrie | Cadre didactice | Fotografii<br>Site-ul şcolii | Primăria |
| **2.** | SOS Pământul<br>-vizionare CD-uri cu calamităţi naturale ( cutremure, inundaţii, alunbecări de teren) în | Elevii | Decembrie<br>Ianuarie | Cadre didactice | Prezentări power-point<br>Fotografii | CDI |

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | vederea conştientizării protejării mediului înconjurător | | | | Diplome copii | |
| **3.** | „Copăcelul meu”<br>-activitate de plantare de puieţi | Elevii | Martie | Cadre didactice | Fotografii<br>Revista comunei Bratca<br>Diplome/<br>premii copii | Ocolul Silvic |
| 4. | <br>Ziua Păsărilor<br>-concurs de desene /colaje pe această tematică, vizionare CD-uri, activitate practică-căsuţe pentru păsări, concurs de ghicitori, recitări poezii, prezentare măşti | Elevii | 1aprilie | Cadre didactice | Expoziţie lucrări<br>Fotografii<br>Diplome copii<br>Prezentări power-point | CDI |
| 5. | Aşa pot ajuta natura!<br>-acţiuni de curăţare a spaţiului din zonă, plantare de flori | Elevii | Aprilie | Cadre didactice | Fotografii<br>Diplome/ premii copii<br>Site-ul şcolii | Primăria |
| 6. | Sărbătoarea naturii | Elevi | Mai | Cadre didactice | Fotografii<br>Diplome pentru copii | Părinţi |

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | -program artistic cu prezentare de măşti /costume de carnaval confecţionate din deşeuri, cântece şi poezii pe această tematică, dramatizări | | | | | |
| 7. | Natura –prietena noastră<br><br>-excursie tematică în împrejurimi, curăţarea spaţiului din zonă, jocuri în aer liber, picnic<br> | Elevi | Iunie | Cadre didactice | Fotografii<br><br>picnic | Primăria<br>Părinţii<br><br>Asociaţia părinţilor |

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

Întâlnire cu reprezentantul gărzii de mediu-reciclare

Plantare  de flori, adunare gunoie

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Plantare de copaci

**GAVRA MIHAELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ÎN PAȘI DE TOAMNĂ

CLASA/ GRUPA: MARE A

CADRUL DIDACTIC: GAVRA MIHAELA

UNITATEA ŞCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.50, ORADEA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activitatea extracurriculară „În pași de toamnă!” a debutat într-un decor de poveste. Pentru amenajarea unui cadru de toamnă am folosit coșuri cu știuleți de porumb, coșuri cu fructe (mere, pere, nuci, gutui), dovleci, flori de toamnă, baloți de paie, o legătură de porumb (tulpina cu frunze), oale vechi de lut, ștergare cu flori țesute sau cusute, cuverturi negre cu flori țesute, etc. Activitatea s-a desfășurat sub forma unei parade în cadrul căreia copiii și-au prezentat ținutele pregătite de părinți. Copiii au fost costumați la paradă în dovlecei, fructe (strugure, măr, pară, nucă), frunze în culorile toamnei, legume (roșie, ardei, vânătă, castravete, varză), Zâna Toamnei, greieraș, furnicuță, etc. Pe un fond sonor liniștit, copiii au început să defileze, prezentându-și frumoasele costume.

Astfel, într-un decor tradițional de poveste, cu unele obiecte vechi de zeci de ani, s-a insistat pe promovarea tradițiilor și valorilor care s-au pierdut cu timpul, s-a ținut neapărat să fie transmise preșcolarilor, dezvoltându-le sentimentul de apartenență, de recunoștință și de iubire pentru rădăcinile și valorile poporului român. Cu multă migală, pasiune, cu mult suflet pus, implicare, iubire față de cei mici și tot sprijinul din partea părinților, se pare că am reușit să aduc reșcolarii în acea atmosferă din copilăria părinților și bunicilor noștri.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**JURCA DANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ACTIVITĂȚILE EXTRACURRICULARE ÎN GRĂDINIȚĂ

CLASA/ GRUPA: MARE

CADRUL DIDACTIC: Prof. Înv. Preșc. JURCA DANA

UNITATEA ŞCOLARĂ: G.P.P NR.30, ORADEA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activităţiile extracurriculare contribuie la gândirea şi completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor şcolarilor, la organizarea raţională şi plăcută a timpului lor liber.Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă de voie bună şi optimism, cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi. Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate. Succesul este garantat dacă ai încredere în imaginaţia, bucuria şi în dragostea din sufletul copiilor, dar să îi laşi pe ei să te conducă spre acţiuni frumoase şi valoroase.

Contactul direct cu lumea înconjurătoare, încă de la o vârstă mică, determină o acumulare de cunoştinţe mai trainică, putând vorbi aici despre simple plimbări organizate în natură, despre excursii, prin care copiii percep activ realitatea aşa cum este ea. Natura îi dă şansa copilului de a-l face s-o iubească, s-o ocrotească, să aprecieze ceea ce este realizat de oameni, să păstreze intacte frumuseţile naturale, unice, să-şi dorească să realizeze lucruri măreţe în viaţă.

*Excursia* ajută la dezvoltarea intelectuală şi fizică a copilului, la educarea lui cetăţenească şi patriotică. Ea este cea care îl reconfortează pe copil, îi prilejuieşte însuşirea unei experienţe sociale importante, dar şi îmbogăţirea orizontului cultural ştiinţific. Prin excursii copiii îşi suplimentează şi consolidează instrucţia şcolară dobândind însuşirea a noi cunoştinţe. Excursia reprezintă finalitatea unei activităţi îndelungate de pregătire a copiilor, îi ajută să înţeleagă excursiile nu numai din perspectiva evadării din atmosfera de muncă de zi cu zi ci şi ca un act de ridicare a nivelului cultural .

În urma plimbărilor, a excursiilor în natură, copiii pot reda cu mai multă creativitate și sensibilitate, imaginea realității, în cadrul activităţilor de desen şi modelaj, iar materialele pe care le culeg sunt folosite în activităţile practice, în jocurile de creație.

Ca educatoare, trebuie să oferim în mod gradat, în acord cu particularitățile de vârstă, cunoștințe științifice, să organizăm activități educative privind protejarea mediului înconjurător, curățarea parcului, a mediului de joacă, ocrotirea unor animale.

Excursiile și taberele școlare contribuie la îmbogățirea cunoștințelor copiilor despre frumusețile țării, la educarea dragostei, respectului pentru frumosul din natură,artă, cultură. Prin excursii, copiii pot

cunoaște realizările oamenilor, locurile unde s-au născut, au trăit și au creat opere de arta- scriitori și artiști.

În concluzie, putem spune că activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor.

Astfel, cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creativ în cadrul activităţilor extracurriculare. Dar, se vede necesitatea de a modifica destul de mult modul de gândire, să evite critica, în astfel de activităţi, să încurajeze elevii şi să realizeze un feed- back pozitiv.

BIBLIOGRAFIE

1. Ministerul Educației și Cercetării, Institutul de Științe ale Educației Revista învățământului preșcolar, 3-4/2006;

2. IONESCU, M.; CHIŞ, V.,Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001;

3. PREDA. VIORICA, Metodica activităţilor instructiv educative în grădiniţa de copii, Editura « Gheorghe Cârţu Alexandru », Craiova 2009;

4. LESPEZEANU M., Tradiţional şi modern în învăţământul preşcolar, Editura S.C. Omfal, Bucureşti, 2007.

**JURCA DANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activitățile extrașcolare între online și tradițional

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. inv.presc. Jurca Dana

UNITATEA ŞCOLARĂ: G.P.P. Nr.30 Oradea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***Activitățile extrașcolare între online și tradițional***

**Modalități de realizare a activităților extrașcolare în învățământul online:**

1.Ateliere creative de arte frumoase

Artele frumoase sunt la fel de valoroase în viața copiilor precum sunt științele. Dacă cele din urmă îți ajută copilul să gândească logic și analitic și să rezolve probleme, atelierele de arte **îi stimulează empatia, abilitățile de comunicare și discurs, creativitatea și imaginația**. Mai mult, îl ajută să-și înțeleagă emoțiile mult mai bine și să-și dezvolte un mod de gândire sănătos ca viitor adult.

**De aceea e important să le oferim copiilor șansa de a învăța să se exprime în orice formă artistică i se potrivește mai mult, sub îndrumarea unui profesionist.** Cine știe, poate descoperim un mic pictor, un viitor scriitor talentat, ori un actor care va face furori pe scena comediei.

2. Ateliere de gătit, perfecte pe perioada carantinei

Traversăm o perioadă în care alimentația reprezintă o preocupare principală, de la achiziționarea alimentelor necesare, până la gătitul acestora într-un mod cât mai sănătos, dar și delicios pentru familie. Este o ocazie excelentă de a găti împreună cu copilul tău și de a descoperi arta culinară mai mult ca niciodată.

Alimentația haotică pe care copiii o urmează încă de la vârste fragede este un motiv real de îngrijorare. România este pe locul doi la obezitate infantilă, din cauza unei alimentații inadecvate și a lipsei de mișcare.

Însă lucrurile se pot schimba în mult mai bine. Ca exemple de activități extrașcolare pentru copii care implică lecții de nutriție, există cursurile sau atelierele de gătit unde nu doar că vor afla cum se pregătește mâncarea și de ce e sănătoasă, dar își vor forma obiceiuri sănătoase de alimentație pentru tot parcursul vieții.

Prin gătit și lecții de nutriție, învață să aibă dexteritate și să se coordoneze mult mai bine, în timp ce experimentează cu ingredientele. O metodă bună de-a învăța să își pregătească singuri mâncarea sănătoasă.

3.Activități extrașcolare de ecoturism și protecția mediului

Pe lângă faptul că a devenit o prioritate la nivel global, educația ecologică ajută copiii să afle cât de important e ca mediul înconjurător pentru viața oamenilor și cum să aibă grijă de spațiul în care locuiesc, dar și cum pot promova obiectivele turistice din comunitatea lor.

Totodată, copiii își dezvoltă spiritul de echipă, cultura, firea responsabilă, capacitatea de a găsi soluții la problemele mediului și curajul de a încerca experiențe care să-i facă viața mai frumoasă.

Acest tip de activități extrașcolare sunt recomandate copiilor de la vârste fragede, pentru că sunt diversificate pe grupuri de vârstă și captivante și pentru cei mici, și pentru adolescenți.

4. Activități extrașcolare de balet, gimnastică sau dans

Fac parte tot din spectrul activităților sportive pe care le urmează majoritatea copiilor după școală. Însă ce le face speciale este că îmbină tehnica și rigoarea cu emoțiile și arta. Prin urmare, vorbim de o dezvoltare și o pregătire a copilului tău mult mai complexă.

Baletul, gimnastica sau dansul modern ajută copilul să rămână într-o formă fizică sănătoasă de mic, să crească armonios, să învețe importanța disciplinei și a perseverenței și să înțeleagă ce înseamnă o competiție. În același timp, se va distra și se va simți tot mai liber și mai încrezător în potențialul său.

5.Activitatile in aer liber

- Plimbari în parc sau prin cartier;
- Plimbare cu bicicleta cu scopul de a găsi anumite numere sau litere pe indicatoare
- Plimbare în parc sau la pădure, numărând sau numind bușteni, insecte, păsari sau stânci mari
- Organizarea unei excursii cu cortul în propria curte sau pe balcon.

BIBLIOGRAFIE

1. Ministerul Educației și Cercetării, Institutul de Științe ale Educației *Revista învățământului preşcolar, 3-4/2006,*
2. LESPEZEANU M., *Tradiţional şi modern în învăţământul preşcolar*, Editura S.C. Omfal, Bucureşti, 2007

**CĂLIN ELENA-ANDREEA**

**MIHĂILĂ MARIOARA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Vizită muzeu, serbari şcolare, excursii şi concursuri şcolare

CLASA/ GRUPA: mijlocie

CADRUL DIDACTIC: prof. inv.preş: Călin Elena-Andreea/ Mihăilă Marioara

UNITATEA ŞCOLARĂ: G.P.P Lumea Copiilor Topoloveni, Argeş

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII: Muzeul Goleşti, sala de spectacol a gradinitei, Excursie la baza de agreement Micul Olar, etc

## ROLUL ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE ÎN FORMAREA ȘI DEZVOLTAREA PERSONALITĂȚII COPIILOR

Educaţia nonformală reprezintă ansamblul influenţelor educative structurate şi organizate într-un cadru instituţionalizat dar desfăşurate în afara sistemului de învăţământ. Notele carcateristice ale acestei forme de educaţie sunt legate de caracterul opţional al activităţilor organizate, participarea elevilor la stabilirea a ceea ce se va învăţa şi se va inteprinde , rolul discret al dascălului şi renunţarea la evaluari.

Activităţiile extracurriculare contribuie la gândirea şi completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor elevilor, la organizarea raţională şi plăcută a timpului lor liber. Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă relaxantă , cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi. Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate. Succesul este garantat dacă ai încredere în imaginaţia, bucuria şi în dragostea din sufletul copiilor, dar să îi laşi pe ei să te conducă spre acţiuni frumoase şi valoroase. Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru nonformal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intelectual.

Oricât ar fi de importantă educaţia curriculară realizată prin procesul de învăţământ, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului. Rămâne cadrul larg al timpului liber al copilului, în care viaţa capătă alte aspecte decât cele din procesul de învăţare şcolară.

Au menirea de a valorifica timpul liber al elevilor într-un mod plăcut şi util şi de a-l transforma într-o sursă educaţională.Activităţile extraşcolare au un rol important în cultivarea gustului pentru lectura,pentru carte. Elevii pot fi stimulaţi să citească prin vizionarea de piese de teatru, filme istorice, comedii, participând la lansări de cărţi,prin dramatizarea unor opere literare cu diferite ocazii, prin implicarea în desfăşurarea sezătorilor literare, a cercurilor de lectură şi a atelierelor de scriere creativă.

Dacă avem grijă ca obiectivele instructiv – educative să primeze, dar să fie prezentate în mod echilibrat şi momentele recreative, de relaxare, atunci rezultatele vor fi întotdeauna deosebite

Activitățile extrașcolare realizate dincolo de procesul de învățare își au rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor. Educația unui copil nu se realizează doar într-un cadru formal (grădinițe, școli), ci și prin activități extrașcolare și extracurriculare.

Aceste activități au ca scop identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viață civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ. Copiii participă cu însuflețire și dăruire la astfel de activități, iar succesul este garantat dacă ai încredere în imaginația, bucuria și dragostea din sufletul copiilor, dar să îi lași pe ei să te conducă spre acțiuni frumoase și valoroase.

Lumea în care se nasc copiii de astăzi este una complexă, într-o permanentă schimbare, iar aceștia trebuie pregătiți să înțeleagă și să accepte provocările într-un mod practic, creativ, inovator.

**Exemple de activitati extrascolare**

*Vizitele la muzee, expoziţii, monumente şi locuri istorice, case memoriale* – organizate selectiv – constituie un mijloc de a intui şi preţui valorile culturale, folclorice şi istorice ale poporului nostru. Ele oferă elevilor prilejul de a observa obiectele şi fenomenele în starea lor naturală, procesul de producţie în desfăşurarea sa, operele de artă originale, momentele legate de trecutul istoric local, naţional, de viaţa şi activitatea unor personalităţi de seamă ale ştiinţei şi culturii universale şi naţionale, relaţiile dintre

oameni şi rezultatele concrete ale muncii lor, stimulează activitatea de învăţare, întregesc şi desăvârşesc ceea ce elevii acumulează în cadrul lecţiilor.

*Vizionarea emisiunilor muzicale, de teatru de copii, distractive sau sportive*, stimuleaza si orienteaza copiii spre unele domenii de activitate: muzica, sport, poezie, pictura. *Excursiile si taberele scolare*contribuie la imbogatirea cunostintelor copiilor despre frumusetile tarii, la educarea dragostei, respectului pentru frumosul din natura, arta, cultura. Prin excursii, copiii pot cunoaste realizarile oamenilor, locurile unde s-au nascut, au trait si au creat opere de arta.

*Spectacolele* constituie o formă de activitate extracurriculară în şcoală, prin care copilul face cunoştinţă cu lumea minunată a artei. Deşi această formă de activitate îl pune pe copil în majoritatea cazurilor în rolul de spectator, valoarea ei deosebită rezidă în faptul că ea constituie o sursă inepuizabilă de impresii puternice, precum şi în faptul că apelează, permanent, la afectivitatea copilului sau nu, asupra dezvoltării elevilor.Astfel de activităţi sunt de o reală importanţă intr-o lume dominată de mass media şi ne referim la televizor , calculator si internet, care nu fac altceva decât să contribuie la transformarea copiilor noştri in nişte persoane incapabile de a se controla comportamental , emoţional şi mai presus de toate slabi dezvoltaţi intelectual.

Se ştie ca incepand de la cea mai fragedă vârstă , copiii acumulează o serie de cunoştinte punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Activităţile de acest gen au o deosebită influenţă formativă, au la bază toate formele de acţiuni turistice:*plimbări, excursii, tabere.* . In cadrul activităţilor organizate in mijlocul naturii, al vietii sociale , copiii se confruntă cu realitatea si percep activ, prin acţiuni directe obiectele , fenomenele, anumite locuri istorice. Fiind axate în principal pe viata în aer liber, în cadrul acţiunilor turistice, elevii isi pot forma sentimental de respect si dragoste fata natura, fata de om si realizarile sale.

Grija fata de timpul liber al copilului, atitudinea de cunoastere a dorintelor copiilor si de respectare a acestora trebuie sa fie dominantele acestui tip de activitati. Acestea le ofera destindere, incredere, recreere, voie buna, iar unora dintre ei posibilitatea unei afirmari si recunoastere a aptitudinilor.

Activitatea educativa scolara si extrascolara dezvolta gandirea critica si stimuleaza implicarea tinerei generatii in actul decizional in contextul respectarii drepturilor omului si al asumarii responsabilitatilor sociale, realizandu-se, astfel, o simbioza lucrativa intre componenta cognitiva si cea comportamentala.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


In urma plimbarilor, a excursiilor in natura, copiii pot reda cu mai multa creativitate si sensibilitate , imaginea realităţii, în cadrul activităţilor de desen şi modelaj , iar materialele pe care le culeg ,sunt folosite în activităţile practice, în jocurile de creaţie. La vârsta şcolară, copiii sunt foarte receptivi la tot ce li se arata sau li se spune în legatură cu mediul , fiind dispuşi să acţioneze în acest sens.

*Excursia* ajută la dezvoltarea intelectuală şi fizică a copilului, la educarea lui cetăţenească şi patriotică. Ea este cea care îl reconfortează pe copil, îi prilejuieşte însuşirea unei experienţe sociale importante, dar şi îmbogăţirea orizontului cultural ştiinţific. Prin excursii elevii îşi suplimentează şi consolidează instrucţia şcolară dobândind însuşirea a noi cunoştinţe. Excursia reprezintă finalitatea unei activităţi îndelungate de pregătire a copiilor, îi ajută să înţeleagă excursiile nu numai din perspectiva evadării din atmosfera de muncă de zi cu zi ci şi ca un act de ridicare a nivelului cultural .

*Serbarile si festivitatile* – marcheaza evenimentele importante din viata scolarului. Din punct de vedere educativ importanta acestor activitati consta in dezvoltarea artistica a elevului precum si in atmosfera sarbatoreasca instalata cu acest prilej. Aceste mici serbari, organizate de catre cadrele didactice, le ofera elevilor rasplata primita dupa munca, si de asemenea au un rol de motivare, mai putin seminificativ.

*Concursurile scolare* – sunt o metoda extrascolara de a starni interesul elevului pentru diferite arii curriculare avand, in acelasi timp, o importanta majora si in orientarea profesionala a elevilor, facandu-le cunoscute toate posibilitati pe care acestia le au. Concursuri precum „Cangurul” sau Olimpiadele Scolare pot oferi cea mai buna sursa de motivatie, determinand elevii sa studieze in profunzime si prin urmare sa scoata rezultate mai bune la scoala. Acelasi efect il pot avea concursurile organizate de catre cadrele didactice in clasa. Daca sunt organizate intr-o atmosfera placuta vor stimula spiritul de initiativitate al copiluiui, ii va oferi ocazia sa se integreze in diferite grupuri pentru a duce la bun sfarsit exercitiile si va asimila mult mai usor toate cunostintele.

***Bibliografie:***

Ţîru C. Maria, „Pedagogiaactivităţilorextracurriculare” – Suport de curs, Cluj-Napoca 2007

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**TOMESCU-BOGDAN IOANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Călătorie în zonele Polare

CLASA/ GRUPA: Grupa Mijlocie

CADRUL DIDACTIC: Tomescu-Bogdan Ioana

UNITATEA ŞCOLARĂ: G.P.P NR. 30, Oradea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Alături de preșcolarii din grupa mijlocie am realizat o activitatea integrată cu tema “Animalele de la poli”.Scopul principal al activității a fost adoptarea unei atitudini pozitive faţă de semeni prin receptarea mesajului educativ desprins din narațiunea ,, Povestea ursului cafeniu”.

Activitatea debutează cu întâlnirea de dimineaţă.Copiii intră în ordine în sala de grupă,câte unul, alegând o formulă de salut din cele cinci prezente,se aşează pe covor în semicerc. Se face prezenţa, se completează calendarul naturii şi se ţin câteva discuţii libere despre animalele de la poli, respectiv despre tema săptămânii “Animalele de la poli”.

Apariţia personajului supriză Martinel în rândul preşcolarilor le aduce acestora mulă bucurie,uimire, dar şi curiozitate de a afla prin ce peripeţii a trecut acesta.

În cadrul activităţilor pe domenii experienţiale ADE – DOS am prezintat copiilor „Povestea ursului cafeniu”, iar la DEC**,** am realiza o lucrare plastică. Concomitet cu relatarea secvențelor am făcut o trecere spre activitate de picture, oferindule copiilor prilejul de a exprima prin pictură animalel polare întâlnit de Martinel.

În ceea ce privește evaluarea am îmbinat într-o formă cât mai armonioasă metodele tradiționale (conversația, explicația, povestirea, munca independentă, probematizarea), cu cele moderne. (turul galeriei și metoda cubului).

După finalizarea activităţilor pe domenii experenţiale, am trecut la realizarea activităţilor de la centre în care preşcolarii au avut de *,,Hrănim urşii polari ”, Scene din ,,Povestea ursului cafeniu ” ,, La copcă”, ,,Caută umbra pinguinului!”.* În finalul activităţii, copiii s-au bucurat să se joace alături de ursul Martinel „Bowling la Poli”.

Recuzita cu două fețe: urs brun, urs polar, creată special pentru activitate a fost mijlocul didactic inedit care de la debutul activității și până la final a menținut trează atenția copiilor și i-a motivat să participe activ, efectiv și afectiv la toate etapele activității. Satisfacția, bucuria, încântarea au fost sentimente pe care le-au trăit intens atunci când au făcut turul galeriei, cu exponatele realizate pe centre.

Copiii au reușit să picteze liber animale din ținutul polar cu care și-au imaginat că s-ar fi putut întâlni ursul Martin.

Metoda interactivă de grup „cubul” a fost strategia didactică utilizată pentru însușirea conținutului povestirii urmărindu-se înșiruirea evenimentelor în ordinea în care s-au desfășurat și exersarea operațiilor gândirii. De asemeana, copiii și-au îmbogățit vocabularul cu cuvinte, expresii noi și au învăţat să manifeste acceptare, înțelegere, toleranță, în relațiile cu alți copii.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Activitățile derulate pe parcursul întregii zile au adus copiilor multă satisfacție și bucurie, prin natura specificului lor și care au oferit preșcolarilor prilejul de a învăța prin joc să-și exprime gândurile, să interacționeze pozitiv cu alții, să-și etaleze abilitățile artistice în manieră creativă. Povestirea ca și componentă a unei activități integrate este o activitate îndăgită, deoarece le dă posibiltatea de a intra în lumea, fantasticului, imginalului şi totodată îşi îmbogăţesc vocabularul, iar cadrului didactic îi dă ocazia să inegreze conținuturile într-un mod eficient creativ și atractiv.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**EREMIA MADICA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Serbările şcolare şi importanța lor în viața școlarilor

CLASA/ GRUPA: a III-a A

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv.primar :Eremia Madica

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Dumitra , Bistrița Năsăud

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Orice serbare şcolară este o sărbătoare, atât pentru elevi cât şi pentru dascălii lor şi nu în ultimul rând pentru părimţii elevilor.

Serbările şcolare se pot organiza pe tot parcursul anului şcolar: cu ocazia sărbătorilor religioase sau naţionale, de 8 Martie, de 1 Iunie, la sfârşitul anului şcolar sau cu ocazia unor acţiuni în cadrul parteneriatelor şcolare.Fiecare anotimp are frumuseţea sa. În fiecare anotimp se pot organiza serbări şcolare, dar anotimpul iarna trezeşte cele mai multe emoţii în sufletul copiilor. Pentru noi toţi, iarna nu este doar anotimpul zăpezilor şi al frigului ci şi acela al bucuriei legate de Naşterea Domnului. Datinile şi obiceiurile legate de această sărbătoare ne aduc bucurie în suflet şi multă iubire. Din această cauză, în fiecare an ,dedic acestei sărbători un program artistic, la care sunt invitaţi părinţi, bunici şi fraţi mai mari sau mai mici ai elevilor mei.

În pregătirea unei serbări, am conştientizat faptul că ajutorul părinţilor este de un real folos.Am încercat să văd în părinte un colaborator, un partener care se implică activ în pregătirea serbărilor şcolare.Pentru serbarea de Crăciun , de anul atrecut,părinţii m-au ajutat la pregătirea decorurilor şi costumelor.Costumele elevilor au fost procurate cu cheltuieli minime,folosind articole de vestimentaţie deja existente în familie sau împrumutate de la rude. În ce priveşte decorul am realizat, după posibilitaţi, un braduţ şi globuri aduse de fiecare elev de acasă.Împodobirea braduţului a fost un prilej de bucurie si voioşie. Pe lângă globuri , bradul a fost împodobit şi cu decoraţiuni confecţionate de elevi în orele de abilităţi practice.

Pentru serbare am folosit un montaj literar-muzical.Învăţarea versurilor şi interpretarea artistică au fost realizate de elevi cu bucuria şi plăcerea unei activităţi pentru timpul liber. Fiecare elev a ascultat cu atenţie îndrumările mele ,totodată au conştientizat faptul că fiecare dintre ei au un rol bine definit în cadrul programului artistic şi că de participarea fiecăruia depinde reuşita serbării. Implicarea elevilor în organizarea serbării i-a stimulat pe aceştia, le-a dezvoltat creativitatea şi a permis fiecăruia să-şi manifeste personalitatea proprie. Prin poeziile recitate, elevii au dat dovadă că sunt obişnuiţi să vorbească corect,nuanţat, rxpresiv,folosind o mimică şi un ton adecvat, iar prin cântec s-a constatat că ştiu să se armonizeze unii cu alţii respectând ritmul muzical.Organizarea serbării de Crăciun a fost un prilej de atragere a tuturor elevilor spre lectură, spre genul liric şi a ajutat la dispariţia inhibiţiilor la elevii mai emotivi.

Serbarea a oferit elevilor posibilitatea descoperirii de sine, a valorii lor personale în comparaţie cu valoarea celorlalţi elevi ai clasei.Părinţii prezenţi on-line, la serbare au putut vedea evoluţia propriului copil şi au putut evalua talentul, munca şi priceperea colectivului clasei şi a fiecărui elev în parte.

Serbările şcolare au un larg caracter interdisciplinar şi oferă eficiente modalităţi de formare a caracterului copiilor din clasele primare.Eu consider că elevii au nevoie de acţiuni care să le lărgească lumea spirituală, să le împlinească setea de cunoaştere, să le ofere prilejul de a se emoţiona puternic şi de a fi în stare să descopere singuri adevăruri noi, pentru aş-i forma convingeri puternice.Totodată, reuşita serbărilor produce ecou în rândul publicului prezent, trezeşte emoţii în sufletul spectatorilor şi îi stimulează pe elevi să dea tot ce sunt ei în stare.

Ataşez cateva secvenţe de la serbările de Crăciun, din 1 decembrie,din 24 ianuarie, din 8 martie și cea din 1 iunie, an școlar 2021-2022.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**IONESCU DANIELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „CEL MAI CREATIV POM DE CRĂCIUN!”

CLASA/ GRUPA: GRUPA MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: Profesor Pentru Învățământul Preșcolar Ionescu Daniela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița Cu Program Prelungit Nr. 48 Brăila, Județul Brăila

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## „CEL MAI CREATIV POM DE CRĂCIUN!”

Inițial având un proiect ecologic am colectat becuri uzate și alte obiecte reciclabile împreună cu preșcolarii și familiile lor. Ne-am gândit să transformăm becurile în globuri. Le-am pictat cu mult interes, apoi le-am prins sârmă subțire la fiecare. Pe o rețea mai groasă de sârmă dură am agățat cu agrafe de birou toate becurile roșii pregătite. Vă puteți închipui că am fost atât de înalți să ajungem până în vârf!? Nu! Ne-au ajutat părinții care s-au implicat în activitățile noastre și s-au făcut utili. Am folosit beteală și instalație. Ne-a ieșit o minune de brad! Suntem tare bucuroși că avem un brad altfel! Sperăm să vă placă! Sărbători cu bine și multă sănătate! Noi așteptăm pe Moș Crăciun!

**DINULESCU ALEXANDRA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „O poveste să-ți mai spun-Elefantul Elmer”

CLASA/ GRUPA: Grupa mijlocie „Boboceilor”

CADRUL DIDACTIC: PROF. ÎNV. PREȘC.: Dinulescu Alexandra

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu program prelungit nr.48 „Luceafărul”, Brăila

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

„Diferiți, dar asemănători”

**Scenariul zilei**

Activitatea debutează cu **întâlnirea de dimineață:**
**Salutul:** se va realiza prin intermediul următoarelor versuri:

„Dimineața a sosit
Toți copii au venit!
În semicerc ne-am așezat
Și frumos ne-am salutat:
-Bună dimineața pitici!
Mă bucur că sunt aici
A-nceput o nouă zi:
-Bună dimineața, copii!”

**Prezența:** se va realiza obișnuit numind fiecare preșcolar din catalog.Aceștia vor răspunde „prezent” și își vor identifica poza din calendarul naturii.

**Calendarul naturii:**prin intermediul unei conversații, voi stabili împreună cu preșcolarii cum este vremea afară,ziua și anotimpul în care ne aflăm.

-Cum este vremea afară, copii?
-Cum ne-am îmbrăcat astăzi?
-În ce anotimp suntem?
-Dacă ieri a fost marți, astăzi ce zi este?Dar dacă astăzi este miercuri, mâine ce zi va fi?

**Activitate de grup:** Se va realiza prin cântecelul „Aram Sam Sam”

**Noutatea zilei:** Se va realiza prin intermediul unei ghicitori:

„Jucăușă-i trompa sa,
Doi colți are lângă ea.
Trăiește într-o turmă mare
Cu ale lui surioare.”(Elefantul)

În cadrul **Domeniului Limbă și Comunicare** voi prezenta preșcolarilor povestea „Elefantul Elmer”(Anexa nr.1).Copiii vor asculta cu atenție povestea, urmărind macheta care redă cadrul și personajele poveștii (Anexa nr.4).Voi expune povestea într-un mod clar, expresiv, respectând intonația și pauzele textului, însoțită de o mimică și de o gestică adecvată.Pe parcursul expunerii voi explica cuvintele necunoscute.La sfârșitul lecturii voi testa atenția preșcolarilor, prin intermediul metodei „Cubul”. Pe cub vor fi atașate imagini din poveste, punându-se astfel întrebări pe baza acestora:

-„Ce titlu are povestea noastră?”
-„ Ce culoare avea Elmer?”
-„Cum se simțea Elmer?/Era fericit sau trist pentru că era diferit?”
-„Ce a făcut Elmer pentru a arăta ca un elefant obișnuit?”

-„Ce a făcut Elmer când a revenit la turma lui?”
-„Ce s-a întâmplat afară în timp ce elefanții râdeau?”
-„Ce efect are ploaia asupra lui Elmer?”
-„Ce hotărăsc elefanții să facă în fiecare an?”
-„De ce?”

Fixarea conținutului se face printr-un exercițiu de imaginație:
-„Voi ce ați fi făcut în locul lui Elmer?”
-„V-ați fi vopsit pielea pentru a fi la fel ca ceilalți?”

Se face tranziția către **Activitățile pe centre** prin intermediul cântecului “Bat din palme!”

În cadrul Domeniului Om și Societate activitatea se va desfășura la centrul Artă, unde preșcolarii vor găsi pe măsuțe materialele necesare realizării sarcinii de lucru.

La centrul Artă fiecare preșcolar va primi un bol care conține elementele componente ale lucrării. Pe fișa de lucru copii vor așeza bucățelele de hârtie în așa fel încât la final să obțină elefantul din poveste.

Le explic copiilor pașii ce trebuie urmați pentru a finaliza lucrarea. În timp ce copiii lucrează, urmăresc cu atenție modul de desfășurare a activității iar, unde este cazul, intervin și cu un mic ajutor. După finalizare fac aprecieri asupra modului de lucru și asupra comportamentului copiilor.

La centrul Științe se va desfășura activitatea matematică individuală le voi explica copiilor cerințele de lucru din cadrul fișei pe care aceștia o vor primi. Copii vor găsi pe masă lipici, câte o fișă de format A4 și jetoane conform cerintelor, pe care vor trebui să le lipească după diferite criterii. Se urmareste corectitudinea rezolvarii sarcinilor de lucru si se va acorda ajutorul unde este nevoie. La sfârșit, munca preșcolarilor va fi apreciată împreună cu comportamentul lor din timpul activității

La centrul Construcții copiii vor construi cu ajutorul cuburilor prietenii lui Elmer

În cadrul centrului Joc de rol, preșcolarii vor desfășura un joc de creație numit „Elmer și prietenii săi”, unde vor folosii siluetele acestora pentru interpretarea rolurilor.

După finalizarea activității pe centre se vor desfășura împreună cu preșcolarii următoarele jocuri în cadrul activităților liber alese 2:

-„Statuile muzicale”- Pe muzică dansează toată lumea în voie iar în momentul în care muzica este oprită, toţi preșcolarii “îngheaţă” – rămân statui în poziţia în care se află exact atunci când se opreşte muzica. Dacă muzica începe, încep şi preșcolarii să se mişte pe ritmul acesteia.

-„Elefanții săltăreți”.-Copiii vor sări la comanda educatoarei de pe un picior pe altul sau în ambele picioare, dintr-un cerc în celălalt.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


# ȘIȘU DANIELA FLORENTINA

TIPUL ACTIVITĂȚII: Mixtă (predare și consolidare de cunoștințe, priceperi și deprinderi)

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: "Cum este, a fost, și va fi aici pe pământ?"

TEMA PROIECTULUI: "Magia sărbătorilor de iarnă"

TEMĂ SĂPTĂMÂNALĂ: "În așteptarea Crăciunului"

TEMA ZILEI: "Prietenii Omului de turtă dulce"

FORMA DE ORGANIZARE: frontal, pe grupuri mici, individual

FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată ADP + ADE ( DLC + DOS) +ALA

CLASA/ GRUPA: Mijlocie „Floricelele"

CADRUL DIDACTIC: PROF. ÎNV. PREȘCOLAR: Șișu Daniela Florentina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.P. nr. 48, Brăila

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

1. Mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute;
2. Activare și manifestare a potențialului creativ;

## COMPORTAMENTE VIZATE:

1.1. Exersează cu sprijin ascultarea activă a unui mesaj, în vederea înțelegerii șireceptării lui (comunicare receptivă);
1.2. Demonstrează înțelegerea unui mesaj oral, ca urmare a valorificării ideilor,emoțiilor, semnificațiilor, etc. (comunicare expresivă);
2.1. Manifestă creativitate în activități diverse;

## OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- Să urmărească momentele desfășurării acțiunilor din povestea *„Omul de turtădulce și Spiriduşul lui Moş Crăciun"* pusă în scenă cu ajutorul covorului povestitor;
- Să denumească în ordinea apariției personaje și întâmplări din povestea audiatăexprimându-se în propoziții simple și dezvoltate pe baza conținutului audiat;
- Să asambleze corect piesele de puzzle date, pentru a recrea o imaginereprezentativă din poveste;
- Să decoreze liber figurinele de turtă dulce și siluetele cu materialele puse ladispoziție;
- Să traseze liber semnele grafice pe pălărie.

**ELEMENTELE COMPONENETE ALE ACTIVITĂŢIIINTEGRATE**

## ACTIVITĂŢI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ

**Întâlnirea de dimineaţă**: *„Prietenii Omului de Turtă Dulce!”*

**Rutine:** *“Îmi place să mă joc cu tine!”*

**Tranziţii:** „*Luaţi seama bine*”, “*Bat din palme*”, *„Dacă vesel se trăieşte”, “Dansulfulgilor de zăpadă”.*

## ACTIVITĂŢI PE DOMENII EXPERIENŢIALE

**DLC** - *“Povestea Omului de Turtă Dulce și a Spiriduşului lui Moş Crăciun”*-

poveste creată de educatoare;

**DOS** - *“Prietenii Omului de Turtă Dulce”* - aplicație (se va realiza în centrul ARTĂ)

## JOCURI ŞI ACTIVITĂŢI LIBER-ALESE ÎN CADRUL ADE

**SECTOR „ARTĂ”** - “*Prietenii Omului de Turtă Dulce”*

*Sarcini de lucru:* Copiii vor decora siluetele oamenilor de turtă dulce cu ajutorulmaterialelor puse la dispoziție, personalizându-le cu fotografiile lor.

*Mijloc de realizare:* aplicație

*Materiale:* siluetele oamenilor de turtă turtă dulce, papion, nasturi, fotografiilecopiilor, pensule, aracet, palete.

**SECTOR „BIBLIOTECĂ”** – *“Pălăria Omului de Turtă Dulce”*

*Sarcini de lucru:* Copiii vor trasa semne grafice pe o pălărie, urmând modelul de pecartonașele pe care le extrag din bol;

- vor lipi în partea de jos a acesteia siluetele personajelor, respectând ordinea aparițieilor în poveste, creându-și astfel o viziune clară asupra poveștii.

*Mijloace de realizare:* exercițiu grafic, lipire

*Materiale:* pălării, carioci, aracet, pensule, jetoane cu personaje din poveste, cartonașecu semne grafic

**SECTOR “JOC DE ROL”** - *“Surprize dulci pentru Omul de Turtă Dulce”*

*Sarcini de lucru***:** Copiii vor decora căsuțe de turtă dulce, brazi, steluțe, oameni de turtă dulce, cu frișcă și bomboane, folosindu-se de materialele puse la dispoziție și vorfi antrenați în discuții pe baza textului audiat.

*Mijloace de realizare:* joc de rol

*Materiale:* bonete, șorțulețe, față de masă, farfurii, frișcă, bomboane, acadele, figurinede turtă dulce, servețele, lingurițe.

## JOCURI ŞI ACTIVITĂŢI LIBER-ALESE (RECREATIVE)

**“Cum ne putem împrieteni cu Omul de Turtă Dulce?”**

*Mijloc de realizare:* Joc de creație

*Sarcina didactică:* Copiii își vor pune siluetele oamenilor de turtă dulce pe care le-au realizat în centrul *Artă* și vor fi rugați să-i sugereze idei de jocuri pe care le-ar putea desfășura împreună cu acesta pentru a-l înveseli și pentru a se împrieteni.

*Materiale didactice:* siluetele realizate în centrul *Artă*

**"Să ne jucăm împreună cu Omul de Turtă Dulce"**

*Mijloc de realizare:* Parcurs aplicativ

*Sarcina didactică:* Copiii vor avea de parcurs un traseu aplicativ, cu elemente de mersșerpuit, vor sări apoi în funcție de orientarea tălpilor de pe covoraș, iar când vor ajunge la finalul traseului vor avea de aruncat la țintă cu mingi în orificiile unui panouce reprezintă un *Om de turtă dulce*.

*Materiale didactice:* covoraș cu tălpi, panou cu Omul de Turtă Dulce, mingi, benzi autocolante.

## STRATEGIA DIDACTICĂ:

**RESURSE PROCEDURALE:**

**Metode şi procedee:** povestirea, covorul povestitor, conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, lucrul în echipă, jocul, problematizarea.

**Forma de organizare**: frontal, în grupuri mici, individual

**Resurse temporale: O zi**

**Resurse umane:** preșcolarii grupei mijlocii

**Materiale didactice:** catalog, cub, calendarul naturii, fotografiile copiilor, brăduleț, decor pentru poveste, covorul povestitor cu siluetele personajelor din poveste, puzzle, plicuri colorate, aracet, palete, spatule, siluete de carton, decorațiuni (năsturei, papion), față de masă, farfurii, linguriță, frișcă, figurine de turtă dulce, suport pentru prăjituri, bomboane, laptop, costume personaje surpriză (Omul de turtă dulce și Spiridușul), panou Omul de turtă Dulce, traversă cu tălpi, pălării din carton spumat, carioci, cartonașe cu semne grafice, jetoane cu personaje din poveste, șorțulețe, bonete, ecusoane,

**Forma de evaluare:** observarea acţiunilor şi comportamentului copiilor, aprecieri stimulative.

**Finalitatea zilei:** Siluetele personajului de turtă dulce, candy-barul pregătit pt omul de turta dulce.

## BIBLIOGRAFIE:

"Suport pentru explicarea și înțelegerea unor concepte și instrumente cu careoperează curriculumul pentru educație timpurie, 2019;

„Curriculum pentru educație timpurie", -2019;

Revista Învăţământului Preşcolar nr.1- 2/2015, Editura Arlequin, Bucureşti,2015;

Revista Învăţământului Preşcolar nr.3- 4/2015, Editura Arlequin, Bucureşti,2017;

## SCENARIUL ZILEI

### ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAŢĂ

**Salutul** se realizează prin intermediul unor recitative de introducere:

*"Dimineața, ne-am trezit,La grădiniță am venit Într-un cerc ne adunăm Çi cu toți ne salutăm!!"*

**Salutul** se va realiza într-un mod mai distractiv, folosindu-ne de jocul ***"Rotește, îngheață, formează perechi, salută!".*** Pe fundalul unei melodii, copiii se rotesc în cerc, la semnalul sonor dat de educatoare, aceștia se opresc și formează pereche cu un alt copil, salutându-se. Se vor repeta comenzile de mai multe ori, dându-se astfel posibilitatea formării cât mai multor perechi și a salutului între cât maimulți copii.

**Prezenţa -** fiecare copil își identifică fotografia sa și o va așeza într-unbrăduleț, se va solicita un copil care va veni să identifice fotografiile colegilor absenți.**Completarea calendarului naturii** se va realiza prin intermediul unui cub cu imagini reprezentative, acestea vor sugera vremea de afară, anotimpul, zilelesăptămânii și îmbrăcămintea pe care o purtăm în anotimpul de iarnă: *"În ce anotimp ne aflăm?", "Care sunt zilele săptămânii?", "Cum ne-am îmbrăcat astăzi?".*

În **activitatea de grup** copiii vor realiza mișcări de înviorare pe versurile cântecelului *"Luați seama bine".*

La **Împărtăşirea cu ceilalţi** educatoarea le va expune starea ei de spirit *„Azi mă simt atât de bine, încât pot să fac multe lucruri! Sunt și veselă că sunt alături de voi !"*, apoi le va adresa și lor întrebarea *„Voi cum vă simțiți ?"* și se va crea o discuție.

**Noutatea zilei** se va realiza cu ajutorul unui personaj-surpriză introdus de către educatoare: "*Copii, azi dimineață când veneam la grădiniță, m-am întâlnit cu unpersonaj tare îndrăgit de voi! Vreți să aflăm despre cine este vorba ?".*

Copiii descoperă că *Spiriduşul lui Moş Crăciun* a venit să-i viziteze. Acesta le solicită ajutorul pentru a-i alunga tristețea *Omului de Turtă Dulce* care nu avea niciun prieten. Astfel, copiii vor afla de la educatoare că pot desfășura câteva jocuri prin care îl vor atrage pe Omul de turtă dulce și astfel se vor putea împrieteni, iar acesta se va înveseli.

Înainte de toate însă, vor asculta povestea *"Omul de Turtă dulce și Spiriduşul lui Moş Crăciun"*- pentru a afla care este dorința cea mai mare a acestuia.

Se realizează **tranziția**: *"Bat din palme"* pentru a face trecerea spre punerea înscenă a povestii *"Omul de Turtă dulce și Spiriduşul lui Moş Crăciun"* .

La activitatea frontală de educare a limbajului, copiii vor fi așezați în semicerc și vor asculta povestea creată: *„Omul de Turtă dulce și Spiridușul lui Moș Crăciun*". Le voi spune povestea pe un ton cald, expresiv, în mod cursiv, coerent, folosind metoda covorului povestitor.

*Consolidarea poveștii* se va realiza printr-un joc care va avea ca finalitate întocmirea unui puzzle. Aceștia vor extrage plicuri de diferite culori care vor ascunde întrebări cu privire la conținutul poveștii audiate, dacă răspunsul este corect, se va întoarce piesa de puzzle cu culoarea asociată plicului. La final copiii vor descoperi o imagine de ansamblu a acesteia.

Activitatea se va încheia prin aprecieri verbale și realizarea **tranziției** *„Bat dinpalme-clap".*

Tranziția face trecerea către sarcinile de lucru ce se vor desfășura pe centre de interes.

Copiii formează un trenuleț și fac turul centrelor, vor intui materialele și li se vor explica sarcinile de lucru, se vor executa apoi și câteva *exerciţii de încălzire a mușchilor mici ai mâinii.*

Fiecare copil are posibilitatea să folosească orice material de pe masă pentru a realiza tema propusă.

La centrul **Bibliotecă,** copiii vor trasa semne grafice pe o pălărie, urmând modelul de pe cartonașele pe care le extrag din bol, vor lipi în partea de jos a acesteia siluetele personajelor, respectând ordinea apariției lor în poveste, creându-și astfel o viziune clară asupra poveștii.

În Centrul **Artă** vor decora siluetele oamenilor de turtă dulce cu ajutorul materialelor puse la dispoziție, personalizându-le cu fotografiile lor.

În centrul **Joc de rol**, vor decora căsuțe de turtă dulce, brazi, steluțe, oameni de turtă dulce, cu frișcă și bomboane, folosindu-se de materialele puse la dispoziție și vor fi antrenați în discuții pe baza textului audiat.

În acest timp, voi continua să supraveghez lucrul pe centrele de interes ajutândcopiii la nevoie şi încurajându-i să finalizeze lucrările, să verbalizeze acțiunile desfășurate, apoi vom dansa pe versurile cântecelului "*Dansul fulgilor de nea".*

După finalizarea activității pe centre copiii vor avea parte de o nouă surpriză, personajul principal, *Omul de Turtă Dulce*, îi va vizita să le poată mulțumi pentru toate surprizele pe care i le-au pregătit. Se vor juca astfel împreună, jocul de creație *"Cum ne putem împrieteni cu Omul de Turtă Dulce?" și* jocul de mișcare "*Să ne jucăm cu Omul de Turtă Dulce*" .

Voi urmări desfășurarea jocului stimulând fiecare copil pentru a reuși săparcurgă toate etapele. Voi anunța încheierea jocului după ce au participat toți copiii.

Evaluarea zilei se va realiza sub prezența *Omului de Turtă Dulce,* prin care copiii vor împărtăși ce activitate i-a atras cel mai mult și care este starea lor de spiritla finalul zilei.

Aceștia vor fi apreciați pentru activitatea desfășurată pe tot parcursul zilei și vor degusta împreună cu noul lor prieten din turta dulce pregătită.

ANEXA 1

**Omulețul de turtă dulce și spiridușul lui Moș Crăciun.**

A fost o dată ca niciodată un omuleț de turtă dulce care nu avea nici un prietenși care se ruga în fiecare seară să aibă și el un amic cu care să se joace pentru că era tare singur.

Spiridușului lui Moș Crăciun i s-a făcut milă de el și a vrut să-i îndeplinească această dorință pentru că era tare cuminte și ascultător, așa că i-a facut din câțiva fulgi de zăpadă o bufniță.

"Poate se va juca cu mine!" - se gândea omul de turtă dulce. Bucuros, aruncă un bulgăre de zăpadă, așteptând ca aceasta să se joace cu el, dar aceasta nu i-a răspuns, fiindcă era doar o bufniță de zăpadă, iar a doua zi s-a topit!

Spiridușul mai încercă o dată și făcu din zăpadă o balenă mare, mare.

"O să înotăm împreună și o să ne stropim! se gândea Omul de Turtă Dulce. Acesta sări în apă și înotă spre balenă, dar aceasta s-a îndepărtat. A doua zi s-a topit!"

Spiridușul se puse de această dată și-i făcu o focă!

Omul de Turtă Dulce îi oferi cadou un pește, "Poate ea va fi prietena mea, se gândea el", dar focile de zăpadă nu mănâncă pește, așa că omul de turtă dulce a plecat și de lângă ea. A doua zi, foca s-a topit.

Spiridușul a încercat pentru ultima dată, de data aceasta s-a jucat cu zăpada șia făcut din fulgi mari și pufoși un ren.

"Poate el va fi prietenul meu și se va juca cu mine de-a v-ați ascunselea!", se gândi Omul de Turtă Dulce și fugi să se ascundă. Omul de Turtă Dulce s-a ascuns mult timp, dar renul nu s-a mișcat. Atunci acesta și-a dat seama că și renul se va topi adoua zi, la fel ca ceilalți prieteni de zăpadă.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Foarte trist și dezamăgit merge acasă și adoame spunând:

“Tare mult mi-ar plăcea să am și eu un prieten cu care să mă joc!”.

În vis îi apare un Omuleț de Turtă Dulce…“E doar un om de zăpadă!”, se gândi el.

Era pe punctul să plece când, un fulg de nea a căzut pe nasul acestuia și atunciacesta HAAAAPCIU! strănută din toate puterile.

“Ești real!”, șopti Omul de Turtă Dulce.“Vrei sa te joci cu mine?”

Celălalt prieten a fost de acord, așa că joaca a început.

La scurt timp, Omul de Turtă Dulce s-a trezit dându-și seama că a fost doar unvis, și se întristă din nou, rămânând cu gândul la acel prieten.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# MORTECIU ELENA

TEMA ACTIVITĂŢII: Toamna în sala de clasă

CLASA/ GRUPA: CLASA PREGĂTITOARE A

CADRUL DIDACTIC: MORTECIU ELENA

UNITATEA ŞCOLARĂ: LICEUL TEORETIC „CONSTANTIN ANGELESCU” IANCA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Toamna este un anotimp plin de culoare care oferă fiecăruia inspirație, de la mic la mare. Activitatea a fost gândită luând în considerare faptul că părinții reușesc din ce în ce mai puțin să petreacă timp de calitate cu copii lor și m-am gândit să dau o mână de ajutor acestora, ținând cont că petrecerea timpului împreună este un lucru foarte important pentru copii, dar și pentru părinți.

După multe activități în cadrul cărora elevii au învățat și și-au reamintit lucruri despre anotimpul toamna, am conceput această activitate ce va umple sala de clasă cu creativitate și bunăstare .

În weekend-ul dinaintea activității copiilor li s-a cerut să meargă în zilele următoare să culeagă câte un buchet de flori de toamnă și frunze pe care să le aducă în ziua de luni la școală.

La școală s-au pregătit celelalte materiale pe care urmau să le folosească: burete pentru aranjamente florale, plante verzi, panglici, bolduri și silicon pentru lipit.

Părinții s-au prezentat la ora stabilită pe invitația primită, s-au așezat langă copii și au primit cu nerăbdare indicațiile mele.

Aceștia trebuia să realizeze, împreună cu copii lor un aranjament floral de toamnă, cu florile și frunzele culese și aduse de copii. Fiecare grup părinte-copil a primit un burete pentru aranjament, flori, frunze și o bucată de panglică din cele 4 culori tomnatice disponibile.

Atât părinții cât și copiii au împărțit și au făcut schimb de flori și frunze pentru a avea un aranjament diversificat și bogat.

Toți copiii și părinții au arătat un mare interes pentru activitatea pe care am desfășurat-o și care s-a finalizat cu lucrări minunate și neașteptat de creative și frumoase.

Indicațiile cu privire la realizarea aranjamentelor nu au fost restrictive, dimpotrivă, creativitatea a fost cea solicitată în această activitate, de aceea atmosfera pe parcursul activității a fost una destinsă, de bunăstare, interes și distracție.

La sfârșitul activității toți cei implicați au fost foarte mulțumiți de rezultate și încântați de acest tip de activitate.

Înainte de plecarea acasă toți cei ce au participat au fost invitați să savureze o plăcintă cu mere pentru a simți gustul dulce și aromat al toamnei bogate.

# BALTĂ MIRELA

TEMA ACTIVITĂŢII: Mediul înconjurător prin ochii copiilor

CLASA/ GRUPA: pregătitoare

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar Baltă Mirela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Liceul pedagogic "Nicolae Iorga" Botoșani

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Motto: „ Natura şi educaţia sunt asemănătoare, căci educaţia îl transformă pe om şi, prin această transformare, creează natura”. ( Democrit )**

**Argument:**

Prin intermediul educației ecologice se facilitează înțelegerea de către copii a unor concepte precum "poluare" și "schimbări climatice" și dezvoltarea unor atitudini necesare unei bune înțelegeri a relației existente între om, educație și mediu.

Formându-le copiilor un comportament pozitiv față de mediul înconjurător, aceștia vor învăța să protejeze natura, să iubească plantele și animalele și să ia atitudine atunci când cineva are un comportament inadecvat față de acestea.

Beneficiari ai acestui proiect vor fi atât elevii, cât și natura, prin realizarea tuturor finalităților propuse în cadrul actului educativ. Angrenarea elevilor în aceste activități ecologice le va șlefui personalitatea și le va forma conștiința astfel încât să devină viitori cetățeni responsabili.

**Nume activitate:** Mediul și combaterea schimbărilor climatice

În ultima săptămână a lunii septembrie 2022 s-a desfășurat în cadrul clasei pregătitoare proiectul educațional "Mediul și combaterea schimbărilor climatice". La activitate au participat elevii clasei și familiile acestora, sub atenta coordonare a cadrului didactic.

Activitatea a debutat cu informarea copiilor asupra temei - "Mediul înconjurător prin ochii copiilor" și a activităților ce urmează a fi parcurse. Cu ajutorul prezentărilor PPT, a filmulețelor youtube, a planșelor, a discuțiilor, a jocurilor, elevii au fost familiarizați cu conceptele de „schimbări climatice” și „poluare”. S-a discutat de asemenea și despre influența negativă pe care omul o poate avea asupra mediului, precum și despre efectele schimbărilor climatice.

S-au realizat activități practice în cadrul cărora elevilor le-au fost prezentate imagini sugestive, au fost desfășurate jocuri de rol cu copiii, urmate de discutarea la clasă a unor comportamente pozitive/negative observate de copii în mediul înconjurător, precum și de formularea unor mesaje pentru ca omul să protejeze natura.

Elevii au desfășurat activități pe grupe, au realizat fișe de lucru, desene, colaje despre poluare și despre activități pe care ei le pot desfășura pentru a proteja mediul înconjurător și pentru a diminua efectul schimbărilor climatice. De asemenea, copiii, alături de părinți și de cadrele didactice, au realizat și unele activități concrete de protejare a mediului, precum strângerea gunoaielor din curtea școlii, reciclarea unor obiecte și realizarea de costume ecologice.

În încheierea activității, elevii clasei pregătitoare alături de doamna învățătoare au participat la expoziția tematică ce cuprindea atât lucrările lor cât și alte materiale și lucrări realizate de către ceilalți elevi ai școlii noastre.

**Scopul activității:** formarea unei atitudini pozitive și responsabile față de mediu

**Obiective operaționale:**

- să respecte regulile de desfășurare a activității școlare
- să se implice activ în activitatea propusă
- să manifeste un comportament potrivit în cadrul activității
- să conștientizeze importanța protejării mediului înconjurător
- să realizeze fișe de lucru, desene, picturi, colaje, postere despre poluare și despre activități de protejare a mediului
- să disemineze exemple de bună practică privind protejarea mediului înconjurător

**Metode didactice:** conversația, explicația, demonstrația, observația, exercițiul, jocul, problematizarea

**Mijloace materiale:** foi, planșe, acuarele, pensoane, carioci, culori, markere, carton, foarfece, lipici, jucării stricate, saci de gunoi, mănuși, film youtube "Despre mediul înconjurător", prezentare PPT, fișe activități, jetoane

**Modalități de evaluare:** observarea sistematică, turul galeriei, expoziție tematică a lucrărilor copiilor

**Valori promovate:** implicare, entuziasm, creativitate, munca în echipă, responsabilitate, atenție, hărnicie, protejarea mediului înconjurător

**ONOFREI CARMEN**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Ce e nou LA MALL?”

CLASA/ GRUPA: Clasa a II-a

CADRUL DIDACTIC: prof. ONOFREI CARMEN

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr. 17 Botoșani

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ

## „Ce e nou LA MALL?”

**Vizionarea filmului**

**La Planetariu**

**Activități desfășurate:**

- Vizionarea filmului:**„Căpitanul Colț-de-sabie si diamantul fermecat”**
- Urmărirea spectacolului proiectat la Planetariul mobil: **„De pe Terra în Univers”**

Activitatea extrașcolară desfășurată este una cultural-artistică şi distractivă ce are ca scop **e**ducarea copiilor prin limbajul universal al artei cinematografice.

Pe parcursul derulării acestei activități am urmărit exprimarea liberă a sentimentelor şi trăirilor, creşterea gradului de socializare și comunicare, manifestarea unui comportament adecvat în situații diferite, dezvoltarea spiritului artistic și cultural, cunoaşterea unei modalităţi de petrecere a timpului liber, însuşirea unor anumite norme etice, comportamentale în calitate de spectator, dar și formarea sentimentului de încredere şi prietenie faţă de oameni.

Toate acestea au contribuit și la declanșarea stării de bine a elevilor, un aspect foarte important pentru reușita scolară.

Nu ne mai rămâne decât să aplicăm în clasă, în timpul orelor de curs, toate informațiile prețioase aflate cu prilejul acestei „evadări”.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**ANDRONACHE RALUCA**

TEMA ACTIVITĂŢII: TOAMNA

CLASA/ GRUPA: I și a III- a

CADRUL DIDACTIC: Andronache Raluca

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Luca Arbore” Vorona Mare

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## SALATĂ DE FRUCTE

***Motto:*** *„Toți acei ce- ntreaga vară*
*Au lucrat din zori în seară,*
*Toamna au roade bogate,*
*Au și fructe și bucate…”*
De Demostenie Botez

Toamna este un anotimp frumos și bogat, ce ne dăruiește multe fructe din care se prepară: compot, dulceață, gem și salată. În localiatea unde lucrez, oamenii sunt gospodari, ei au vii, livezi și teren agricol. Pentru a îmbina activitatea educativă obișnuită de predare – învățare - evaluare, am decis să organizez și să desfășor o activitate extracurrilară, în care elevii să prepare o salată din fructe de toamnă, fructe ce provin din livada părinților și a bunicilor, unii dorind să îmbunătățească gustul salatei, au adus și fructe exoctice. Pentru a desfășura cu success această activitate, am pregătit în prealabil din fonduri proprii: halate, șorțuri, bonete, fețe de masă, vase și pentru tocat cuțite, iar copiii au fost antrenați să contribuie și ei pentru activitate, mai exact să culeagă și să aducă fructe din livada părinților și a bunicilor. Această activitate contribuie la formarea deprinderilor elementare de muncă, de a mânui corect cuțitul, de a respecta regulile de igienă și de a cunoaște ingredientele folosite la prepararea salatei de fructe. Pentru o mai bună desfășurare a activității, elevii s- au îmbrăcat cu costumația pregătită și au respectat regulile de igienă: s- au spălat pe mâini și au spălat fructele. Au tocat fructele, păstrând liniște și curățenie la locul de muncă, și- au format deprinderea corectă de mânui cuțitul.

Prin intermediul activității plăcute și atractive, elevii și- au format deprinderi practice și au acumulat informații noi, au dat dovadă de hărnicie, perseverență, seriozitate și au trăit sentimente de satisfacție în momentul când au tocat fructele fără accidente. Participând direct și activ au căpătat încredere în forțele proprii și astfel, au fost încurajați să ajute părinții la unele activități din gospodăria

lor. Pe parcursul activității, elevii au descoperit culori, forme ale fructelor, gustul fiecărui fruct, dar și amestecate.

Activitatea nu a rămas doar la stadiul de realizare practică, ci elevii au avut ca sarcină să creeze o compunere cu tema „*Salată de fructe*”, în care au expus propriile idei, trăiri, sentimente în legătură cu activitatea desfășurată și au realizat și desene pe aceași temă, ilustrând aspecte din timpul activității.

În cadrul derulării acestei activități am pus accentul pe cooperare și ajutorare a elevilor din clasa I, acolo unde întâmpinau probleme. Astfel, se pot identifica/descoperi noi abilități, pricepri, deprinderi și aptitudini ale elevilor și totodată ei își îmbogățesc vocabularul cu noi cunoștințe despre formă, mărime, culoare, cunoștințe utile pentru viață, care nu sunt predate prin intermediul ariilor curriculare predate în clasele primare.

Aceasta a fost prima activitate extracurriculară organizată, dar intenzionez să organizez activități cu alte ocazii: 1 Decembrie, 8 Martie, 1 Iunie, iar în unele activități voi implica și părinții, deoarece educația de bună calitate se realizează printr- o strânsă colaborare a partenerilor ei și anume: cadru didactic, elevi și părinți. Pe viitor, când vor desfășura diferite activități în propria lor gospodărie își vor aminti cu drag de activitățile realizate la școală.

**LĂCUSTĂ DENISIA-ELENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Toamna cea bogată”

CLASA/ GRUPA: „Mare-fluturașii”

CADRUL DIDACTIC: Lăcustă Denisia-Elena

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.P. Nr. 6 Botoșani

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Activități extracurriculare în educația copiilor**

Pentru a le arăta copiilor particularitățile anotipului toamna, am ales o activitate exraccuriculară în aer liber. Am realizat o plimbare în natură, copiii admirând fruzele colorate.

În mijlocul naturii, copiii se deprind de munca intelectuală, le orientăm curiozitatea de a cunoaşte cât mai multe și îi învăţăm să caute explicaţia fiecărui fenomen specific anotimplui toamna. Copiii devin mai curioși și mai atenți dacă sunt puși într-un mediu cât se poate de naural.

De mici, copiii asimilează cunoştinţele prin contactul direct cu natura. Aceștia își formează reprezentări clare, natura oferind un cadru deosebit de valoros pentru exercitarea de influenţe educative și pentru cultivarea spiritului de cercetare.

Plimbările în aer liber îndrumte de educatoare au obiective bine stabiliate. Aceștia au putut oberva direct natura și au putut experimenta. Am urmărit în această activitate să observe schimbările ce apar în natură.

Am urmărit întrebări precum: „De ce pleacă păsările în țările calde?”, „De ce frunzele au căzut?” „De ce afară este mai rece?” „De ce este mai bine să ne îmbrăcăm mai gros?”. Copiii observând natura, au putut răspunde liber la aceste întrebări.

În dezvoltarea capacităţilor intelectuale, contactul direct cu natura contribuie direct la dezvoltarea unor operaţii ale gândirii și anume: identificare, grupare, comparaţie, generalizare.

Prin plimbările în aer liber, copiii se confruntă cu realitatea printr-o percepere activă, investigatoare; răspunzând la solicitarea de a efectua analize şi comparaţii. Pentru a determina caracteristicile esenţiale observă sistematic unele fenomene ale naturii în mişcarea şi dezvoltarea lor.

În același timp, plimbarea are rol de relaxare, astfel încât copiii s-au putut relaxa și învăța în același timp, inconștient.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Copiii au strâns de pe drum: ghinde, frunze de diferite forme și culori, conuri de bad, castane și nuci. Excursiile cu caracter didactic reprezintă forme auxiliare de organizare a procedului instructiv – educativ în predarea cunoştinţelor despre natură.

Excursia asigură însuşirea cunoştinţelor prin perceperea directă a fenomenelor. În excursii, copiii dobândesc cunoştinţe noi, studiază obiectele şi fenomenele în toată complexitatea lor, îşi precizează şi fixează mai bine cunoştinţele însuşite anterior, se formează pricepri şi deprinderi de a observa fenomenele naturii şi ale vieţii sociale, şi în felul acesta prin intuiţia directă, cunoştinţele capătă un caracter realist, dezvăluind legăturile lor cauzale.

Ca formă de activitate extracuriculară, excursia contribuie la dezvoltarea tuturor laturilor personalităţii copiilor: intelectuală, morală, estetică şi fizică.

Observaţiile, impresiile, amintirile, se vor fixa în memorie prin valorificarea lor în practica de zi cu zi, prin activităţile de desen, lucrări aplicative etc.

**ABUZILOAIE MIHAELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Educația Preșcolarilor Prin Activități Extracurriculare

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Ed. Abuziloaie Mihaela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu program prelungit nr.6 Botoșani

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

EDUCAȚIA PREȘCOLARILOR PRIN ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE

Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i în contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Activitatea extracurriculară este segmentul de educaţie, care asigură în mare parte transferul de cunoştinţe, acumulate de către copii în cadrul activităților instructiv-educative (curriculum formal) în practică, ceea ce oferă copilului deprinderi practice de a pune în practică cunoştinţele asimilate.

Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Trebuinţa de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm grădinița cu viaţa de zi cu zi. Dacă avem grijă ca obiectivele instructiv – educative să primeze, dar să fie prezentate în mod echilibrat şi momentele recreative, de relaxare, atunci rezultatele vor fi întotdeauna deosebite. Prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi, copiii se autodisciplinează. Cadrul didactic are, prin acest tip de activităţi, posibilităţi deosebite să-şi cunoască preşcolarii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea. Scopul activităţilor extracurriculare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea copiilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Modernizarea şi perfecţionarea procesului instructiv-educativ presupune îmbinarea activităţilor instructiv – educative cu activităţile extracurriculare. Îmbinarea acestora are numeroase valenţe formative.

Activităţile extracurriculare oferă oportunităţi pentru dezvoltarea unor competenţe, în raport cu anumite obiective ce inspiră şi provoacă educabilul, atât pentru succesul lui educaţional, cât şi pentru cel

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


din viaţa de zi cu zi. Acestea au o valoare importantă atât pentru dezvoltarea socială a educabilului, cât şi pentru cea personală, prin demersuri specifice şi particulare.

Activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu copiii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a lor. Diversitatea activităţilor extracurriculare oferite creşte interesul copiilor pentru grădiniță.

Educaţia extracurrriculară (realizată dincolo de procesul de învăţământ) îşi are rolul şi locul bine stabilit în formarea personalităţii copiilor noştri.

Cadrul didactic are, prin acest tip de activităţi, posibilităţi deosebite să-i cunoască pe copii mai bine, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul său principal – dezvoltarea cognitivă, emoțională și intelectuală. Scopul activităţilor extracurriculare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea micilor învățăcei în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale.

Oricât ar fi de importantă educaţia curriculară realizată prin procesul de învăţământ, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului. Rămâne cadrul larg al timpului liber al copilului, în care viaţa capătă alte aspecte decât cele din procesul de învăţare.

**ȚOȚOIU LUMINIȚA-IULIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: IMPLICAREA PĂRINȚILOR IN ACTIVITATEA ELEVILOR

CLASA/ GRUPA: I B

CADRUL DIDACTIC: Țoțoiu Luminița-Iulia

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.2 „DIACONU CORESI”,BRAŞOV,JUD.BRAŞOV

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:Aspecte generale legate de activităţile extracurriculare

IMPLICAREA PĂRINȚILOR IN ACTIVITATEA ELEVILOR

Colaborarea profesor-părinte în beneficiul elevului vine în completarea participării părinţilor la gestiunea şcolii. Ca responsabili legali ai educaţiei copiilor lor ei au responsabilitatea de a influenţa natura acestei educaţii; modelele participative pot ajuta la coordonarea eforturilor educative şi la orientarea adaptării şcolii la schimbările din societate; influenţarea pe plan local asupra rezolvării problemelor şi luării deciziilor. Cu alte cuvinte participarea poate stimula iniţiativele si inovaţiile.

Şcolaritatea este o etapă importantă, dificilă, cu implicaţii profunde în evoluţia copilului. Acest moment îi prinde nepregătiţi pe marea majoritate a părinţilor iar comportamentul familiei intervine astfel de cele mai multe ori într-un mod apăsător, ceea ce poate să conducă pe o cale greşită dezvoltarea intelectuală şi emoţională a acestuia. Toţi adulţii care fac parte din viaţa unui copil (părinte, bunic, profesor) ar trebui să înţeleagă că acesta aşteaptă de la ei să-şi amintească şi să înţeleagă că au fost cândva de vârsta lui. Este o oportunitate pentru părinţi de a cunoaşte propriul copil în alte situaţii decât cele de acasă, de a cunoaşte grupul din care face parte copilul, de a se simţi bine alături de propriul copil, de a înţelege mai bine caracteristicile vârstei fiului/fiicei, de a relaţiona cu ceilalţi părinţi din grup şi de a găsi puncte comune, de a relaţiona cu profesorii care însoţesc copiii. Este o ocazie de a cunoaşte viaţa şcolii.

Serbările şcolare – reprezintă evenimente de o importanţă deosebită în activitatea elevilor şi în viaţa familiilor acestora-atât din punct de vedere afectiv, cât şi cognitiv, dând ocazia elevilor de a prezenta, într-o manieră personală şi originală, tot ce au învăţat pe parcursul unui semestru sau an şcolar. Acest tip de activităţi extracurriculare au reprezentat întotdeauna un prilej de manifestare inedită al talentului nativ al copilului. Este o ocazie în care copilul îşi poate pune în valoare inteligenţa dominantă descoperită şi valorificată de cadrul didactic. De multe ori familia este surprinsă de potenţialul propriului copil. Cântecul, dansul, recitarea de poezii sau interpretarea unor piese de teatru reprezintă câteva dintre formele de manifestare prin care copilul îşi satisface nevoia de afirmare de joc, căpătând încredere în propriul potenţial artistic şi cognitiv. De aceea o sărbătoare şcolară reprezintă un mijloc eficient de educare , de influenţare formativă a elevilor, de sudare a colectivului, de asigurare a unor contexte educaţionale în care relaţionările se produc în condiţii inedite, de încurajare a talentului, de dezvoltare a aptitudinilor şi de stimulare a elevilor timizi sau mai puţin talentaţi. Este foarte indicat ca pe parcursul serbării să iniţiem momente interactive părinţi-copii :jocuri, scenete, recitare, dansuri populare, cântece pe care părinţii fie le cunosc, fie le învaţă împreună cu copiii. Toate acestea contribuie la sudarea relaţiilor dintre copii şi părinţi, atmosfera să fie mai caldă, de sărbătoare a tuturor vârstelor. Activităţile educative sunt focalizate în jurul a trei direcţii principale de acţiune:

- Dezvoltarea la părinţi a abilităţilor de a interacţiona şi empatiza cu proprii copii;

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


• Stimularea activităţii în grup;

• Stimularea şi promovarea capacităţilor creatoare ale copiilor prin organizarea de expoziţii, concursuri, serbări; Educaţia extraşcolară permite de asemenea implicarea elevilor în activităţi opţionale în mai mare măsură decât este posibil pe baza activităţilor curriculare, angrenându-i pe aceştia în forme specifice de verificare şi apreciere a rezultatelor. De exempul tema " Crăciunul bucuria tuturor" este foarte cunoscută și foarte îndrăgită de elevi și părinți, deoarece îi provoacă să se implice afectiv şi efectiv în realizarea sarcinilor, în căutarea şi sortarea materialelor necesare, în culegerea de informaţii şi curiozităţi referitoare la tema aleasă. Am considerat că implicând părinții în activități școlare și extrașcolare, acestea vor fi mai atractive pentru elevi, iar părinții vor fi mai implicați și mai conștienți de actul didactic, de importanța școlii în viața copilului, realizând, astfel progres în activitatea didactică.

În urma derulării acestui proiect am constatat un progres în ceea ce priveşte antrenarea elevilor într-un număr cât mai mare de activităţi extraşcolare şi în domenii diverse, iar în alegerea strategiilor de abordare am avut în vedere compararea obiectivelor din taxonomiile cognitive, afective şi psihomotrice, cu tipurile de inteligenţă sau cu diverse metode şi tehnici, în funcţie de nivelul clasei pe care o conduc. În asemenea situaţii, măiestria profesorului trebuie susţinută de diagnoza psihologică, fiind necesară în acelaşi timp şi o colaborare directă, permanentă între profesor, părinte şi elev. Activitatea educativă propusă atinge obiective nu doar din sfera educaţiei estetice, ci şi a celei morale şi chiar "economice", dat fiind faptul că elevii și părinții au desfăşurat şi acţiuni de"autofinanţare", atunci când am organizat târguri de prăjituri, de ornamente de Crăciun,felicitări.

**Bibliografie:**

Cristea S., „Pedagogie generală. Managementul educaţiei", Editura Didactică şi pedagogică, Bucureşti, 1996

Cucoş C., „ Pedagogie" Editura Polirom, Bucureşti , 2002

Salade D., „Perfecţionarea personalului didactic în pas cu cerinţele unui învăţământ modern", 2005

**CONSTANȚA DRAGOMIR**

TEMA ACTIVITĂŢII: De la lecții la CONCURS !

CLASA/ GRUPA: elevii clasei I C „Licuricii harnici”

CADRUL DIDACTIC: Înv. Constanța Dragomir

UNITATEA ŞCOLARĂ:

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

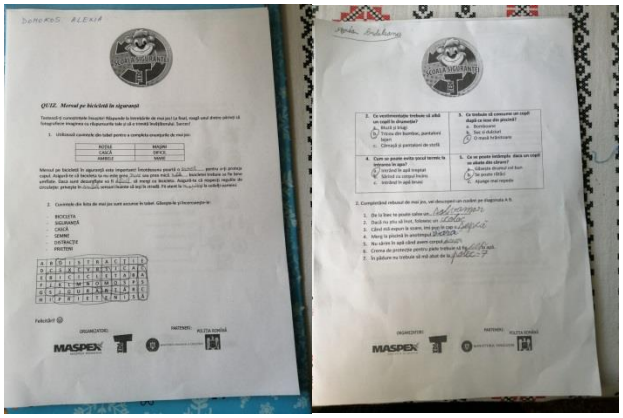
## *De la lecții la CONCURS !*

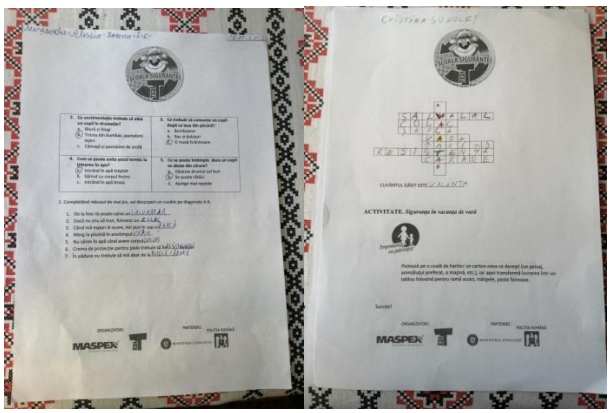
Pe parcursul anului școlar 2021-2022 elevii clasei I C ***„Licuricii harnici”*** au participat la concursul ***„Școala Tedi”,*** având ca parteneri ***Ministerul Educației*** și ***Poliția Română***.

Elevii au primit materiale educative constând în informații, aplicații prin exerciții propuse spre rezolvare și altele de confecționat.Unele teme au fost rezolvate în clasă, altele, în special cele confecționate au fost rezolvate ca temă, antrenând și părinții pentru rezolvare lor. Cele 13 lecții au avut

un conținut bogat și atractiv. Elevii au învățat cum să se comporte, de ce să se ferească, ce reguli trebuie respectate atât la școală, cât și în afara ei, în așa fel încât să fie în siguranță. Au învățat ce trebuie să facă pentru a fi în siguranță. Au învățat ce trebuie să facă pentru a fi în siguranță ca pieton, ca biciclist, dar și ca „navigator pe internet”.

Ca învățătoare am dirijat lecțiile, am trimis poze partenerilor pentru a ilustra munca și rezultatul muncii elevilor.





După ce am parcurs acest pachet de lecții cu succes, elevii au fost felicitați pentru străduința și rezultate și au fost înscriși pentru continuarea proiectului pentru anul școlar următor.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**DRAGOMIR FLORICA**

**HERRERA IRINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Mărțișorul

CLASA/ GRUPA: Clasele a IV-a

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar Dragomir Florica și Herrera Irina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimn. Nr.4 „Fraţii Popeea” Săcele, Jud. Braşov

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**CREAȚIE - Mărțișorul**

Mărţişorul este considerat simbolul primăverii, iar pe 1 Martie, prima zi a lunii, este sărbătoarea românească a primăverii. În această zi ne bucurăm de revenirea la viaţă a naturii, dăruind flori şi mărţişoare.

În anul 2017, Mărţişorul a fost acceptat pentru a fi inclus în lista reprezentantivă UNESCO a patrimoniului imaterial al umanităţii. Decizia a fost luată în cadrul sesiunii Comitetului Interguvernamental pentru Salvgardarea Patrimoniului Cultural Imaterial de la Jeju, Coreea de Sud.

Nu se cunosc cu exactitate originile mărțișorului, însă specialiștii sunt de părere ca originile sale ar putea fi daco-tracice, întrucât și vecinii noștri bulgari au obiceiul de a oferi mărțișoare, sau ar putea avea origini romane. Cu certitudine că este un obicei foarte vechi, de peste 8000 de ani.

Odată cu trecerea anilor, mărțișorul simplu, realizat din șnurul alb împletit cu roșu și bănuț, a fost înlocuit cu interpretări mai moderne, care simbolizează primăvara, belșugul și norocul.

În fiecare an, noi confecționăm mărțișoare, în clasa pregătitoare niște forme simple, apoi tot mai complexe.

Mai întâi ne alegem modelul, apoi ne apucăm de lucru: căutăm materiale, decupăm, aranjăm, tăiem, lipim. Mărțișorul este gata! Urmează să împletim cele două fire, alb și roșu, simbolizând iarna și primăvara, realizând astfel șnurul cu care legăm obiectul confecționat.

Am făcut și felicitări, din carton colorat, pe care am scris urări și am desenat ghiocei, florile reprezentative ale primăverii.

Apoi, am dăruit mamelor și bunicilor noastre felicitările și mărțișoarele, pe care le vor purta în piept toată luna martie. Am realizat și expoziții de mărțișoare și felicitări, în holul școlii. În acest mod, am bucurat ochii și inimile tuturor.

Fie ca primăvara să rămână mereu în sufletele noastre!

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**ELENA CREȚU**

TEMA ACTIVITĂŢII: CREAȚIE

CLASA/ GRUPA: CLASA A III-A B

CADRUL DIDACTIC: ELENA CREȚU, prof. înv. primar

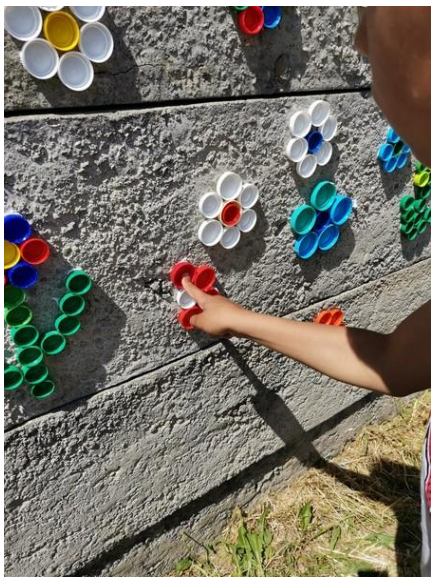
UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 4 FRATII POPEEA, SĂCELE

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## RECICLARE CREATIVĂ

Când ești din *„clasa de poveste”*, ești înarmat cu creativitate... vrei, nu vrei! Cum altfel să scrii atâtea povești interesante la școală, zilnic?!

Într-o zi de iunie, spre sfârșitul anului școlar, am ieșit cu *povestea* din sala de clasă. Am dus-o în curtea școlii și am așezat-o pe... garduri! Și pentru că noi, cei din clasa a II-a B, prețuim foarte mult natura și ne dorim să o respecte cât mai mulți semeni de ai noștri, am luat tare în serios cei 3 R despre care am vorbit în clasă: ne-am apucat de colectat dopuri de plastic. Am combinat apoi *poveștile* și... iată ce a ieșit: RECICLARE CREATIVĂ.



ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Prima parte a poveștii (primul gard decorat cu flori) s-a scris de la sine aproape, cu îndemânare, materiale potrivite, talent și, neapărat, implicare.

Atât de încântați am fost de rezultat, încât ne-am strâns câțiva chiar în vacanță și, în cadrul *Școlii de vară*, am scris continuarea cu un nou capitol: un copac. Am avut și sprijin suplimentar de la frați mai mari și chiar de la o mămică, venită în vizită!

Suntem așa de mândri de isprava noastră, încât continuăm să adunăm materiale ca, în anul școlar următor, să îmbrăcăm în povești cât mai multe garduri. Curtea școlii va fi mult mai veselă, plină de culoare! Ba mai mult, ne-am propus să extindem proiectul la nivelul școlii, astfel ca fiecare clasă, dacă dorește, să poată să își scrie propria poveste.

Abia așteptăm să vedem ce o să iasă! Cu siguranță, va fi DE POVESTE!

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**LIVIA BUCȘA**

TEMA ACTIVITĂŢII: DRUMEȚIE LA POIANA ANGELESCU

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: PROF.ÎNV.PRIMAR: LIVIA BUCȘA

UNITATEA ŞCOLARĂ:

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

# DRUMEȚIE LA POIANA ANGELESCU

A,IB,IC

AM PLECAT CÂNTÂND DE-ACASĂ,
POIANA ANGELESCU S-O CUCERIM
PE A DEALULUI CRĂIASĂ,
NOI DORIM SĂ O GĂSIM.

PE CĂRĂRILE PĂDURII ,
ÎN SĂCELE NE-AVÂNTĂM,
ȘI NE PROPUNEM
COPACII SĂ-I ADMIRĂM.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

NOI CREDEM IN PRIETENIE,
NOI CREDEM INTR-UN GAND CURAT,
SI TOATA LUMEA STIE
PE DEAL E MINUNAT.

CU JOC, CÂNT SI VOIE BUNĂ

NOI PETRECEM ÎMPREUNĂ.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


## SECELEAN ALEXANDRA ELENA

TEMA ACTIVITĂŢII: Eminescu în sufletul copiilor!

CLASA/ GRUPA: Elevii clasei Pregătitoare B

CADRUL DIDACTIC: Prof. Inv. Primar: Secelean Alexandra Elena

UNITATEA ŞCOLARĂ:

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Eminescu în sufletul copiilor!

*Elevii clasei Pregătitoare B, s-au pregătit pentru o zi importantă din luna ianuarie. Am prezentat portretul lui Mihai Eminescu, am vorbit despre viața lui și am recitat câteva poezii. În urma discuțiilor, ne-am oprit la poezia „Somnoroase păsărele". Am realizat un colaj reprezentând peisajul acestei poezii .*

*Elevii au fost foarte dornici de a învăța cât mai multe lucruri despre marele poet, Mihai Eminescu. Au fost fascinați de povestea lui, citindu-se pe fața fiecăruia dorința de a cunoaște cât mai multe lucruri!*

*Activitatea s-a încheiat cu primirea diplomelor pentru participarea cu interes la activitatea desfășurată.*

*A fost o zi memorabilă!*

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**PETREA MIHAELA**

**BREHOI MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ZIUA RECOLTEI SĂRBĂTORITĂ DE CEI MAI FRUMOȘI PREȘCOLARI

CLASA/ GRUPA: Grupa mică A- Iepurașii

CADRUL DIDACTIC: Prof. Petrea Mihaela; Prof. Brehoi Maria

Dir. Prof. Cioacă Elena Daniela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu Program Prelungit nr.33, Brașov

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**ZIUA RECOLTEI SĂRBĂTORITĂ DE CEI MAI FRUMOȘI PREȘCOLARI**

Printre frunze ruginii de toamnă, care așternc covorul potrivit pentru decorul unei zile de sărbătoare, Ziua Recoltei a fost un prilej numai bun pentru o întâlnire mult așteptată: părinți-copii educatoare!

Preșcolarii grupei Mici A- Iepurașii au sărbătorit Ziua recoltei realizând lucrări cu tematică de toamnă și au pregătit un program artistic, sărbătorind cel mai bogat și colorat anotimp. Toate cunoștințele acumulate înproiectul tematic dedicat anotimpului de toamnă au fost consolidate prin acest aveniment. Glasuri cristaline de copii, părinți emoționați și cadredidactice mândre de realizările preșcolarilor, toate s- au strâns într-un singur loc.

**Scopul** proiectului a fost acela de a dezvolta capacităţii de cunoaştere şi întelegere a mediului înconjurător, stimularea curiozităţii pentru investigareaa cestuia și formarea de priceperi și deprinderi.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**Competențele specifice vizate:**

- Identificarea unor situații și relații logice în mediul înconjurător.
- Formularea unor explicații simple despre lumea înconjurătoare.
- Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități).
- Exersarea potențialului creativ.
- Inițierea interacțiunilor cu adulții și cu copiii de vârste apropiate.
- Învățarea/ fixarea comportamentelor prosociale, de acceptare și respectarea diversității.
- Reglarea autocontrolului și aexpresivității emoționale.
- Exersarea motricității grosiere şi a motricității fine.
- Optimizarea sănătății, a nutriției, a îngrijirii, a igienei personale și a practicilor privind securitatea personală.

**Resurse umane:** preșcolarii, educatoarele și părinții.

**Resurse materiale:** obiecte tradiționale, materiale din natură, coșuri cu fructe și legume, materiale confecționate de copii pe toată perioada proiectului tematic.

Veselia s-a prelungit și după finalul activității, toți prinzându-se de mâini într-o horă a prieteniei ce va da startul altor activități extrașcolare deosebite.

**OPREA DIANA – MANUELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Stimularea creativităţii elevilor prin activităţile extracurriculare

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. Oprea Diana – Manuela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr. 6, Rm. Sărat, jud. Buzău

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Stimularea creativităţii elevilor prin activităţile extracurriculare**

*"Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai există când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor. Atunci să-i învăţăm să se adapteze." (Maria Montessori –"Descoperirea copilului")*

**Creativitatea** este un complex de însuşiri şi aptitudini psihice care în condiţii favorabile generează produse noi şi valoroase pentru societate.

Cultivarea capacităţii creatoare a devenit o sarcină importantă a şcolilor contemporane, chiar dacă au existat şi poziţii sceptice care au susţinut că învăţământul actual nu contribuie la dezvoltarea creativităţii, observându-se că el cultivă mai ales gândirea critică, disciplina, conformismul, incompatibile cu climatul de libertate favorabil imaginaţiei creatoare.

**Educația extracurriculară** (realizată dincolo de procesul de învățământ) își are rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor noștri. Educația prin activitățile extracurriculare urmărește identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viață civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoștințe punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natură. Trebuinţa de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm şcoală cu viaţa. Multitudinea activităţilor extraşcolare desfăşurate cu copiii conduc la dezvoltarea creativităţii acestora prin contactul pe care îl au cu mediul înconjurător, cu diverşi factori din societatea din care face parte.

**Activităţile extracurriculare** se desfăşoară sub forme variate, ca de exemplu: activităţi artistice, ştiinţifice, activităţi sportive. Toate activităţile extracuriculare desfăşurate cu copiii au rolul lor în dezvoltarea ca persoane inteligente, sigure pe ele capabile să se descurce în orice situaţie, bogate din punct de vedere cultural în această societate plină de pseudo-cultură. În cadrul activităţilor didactice şi extracuriculare, alături de îndrumătorii lor, aceştia dovedesc creativitate, imaginaţie, atitudine, talent, afirmându-şi în mod original personalitate. S-a mai observat că ei pot reprezenta cu mai multă creativitate realitatea atunci când desenează, modelează sau au de alcătuit scurte texte.

Activităţile extraşcolare joacă un rol deosebit de important în dezvoltarea fizică şi psihică a unui copil, spun psihoterapeuţii. Prin intermediul acestora, copilul va învăţa să interacţioneze mai uşor cu cei din jur şi va putea să excelеze în anumite domenii spre care are înclinaţii.

**Serbarea şcolară** este o activitate extracurriculară tradiţională, care are mari valenţe educative. Prin specificul lor oferă posibilitatea educatorilor să-i ajute să se implice, să-şi cunoască foarte bine colegii de grupă, să colaboreze şi să se afirme în faţa colectivului prin mijloace proprii. Totodată serbările pregătite susţinute cu ocazia anumitor evenimente devin un mijloc de educare a voinţei, a încrederii în forţele proprii, dar şi a posibilităţii de a se transpune prin interpretarea unor roluri de teatru.

**Concursurile școlare** – sunt o metodă extrașcolară de a stârni interesul elevului pentru diferite arii curriculare având, în același timp, o importantă majoră și în orientarea profesională a elevilor, făcându-le cunoscute toate posibilități pe care aceștia le au. Concursuri precum „Cangurul" sau Olimpiadele Școlare pot oferi cea mai bună sursă de motivație, determinând elevii să studieze în profunzime și prin urmare să scoată rezultate mai bune la școală. Același efect îl pot avea concursurile organizate de către cadrele didactice în clasa. Dacă sunt organizate într-o atmosfera plăcută vor stimula spiritul de initiativitate al copiluiui, îi va oferi ocazia să se integreze în diferite grupuri pentru a duce la bun sfârșit exercițiile și va asimila mult mai ușor toate cunoștințele.

Activităţiile extracurriculare contribuie la gândirea şi completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor şcolarilor, la organizarea raţională şi plăcută a timpului lor liber. Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă de voie bună şi optimism, cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi. Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate. Succesul este garantat dacă ai încredere în imaginaţia, bucuria şi în dragostea din sufletul copiilor, dar să îi laşi pe ei să te conducă spre acţiuni frumoase şi valoroase.

În **concluzie**, cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creativ în cadrul activităţilor extracurriculare, menirea noastră este de a trezi curiozitatea viitorilor indivizii ai societăţii de ale potolii această curiozitate şi de ai pregătii pentru viaţă, atât cu ajutorul activităţilor didactice pe care le desfăşurăm la grupă cât şi prin intermediul activităţilor extracuriculare. Dar, se vede necesitatea de a modifica destul de mult modul de gândire, să evite critica în astfel de activităţi, să încurajeze elevii şi să realizeze un feed- back pozitiv. Rolul acestor activităţii extracuriculare este oferirea copiilor de oportunităţii multiple de recreere, dezvoltarea spiritului de competiţie, valorificarea potenţialului intelectual şi al aptitudiniilor, stimularea imaginaţiei creativităţii şi iniţiativei.

**Bibliografie:**

1.Cosmovici, Andrei, Iacob, Luminița coord. , ( 2008), *Psihologie școlară*, Ed.Polirom, Iași

2. Mangri. F,Elisei.E, Dorobeti,T, Bucovală .G, (2010), *Experienţe didactice şi pedagogice de succes*, Poarta Albă

3. Dumitru G, Novac .C, Mitracche .A, Ilie .V, *Didactica activităţii instructiv –educative pentru învăţământul preprimar,* Editura Nova, Craiova

*4. Revista învăţământ primar nr. 4 din 1998, Contribuţia activităţilor extraşcolare în optimizarea procesului de învăţământ*

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**TĂTARU ILONA**

TEMA ACTIVITĂŢII: SĂPTĂMÂNA EDUCAȚIEI GLOBALE

CLASA/ GRUPA: Clasa a II-a

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. primar Tătaru Ilona

UNITATEA ŞCOLARĂ: Liceul Tehnologic „Sfântul Mucenic Sava” comuna Berca Județ Buzău

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## ***SĂPTĂMÂNA EDUCAȚIEI GLOBALE***

Săptămâna educației globale reprezintă o campanie realizată la nivel european care urmărește să sensibilizeze omenirea asupra unor situații critice: sărăcia exrtemă, rducerea inegalităților între oameni, dar mai ales combaterea amenințării schimbărilor climatice apărute la nivel mondial.

Anul acesta activitățile s-au desfășurat având ca temă „ It`s our word. Let`s take action!” și s-a desfășurat în săptămâna 14-20 noiembrie. Începând din 1999, când a fost inițiată, aceste activități se desfășoară în a treia săptămână a lunii noiembrie. Ea a apărut ca răspuns la procesele, șansele și riscurile la care este expusă omenirea din perspectiva situațiilor critice cu care ne confruntăm.

Cel mai eficient mod de implementare a unor acțiuni care să se transforme în obiceiuri este educarea tinerei generații. De aceea un accent deosebit in realizarea scopurilor propuse de Națiunile Unite se pune pe activități realizate în școli. Aceste activități au ca principal scop trezirea interesului pentru acțiuni de bună practică și transformarea acestora in obiceiuri care să ducă la schimbarea mentalității omenirii, în raport cu temele propuse: saracia, inegalitatea și schimbșrile climatice.

Se urmărește:

- să conștientizăm rolul nostru în raport cu globalizarea;
- să înțelegem efectele problemelor importante care ne afectează siguranța;
- să înțelegem rolul nostru individual în ameliorarea sau rezolvarea situațiilor critice cu care ne confruntăm;
- să luăm atitudine, schimbând obiceiurile care au dus la aceste situații de criză;
- luarea unor măsuri pentru a face din lumea în care trăim un loc mai ehilibrat in scopul durabilității.

În acest an am ales sa discut cu copiii despre o situație care pe noi ne frământă:

RĂZBOIUL. Astfel că elevii clasei a II-a B de la Liceul Tehnologic „Sfântul Mucenic Sava” din comuna Berca județul Buzău au participat împreună cu doamna învățător Tătaru Ilona la o șezătoare care a avut ca temă războiul din țara vecină.

Am prezentat un material care a expus situația prin care trec vecinii nostri. Atenția lor a fost atrasă de distrugerile care au loc zilnic. Fiecare copil a povestit ceea ce a auzit din diferite surse formale,nonformale sau informale. Un lucru important a fost că ei au realizat pericolul si situația de criză prin care trece omenirea. Au expus diferite situații care pot degenera din acest conflict. Scopul principal înseamnă că l-am atins, acela de a sensibiliza copiii asupra acestui subiect și a situațiilor **critice** care pot apărea.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Am continuat activitatea realizând un mesaj de pace:

Activitatea a avut un real succes, sensibilizând copiii dar pentru ca aceasta să devină un obicei e nevoie de mai multă implicare,mai multe activități, nu doar demonstrative ci și o implicare activă in activități de ecologizare, strângere de fonduri sau diferite ajutoare, o implicare directă și asumată .

Vom continua astfel de activități care ne fac plăcere și ne ajută să ne descoperim latura noastră sensibilă, ne ajută să fim mai atenți la ce se întâmplă în jurul nostru, să discernem intre oamenii care au nevoie de ajutor și cei care incearcă să profite de noi cu povesti inventate.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**TRANDAFIR GEORGIANA ADRIANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: FESTIVALUL TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE „FLUTURAȘII”

CADRUL DIDACTIC: TRANDAFIR GEORGIANA ADRIANA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ÎNV CLEMENȚA BEȘCHEA” CĂPĂȚÎNEȘTI

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## VIZITA ZÂNEI TOAMNA

Activitatea debutează cu venirea personajului supriză, Zâna Toamna, care aduce copiilor o lădiță în care se află materialele didactice pe care le vor folosi pe parcursul zilei.

Copiii sunt anunțați că vor asculta legenda Zânei Toamna și vor face un copac din frunze și flori de toamnă.

Prima parte a activității face se desfășoară sub formă de povestire a educatoarei. Copiii ascultă cu atenție legenda. Sunt prezentate concomitent imagini sugestive. Copiii află că Zâna Toamna le dăruiește oamenilor fructe, legume și flori.

Ce-a de-a doua parte a activității se desfășoară sub formă de lucrare practică. Copiii descoperă darurile din lădiță, pe care le-a lăsat Zâna Toamna: șablon cu copac, aracet, frunze și flori de toamnă. Se formează trei echipe, prin metoda „Mâna oarbă” și sunt așezați la măsuțele unde vor lucra. Copiii au sarcina de a lipi frunze și flori pe șablon pentru a face „Copacul Toamnei”.

După efectuarea exercițiilor de încălzire a musculaturii mâinilor, sunt prezentate criteriile de evaluare a lucrărilor pe înțelesul copiilor. Lucrarea trebuie să fie finalizată și realizată într-un mod îngrijit.

Copiii încep să lucreze sub îndrumarea cadrului didactic care intervine acolo unde este cazul.

Lucrările finalizate sunt expuse pe panou și discutate cu copiii.

Asigurarea retenției și a feed-back-ului se realizează printr-un set de întrebări pe baza legendei audiate.

La finalul activității se apreciază efortul depus și participarea activă, iar copiii sunt recompensați de Zâna Toamnă cu un măr.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**GRIGORE ELENA-MĂDĂLINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: TOAMNA

CLASA/ GRUPA: Clasa: P, I, a II-a, a IV-a

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. primar Grigore Elena-Mădălina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială Comuna Vipereşti

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Proiect Educaţional "Toamna în culori şi versuri"**

Toamna este anotimpul unui nou început: începutul anului şcolar, începutul culesului roadelor toamnei, începutul curăţeniei de toamnă, începutul plecării păsărilor călătoare în ţările calde.

Nu puteam să nu marcăm acest anotimp, aşa că în perioada 27-28 septembrie 2022, am organizat o activitate extracurriculară "Toamna în culori şi versuri".

Scopul proiectului l-a reprezentat formarea şi dezvoltarea unor aptitudini şi competenţe necesare în vederea stimulării capacităților creatoare ale elevilor, a imaginației și îmbogățirii cunoștințelor acestora.

În cadrul acestui proiect, mi-am propus realizarea a patru activităţi: Toamna în natură, Toamna în versuri, Coafură de toamnă, Copac de toamnă 3 D, strâns legate între ele.

Mai întâi i-am solicitat pe elevi să mergem în curtea şcolii şi ascultând, chiar fredonând cântecele de toamnă, am adunat frunze de diferite culori şi mărimi. Am revenit în clasă, iar elevii au primit chipul unui copil căruia îi lipsea părul şi, având la dispoziţie frunzele culese, aceştia au putut realiza coafuri cât mai interesante. Elevii au colaborat foarte bine unii cu ceilalţi, astfel că mi-am putut îndeplini o parte din obiectivele propuse.

Fiind în regim simultan, mi-am propus să scot în evidenţă calităţile de mici poeţi ale elevilor de clasa a IV-a. Aceştia au avut ca sarcină să creeze versuri despre anotimpul toamna.

Toamna

1. S-a pornit aşa deodată
Vântul toamnei să tot bată.
Să legene crengile
Să usuce frunzele.

2. Toţi cei ce-ntreaga vară
Au muncit din zori în seară,
Toamna au roade bogate,
Au şi fructe şi bucate.

Manea Alexandra-Maria (clasa a IV-a)

Toamna rece

1. Vara trece
Vine toamna rece,
Iar frunzele cad pe zi ce trece,
Sunt colorate n-am ce zice…

2. Păsările pleacă-n zbor
Şi mă uit în urma lor.
Eu mă uitam pe geam,
De dorul lor plângeam.

Coleş Denisa-Andreea (clasa a IV-a)

Ultima activitate desfăşurată a fost realizarea unor copaci de toamnă 3 D. Fiecare elev a decupat elementele componente ale copacului: frunze, fructe, rădăcină, tulpină, apoi le-a asamblat, realizând nişte copăcei foarte frumoşi.

La finalul activităţilor, am realizat o expoziţie cu lucrărilor elevilor, de care ne bucurăm şi astăzi. Au fost nişte activităţi de care elevii îşi amintesc cu drag.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**CÎRSTEA ELENA BEATRICE**

TEMA ACTIVITĂŢII: TÂRG DE TOAMNĂ

CLASA/ GRUPA: Mijlocie Buburuze

CADRUL DIDACTIC: prof. Cîrstea Elena Beatrice

UNITATEA ŞCOLARĂ: G.P.P. Nr. 3 Buzău

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULAREÎN EDUCAȚIA COPIILOR DIN GRĂDINIȚE

Vizitele programate pentru derularea proiectului tematic „Bogățiile toamnei” desfășurate în luna septembrie-octombrie au ajutat copiii la îmbogățirea cunoștințelor despre plantele și culturile de toamnă locale, la formarea unor reprezentări clare, precum și la formarea unei baze de inspirație pentru activitățile ulterioare.

Prima vizită s-a derulat în parcul din apropiere pentru a observa aspectele generale ale anotimpului toamna. Copiii au exersat mersul în coloană, au respectat regulile rutiere în calitate de pietoni, au admirat florile și copacii din parc și au adunat castane și frunze pe care le-au folosit ulterior în activitățile de la grupă.

A doua vizită s-a derulat la Stațiunea de Cercetare Dezvoltare pentru Legumicultură Buzău, unde copiii au putut lua contact cu diferite soiuri de legume, flori și plante medicinale, au vizitat Laboratorul de Genetică, Ameliorare și Conservare a Biodiversității.

La final de proiect, activitatea principală a constat în realizarea activității extracurriculare intitulată „Târg de toamnă”, în care fiecare dintre copii a prezentat ce a lucrat și ce i-a plăcut cel mai mult din ce a studiat pe parcursul proiectului „Bogățiile toamnei”.

Unii dintre copii ne-au împărtășit că adoră fructele și au prezentat fructul preferat. Alți copii au prezentat legumele preferate sau florile și mantia arămie de frunze a toamnei. Alți copii au prezentat cum au conservat fructele sau legumele, au realizat salate de fructe sau din legume și le-au pus la dispoziție tuturor să le deguste.

Ca un tot unitar, „Târgul de toamnă” s-a încheiat cu cântec, joc și voie bună: copii au cântat, au dansat și recitat poezii despre anotimpul toamna.

Surpriza finală a constat în primirea de medalii și diplome de participare la „Târgul de toamnă”, iar implicarea părinților, colaborarea cu familiile copiilor a reprezentat un factor care au dus la reușita tuturor activităților derulate.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**DRĂGULESCU AIDA MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Toamnă dragă, ruginie

CLASA/ GRUPA: Clasa : a II-a A

CADRUL DIDACTIC: Drăgulescu Aida Maria

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Gheorghe Vernescu” Rm.Sărat

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**„Emoție de toamnă”**

Activitatea „Emoție de toamnă” aparține ariei curriculare Atre și Tehnologii, disciplina Arte vizuale și abilități practice și este o activitate integrată ( discipline integrate : CLR, MEM, DP, MM ), având aprobarea RED.

Activitatea are competențe specifice și operaționale aparținând disciplinelor integrate, fiind o activitate mixtă. Resursele implicate sunt umane - elevii clasei a II-a A – 17 , doamna învățătoare - și materiale - foi A4, creioane colorate, carioci, acuarele, materiale din natură, hârtie creponată, lipici, foarfece, șabloane păsări, frunze, fructe, videoproiector, prezentare PPT, CD - „ Anotimpurile”, Vivaldi, „Emoție de toamnă”, Nicu Alifantis, „Lasă-mi, toamnă, pomii verzi”, Margareta Pâslaru.

Spațiul de desfășurare este sala de clasă, iar durata de desfășurare este 45 minute.

Scopurile acestei activități sunt cultivarea imaginației elevilor și încurajarea creativității în domeniul literar precum și stimularea potențialului artistic prin aplicarea unor tehnici specifice artelor vizuale și abilităților practice.

Obiectivele activității „Emoție de toamnă” sunt :

* stimularea creativității și a expresivității prin pictură, colaj, în lucrări care să oglindească anotimpul toamna;
* încurajarea imaginației creatoare, a originalității în exprimarea scrisă și plastică;
* confecţionarea de produse folosind materiale şi tehnici variate.

Elevii interpretează cântecul „A, a, a, acum e toamnă, da” și recunosc imaginea specifică anotimpului toamna, din șirul de imagini prezentate pe poster. Se discută despre catacteristicile anotimpului toamna, completându-se un ciorchine.

Elevii se grupează în cinci grupe, fiecare grupă având litere- vocale (A, E, I, O, U ).

Grupa A – realizează o lucrare pictată cu tema „Pădurea, toamna”, folosind culorile curcubeului.
Grupa E – realizează un colaj, chiar pictură, cu tema „Fructe de toamnă”.

Grupa I – realizează o lucrare din hârtie creponată cu tema „La cules de vii”.

Grupa O – realizează o lucrare de decupare, lipire, cu tema „Păsări călătoare”.

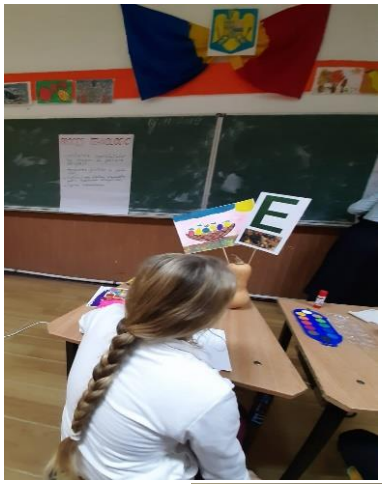
Grupa U – realizează o lucrare de decupare, lipire, pictare, cu tema „Vestimentație de toamnă”.

Elevii pictează,decupează,lipesc,fac bobițe din hârtie creponată.

De asemenea, elevii folosesc acuarele, șabloane, foarfecă, lipici, hârtie creponată.
În timpul executării lucrărilor, elevii vor audia melodii de pe CD – „Emoție de toamnă”, Nicu Alifantis, „Lasă-mi, toamnă, pomii verzi” , Margareta Pâslaru, „Anotimpurile – Toamna” , Vivaldi.
La finalul activității, elevilor li se va solicita interpretarea cântecului „Jocul silabelor”, asociind mișcarea sugerată de text.

Concluzii:

Micii artişti au participat cu interes la activitatea desfăşurată, dând frâu liber imaginaţiei şi fanteziei în descrierea frumuseţilor toamnei văzută prin ochii lor de copii.



**NEACŞU ADINA CRISTINA**

**ZAHIU CRISTINA ELENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: TOAMNA HARNICĂ ŞI DE TOATE DARNICĂ!

CLASA/ GRUPA: Grupa Combinată ,,ALBINUŢELE''

Grupa Mică ,,PITICII''

CADRUL DIDACTIC: Prof. NEACŞU ADINA CRISTINA

Prof. ZAHIU CRISTINA ELENA

UNITATEA ŞCOLARĂ: GPN. PETRIŞORU-RACOVIŢENI

GPP. ,,CEI ŞAPTE PITICI, BUZĂU

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

CARNAVALUL TOAMNEI

1. Titlul proiectului:
   ,,CARNAVALUL TOAMNEI"

2. Tipul de activitate: Activitate integrată-activitate practică-lipire Rochia Zânei toamna,Activitate artistico-plastică-Lădiţa cu bogăţii-fructe, legume, flori

3. Resursele implicate (număr de cadre didactice, număr de preşcolari, etc.)
   a) Resurse umane: preşcolarii, părinţii
   b) Resurse materiale: foi A4, acuarele, pensule, borcane cu apă, hârtie colorată, lipici, materiale din natură, videoproiector, prezentare PPT, CD - ,, Anotimpurile", de Vivaldi.

4. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților:**
   * Sala de clasă
   * Curtea școlii

5. **Scopul activității:**
   * Cultivarea imaginației preşcolarilor și încurajarea creativității în domeniul estetic-creativ precum și stimularea potențialului artistic prin aplicarea unor tehnici specifice artelor vizuale și abilităților practice.

6. **Obiective:**
   * stimularea creativității și a expresivității prin poezie, pictură, colaj, în lucrări care să oglindească anotimpul toamna;
   * încurajarea imaginației creatoare, a originalității în exprimarea scrisă și plastică;
   * confecţionarea de produse folosind materiale şi tehnici variate.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**7. Descrierea activităţii**:

* Prezentarea unor imagini specifice anotimpului toamna;
* Realizarea unor lucrări cu materiale din natură (frunze, legume, fructe personalizate);
* Desfășurarea unor colaje ( Borcanul cu murături);
* Recitarea unor poezii și interpretarea unor cântece despre toamnă;

Zâna Toamna ne-a trimis o scrisoare în care ne-a zis că este foarte tristă ca nu are rochiţa terminată şi nu crede că noi cunoaştem bogăţiile ei. Am invitat şi părinţii copiilor să ne ajute să o înveselim pe Zâna Toamna.

Am cântat cântecelul „Vânt de toamnă„ am recitat poezii pe temă -Legume de toamnă, Mărul roşu şi-nfocat, Flori de toamnă de Crăiţa Georgescu.

Copiii şi părinţii s -au împărţit în două microgrupuri, au intuit sectoarele şi materialele primite astfel

-grupa frunzelor galbene au descoperit fâşii de hârtie colorată în culorile toamnei- galbene, maro, portocalii, verzi, lipici şi au avut ca sarcină de lucru să lipească un lănţişor pentru a realiza rochiţa Zânei.

-grupa frunzelor maro au descoperit fise cu lădiţe si borcane pe care va trebui să le pregătească pentru iarnă pictând bogăţiile zânei-fructe, legume, flori.

Activitatea a fost presărată cu poezii, cântece, cu Anotimpurile lui Vivaldi.

La finalul activităţii s-au apreciat lucrările copiilor, rochiţa Zânei care acum este frumoasă şi colorată, au fost apreciaţi şi părinţii care au lucrat împreună cu copiii.S-au acordat din partea Zânei diplome pentru cele mai isteţe albinuţe, coroniţe cu bogăţiile toamnei şi prăjituri cu fructe.

**8. Modalități de evaluare a activității:**

* Realizarea unei expoziţii cu lucrările şi creaţiile elevilor;
* Expoziție foto cu momente din cadrul activității.

**9. Concluzii:**

* Micii artişti au participat cu interes la activitatea desfășurată, dând frâu liber imaginaţiei şi fanteziei în descrierea frumuseţilor toamnei văzută prin ochii lor de copii.

## IANCU MARIOARA-VALENTINA

TEMA ACTIVITĂŢII: Excursie de două zile pe traseul Cluj-Napoca – Sighișoara – Brașov – Bran – Cluj-Napoca.

CLASA/ GRUPA: a IV-a

CADRUL DIDACTIC: IANCU MARIOARA-VALENTINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: LICEUL DE INFORMATICĂ ,,TIBERIU POPOVICIU,, Cluj-Napoca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

În ceea ce urmează voi prezenta o activitate extracurriculară pe care am desfășurat-o în anul școlar trecut cu clasa a IV-a.

Programa școlară a clasei a IV-a cuprinde:

Competența generală:

1. Localizarea în timp și în spațiu a evenimentelor istorice studiate

Și următoarele competențe specific:

1.1 Ordonarea cronologică a unor evenimente din viața familiei, a faptelor prezentate într-o situație de învățare

- alcătuirea și prezentarea unei axe a timpului pe care să se reprezinte evenimente din viața personală, viața familiei sau istoria localității natale
- alcătuirea și prezentarea arborelui genealogic al familiei, folosind o schemă dată
- alcătuirea unui jurnal personal sau al clasei folosind enunțuri, desene, fotografii despre evenimente la care au participat în cadrul comunității
- prezentarea unor albume personale cu fotografii din istoria familiei sau a comunității
- aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp
- alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice

1.2. Localizarea în spațiu a evenimentelor istorice

- localizarea pe harta fizică a României a unor locuri/zone de importanță istorică

- descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală sau din alte regiuni

1.3. Recunoașterea preocupării oamenilor pentru raportarea la timp și spațiu

- realizarea unui jurnal al familiei care să conțină date și locuri importante, ordonate cronologic
- studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri
- realizarea unei „istorii a măsurării timpului" pe baza informațiilor selectate din enciclopedii tipărite sau online
- valorificarea informațiilor dobândite prin vizite la muzee, case memoriale, situri arheologice.

Ca și conținuturi abordate amintesc:

Familia: trecutul familiei, sărbători de familie, timpul liber, activitățile cotidiene

Comunitatea locală și națională: teritoriu, locuințe și viață cotidiană, tradiții, sărbători, religie, monumente ale eroilor

Copilăria de ieri și de azi în comunitatea locală

Popoare de ieri și de astăzi: localizare pe hartă, ocupații, tradiții, obiceiuri, sărbători

Cunoașterea lumii prin călători.

În completarea conținuturilor din manual și din experiența personală, primul obiectiv turistic la care ne-am oprit a fost **Cetatea Sighișoara** care este centrul istoric vechi al municipiului Sighișoara, județul Mureș. Construit în secolul XII de coloniștii sași sub denumirea latină *Castrum Sex* și păstrat în mod aproape neschimbat până astăzi, ea este locuită și în prezent. În 1999 cetatea a fost înscrisă pe lista patrimoniului cultural mondial UNESCO. Cetatea este înconjurată de un zid de 930 m a cărui înălțime inițială era de circa 4 m. Zidul avea 14 turnuri, din care 9 se păstrează până în ziua de azi. Turnurile funcționau ca sedii ale diferitelor bresle meșteșugărești. Noi am reușit să vizităm îndeaproape, sub îndrumarea ghidului, o parte dintre turnuri:

- Turnul cu Ceas (înălțime: 64 m; turn-poartă)
- Turnul frânghierilor (aflat pe platoul Școlii din Deal, a fost restaurat în secolul al XIX-lea și servește actualmente ca locuință a îngrijitorului cimitirului evanghelic din deal)

- Turnul măcelarilor (hexagonal)
- Turnul cojocarilor (distrus în incendiul din 1676, dar a fost reconstruit; are 4 niveluri)
- Turnul țesătorilor (a fost dărâmat în 1858, pietrele fiind folosite pentru pavajul cetății)
- Turnul croitorilor (pe partea opusă a Turnului cu ceas, este turn-poartă; are 2 etaje; pulberăria de aici a explodat în incendiul din 1676 distrugând turnul, care a fost reconstruit)

Excursia a continuat cu vizita **Piației Sfatului**, situată în mijlocul centrului istoric al Brașovului (Cetatea) unde elevii au fost copleșiți de frumusețea locului și de informațiile obținute de la domnul professor de istorie-ghid despre istoria locului (aspectul impozant și medieval al pieței este dat de arhitectura caselor care o împrejmuiesc, clădiri istorice care datează de secole).

**Castelul Bran** este un monument istoric și arhitectonic situat în Pasul Bran-Rucăr, la 30 de kilometri de Brașov pe care l-am vizitat. Aici, pe lângă colecțiile de mobilier, costume, arme și armuri, copiii au văzut domeniul Bran ce cuprinde, de asemenea, Parcul Regal cu cele două lacuri, Casa de ceai, Casa administratorului și Casa Principesa Ileana.

Drumul spre școală a fost presărat cu discuții aprinse despre ceea ce au văzut, ce le-a placut mai mult, propuneri pentru alte excursii.

**Bibliografie:**

• Programa școlară pentru disciplina ISTORIE CLASA a IV-a, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 / 02.12.2014 MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**MISAROȘ ANDREEA RALUCA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Concurs tematic la nivel de unitate - „La școală și acasă, numai hrană sănătoasă”

CLASA: clasa a III-a și alți elevi colaboratori

CADRUL DIDACTIC: Înv. Misaroș Andreea Raluca

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială "Alexandru Bohățiel" Vultureni

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

SLOGAN: *„Mănâncă sănătos, mișcă-te voios!"*

ARGUMENT: Consumul de fructe și legume este cel mai important factor în dezvoltarea sănătoasă și armonioasă a copiilor, iar prezentarea beneficiilor pe care le au fructele și legumele îi poate determina pe copii să fie mai „conștiincioși” atunci când părinții le pun în pachețel și un măr sau o banană. Astfel, ne-am gândit să inițiem un proiect educativ de încurajare a consumului de fructe și legume, adresat copiilor din grădiniță și elevilor din ciclul primar și gimnazial.

Obiective:
• Promovarea unei alimentații sănătoase în rândul elevilor;
• Creșterea consumului de fructe, legume, lapte și produse lactate pe termen scurt și lung;
• Aflarea de informații despre tipurile de produse locale și despre combaterea risipei pe tipuri de alimente.

ACTIVITĂȚI SUBSECVENTE REALIZATE:

În cadrul activității de diseminare „Suntem ceea ce mâncăm" elevii claselor gimnaziale au urmărit o prezentare în cadrul căreia au aflat informații noi legate de alimentația sănătoasă și au purtat o discuție legat de fructele pe care le cunosc și cele mai puțin cunoscute. Clasele primare au urmărit povestea terapeutică Țara fructelor fermecate printr-un scurt filmuleț. În cadrul filmulețului au descoperit beneficiile consumului de fructe în detrimentul dulciurilor. Totodată au mai vizionat și un episod din desenul educativ Fixiki întitulat Vitaminele, descoperind cum putem apela la suplimente atunci când avem un deficit de vitamine în organism și cum ne ajută vitaminele să învățăm mai bine spre exemplu tabla înmulțirii. La final am ascultat un cântecel despre fructe și am urmărit câteva imagini din care am putut învăța cum să realizăm artă din fructe.

Cea de-a doua activitate intitulată „Minte, suflet și literatură" a vizat clasele gimnaziale și a presupus realizarea unor creații literare pe tema alimentației sănătoase prin fructe. Au fost alese câștigătoare cele mai reușite creații.

A treia activitate denumită „Fructele și legumele ne fac mari și sănătoși" s-a întins pe un număr mai mare de zile în care atât preșcolarii cât și școlarii claselor primare au realizat diverse lucrări în special în cadrul orelor de arte vizuale și abilități practice. Au realizată lucrări variate începând de la simple lucrări de pictură, colaje cu hârtie creponată și hârtie glasată, colaje din obiecte reciclabile, colaje din semințe și până la cusături și alte lucrări interesante.

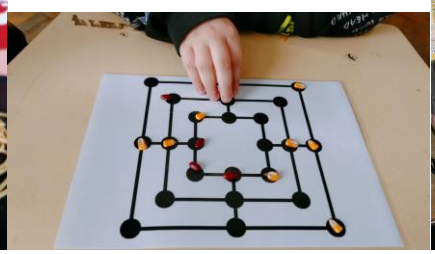
A patra activitate a fost realizată de clasele primare. Această activitate a fost intitulată „Ziua fructelor" – fiecare elev a adus la școală cîte un fruct la alegere. Toate clasele primare au decorat fructele aduse și au fost lăsate la expoziție 2 ore pentru a putea fi admirate de toți elevii școlii. A avut loc o paradă

a fructelor, elevii costumându-se cu ajutorul unor șorțulete pictate realizate din carton, fiecare reprezentând un anumit fruct. Au realizat frigărui din fructe și salată de fructe, au degustat fructe.și au realizat și o ciorbă de legume foarte gustoasă.

A cincea activitate a constat în prepararea unei rețete sănătoase cu ajutorul fructelor și sprijinul părinților în casă. Activitatea a fost denumită „Sunt un mic bucătar", iar câțiva elevi din clasa a III-a au fost receptivi la această cerință și au trimis rețeta și imagini cu momente din cadrul preparării diverselor rețete: prăjitură turnată cu mere și spaghete cu cremă de caju.

A șasea activitate s-a realizat în cadrul orelor de educație fizică când în cadrul unor competiții de șah elevii au înțeles că mintea noastră are nevoie și ea să fie sănătoasă și antrenată și că acest lucru poate fi realizat și sub altă formă. Activitatea aceasta a fost intitulată „Șahul – sportul minții". Tot aici în cadrul orelor de joc și mișcare, elevii clasei a III-a au mai descoperit un joc de strategie intitulat Moară (Țintar), joc pe care au continuat să îl practice și în cadrul pauzelor.

Activitățile au fost diversificate, acoperindu-se toată aria tematică propusă. Activitățile din cadrul acestui proiect tematic au fost de mare succes, cu un impact puternic asupra elevilor, care au aprofundat cunoștințele referitoare la alimentație, vitamine, minerale și impactul acestora asupra sănătății și a activităților zilnice. Elevii și-au exprimat dorința de a participa la activități similare și au manifestat o atitudine pozitivă faţă de un stil de viaţă sănătos.



ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**RÁCZ KRISZTINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Rolul Activivităților Extrașcolare În Educația Copiilor

CLASA/ GRUPA: Grupa maghiară B ”Iepurașii”

CADRUL DIDACTIC: Rácz Krisztina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.P. ”Parfum de Tei”- Cluj- Napoca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

ROLUL ACTIVIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE ÎN EDUCAȚIA COPIILOR

Activitățile extracurriculare în cadrul grădiniței au un rol considerabil, marcant în formarea personalității, în dezvoltarea armonioasă ale peșcolarilor.

Aceste activități dau o amploare de cunoștințe, o măreție de volum , deoarece copiii au posibilitatea de a experimenta, de a creea, după propria voință, de a încerca ceea ce nu au la îndemână în viața de zi cu zi, făcând mai accesibilă integrarea socială.

Chiar din primul an de grădiniță copii participă la vaste activități extracurriculare, cu plăcere, cu entuziasm. Fiecare copil în parte își poate exprima liber personalitatea, priceperile, aptitudinile și le poate valorifica, primind feed-back continu. În cadrul acestor activități cadrul didactic îi cunoaște mai bine, se apropie mai mult afectiv de ei și la rândul său și însuși are feed-back continu de la copii și de la părinții acestora.

La grădiniță copiii cu educatoarele lor participă cu mult drag la ample spectacole de teatru de păpuși, de umbre, de magie aceștea contribuind mult la dezvoltrea vorbirii, a imaginației, la cunoașterea tradițiilor populare, la domolirea emoțiilor, care sunt mult afectate de lumea mass-media.

Cu ocazia vizitelor în diferite locuri preșcolarii învață reguli de comportament în mijloacele de transport, în spațiile publice, pe stradă, precum și numeroase reguli de circulație, interacționează cu alte grupe, cu îngrijitoare, cu părinții, cu unii angajați, cunosc și învață să prețuiască munca fiecăruia. Grupa noastră a fost în numeroase vizite de-a lungul anilor: la magazin, la brutărie la grădina zoologică, la aeroport, la muzee, la stadion CFR, la CFR călători, la muzeu, la radio, la fabrica de globuri, la tipografie, la spațiul de joacă în centre comerciale, la teatru.

Activitățile extracurriculare de tip outdoor sunt foarte plăcute și foarte apreciate atât în rândul copiilor cât și în rândul părinților. În cadrul acestor activități am vizitat Muzeul Satului din Cluj-Napoca, unde am observat și am cunoscut porturi populare, obiceiuri, ustensile străvechi și viața strămbunilor noștri.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


De Ziua Sfântului Martin am participat în numeroși ani la Marșul Lampioanelor organizat în Parcul Central, în perioada ”Advent” am colindat pe scena din centrul orașului, participanții rămânând cu o experiență de neuitat.

În urma unor excursii, ieșiri la iarbă verde, copiii socializează mult cu familiile colegilor, învață jocuri noi, fac sport, ceea ce este esențial pentru o dezvoltare fizică armonioasă, observă fenomene naturale, eventual flora și fauna în mediul lor natural.

Activitățile extrașcolare gen atelier contribuie la îndemânarea fiecărui preșcolar, fiind foarte încântați de prezența părinților în sala de grupă. Astfel de activități am organizat de Ziua Sfântului Martin, Moș Nicolae, Crăciun, 8 Martie, Pași.

Balul mascat ( unde copiii se pot dechiza în orice își doresc) și serbările organizate în fiecare an: de Moș Nicolae sau Crăciun, de Ziua Mamelor, de sfârșit de an școlar, sunt prilej de sărbătoare în atmosferă adecvată, ele contribuind la dezvoltare artistică a copiilor. Preșcolarii și părinții sunt deopotrivă încântați, împliniți sufletește, ele având efect ”după muncă și răsplată”.

**PASCU ANA-MARIA**

**VARGA MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Floricele parfumate şi colorate”

CLASA/ GRUPA: GRUPA: mijlocie „PUIȘORI”

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. preșcolar: PASCU ANA-MARIA, VARGA MARIA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.P. „Parfum de Tei, Cluj-Napoca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Activitate integrată**
Domeniul Limbă şi Comunicare DLC - „Povestea florilor colorate” – povestea educatoarei +
Domeniul Estetic și Creativ ( activitate artistico-plastică ) DEC1 - „Floricele colorate în grădină aşezate” – pictură

***„Floricele parfumate şi colorate”***

| | | |
|---|---|---|
| D.1. Mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute.<br><br>D.2.Mesaje orale în diverse situaţii de comunicare. | D.1.1. Exersează, cu sprijin, ascultarea activă a unui mesaj, în vederea înțelegerii și receptării lui (comunicare receptivă);<br>D.1.2. Demonstrează înțelegerea unui mesaj oral, ca urmare a valorificării ideilor, emoțiilor, semnificațiilor etc. (comunicare expresivă);<br>D.2.1. Demonstrează capacitate de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozități, acțiuni, emoții proprii (comunicare expresivă); | O1: Preșcolarul va fi capabil să audieze cu atenție povestea educatoarei „Povestea florilor colorate”, reținând ideile principale, având la bază cunoștințele acumulate anterior;<br>O2:Preșcolarul va fi capabil să precizeze succesiunea evenimentelor povestirii, respectiv „Povestea florilor colorate”, ajutați de întrebările adresate de către educatoare și imaginile din poveste;<br>O3:Preșcolarul va fi capabil să rostogolească cubul și să răspundă la una din cele 6 întrebări de pe fețele cubului, cu ajutorul educatoarei; |
| C.3.Activare şi manifestare a potenţialului creativ. | C.3.2. Demonstrează creativitate prin activităţi artistico-plastice, muzicale şi practice, în conversaţii şi povestiri creative; | O1: Preșcolarul va fi capabil să picteze florile din carton (narcise şi lalele), folosind adecvat culorile şi să le aşeze în „Grădina cu flori”, macheta realizată la centrul *Construcţii.* |

După întâlnirea de dimineață se captează atenției cu ajutorul Zânei Florilor, care se adresează copiilor: *„Bună dimineața, dragi copii! Eu sunt Zâna Florilor. Mie îmi place foarte mult ca toate florile să fie colorate în mai multe culori. Văd că la voi în grupă mai sunt şi flori care nu sunt colorate şi sunt foarte supărată. Am auzit că voi sunteţi nişte copilaşi foarte buni şi harnici. Oare mă puteţi voi ajuta să le colorăm?Dacă vă veți descurca bine, la sfârșitul activității v-am pregătit câteva surprize. Ce ziceți mă primiți astăzi la voi la activităţi? Vreți să mă ajutaţi să colorăm florile?”*

Copiii vor primi ecusoane prin procedeul „Mâna oarbă”. Fiecare copil îşi alege din săculeţ un ecuson pe care îl va lipi în piept cu ajutorul educatoarei.

Aceştia sunt atenţi la povestea educatoarei, care este prezentată cu ajutorul covorului povestitor. ***„Și când covorul s-a desfăcut, povestea a și început....”.*** Educatoarea expune povestea clar, cu intonaţie adecvată, cu tonalitate potrivită, cu modularea vocii specifice fiecărui personaj din poveste, cu marcarea

pauzelor determinate de punctuaţie, mimică şi gesturi adecvate situaţiilor. Pe parcursul expunerii poveştii, va explica cuvintele necunoscute întâlnite, precum şi unele expresii şi va aşeza pe covor personajele din poveste (Zâna Florilor, găleata cu vopsea şi pensula fermecată, flori, rândunica, vrăjitoarea, etc....). ***„Și când povestea s-a terminat, covorul l-am și rulat”.*** Educatoarea prezintă copiilor imagini din poveste, iar aceștia le vor selecta în ordine cronologică și vor repovesti conținutul poveștii fiind ajutați de către aceasta.

**Tranziția** „Flori de primăvară”

Copiii se așază la măsuţe în funcţie de floarea de pe ecuson (narcise sau lalele) și pe mese se află aceleași flori.

*Intuirea materialelor*

Preșcolarii identifică materialele de pe măsuțe: narcise şi lalele ( decupate și lipite pe bețe de lemn ), palete, tempera (verde pentru tulpină şi frunze, galben pentru narcise şi roşu pentru lalele), pensule, şervețele, pahare cu apă.

*Explicația și demonstrația*

Educatoarea prezintă planșele model, apoi explică și demonstrează modul de lucru: - Fiecare copil va începe să picteze de sus în jos, folosind adecvat culorile. Echipa lalelelor va picta prima dată floarea cu culoarea roşie, apoi cu culoarea verde tulpina şi frunzele, iar echipa narciselor va picta prima dată, floarea cu culoarea galbenă, pe urmă cu culoarea verde tulpina şi frunzele.

*Exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii:*

„Mâna mea-i ca un cuvânt, /Care-ţi răvăşeşte un gând/ Mâna bate, mâna tace / Mâna floare se desface,/ Dacă vrei în sus să zbori/ Fă-ţi degetele pocnitori/ Şi pocneşte de trei ori.”; Plouă, plouă....; Cântăm la pian; Închidem şi deschidem pumnii; Morişca.

Li se amintește copiilor care este poziția corectă în timpul lucrului: spatele drept, scăunelul cât mai aproape de măsuţă, picioarele sub scăunel. Apoi li se atrage atenția să lucreze corect şi îngrijit și li se urează: „Spor la lucru!”

Copiii vor începe să lucreze pe un fond muzical plăcut, iar educatoarea se plimbă printre ei, îi încurajează pe cei care au nevoie, le răspunde la întrebări şi păstrează o atmosferă calmă şi liniștită pe tot parcursul derulării activității.

*Are loc analiza lucrărilor*:

Fiecare copil, după ce va termina de pictat floarea, o v-a aşeza pe masă, iar după ce vor termina toți copiii de pictat, se va realiza, **„Turul galeriei”.** Florile fiind aşezate la nivelul vizual al copiilor, aceștia vor avea ocazia să se autoevalueze şi să evalueze lucrările colegilor. Copiii vor preciza care lucrare cred ei că a fost realizată corect şi îi vor lipi o bulină.

Apoi, vor aşeza florile în macheta pregătită la centrul ***Construcţii*** cu ajutorul educatoarei. *Zâna Florilor şi educatoarea, apreciază modul de realizare al lucrărilor.*

**Tranziția** „Zboară rândunica, uite așa”

**Asigurarea retenţiei şi a transferului celor învăţate**

Pentru a consolida cunoştinţele copiilor, voi folosi metoda Cubului. Cu bagheta magică voi alege câte un copil care va rostogoli cubul. Copiii vor rezolva cele 6 cerințe de pe fețele cubului.

***COMPARĂ****: „Anotimpul primăvara cu anotimpul iarna”*

***DESCRIE****: „Comportamentul florilor din povestea noastră”*

***ANALIZEAZĂ****: „De ce credeți că nu a reuşit vrăjitoarea să îi facă rău Zânei Florilor?”*

***APLICĂ****: „Spune o poezie sau un cântec despre primăvara!”*

***ASOCIAZĂ****: „Jocul Adevarat-Fals:”*

1. ***Zâna Florilor era o Zână rea.***
2. ***Ea avea o găleată fermecată cu vopsele de toate culorile şi o pensulă fermecată.***
3. ***Noaptea se transforma în albină.***
4. ***În căsuţă locuia Zâna cea bună.***
5. ***Barza i-a spus Zânei că vrăjitoarea doarme şi poate intra în curte pentru a ajuta floricica.***
6. ***Zâna a reuşit să o facă pe vrăjitoare să îşi facă bagajele şi să plece.***

***ARGUMENTEAZĂ****: „Spune de ce primăvara este anotimpul bucuriei?”*

Activitatea se încheie cu jocul de mișcare - „Așază mingea la floare de aceeași culoare”

*Zâna Florilor*, care a asistat la activități, le mulțumește copiilor pentru că au primit-o alături de ei și că, au ajutat-o să coloreze toate florile, iar acum este foarte fericită. Aceasta le oferă copiilor drept recompensă, coronițe cu flori.

**Bibliografie:**

1. Curriculum pentru educaţia timpurie (a copiilor de la naștere până la vârsta de 6 ani) -2019;
2. Dumitrana, M., (2002), *Educarea limbajului în învăţământul preşcolar*, Volumul I, Comunicarea orală, Editura Compania, București;
3. Ezechil, L., Lăzărescu, PăișI, M., (2001), *Laborator preşcolar, Ghid metodologic,* Editura V&I Integral, București;
4. Tătaru L., Glava A., Chiș O., (2014), *Piramida cunoașterii, repere metodice în aplicarea curriculumului preşcolar,* Editura Diamant, Pitești.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**CĂLDĂRUŞĂ-BORZAŞI ELENA-MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: TACTUL PEDAGOGIC

CLASA/ GRUPA: Grupa mijlocie

CADRUL DIDACTIC: prof.înv.preşcolar CĂLDĂRUŞĂ-BORZAŞI ELENA-MARIA

UNITATEA ŞCOLARĂ: GRĂDINIŢA CU P.P. „PARFUM DE TEI”, CLUJ-NAPOCA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## TACTUL PEDAGOGIC

Un cadru didactic se confruntă adesea cu situaţii în care este nevoie să-i învăţe pe copiii diverse comportamente şi uneori reuşesc, alteori, nu. Meseria de educator este una din cele mai grele, asta pentru ca rolul sau este nu doar de informare şi formare de competenţe, ci şi de a contribui la formarea personalităţii sale. De cele mai multe ori prin: pregătire, măiestrie pedagogică şi entuziasm, dascălul realizează o interacţiune pozitivă cu copiii, acestea favorizând procesul didactic. Dragostea pentru copii, sensibilitatea şi rafinamentul, tactul pedagogic, autocontrolul, capacitatea de empatie, competenţa şi pasiunea pentru disciplina pe care o predă şi în genere pentru cunoaştere, spiritul de echitate, alegerea de activităţi atractive la activităţi şi talentul de a trezi interesul copiilor pentru diferite proiecte, uşurinţa de a se adapta la neprevăzut şi nerenunţarea în faţa greutăţilor, exigenţa şi constanţa în cerinţele formulate, ca şi priceperea de a se realiza o corectă evaluare a performanţelor lor sunt tot atâtea calităţi care asigură eficienţa muncii la catedră, producându-i educatorului satisfacţie, trăire stimulatoare pentru noi şi noi eforturi în scopul perfecţionării stilului de muncă.

Dincolo de conţinuturile concrete care se transmit, în demersul didactic va avea un rol important tipul de interacţiune care se va statornici între grupă şi educatoare, precum şi atitudinea acestuia în a se relaţiona ca grup şi la fiecare copil în parte. Relaţia copil – educatoare reprezintă modalitatea principală de mediere didactica, reprezintă o construcţie reciprocă, dinamică, ce se repliază permanent în funcţie de circumstanţe şi scopuri educative. Ea este rezultatul unei „opere” comune ce se definitivează în timp, prin implicarea ambelor părţi.

De cele mai multe ori ce ştim nu este suficient şi nu ştim cum să reacţionăm pentru a elimina sau pentru a reduce o serie de comportamente indezirabile ale preşcolarului. Pentru a trăi armonis într-o colectivitate este nevoie de *reguli*, care să ajute la sistematizarea activităţii, la împărţirea sălii de grupă, a jucăriilor, a lucrurilor zilnice, care să facă fericiţi copiii şi să-şi dorească să vină aici.

## ***STUDIU DE CAZ***

Andrada şi Andrei sunt prieteni buni şi au aceeaşi vârstă. Ei locuiesc în acelaşi bloc şi merg împreună la grădiniţă, la grupa mijlocie, grupa „Razelor de soare”. Sunt prieteni de nedespărţit şi jocurilor lor zilnice se desfăşoară într-o atmosferă destinsă şi plăcută.

Dar astăzi, situaţia este alta… Ursuleţul maro de pluş, Mormăilă este unul singur, iar ei sunt doi copii care şi-l doresc cu disperare, ca partener de joacă. Conflictul izbucneşte, iar cei doi copii încep să se certe şi să plângă.

Cum procedează educatoarea în această situaţie?

Se prezintă 4 variante posibile de rezolvare a conflictului, care ar fi potrivite pentru cei doi copii, care sunt buni prieteni. Pentru început, trebuie liniştiţi şi li se va capta atenţia, pentru a asculta ce li se va propune în continuare.

1. Se testează mai întâi fiecare copil, întrebându-l dacă nu vrea să cedeze ursuleţul în favoarea celuilalt, prin bună înţelegere. Eventual, se poate oferi o recompensă minoră celui care cedează.

2. Se va lua ursuleţul şi se va aşeza pe catedra, explicându-le, că el va privi jocul lor frumos de acolo, de pe masă, pentru că nu vrea să-i vadă supăraţi din cauza lui, iar ei să caute în grupă, alte jucării care le pot deveni parteneri de joacă.
3. Se poate aplica « Regula celor 5 minute ». I se va explica fiecărui copil că se va juca cu ursuleţul, pe rând, câte 5 minute, pe care *educatoarea* le va cronometra pe ceas, astfel încât să se joace fiecare cu el în egală măsură. Primul va fi cel care a fost cel mai cuminte în aceea zi (sau în ultima perioadă de timp).
4. Se vor oferi copiilor alte două jucării asemănătoare, similare, distrăgându-le atenţia şi aplanând conflictul. Se poate oferi chiar o altă alternativă la joc, cu noile jucării, astfel încât ei să uite cele întâmplate anterior.

Copilul te va asculta pe tine, *doamna educatoare*, dacă vei ştii să-i prezinţi situaţia într-un stil personalizat, aparte, convingător, amuzant.

În aplicarea cu succes a învăţării este esenţială **observarea micilor progrese**, care, chiar dacă par nesemnificative, trebuie mai întâi recompensate, iar apoi consolidate. Aceasta presupune efort şi munca repetată, dar rezultatele vor fi pe măsură. În consolidarea unui comportament, după ce ne-am asigurat că acel comportament a fost învăţat, e necesar să aplicăm tehnici care duc la persistenţa comportamentului în timp: **recompensa şi controlul.**
Cu cât sunt mai naturale recompensele pe care le utilizăm, cu atât e mai mare şansa consolidării şi persistenţei comportamentului ţintă. Dacă i se dă mereu copilului aceeaşi recompensă s-ar putea ca la un moment dat să se plictisească de ea, şi să nu mai aibă efectul pe care l-a avut la început. Cu cât i-a lipsit mai mult acel lucru cu atât va avea un efect mai mare ca şi recompensă. Recompensele vor fi mai puţin materiale, oprindu-ne asupra celor care îl motivează pe copil în activitatea sa, nu pentru valoarea materială. Prin urmare, în alegerea recompenselor părinte trebuie să aibă în vedere acest lucru. Trebuie să se gândească la lucruri simple, pe care le au la îndemână şi sunt atractive pentru copil ( ex. un desen făcut împreună, creioane colorate, un decupaj, o bombonică, o îmbrăţişare, buline, steluţe).

Opusa recompensei, pedeapsa presupune exercitarea unui control exterior, prin forţă, asupra copiilor cu scopul de a le modifica un comportament problematic şi se recurge la manifestarea unor forme de abuz fizic şi emoţional. Deşi adultul nu doreşte să recurgă la astfel de metode, pentru că nu par a fi cele mai potrivite. Apariţia imediată a efectului pedepsei poate funcţiona ca o recompensă pentru cel care o foloseşte şi, prin urmare, poate duce la utilizarea ei abuzivă. De exemplu, dacă îl pedepseşte pe copil punându-l la colţ pentru că se juca prea gălăgios, părintele obţine ca beneficiu imediat încetarea gălăgiei. Fără să-şi dea seama, acesta nu mai caută alte soluţii la o situaţie nedorită, fiind tentat să o rezolve rapid prin pedepsirea celui care a produs-o. Pedeapsa poate modela comportamentul celui pedepsit. O serie de studii au evidenţiat, în mod repetat, că acei copii care au fost martorii sau ţinta unor pedepse excesive tind să recurgă ei înşişi la pedepsirea oamenilor din jurul lor. Uneori, exprimarea pedepsei poate fi amânată până când devin ei înşişi adulţi şi intră în rolul de părinţi.

Mediul în care trăim influenţează modul de manifestare a comportamentului. Se poate observa că un comportament al copilului apare doar într-un anumit mediu sau în prezenţa anumitor persoane. Ceva a declaşat în mintea sa o reticienţă deranjantă, iar asta va duce la respingerea celor din jur sau neacceptarea sa în jocul care va urma. Pedepsele pot fi nonviolente. De exemplu: „plecarea" jucăriei preferate la alt copil cuminte, interzicerea vizionării desenelor animate, nu lecturăm împreună povestea de seară, interzicerea utilizării jocurilor video pe calculator sau tabletă, nu se merge în parc la joacă, nu se cumpără o nouă jucărie la următoarea ieşire la magazin, nu mergem la bunica în vizită, nu primim vizita altor copii cu care este obişnuit a se juca, nu vorbim cu el şi ne prefacem supăraţi până avem certitudinea că au înţeles care va sunt aşteptările.

Toate acestea trebuie sa constituie un *memento* pentru părinţi sau educator. Împreună trebuie să conlucreze şi să conchidă ce este de făcut şi care este metoda optimă de rezolvare a problemei. Doar aşa se poate reuşi modelarea personalitîţii unui copil, care va creşte armonios, cu o stimă de sine bine conturată, pentru viitorul adult ce va deveni.

**KOVACS SUSANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Tactul pedagogic”

CLASA/ GRUPA: MARE

CADRUL DIDACTIC: KOVACS SUSANA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița Cu Program Prelungit „Parfum De Tei” , Cluj – Napoca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## VIZITĂ/EXCURSIE LA GRĂDINA ZOOLOGICĂ TOAMNA

„Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi.
Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari
şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor.
Atunci să-i învăţăm să se adapteze.”
(Maria Montessori –„Descoperirea copilului”)

*Activităţile extracurriculare* au rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor noștri, urmăresc identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viață civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Activităţile extracurriculare bine pregătite, stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, educatoarea are posibilităţi deosebite să-şi cunoască preşcolarii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea.

Jocul este activitatea fundamentală a preşcolarului și are un rol foarte important în procesul de învățare și dezvoltare al copiilor. Gradina Zoologică poate fi percepută ca un uriaș teren de joacă, unde copiii prin reguli bine stabilite și totuși prin joacă pot acumula cunoștințe, trăiri și experiențe noi începând de la cea mai fragedă vârstă, prin activarea tuturor receptorilor senzitivi, punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natură.

Vizitele la Gradina Zoologică întotdeauna reprezintă experiențe de neuitat pentru copii şi le vor întipări în memorie pentru tot restul vieţii, totodată contribuie la educarea şi dezvoltarea simţului estetic, trezeşte dragostea pentru natură și respectul pentru frumusețile ei, stimulează curiozitatea şi spiritul de echipă al copiilor.

În urma excursiilor în natura, copiii pot reda cu mai multă creativitate și sensibilitate, imaginea realităţii, în cadrul activităţilor de desen şi modelaj, iar materialele pe care le culeg, sunt folosite în activităţile practice, în jocurile de creaţie. Excursia are menirea de a stimula activitatea de învăţare, de a întregi şi desăvârşi ceea ce copiii au acumulat la grădiniță, în cadrul lecţiilor. Ea permite o abordare interdisciplinară, făcând apel la aproape toate domeniile de învățare: limba română, educaţie plastică, educaţie muzicală, matematică şi mai ales educaţie ecologică.

După activitatea de predare am organizat o excursie tematică la “Gradina Zoologică”- Târgu Mureș, cu preșcolarii și părinții acestora.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Pregătirea pentru această activitate a constat în:

Pasul 1 - Propunerea activității către părinți și copii, selectarea locului de vizitat în funcție de zonă geografică, numărul și varietatea speciilor de animale, mărimea grădinii zoologice.

Pasul 2 - Selectarea agenției de transport care întrunește condițiile de securitate ale copiilor, stabilirea prețului corect și a duratei acțiunii.

Pasul 3 - Realizarea unui set de reguli de comportare, descoperirea cât mai multor informații cu privire la grădina zoologică și la animalele pe care le adăpostesc, stabilirea traseului, precizarea grupurilor de lucru a scopului și obiectivelor urmărite.

Scopul nostru a fost informarea şi educarea a copiilor despre lumea animalelor. Recunoașterea animalelor dupa înfățișare, cunoașterea unor aspecte cu privire la hrănire, adăpost, mod de îngrijire ale acestora.

Deplasarea pănа la Gradina zoologică și înapoi s-a realizat cu autocarul, de asemenea au fost fixate atât regulile de comportare în autocar (să nu deranjeze șoferul, să nu arunce hârtii pe jos, alimente, să nu se ridice de pe scaun) cât și reguli de comportare la grădina zoologică (să nu se apropie de cuștile animalelor, să nu arunce mâncare animalelor, să nu fie prea gălăgioși).

La Grădina zoologică, copiii au avut posibilitatea să observe de aproape animalele sălbatice și păsările, despre care au învățat la grădiniță: maimuțe, urși, tigri, lei, leoparzi, căprioare, lame, porci mistreți, bivoli, ponei, struți, păuni, bibilici, bufnițe, porumbei etc. Ei au pus numeroase întrebări legate de: denumire, locul de proveniență, mod de hrănire, condiții de îngrijire etc. Am dirijat atenția copiilor spre aspecte ca: înfățișare, hrană, condiții de viață. Am stabilit grupe de cercetători, fiecărei grupe revenindu-i câte o sarcină de urmărit pe tot parcursul excursiei. Aceste grupe le-am stabilit în funcție de aptitudinile copiilor. Pe parcursul excursiei am întocmit grille de observație privind comportamentul și conduitele ecologice ale copiilor. Dupa ce au fost observate pe rând toate animalele, copiii au facut și o plimbare în parcul alăturat observând peisajul de toamnă încântător, după care s-au distrat puțin și în parcul de joacă.

Copiii au fost impresionați de vizita la Gradina Zoologică**,** bucurându-se de o zi minunată de toamnă, de soare și de aer curat. Natura ne oferă o resursă infinită de oportunități de învățare despre noi, ceilalți și mediul înconjurător.

**BOLFĂ IONELA-MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Îndrăgim și păstrăm obiceiurile de Crăciun

CLASA/ GRUPA: Mijlocie „Buburuze”

CADRUL DIDACTIC: Bolfă Ionela-Maria

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița „Magic Land One”, Cluj-Napoca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

„Târgul de Crăciun”

Activitățile extracurriculare pot fi caracterizate drept activități organizate în sau în afara instituțiilor de învățământ, complementar activităților curriculare, care sprijină dezvoltarea competențelor dobândite în mediul școlar. Analizând contextul educațional din perspectiva unor aspecte precum transferul de cunoștințe, evidențierea aplicabilității cunoștințelor sau utilizarea competențelor dobândite în situații cat mai variate, observăm că îmbinarea activităților de tip școlar cu cele extrașcolare, conduce la acumularea unei experiențe de viață diversificate, care pot sprijini cu succes dezvoltarea viitoare.

Activităţile extracurriculare oferă oportunităţi pentru dezvoltarea unor competenţe, în raport cu anumite obiective ce inspiră şi provoacă educabilul, atât pentru succesul lui educaţional, cât şi pentru cel din viaţa de zi cu zi. Acestea au o valoare importantă atât pentru dezvoltarea socială a educabilului, cât şi pentru cea personală, prin demersuri specifice şi particulare.

Crăciunul este un timp al magiei, al iubirii și al generozității în care fiecare dintre noi ne bucurăm de sărbătoarea sfântă a Nașterii Domnului Iisus Hristos. Încă din vremurile de demult, în perioada acestei sfinte sărbători oamenii realizau diferite obiceiuri și tradiții pe care nu ne dorim să le pierdem, ci să le promovăm. Grupa mijlocie „Buburuze” așteaptă cu nerăbdare și emoție sfintele sărbători de Crăciun, drept pentru care am rezervat o zi în care să povestim despre tradițiile și obiceiurile străvechi, respectiv tradițiile și obiceiurile de astăzi, ulterior pregătind un târg de Crăciun caritabil.

Pentru târgul de Crăciun, preșcolarii împreună cu doamna educatoare au confecționat diferite decorațiuni specifice acestei minunate sărbători ( brăduți realizați prin bobinare, oameni de zăpadă etc.).

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


S-a realizat o stea pentru colinde cu ajutorul cătreia copiii i-au colindat pe părinți. Pe tot parcursul realizării produselor am ascutat și cântat colinde.

După finalizarea produselor, acestea au fost expuse pe standurile special amenajate de pe holul grădiniței. Părinții au fost invitați la târg unde să se bucure împreună cu cei mici și să asculte colindele pregătite cu mult drag. Banii obținuți la târgul de Crăciun au fost donați unei asociații pentru copii nevoiași.

Prin această activitate am urmărit cultivarea gustului pentru tradiții și obiceiuri. De asemenea, copiii au avut oportunitatea de a confecționa diferite produse pentru a le vinde și pentru a contribui la fericirea altor copii.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# DEMIAN ANAMARIA

TEMA ACTIVITĂŢII: Standul cu limonadă

CLASA/ GRUPA: mare “Albinuțele”

CADRUL DIDACTIC: Demian Anamaria

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița Magic Land One, Cluj-Napoca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Activitățiile extracurriculare dezvoltă gândirea critică și stimulează implicarea tinerei generații in actul decizional în contextul respectării drepturilor omului si al asumării responsabilităților sociale, realizându-se, astfel, o simbioza lucrativa intre componenta cognitiva si cea comportamentală.

Într-una din săptămâni am avut ca temă de studiu “Micii antreprenori”. Am discuta mult pe această tema, am avut și multe jocuțe pentru a înțelege mai bine despre ce este vorba dar parcă nu era destul. Totul a început atunci când o fetiță a venit la grădiniță foarte supărată “din cauza” părinților ei care nu i-au cumpărat o anumită jucărie pe care și-o dorea ea, deși i s-a explicat că pentru fiecare lucru cumpărat e nevoie de bani, iar pentru a face bani e nevoie să muncești.

Așadar am hotărât că vom încheia săptămâna” Micilor antreprenori” cu o zi de „muncă“ pentru a învăța și a înțelege că e important să apreciem ceea ce avem . Ne-am propus să ne facem limonadă cu mânuțele noastre iar mai apoi să o vindem părinților la standul din curtea grădiniței.

Zis și făcut! În ultima zi din săptămână, vineri, am fost la magazinul din apropierea grădiniței, am cumpărat multe lămâi, miere și mentă. Ne-am întors la grădiniță și ne-am apucat de treabă.

Băieții au spălat lămâile și menta în timp ce fetele au început să stoarcă lămâile cu ajutorul unui storcător. După ce am terminat de stors toate lămâile, am amestecat menta, mierea și sucul de la lămâi toate într-un recipient mare mai apoi le-am pus în carafe și in frigider.

După aceea ne-am ocupat de stand, l-am aranjat, l-am decorat am așezat paharele,paiele iar mai apoi am pregătit și cutia dărniciei. Împreună am decis să nu alegem noi un preț paharului cu limonadă ci am lăsat la alegerea părinților cât doresc să dăruiască.

După-masa la venirea părinților, fiecare copil și-a servit părintele iar pentru părinții din afara grupei ne-am grupat tot câte doi la vânzare și am făcut schimb de tură la 15 minute de servire.

A fost foarte distractiv și una dintre cele mai frumoase activități, copiii au fost foarte implicați și dornici de a munci împreuna . Au stors cu toate puterile dar cel mai important au făcut această limonadă cu multă dragoste!

Din toată acestă activitate am dorit să învățăm că trebuie să muncim pentru bani iar din banii strânși am hotărât să fim de folos altor copii care nu au posibilități.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

# TIRNOVEAN LARISA GEORGIANA

TEMA ACTIVITĂŢII: Calatorie spre India

CLASA/ GRUPA: mare “Albinute”

CADRUL DIDACTIC: Tirnovean Larisa Georgiana

UNITATEA ŞCOLARĂ: Gradinita Magic Land One, Cluj-Napoca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Copilul preşcolar este prin natura sa un creativ datorită imensei sale curiozităţi, a freamătului permanent pentru a cunoaşte tot ceea ce se petrece în jurul său. În perioada preşcolară imaginaţia se exprimă viu prin tot ceea ce face copilul la grădiniţă la toate activităţile. Preşcolaritatea reprezintă vârsta la care este imperios necesar stimularea potenţialului creativ al copilului, nevidenţiat sau neexprimat prin cunoaşterea şi stimularea aptitudinilor, prin mobilizarea resurselor latente prin susţinerea manifestaţilor printr-o motivaţie intrinsecă. Activitatea didactică trebuie înţeleasă ca un act de creaţie nu ca un şir de operaţii şablon, de rutină. Educatoarea trebuie să dispună de capacitatea de înţelegere a copiilor, să trăiască împreună sentimente puternice, să creeze situaţii care să îmbogăţească mintea copilului cu anumite reprezentări şi obişnuinţe, să-şi transforme ocupaţia într-o frumoasă minune.

Ideea de a “călători” în India a venit odată cu tema: “Călătorind prin lume”, când am studiat în fiecare zi o altă naționalitate.

Am început ziua prin a ne scrie numele pe pașapoarte și biletele de avion. Am imprimat pașapoarte și bilete de avion de hârtie unde copiii și-au scris numele apoi ne-am pregătit “bagajul”. Pe o foaie de hârtie unde era desenat un bagaj deschis, copiii au lipit imagini cu obiecte care sunt de obicei folositoare în călătorii.

După terminarea bagajului, ne-am luat biletele, pasapoartele și bagajele și ne-am urcat în “avion”. Am pus scăunele două câte două, unele în spatele celorlalte și am pornit călătoria spre India. Odată ajunși acolo, ne-am confecționat turbane, am vizitat piața de condimente, unde ne-am bucurat de mirosurile parfumate. Apoi am învățat un dans specific indian pentru că, cu toții știm cat de multe le place indienilor să danseze. De asemenea fetele și-au pictat mâinile și apoi fața cu punctul roșu specific indiencelor. Am

discutat apoi despre India, fiecare venind cu informații despre aceasta frumoasă țară. Am terminat această minunată călătorie prin a ne întoarce la aeroport și a ne urca în avion iar la întoarcere am povestit colegilor din alte grupe despre călătoria noastră și despre cele văzute și auzite acolo.

Prin această activitate am vrut să stârnesc interesul și atenția copiilor pentru alte naționalități, pentru obiceiurile lor, într-un mod atractiv și practic pentru ei, învățând astfel mult mai multe informații, într-un mod mult mai plăcut.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**IOKOB CAROLA**

**STUPAR ANAMARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „FELINARUL TOAMNEI”

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Profesor pentru învățământ preșcolar:Iokob Carola și Stupar Anamaria

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu Program Normal Borșa

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## „FELINARUL TOAMNEI”

*„Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de zi. Această lume nu va mai exista cand ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cu va fi lumea lor. Atunci să-i învăţăm să se adapteze.” (Maria Montessori- „Descoperirea copilului”)*

Activităţile extracuriculare sunt activităţi complementare, activităţi de învăţare la grupă și urmăresc îmbogăţirea informaţiilor primite în cadrul activității didactice, cultivă interesul pentru desfăşurarea anumitor domenii, atrag copilul la integrarea în viaţa socială, la folosirea timpului liber într-un mod plăcut și util, contribuind în felul acesta la formarea personalităţii copilului. De aceea, grădiniţa trebuie să ofere diverse astfel de activităţi pentru a-i atrage pe copii.

În cadrul proiectului tematic „Povestea toamnei” preșcolarii de la Grădinița cu Program normal Borșa au desfășurat activitatea extracurriculară „Felinarul toamnei” alături de părinți. La începutul activității, preșcolarii împreună cu cadrele didactice au desfășurat un scurt program artistic specific anotimpului toamna, cu cântece și poezii, iar apoi au animat publicul cu un dans interactiv.

Activitatea desfășurată a constat în confecționarea unui felinar cu elemente de toamnă având la dispoziție următoarele materiale: borcane, frunze, lumânări, sfoară, mere și veverițe de decupat, foarfece, lipici. Părinții împreună cu preșcolarii au lucrat împreună pentru confecționarea Felinarul și astfel s-a creat o atmosferă de bucurie și plăcere. Pe tot parcursul activității, în fundal s-au auzit melodii specifice anotimpului toamna care au creat o ambianță cu parfum de liniște. Această activitate extracurriculară a fost deosebită și datorita faptului că educatoarele au confecționat pentru părinți și copilași două foto cadre cu fructe și legume de toamnă care au fost folosite pentru realizarea unor sesiuni foto-amintire pentru participanții la activitate.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Implicarea părinților a fost una deosebită, deoarece aceștia au contribuit cu diverse preparate culinare specifice sezonului, iar cadrele didactice au lucrat împreună pentru crearea unui cadru cu aspect tradițional, folosind și legume, fructe și flori de toamnă.

La sfârșitul activității, preșcolarii și părinții au introdus în borcane lumânările pe care le-au aprins și astfel s-a creat un cadru de vis. S-au făcut poze de grup, s-au discutat diverse lucruri legate de activitatea desfășurată, unii părinți au făcut scurte demonstrații despre modul în care au ales să abordeze tema propusă și astfel putem spune ca întreaga activitate a fost una deosebită și cu un impact deosebit asupra copiilor fapt ce demonstrează importanța desfășurării activităților extracurriculare și implicarea cât mai activă a părinților în actul educațional.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**GRUMĂZESCU MIHAELA LAURA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Ziua mondială a animalelor,,

CLASA/ GRUPA: CLASA a III- a

CADRUL DIDACTIC:

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Luna de Sus

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

„Animalele sunt demne de încredere, autentice în afecţiunea lor, previzibile în acţiunile lor, recunoscătoare şi loiale. Standarde greu de atins pentru oameni."

Alfred A. Montapert

ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

SCOPUL

- ✓ promovarea și conștientizarea importanței pe care o au animalele pentru om și pentru existența vieții pe Terra.
- ✓ promovarea drepturilor animalelor și bunăstarea lor
- ✓ dezvoltarea sentimentelor de dragoste şi preţuire pentru animale.

OBIECTIVE :

- ✓ să cunoască semnificaţia zilei de 4 octombrie – Ziua mondială a animalelor;
- ✓ să manifeste spirit cooperant în activitățile de grup.

- ✓ să învețe despre importanța de a contribui la crearea unei lumi mai bune pentru toate animalele.

DISCIPLINE IMPLICATE ÎN ACTIVITATE :

- ✓ Limba și literatura română
- ✓ Arte vizuale şi abilităţi practice
- ✓ Muzică şi mişcare

RESURSE UMANE - elevii clasei a III- a A, părinții elevilor

RESURSE MATERIALE - materiale didactice, planșe, atlase, enciclopedii despre animale, acuarele, pensule,calculator, poezii despre animale; coli de desen, creioane colorate, carioca, acuarele

Pornind de la ideea că „ Animalele au un rol important în viața omului,, am desfășurat în cadrul activităților extracurriculare activitatea cu tema „ ZIUA MONDIALĂ A ANIMALELOR” cu scopul de a accentua rolul important pe care animăluțele îl au în formarea caracterului și personalității micilor școlari. Acești mici prieteni îi învață pe copii să fie responsabili și independenți, îi încurajează să învețe despre importanța de a contribui la crearea unei lumi mai bune pentru toate animalele.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. *4 Octombrie – Ziua mondială a animalelor* – prezentare ppt
2. *Animalele* – prezentare ppt desprea animale domestice, sălbatice, pe cale de dispariție
3. *Cum ocrotim animalele?* – discuții / prezentarea unor proverbe, maxime despre animale

*„Un animal nu te trădează niciodată!”*

*„Animalele sunt cele care de multe ori aduc un zâmbet pe fața noastră crispată și deznădăjduită…”*

*„Au și ele suflete ca și noi! Să le tratăm ca pe niște ființe care ne sunt alături zi de zi necondiționat.”*

*„Prietenul tău necuvântîtor este întotdeauna dispus să te asculte atunci când simți nevoia.”*

4. Audierea unor cântece și poezii despre animale
5. Realizarea unor desene cu animale
6. Expoziție cu lucrările realizate.
7.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**MESEȘAN VIORICA**

TEMA ACTIVITĂŢII: PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. Meseșan Viorica

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.P. "Paradisul Piticilor", Dej

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

**GRUPA: mijlocie,**

**TEMA ACTIVITĂȚII:** ***„De vorbă cu Zâna Toamna"*** *activitate integrată ALA1+ADE+ALA2*

**Rutine:** Primirea copiilor, micul dejun, gustarea (deprinderi specifice).

**Întâlnirea de dimineaţă: „*Cine e toamna?"***

**Joc liber:** jocuri cu jucării preferate

**Tranziţii: *„Pic, pic, vine ploaia", „Galbene și roșii frunze", „Unul după altul", "Toamna"***

**Moment de mişcare/tranziţie** : "Ca să fiu copil voinic/ Fac gimnastică de mic…" "Luați seama bine"

**JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER ALESE (ALA):**

**Biblioteca:** *"Toamna pe alei"*- citire de imagini,**Construcţii:** *"Coșuri pentru frunze",***Artă:** *"Frunzele toamnei"- amprentare,***ALA2:** *„La cine s-a oprit frunza?", "Plecarea păsărelelor"*- jocuri de mișcare

**ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERIENȚIALE:**

**Domeniul Știință (DȘ1):** Cunoașterea mediului –***"Ce culori au frunzele"*** - joc didactic

**Domeniul Om și Societate (DOS2):** Activitate practică – ***"Frunzele toamnei"-*** rupere

**MIJLOCUL DE REALIZARE: activitate integrată (de o zi),** joc didactic, convorbire, activitate practică, biblioteca, construcţii, artă, jocuri de mişcare

**Evaluare**: vor fi evaluate următoarele aspecte: acuratețea răspunsurilor verbale oferite de copii la întrebările referitoare la poveste, calitatea și acuratețea ( la activitatea de modelaj și la centre), corectitudinea executării mișcărilor în timpul jocurilor de mișcare, a rutinelor și tranzițiilor.

## SCENARIUL ACTIVITĂȚII

**I. MOMENT ORGANIZATORIC** În vederea bunei desfăşurări a activităţilor de învăţare au loc: aranjarea mobilierului,stabilirea liniştii şi asigurarea unei atmosfere de lucru adecvate.

**II.ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAȚĂ cu Salutul, Prezența, Calendarul naturii, Gimnastica de înviorare, Împărtășirea cu ceilalți, Activitatea de grup.**

**III.CAPTAREA ATENȚIEI** Se va face printr-o scurtă conversaţie legată de anotimpul toamna:

**IV. ANUNȚAREA TEMEI ȘI A OBIECTIVELOR ACTIVITĂȚII**

- „Dragi copii, astăzi vom desfășura activitatea „*De vorbă cu Zâna Toamnă''* în cadrul căreia vom juca jocul „*Ce culori au frunzele?",* vom rupe frunze, vom construi unelte pentru adunat frunze, vom vorbi frumos despre toamnă, vom picta frunze şi ne vom juca două jocuri de mișcare, care se numesc: *"La cine s-a oprit frunza ", „Plecarea păsărelelor''*.

**V.DIRIJAREA ÎNVĂȚĂRII ȘI OBTINEREA PERFORMANȚEI**

**ALA1: Prin Metoda "Mana oarba "** copiii se grupează în funcţie de jetonul ales şi se aşează la centre de interes: copiii care au extras bulina de culoare roșie vor merge la centrul Bibliotecă, copiii care au extras jetonul galben vor merge la centrul Artă, copiii care au extras jetonul albastru vor merge la centrul Construcţii .Le voi explica sarcinile la fiecare centru în parte.

**Tranziţie:** copiii intră în sala de grupă cântând cântecul „Toamna"

**DŞ1:** *„De vorbă cu Zâna Toamnă"*

***Se explică şi se demonstrează jocul***: Un copil va trebui să aleagă un jeton şi să descrie imaginea.

E***xecutarea jocului de probă:*** Un copil va desfăşura jocul de probă.

***Desfăşurarea jocului:*** Se va desfăşura jocul, respectandu-se regulile şi solicitând cât mai mulţi copii. Copiii care nu vor răspunde vor fi ajutaţi de către colegii lor.

***Complicarea jocului*** – copiii vor alcătui un tablou de toamnă cu ajutorul imaginilor. Pe rând, câte un copil, va alege un element specific anotimpului toamna, va spune ce este, apoi îl va aşeza pe tablou, la locul corespunzător.**Tranziţie:** "A venit pe dealuri toamna"

**DOS2:** „Frunze"

**Intuirea materialelor**: Se intuiesc materialele de pe masă: hârtie colorată (culorile toamnei), frunze de toamnă

**O3: Explicarea și demonstrarea modului de lucru**. Le voi explica modul cum trebuie să rupă hârtia pentru a obţine frunze, pe care le vom așeza pe un panou.

**O1: Încălzirea mușchilor mici ai mâinii** conform mișcărilor sugerate de educatoare:

(închidem şi deschidem pumnii, rotim pumnişorii, morişca, plouă, ne spălăm pe mâini, cântăm la pian, vine trenul, scuturăm mânuţele). Supraveghez copiii şi ofer ajutor acolo unde este necesar.
**Executarea temei de către copii.**

Se trece apoi la realizarea temei, timp în care educatoarea trece pe la fiecare şi explică modul de lucru încă o dată acolo unde este cazul. Toti copiii vor fi sprijiniţi şi încurajaţi.

**O4:** Prin tranzitia: **„Inspre baie ne-ndreptam"...**copiii ies din sala de grupa. Revin în sala de grupă prin tranziția: „Galbene și roșii frunze". Copiii se așează la mese.
**VI. ASIGURAREA RETENȚIEI ȘI A TRANSFERULUI** Copiii vor așeza frunzele, în funcție de culoare, în coșul potrivit. Ei motivează acțiunea efectuată: "Eu am așezat frunza în coșul galben pentru că este galbenă". Vom încheia activitatea cu jocurile de mișcare "La cine s-a oprit frunza?" și "Plecarea păsărelelor".
**VI. Încheierea activităţii**

Voi face aprecieri verbale asupra modului cum au răspuns şi s-au comportat în timpul activităţii.

**HOSU MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Agentul De Circulație În Vizită La Cei Mici: "Strada Nu E Loc De Joacă"

CLASA/ GRUPA: Grupa Mare

CADRUL DIDACTIC: Profesor înv. Preşcolar HOSU MARIA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.P. Albă ca Zăpada Cluj-Napoca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***AGENTUL DE CIRCULAȚIE ÎN VIZITĂ LA CEI MICI:***
***"STRADA NU E LOC DE JOACĂ"***

*„Siguranță, atenție, prevenire, responsabilitate" sunt doar câteva dintre cuvintele pe care Polițistul Jack încearcă să le insufle copiilor de la grădiniță atunci cand este vorba de „a circula corect!".*

**Polițistul Jack** aflat în vizită la grădiniță, dorește ca preşcolarii să îşi însuşească noţiunile de bază ale educaţei rutiere.

*- Dragi copii, încă de mici, regulile de circulaţie pe drumurile publice trebuie cunoscute şi mai mult decât atât, ele trebuie respectate pentru a evita producerea accidentelor.*

***1. Reguli de siguranță pe stradă, ca pieton***

Atunci când ne aflăm pe stradă, suntem pietoni- adică oameni care merg pe jos. Ca să evităm accidentele trebuie să știm cum să circulăm în siguranță. În primul rând, trebuie să fim atenți la vehiculele care merg pe șosea, la semafoare și semnele de circulație dar și la ceilalți oameni. O plimbare prin oraș poate fi foarte relaxantă, putem merge pe jos într-o grămadă de locuri interesante, cum ar fi parcuri, magazine sau să facem o vizită rudelor și prietenilor. Este foarte important de respectat câteva reguli:

✓ Mergi mereu însoțit de un adult! Mergi pe trotuar și nu alerga. În felul acesta ești ferit de accidente.

✓ Pe stradă vei întâlni multe semne rutiere. Unele sunt pentru șoferi, și altele sunt pentru noi, pietonii.

***2. Ce înseamnă o "zebră" sau o trecere de pietoni?***

- Prietena noastră, zebra! Zebra este un animal sălbatic pe care îl putem admira la grădina zoologică. O mai putem întâlni și în oraș, dar atunci i se spune trecere de pietoni și nu mai e un animal. Ea ne arată că putem traversa strada în siguranță, dar nu înainte de a ne asigura că nu vine nici o mașină.

- Atunci când mergeţi pe stradă, trecerea de pietoni este un loc special, marcat prin dungi albe, pe unde oamenii pot traversa strada. Se numeşte zebră datorită dungilor sale. De obicei, în apropiere este si un semn, un om desenat traversând strada. Acest semn anunţă oamenii care conduc maşinile că se apropie

de o trecere de pietoni şi trebuie să încetinească. Haideți acum să desenăm semnul care indică trecerea de pietoni sau un drum cu maşini şi treceri de pietoni!

***3. Ce înseamnă un semafor şi ce semnificaţii au culorile sale?***

Semaforul ajută şoferii şi pietonii/oamenii să circule corect, dându-le voie să circule pe rând. Există două tipuri de semafoare: unul pentru pietoni şi unul pentru maşini. Cel pentru pietoni ne arată că trebuie să ne oprim atunci când omuleţul este roşu şi că putem trece atunci când omuleţul este verde. Semaforul pentru maşini este mai mare şi are trei lumini: roşu, verde şi galben. Atunci când se aprinde lumina verde, înseamnă că maşinile pot trece iar atunci când se aprinde lumina galbenă, înseamnă că maşinile trebuie să încetinească, pentru că urmează să se aprindă lumina roşie ce spune că maşinile trebuie să oprească pentru ca pietonii să poată traversa strada. Pentru a înţelege semnificaţiile culorilor semaforului, Polițistul Jack le propune copiilor Jocul "De-a semaforul". *Acum ne vom juca Jocul:* ***De-a semaforul:*** *un copil va fi semaforul iar alţi doi copii vor fi maşini sau pietoni. Semaforul va sta într-un loc şi va arăta cartonaşul roşu sau verde.* Tot jocul va fi de forma unei curse, în care ″participanţii la trafic″ – maşini sau pietoni- vor alerga sau se vor opri brusc la indicaţiile semaforului. Dupa un timp, rolurile se pot schimba.

- Ca sa ții minte ce trebuie să faci la culorile semaforului, repetă cu voce tare: **"Roșu, stai! Verde, hai!"** Chiar dacă semaforul arată verde, verifică întotdeauna dacă mașinile au oprit ca să poți traversa.

***4. Pe unde este voie să circulăm?***

*- Dragi copii, atunci când mergem pe jos, nu avem voie să mergem decât pe trotuar, fără a-l depăşi, decât atunci când suntem în faţa unei treceri de pietoni. Chiar dacă suntem pe trecerea de pietoni, trebuie să fim atenţi şi la maşinile care vin spre noi. Dacă acestea nu încetinesc viteza, nu trebuie să traversăm strada, chiar dacă este zebra, deoarece viaţa ne-ar putea fi în pericol.*

Pentru fiecare dintre noi, copil sau adult, circulaţia rutieră reprezintă o parte din viaţa noastră. Fie că mergem pe jos sau cu un mijloc de transport, respectarea regulilor de circulaţie trebuie făcute cu responsabilitate, seriozitate şi atenţie pentru a contribui la creşterea siguranţei rutiere.

***5. O călătorie cu mașina***

*- Călătoria cu mașina poate fi foarte plăcută și comodă, indiferent dacă mergem în vacanță sau doar ne deplasăm prin oraș. Mașina ne duce repede acolo unde avem nevoie, dar este foarte important să nu uităm să fim în siguranță, și noi, și șoferul și toți ceilalți pasageri.*

*Chiar şi atunci când călătorim cu maşina există câteva reguli care trebuie respectate:*

- ✓ Întotdeauna trebuie să ne punem centura de siguranță! Este periculos să circulăm fără centură!
- ✓ Nu te apleca peste geam în timpul mersului, poți ameți și te poți simți rău.
- ✓ Șoferul trebuie să fie atent la drum, așa că este important să păstrăm liniște în mașină
- ✓ Putem să vedem o grămadă de lucruri interesante pe geam, însă e important să nu îi atragem atenția șoferului asupra lor, pentru că el trebuie să se concentreze la condus.

***6. O călătorie cu autobuzul***

Mijloacele de transport în comun pot fi aglomerate și incomode, dar fără ele ne-ar fi greu să ne plimbăm prin oraș dacă nu avem la dispoziție o mașină. Sunt mai multe feluri de mijloace de transport în comun. Le recunoști pe toate?

- ✓ Întotdeauna trebuie să aștepți mijlocul de transport în zona de siguranță (pe trotuar sau pe peron, în spatele liniei, dacă ești la metrou). Poți sta jos dacă sunt scaune disponibile.
- ✓ Mai întâi se coboară și apoi se urcă! Respectând regula aceasta, nu ne aglomerăm și nu ne îmbrâncim.
- ✓ Este foarte important să ne ținem de bare, altfel putem cădea atunci când vehiculul se oprește brusc.
- ✓ Pentru că împărțim acest mijloc de transport cu alți călători, este important să ne comportăm civilizat. Asta înseamnă să vorbim fără să țipăm, să nu stăm în dreptul ușii de coborâre, pentru a nu o bloca, să ne cerem scuze dacă am lovit sau călcat din greșeală pe cineva.
- ✓ Alături sunt câteva semne care arată ce mijloace de transport putem folosi. Pe câte dintre ele le recunoști?

***7. În siguranță la joacă***

Unde este indicat să ne jucăm când suntem afară? Întotdeauna în spațiile special amenajate respectând regulile de siguranță:

- În oraș, cele mai sigure locuri de joacă sunt grădinile și spațiile special amenajate. Te poți juca cu mingea în parc și în zone sigure, nu în vecinătatea străzii pe unde trec mașini.
- Daca îți place să mergi pe bicicletă, nu uita să îți pui casca de protecție, genuncherele și cotierele.
- Locul în care ai voie să te plimbi cu bicicleta este doar prin parc, însoțit de un adult. Când vei împlini 14 ani, vei putea merge cu bicicleta și pe stradă, însă până atunci, bucură-te de plimbările cu ea doar acolo unde ești cel mai în siguranță: prin parc.
- Mersul pe bicicletă poate fi foarte distractiv, dar trebuie să te asiguri că ești atent tot timpul la ceea ce faci. Astfel eviți să cazi sau să te rănești.
- **Sarcină de lucru:** Ajută-l pe Mickey să treacă linia de sosire. Identifică semnele de circulație de pe traseu!

**NEGRU RALUCA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: NEGRU RALUCA

UNITATEA ŞCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P.„ACADEMIA PITICILOR” CLUJ-NAPOCA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

*“Să nu-i educăm pe copiii noștri pentru lumea de azi. Aceasta lume nu va mai exista când ei vor fi mari si nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci să-i învațăm să se adapteze.” (Maria Montessori –”Descoperirea copilului”)*

*Educația* extracurriculară (realizată dincolo de procesul de învățământ) își are rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor noștri. Educația prin activitățile extracurriculare urmărește identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viață civilizat, precum si stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoștinte punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natură. Trebuinţa de a se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm preşcolaritatea cu viaţa.

În învăţământul preşcolar avem misiunea de a-i forma pe copii sub aspect psihointelectual, fizic şi socio-afectiv dar şi pentru o mai bună integrare socială. Astfel, se impun activităţile extracurriculare, care nu sunt fixate de programa şcolară, ci de copii, conform intereselor şi dorinţelor lor. De cele mai multe ori, conţinutul acestora poate fi o continuare la un nivel mai înalt a ceea ce şi-au însuşit copiii în cadrul activităţilor didactice.

Una dintre activitățile extracurriculare desfășurate la grupă, am realizat-o la una dintre fermele din apropierea Clujului. Ferma Delicum, un loc frumos unde poți respira aer curat, poți să culegi și să mănânci cea mai delicioasă zmeură.

De ce am ales această locație?

Totul a pornit de la tema pe care o aveam planificată pentru săptămâna respectivă: „Regatul celor 5 simțuri”. În fiecare zi am poposit pe tărâmul unui simț. În ziua dedicată simțului gustativ am realizat această activitate extracurriculară, poposind pe tărmul zmeuricii delicioase, unde am avut ocazia să ne încântăm papilele gustative.

Copiii s-au bucurat de timpul petrecut acolo participând și la un atelier în care au realizat gem din zmeura culeasă de ei.

Activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor.

**Bibliografie:**

* Cernea, Maria, Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ, în " Învăţământul primar" nr. 1 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;
* Ionesc, M., Chiş, V., Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001
instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001
* Vlăsceanu, Gheorghe, coord., Neculau, Adrian, Şcoala la răscruce. Schimbare şi continuitate în curriculumul învăţământului obligatoriu. Studiu de impact, Editura Polirom, 2002

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**ȘEULEAN IONELA-LUCIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: CARNAVALUL TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: Grupa mijlocie „Steluțelor”

CADRUL DIDACTIC: Prof. Șeulean Ionela-Lucia

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.P. „Pinocchio” Câmpia Turzii

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

CARNAVALUL TOAMNEI

Activitățile extracurriculare sunt îndrăgite de cei mici, drept urmare am hătărât să organizez „Carnavalul Toamnei” cu preșcolarii din grupa mea. Am decorat holul grădiniței, împreună cu copiii și părinții acestora, cu tot felul de materiale din natură, pentru a crea o atmosferă plăcută pentru cei mici. Pe parcursul a trei săptămâni am desfășurat proiectul tematic „Toamna- anotimpul bogăției”, iar acest carnaval a fost o evaluare a tot ceea ce s-a învățat pe parcursul acestor săptămâni. Fiecare copil a venit costumat cum a dorit, bineînțeles a trebuit să se încadreze în tema noastră. Și-au prezentat ținutele, au recitat poezii, au cântat, au dansat, împreună cu Zâna Toamnă, aceasta fiind invitatul special, care la finalul activității i-a recompensat pe copii cu fructe de toamnă, din coșul ei. Zâna Toamnă le-a spus copiilor cât de important este consumul de fructe și legume pentru sănătatea noastră, dar și despre regulile de igienă, pe care trebuie să le respectăm.

La finalul activității am făcut aprecieri pozitive asupra modului în care s-a desfășurat această activitate, i-am felicitat pe copii pentru cunoștințele acumulate, pentru interpretarea cântecelor și a poeziilor, dar și părinții, pentru realizare costumelor.

**DUMITRU COSTELA LILIANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: PROIECT EDUCAŢIONAL - „Sărbătoarea Haloween-ului„

CLASA/ GRUPA: clasele CP -a IV a

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv.primar Dumitru Costela Liliana

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială Nr 1 Dichiseni/Jud.Călăraşi

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***PROIECT EDUCAŢIONAL***

**„Sărbătoarea Haloween-ului„**

**ARGUMENT**

Acest proiect propus a fost organizat la nivel de şcoală şi vizează activităţi de natură artistică, creativă şi atitudinală.

Abordarea temei de faţă presupune cunoaşterea unor tradiţii şi obiceiuri specifice altor ţări şi culturi, de către elevi.

Activitatea a fost gândită şi adaptată elevilor din învăţământul primar, pentru ca aceasta să fie uşor de abordat de către fiecare elev.

**SCOPUL PROIECTULUI:**

- Atragerea elevilor în activităţi practice şi creative;
- Stimularea imaginaţiei creatoare şi consolidarea cunoştinţelor elevilor referitoare la tradiţiile şi obiceiurile altor culturi/ţări
- Dezvoltarea capacităţii de a aplica cunoştinţele dobândite pentru a se realiza cu ajutorul lor ceva practic - util.
- Pregătirea elevilor pentru o viaţă activă.
- Sensibilizarea copiilor în faţa frumuseţilor naturii, astfel încât să devină persoane capabile să aprecieze frumosul şi viaţa.

**OBIECTIVE:**

- Dezvoltarea spiritului de muncă în echipă;
- Stimularea creativității, sensibilității și a gustului estetic;
- Încurajarea și stimularea competiției;
- Să realizeze produse prin efort propriu;
- Să cunoască, să înțeleagă, să prețuiască natura;
- Dobândirea de către elevi de cunoştinţe cu privire la originea sărbătorii de Halloween; vechi legende, simboluri, culori, tradiţii şi obiceiuri ale copiilor, costumaţii, jocuri şi cântece specifice.

- Folosirea imaginaţiei elevilor în crearea de decoruri specifice sărbători
- Contribuirea la dezvoltarea armonioasă a copiilor

***GRUP ŢINTĂ***: elevii claselor CP -a IV a ;
***BENEFICIARI***: elevi, cadre didactice, părinţi .

***RESURSE:***

***Umane*: şcolari, cadre didactice, părinţi;**

***Temporale*: *17-22 ,31 octombrie;***

***Materiale*:** cărţi cu poveşti pentru copii, lucrări ale elevilor, panouri pentru expoziţie, cărţi, reviste şcolare, cameră video, aparat foto, diplome, laptop, videoproiector, materiale în powerpoint, CD, auxiliare, foi A4, creioane colorate, materiale din natură, hârtie colorată, hârtie creponată, lipici, foarfecă, acuarele etc.

***MONITORIZARE ŞI EVALUARE***

Valorificarea potenţialului creativ al copiilor şi al cadrelor didactice;

Realizarea unei expoziţii la nivelul şcolii;

**Activitatea nr. 1 :Confecţionare măşti şi lilieci**

**Activitatea nr.2 : Confecţionare ghirlande cu fantome şi măşti**

**Activitatea nr. 3: Confecţionare figurine din bostani şi măşti**

**Activitatea nr. 4:Confecţionare Vrăjitoarea şi măşti**

***Modalitaţi de evaluare*:** evaluare verbală şi aprecieri oferite elevilor.

**Concluzii**

Activităţile de tip extracurricular pot deveni o modalitate eficientă de iniţiere în cunoaştere, de formare culturală a elevilor, de punere în valoare a acelor abilităţi de care ei dau dovadă. Centrate pe elevi, proiectele derulate devin mijloace eficiente de atingere a obiectivelor educaţionale, de modelare a caracterelor şi a spiritului civic.

**GRIGORE ANTONELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ACTIVITĂȚILE EXTRAȘCOLARE ÎN EDUCAȚIA COPIILOR

CLASA/ GRUPA: Clasa pregătitoare

CADRUL DIDACTIC: Grigore Antonela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala gimnazială nr 1 Radu Vodă

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## ACTIVITĂȚILE EXTRAȘCOLARE ÎN EDUCAȚIA COPIILOR

Activitățile extrașcolare realizate dincolo de procesul de învățare își au rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor. Educația unui copil nu se realizează doar într-un cadru formal (grădinițe, școli), ci și prin activități extrașcolare și extracurriculare. Aceste activități au ca scop identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, valente, cultivarea unui stil de viață civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ. Copiii participă cu însuflețire și dăruire la astfel de activități, iar succesul este garantat dacă ai încredere în imaginația, bucuria și dragostea din sufletul copiilor, dar să îi lași pe ei să te conducă spre acțiuni frumoase și valoroase. Lumea în care se nasc copiii de astăzi este una complexă, într-o permanentă schimbare, iar aceștia trebuie pregătiți să înțeleagă și să accepte provocările într-un mod practic, creativ, innovator. Activitatea educativă școlară și extrașcolară dezvoltă gândirea critică și stimulează implicarea tinerei generații in actul decizional în contextul respectării drepturilor omului si al asumării responsabilităților sociale. În urma plimbărilor, a excursiilor in natură, copiii pot reda cu mai multă creativitate si sensibilitate, imaginea realităţii, în cadrul activităţilor de avap, iar materialele pe care le culeg, sunt folosite în activităţile practice, în jocurile de creaţie. La vârsta şcolară, copiii sunt foarte receptivi la tot ce li se arată sau li se spune în legătură cu mediul, fiind dispuşi să acţioneze în acest sens.

Pedagogul american Bruner consideră că „oricărui copil, la orice stadiu de dezvoltare i se poate preda cu succes, într-o formă intelectuală adecvată, orice temă”, dacă se folosesc metode şi procedee adecvate stadiului respectiv de dezvoltare, dacă materia este prezentată „într-o formă mai simplă, astfel încât copilul să poată progresa cu mai multă uşurinţă şi mai temeinic spre o deplină stăpânire a cunoştinţelor”. Oricât ar fi de importantă educaţia curriculară realizată prin procesul de învăţământ, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului.

Rămâne cadrul larg al timpului liber al copilului, în care viaţa capătă alte aspecte decât cele din procesul de învăţare şcolară. În acest cadru, numeroşi alţi factori acţionează, pozitiv sau nu, asupra dezvoltării elevilor. Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea

corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii.

Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Dorința de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm şcoala cu viaţa. Trebuie să avem grijă ca obiectivele instructiv – educative să primeze, dar să fie prezentate în mod echilibrat şi momentele recreative, de relaxare, atunci rezultatele vor fi întotdeauna deosebite. În cadrul acestor activităţi elevii se deprind să folosească surse informaţionale diverse, să întocmească colecţii, să sistematizeze date, învaţă să înveţe.

Prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi, copiii se autodisciplinează. Cadrul didactic are, prin acest tip de activităţi, posibilităţi deosebite să-şi cunoască elevii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal al scolii şi al învăţământului primar – pregătirea copilului pentru viaţă.

Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Modernizarea şi perfecţionarea procesului instructiv-educativ presupune îmbinarea activităţilor şcolare cu activităţile extraşcolare. Îmbinarea acestora are numeroase valenţe formative.

**Activităţile extracurriculare** se referă astfel la totalitatea activităţilor educative organizate şi planificate în instituţiile de învăţământ sau în alte organizaţii cu scop educaţional, dar mai puţin riguroase decât cele formale şi desfăşurate în afara incidenţei programelor şcolare, conduse de persoane calificate, cu scopul completării formării personalităţii elevului asigurată de educaţia formală sau dezvoltării altor aspecte particulare ale personalităţii acestuia. Acestea oferă oportunităţi pentru dezvoltarea unor competenţe, în raport cu anumite obiective ce inspiră şi provoacă educabilul, atât pentru succesul lui educaţional, cât şi pentru cel din viaţa de zi cu zi. Au o valoare importantă atât pentru dezvoltarea socială a educabilului, cât şi pentru cea personală, prin demersuri specifice şi particulare.

Deşi activităţile specifice educaţiei formale urmăresc anumite finalităţi menţionate anterior, totuşi ele nu uzitează la maxim de valorizarea unor competenţe precum: dezvoltarea unor abilităţi interpersonale, muncă în echipă, iniţierea şi implementarea unor proiecte personale sau în echipă, deprinderi de învăţare a modului cum să înveţi etc..

În cadrul acestor activităţi elevii se deprind să folosească surse informaţionale diverse, să întocmească colecţii, să sistematizeze date, învaţă să înveţe. Prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi, copii se autodisciplinează.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Cadrul didactic are, prin acest tip de activităţi, posibilităţi deosebite să-şi cunoască elevii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal al scolii şi al învăţământului primar – pregătirea copilului pentru viaţă. Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară.

Oricât ar fi de importantă educaţia curriculară realizată prin procesul de învăţământ, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului. Rămâne cadrul larg al timpului liber al copilului, în care viaţa capătă alte aspecte decât cele din procesul de învăţare şcolară. În acest cadru, numeroşi alţi factori acţionează pozitiv.

Ca orice demers orientat către o finalitate, activitatea extracurriculară presupune o anume structurare şi organizare, asigurate de corelarea activităţilor de proiectare, implementare şi evaluare.

Reuşita activităţilor extracurriculare rezidă deci în gestionarea celor trei procese şi în asigurarea relaţiei ce se stabileşte între acestea. În cadrul activităţilor extracurriculare, cele trei procese nu se constituie în procese originale,diferite cu mult de caracteristicile identificabile în orice situaţie educaţională din şcoală,dar esenţa lor stă în particularizare, prin prisma specificului categoriei de activităţi extracurriculare pe care le vizează. Există însă nişte repere generale, identificabile în cadrul fiecărui proces, indiferent de tipul de activitate extracurriculară avută în vedere.

# DRAGOMIR STELUŢA

TEMA ACTIVITĂŢII: DREPTURILE ŞI ÎNDATORIRILE COPIILOR

CLASA/ GRUPA: a IV-a

CADRUL DIDACTIC: DRAGOMIR STELUŢA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ŞCOALA GIMNAZIALĂ NR. 17 „ION MINULESCU" CONSTANŢA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

1. ***Ce înseamnă să fii copil?***
   - ✓ Am notat pe tablă toate răspunsurile, într-o formă cât mai scurtă şi am precizat faptul că fiecare drept al copilului implică nişte responsabilităţi, îndatoriri. Au fost date exemple: dreptul la educatie, dreptul la sănătate;
2. ***Prezentarea Convenției cu privire la Drepturile Copilului***

   Copiii se bucură de drepturi, ca şi adulţii. Drepturile copiilor sunt menţionate într-o convenţie semnată de cele mai multe ţări de pe glob.

   Am prezentat câteva informaţii despre Declaraţia Drepturilor Copilului, dar şi despre contextul în care ea a fost adoptată. Pe baza unui filmuleț, am descoperit ce responsabilități decurg din drepturile copilului.
3. ***Joc: Balonul cu aer cald.***

   Am plecat într-o călătorie imaginară şi am luat cu noi drepturile copilului, sub formă de bagaje . La un moment dat, balonul s-a defectat şi trebuia neapărat să-l „uşurăm". Am renunţat la drepturi, pe rând, până când copiii au refuzat să mai renunţe. Şi, pentru că ultimul drept, care a rămas, a fost dreptul la viaţă, i-am încurajat să militeze tot timpul pentru viaţă şi pentru pace.
4. ***Jocul cartonaselor (DA-NU)***

   Fiecare elev a avut pe bancă două cartonaşe ( DA-albastru, NU-roşu).

   Am lecturat o listă cu drepturi, iar elevii au arătat cartonaşul albastru, atunci când au auzit un drept al copilului. În caz contrar, au arătat cartonaşul roşu.
5. Fiecare copil a scris pe mâna decupată: în palmă, numele, pe primele patru degete drepturile de care se bucură, iar pe degetul mic o obligaţie. Mâinile decupate au fost prinse în „Copacul aşteptărilor" .
6. Activitatea s-a încheiat cu promisiunea compunerii unei melodii rap sau a unui cântec, care descrie viziunea elevilor despre viitorul copilăriei.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**DEHELEAN IOANA MONICA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Excursiile şi taberele şcolare

CLASA/ GRUPA: Clasa a II-a B

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. primar Dehelean Ioana Monica

UNITATEA ŞCOLARĂ: Colegiul Național Pedagogic „Carmen Sylva” Timișoara

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Excursiile şi taberele şcolare**

Excursiile și taberele școlare sunt deosebit de importante în dezvoltarea armonioasă a copiilor. Acestea reprezintă o excelentă îmbinare între programe culturale, educative și multe activități în aer liber. Copiii vizitează anumite obiective turistice, desfășoară activități de dezvoltare personală, pictează, confecționează măști, fac drumeții în masive muntoase, se inițiază în tehnica de escaladă și alpinism, în tehnici de orientare în pădure, învață să construiască, în echipă, se inițiază în diverse tehnici de lucru având ca materiale din natură crengi și frunze, dansează, cântă. Reușesc, astfel, să-și pună în valoare abilitație și să-și cultive propriile talente.

Ieșirile de acest gen îi fac pe copii să se accepte unul pe celălalt, să se ajute între ei și, nu în ultimul rând, să se înțeleagă unii pe ceilalți.

Lucrând în echipă, își dau seama că reușita ține de alegerea, în prima instanță, a unui “căpitan” care să conducă pe întreaga activitate, de o bună colaborare și de o maximă implicare a tuturor celor prezenți în rezolvarea unei sarcini. Totodată, părerea celor din echipă este importantă, iar decizia luată trebuie să fie în raport cu nevoile existente în anumite situații.

Copiii reușesc împreună să treacă peste momente dificile și, în cazul unor competiții, acceptă, cu fruntea sus, înfrângerea, fără a încerca să găsească vinovați sau se bucură cu toții de victorie, încurajându-se unul pe celălalt și fiind mândri de munca lor.

Tot în timpul excursiilor și al taberelor, copiii primesc lecții practice în care învață cum să cheltuiască banii și ce trebuie făcut astfel încât aceștia să ajungă pentru toată perioada șederii lor în acel loc.

Cei mici învață să-și ordoneze lucrurile, să facă ordine și curățenie în cameră în care stau și să-și facă singuri patul.

Astfel spus, ieșirile de acest gen îi ajută pe copii să devină independenți și să aibă încredere în propriile forțe.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**FLORENTINA FILIMON**

TEMA ACTIVITĂŢII: Proiect Educaţional „ Primele 100 De Zile De Şcoală”

CLASA/ GRUPA: clasa pregătitoare B

CADRUL DIDACTIC: Autor: prof. înv. primar FLORENTINA FILIMON

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Mihai Eminescu „ Giurgiu

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**DESCRIEREA PROIECTULUI**

1. ARGUMENT

Proiectul „ Primele 100 de zile de şcoală” este adresat în primul rând elevilor şi cadrelor didactice de la clasa pregătitoare, dar şi părinţilor şi comunităţii locale, dorind să fie un portal spre sufletul fiecăruia, o dorinţă de a ne cunoaşte mai bine, o şansă de a ne arăta frumuseţea interioară, de a ne exprima prin intermediul artei.

2. SCOP:

**Cunoaşterea semnificaţiei parcurgerii primelor o sută de zile din viaţa de şcolar; bucuria sărbătoririi împreună a o sută de zile de şcoală prin diferite activităţii, dar şi creşterea prestigiului clasei şi a şcolii în rândul comunităţii.**

3. OBIECTIVE:

- Atragerea efectivă a copiilor în organizarea unor activităţi cu caracter extracurricular, conducând la creşterea calitativă a acestora;
- Identificarea propriilor valori şi a grupului din care fac parte;
- Cunoaşterea şi respectarea valorilor actualei generaţii de şcolari prin paralelismul între universul copilăriei de azi şi universul copilăriei părinţilor lor sau al unor personaje din poveşti;
- Stimularea şi promovarea creativităţii elevilor prin realizarea colecţiilor de 100 de obiecte
- Conştientizarea afectivităţii de grup ca suport al prieteniei;
- Stimularea interesului părinţilor copiilor prin implicarea directă şi indirectă în aceste activităţi;
- Promovarea imaginii şcolii în cadrul comunităţii locale.

4. GRUPUL ŢINTĂ:

19 elevi de la clasa pregătitoare B;
Părinţii elevilor; colegele de catedră. Reprezentanți ai comunității locale.

5.PERIOADA:

Pregătire: septembrie – octombrie 2019;
Derulare : noiembrie – februarie 2020, cu finalizare în 21.02.2020 ;
Evaluare: martie 2020 în cadrul Comisiei Metodice de la învăţământul primar.

6. RESURSE:

Umane: elevi, cadre didactice, părinţii elevilor, membri ai comunităţii locale;
Materiale: colecţiile de materiale aduse de copii, markere, hârtie, cerneală, creioane, carton, diplome oferite copiilor, imprimanta, videoproiector;
Financiare:– fonduri proprii pentru materiale de specialitate;

- extrabugetare – sponsorizări, contribuţii ale părinţilor pentru realizarea colecţiilor de 100 de obiecte si a tortului aniversar.

7. ACTIVITĂŢI:- Anunţarea copiilor şi a părinţilor asupra proiectului şi asupra modului cum trebuie să se pregătească pentru sărbătorirea celor 100 de zile de şcoală: pregătirea colecţiilor de 100 de obiecte – octombrie 2019;
- Realizarea unor expoziţii cu desenele elevilor pe diferite teme: „Cum arată toleranţa”, „Bucuria Crăciunului”, „Jocurile de iarnă”, „Vestitorii primăverii” – nov. 2019 – februarie 2020;
- Realizarea unei expoziţii cu diverse creaţii intitulată „Atelier de creaţie” – februarie 2020;
- Completarea zilnică a panoului „Să numărăm zilele de şcoală” – jetoane cu numerele până la 100;
- „Gânduri pentru cei dragi” – joc de cunoştere a celor dragi ( mama, tata, sora, fratele) – decembrie 2019;
- ”Să ne cunoaştem mai bine” – joc de identificare a stărilor sufleteşti – ianuarie 2020;
- Pregătirea invitaţiilor pentru părinţi, conducerea şcolii, membri din comunitate – ianuarie 2020;
- Pregătirea programului artistic: cântece şi poezii -ianuarie – februarie 2020;
- Pavoazarea clasei pentru sărbătoare – 19 – 20 februarie 2020.

**Desfăşurarea activităţilor din 21 februarie 2020**

8.30 Cuvânt de bun venit adresat de învăţătoare;
8.45 Defilarea pe coridoarele școlii cu postere si coronițe inscripționate cu 100 ;
9.00 Prezentarea programului artistic
10.00 Prezentarea colecţiilor de 100 de obiecte, înmânarea diplomelor.
10.30 Servirea tortului aniversar.

8. REZULTATE AŞTEPTATE:
- Atitudinea pozitivă a copiilor faţă de acţiunile realizate;
- Responsabilizarea elevilor şi a părinților în vederea realizării colecţiilor cu 100 de obiecte;
- Implicarea elevilor, cadrelor didactice şi a părinţilor în activităţile organizate;
- Dezvoltarea comportamentelor sociale la copii;
- Manifestarea spiritului de toleranţă şi cooperare între elevi;
- Dezvoltarea gândirii critice la elevi;
- Egalitate şi respect pentru diversitate.

9. EVALUARE:
Numărul activităţilor organizate în timpul derulării proiectului;
Calitatea activităţilor organizate;
Numărul participanţilor la activităţile din ziua sărbătoririi a 100 de zile ( elevi, părinţi, bunici, cadre didactice, membri din comunitatea locală);
Calitatea lucrărilor aflate la expoziţii;
Produsele finale ale activităţii.

10.Aspecte din timpul desfăşurării proiectului:

- Am numărat zilele de şcoală;
- Am citit şi învăţat cântece şi poezii
- Am prezentat colecţiile de obiecte și am primit diplome.
- Am savurat tortul.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

-

# RADU IOANA ROXANA

TEMA ACTIVITĂŢII: ARICIUL

CLASA/ GRUPA: MICĂ

CADRUL DIDACTIC: PROFESOR ÎNVĂŢĂMÂNT PREŞCOLAR RADU IOANA ROXANA

UNITATEA ŞCOLARĂ: GRĂDINIŢA "LUMEA COPIILOR", LUPENI

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Se pregăteşte sala de grupă şi materialele necesare desfăşurării activităţii, împreună cu copiii. Introducerea în activitate se realizează prin prezentarea următoarelor versuri:

„Din grădina lui Mihai,
De sub tufe de urzici
A ieşit un ghem de scai
Ca să caute furnici.
Ce să fie, oare, ghici?"

Se prezintă un panou cu diferite imagini cu specii de arici. Copiii vor fi lăsaţi să le privească după care se face o scurtă analiză a lor.

-Ce observaţi în aceste imagini?

-Toţi aricii sunt la fel?

Un mic ghem, viu, acoperit cu o multime de tepi. Botic ascutit, ochi scânteietori. Acesta este ariciul, unul dintre cele mai îndrăgite animale - personaj în basmele multor popoare, erou de desene animate.

După intuirea materialului primit pe măsuţe, copiii vor fi anunţaţi că la activitatea practică vor realiza un arici dintr-un măr, iar cu ajutorul beţelor de chibrituri şi boabelor de struguri vor face ţepii, care îl fac atât de uşor de recunoscut pe acest animal drăguţ.

Se prezintă copiilor un arici realizat dintr-un măr.

-Ştiaţi că aricii îşi caută hrana mai mult noaptea, în timp ce ziua se odihnesc?

Iar hrana lor preferată constă în gândaci, râme, omizi, urechelniţe, dar şi seminţe, fructe sau orice fel de plante.

-Când este ameninţat se strânge ca o minge?

În timp ce copiii privesc modelul arici, voi explica demonstrarea tehnicii de lucru.

Fiecare copil va avea cate o jumatate de măr. Ariciul nostru ar trebui să fie înțepător, pentru asta luăm struguri și îi vor înfige pe scobitori. Vor aplica apoi ţepii ariciului, aproape pe toată suprafaţa mărului, aşa cum doreşte fiecare. La sfârşit ,cu ajutorul unui marker îi vor desena ochii, nasul şi gura.

***Efectuarea unor exerciţii pentru încălzirea mâinilor:***

1.Cu coatele sprijinite de masă, închidem şi deschidem pumnii;
2. Cu coatele sprijinite, depărtăm şi apropiem degetele;
3. Ploaia- atingerea mesei cu vârful degetelor imitând căderea stropilor de ploaie;
4. „A ieşit soarele!"

***Fixarea tehnicii de lucru***

Voi fixa cu ajutorul unui copil tehnica de lucru.

***Realizarea lucrării de către copii***

Pe parcursul lucrului copiii vor fi supravegheaţi şi îndrumaţi, asigurându-le un fond sonor adecvat.

***Analiza lucrărilor realizate***

După ce fiecare copil şi-a finalizat lucrarea , toţi aricii vor fi aşezaţi la expoziţia din sala de grupă şi vor fi apreciaţi.

Se fac aprecieri referitoare la modul în care s-a desfăşurat activitatea şi asupra comportamentului copiilor.

Fiecare copil va primi un stimulent arici(ecuson).

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**STARȚEVA SOFIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activitati Ecologice

CLASA/ GRUPA: Mare “ Zum-zum “

CADRUL DIDACTIC: Starțeva Sofia

UNITATEA ŞCOLARĂ: Gradinita cu Program Prelungit nr 33 Constanta

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**“ Natura-prietena noastra “**

În săptămâna cu tema „ Învățăm să protejăm natura ” , am desfășurat cu mult succes activități accesibile prin formă și conținut cu grupa de copii ( mare , 5-6 ani )

Iată câteva sugestii de realizare a educației ecologice ce se pot desfășura cu copiii preșcolari ce au avut un rezultat :

- Organizarea unor activități de plantare a florilor și pomișorilor în curtea grădiniței

Cum cei mici sunt foarte încântați de activitățile desfășurate în aer liber și mai ales de implicarea lor în aceste activități,am ales o zi în care să ieșim în curtea grădiniței și să plantăm floricelele și pomișorii . Cu ajutorul părinților am cumpărat doi pomișori,un măr pentru băieți și un păr pentru fetițe. Am urmat cu mare atenție pașii pentru plantarea lor și am stabilit două zile din săptămână în care să ieșim și să le udăm.

- Organizarea unei parade cu costume ECO :

Părinții împreună cu preșcolarii au realizat acasă costume Eco, pe care le-au prezentat în cadrul unui concurs, prin defilare.Au fost invitați atât părinții,cât și celalalte grupe din unitate.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Interesul și dragostea pentru natura sunt,la majoritatea copiilor,instinctive. În plus, comportamentele și convingerile formate copiilor la o vârstă cât mai frageda sunt cele care se păstrează cel mai bine toată viața . De aceea,în educația realizată în grădiniță trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante și animale, pentru ceea ce reprezintă în general natura pentru ei. În toate activitățile comune pe care le-am realizat cu copiii am dorit ca tot ceea ce ei au învățat să le dezvolte capacități intelectuale,atitudini democatice,competențe socio-culturale, deprinderi ecologice și estetice.

Deși rezultatele nu sunt vizibile imediat,important este ca demersul nostru să aibă continuitate pe tot parcursul școlarității,astfel încât peste ani,copiii noștri să poată fi cetățeni adevărați,capabili să înțeleagă schimbările și să ia decizii întelepte,adaptându-și comportamentul în beneficiul colectiv și public.

**BUNEA ELENA-MĂDĂLINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Proiect de activitate extracurriculară - Halloween-Carnavalul dovlecilor

CLASA/ GRUPA: I/ a II-a simultan

CADRUL DIDACTIC: Bunea Elena-Mădălina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Tărtășești

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**ARGUMENT**:

Activitatea extracurriculară este parte integrantă a demersului didactic, venind să definească sfera educațională prin proiecte, grupuri țintă, parteneriate, obiective clar definite, evaluări și diseminări ale informațiilor, menite să contureze profilurile culturale ale preșcolarilor, să deschidă porți spre educația permanentă. Dimensiunea europeană a învățământului românesc, presupune o disponibilitate și o mobilitate crescută a cadrului didactic, o ancorare realistă în contextul economic actual, în centrarea întregii sale activități pe copilul de azi. La vârsta aceasta, copiii sunt foarte receptivi la ce li se arată cu ajutorul imaginilor sau a substitutelor (prezența concretului în orice tip de activitate este absolut indispensabilă). Rolul învățătorului (dar și al familiei) este acela de a oferi în mod gradat si în acord cu particularitățile de vârstă, cunoștințe necesare care motivează conduitele și normele eco-civice, să creeze și să organizeze activități educative stimulative.

Astefel, am propus elevilor activitatea extracuriculară **Halloween- Carnavalul dovlecilor**, care are la bază înlăturarea prejudecății că „Halloween'' reprezintă o sărbătoare americană și că nu se încadrează în peisajul cultural românesc. Superstițiile se regăsesc în orice cadru cultural, în felurite forme. Pentru a combate pericolul imitației și asimilării greșite a formelor fără fond, ne-am propus să acordăm atenție acestui eveniment, stimulând și dezvoltând totodată capacitățile creative, intelectuale, cât și afective ale elevilor prin diverse activități.

**SCOPUL PROIECTULUI:**

Activitatea are drept scop înțelegerea adecvată a semnificației sărbătorii de Halloween, o sărbătoare destul de controversată în spațiul tradițional și cultural românesc.

**OBIECTIVELE PROIECTULUI:**

- Dobândirea de către elevi de cunoştinţe cu privire la originea sărbătorii de Halloween; vechi legende, simboluri, culori, tradiţii si obiceiuri ale copiilor, costumaţii, jocuri şi cântece specifice;

- Aplicarea cunoştinţelor dobândite la orele de limba engleză prin interpretarea de poezii şi cântece de Halloween;

- Folosirea imaginaţiei copiilor în crearea de decoruri specifice sărbătorii şi costumelor de carnaval;

- Stimularea spiritului de competiţie prin participarea la jocuri şi concursuri.

**GRUPUL ŢINTĂ:** elevii claselor I și a II-a simultan

**LOCUL DESFĂŞURĂRII:** sala de clasă

## DISCIPLINE IMPLICATE ÎN PROIECT:

- Limba şi literatura română
- Limba engleză
- Muzică şi mişcare
- Arte vizuale şi abilităţi practice
-

## RESURSE:

1. Umane: elevii claselor I și a II-a simultan, cadre didactice, secretar;
2. Materiale: laptop, videoproiector, coli A4, creioane colorate, carioci, acuarele, dovleci, costume.

## DESCRIEREA ACTIVITĂŢII:

- Anunțarea directă a elevilor și a familiilor lor despre tipul de activitate ce se dorește a fi implementat la nivelul claselor I, respectiv a II-a;

- Stabilirea inventarului de resurse: umane şi materiale;

- Punerea la dispoziție a materialului didactic specific temei abordate;

- Organizarea şi desfăşurarea activităţilor.

Activitatea are drept scop înțelegerea adecvată a semnificației sărbătorii de Halloween, o sărbatoare controversată în spațiul tradițional și cultural românesc:

- Prezentare de informații despre această zi; prezentare imagini PPT, discuții despre istoricul și însemnătatea sărbătorii de Halloween;
- Halloween în jurul lumii- istoric și obiceiuri de Halloween în lume;
- Confecționare măști și alte obiecte de Halloween;
- Sculptare / Pictură dovleci; Concurs de dovleci – felinare;
- Paradă de costume, petrecere de Halloween, în costume specifice Halloween-ului.
-

## REZULTATE OBŢINUTE:

Elevii și-au format și dezvoltat capacitatea de cooperare în desfăşurarea unor activităţi comune,

prin împărtăşirea experienţei personale, susţinerea reciprocă a ideilor, completarea şi argumentarea lor.

S-au dobândit de către școlari cunoştinţe cu privire la originea sărbătorii de Halloween: vechi legende, simboluri, culori, tradiţii si obiceiuri ale copiilor, costumaţii, jocuri şi cântece specifice. Elevii au aplicat cunoștințele dobândite la orele de limba engleză, prin interpretarea de poezii şi cântece de Halloween;

Activitatea a contribuit la dezvoltarea imaginației copiilor, în crearea unor decoruri specifice sărbătorii și costumelor de carnaval și la stimularea spiritului de competiție, prin participarea la jocuri şi concursuri.

## MODALITĂȚI DE EVALUARE:

Expoziție cu lucrările elevilor: desene, dovlecii pictați/sculptați; parada costumelor; prin aprecieri verbale, aplauze, diplome; realizarea unei expoziţii cu fotografii din timpul activităţii.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**ADELA BARBU**

TEMA ACTIVITĂŢII: FESTIVALUL ZILELE RECOLTEI

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv.primar ADELA BARBU

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială ,,DORA DALLES" Bucșani-Dâmbovița

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## FESTIVALUL ZILELE RECOLTEI

Într-un ținut de o mare frumusețe, uneori se nasc povești pe care le lăsăm urmașilor noștri. Așa s-a întâmplat și la școala noastră, Școala Gimnazială ,,Dora Dalles" Bucșani, unde am sărbătorit toamna prin Festivalul ,,Zilele Recoltei" și care a emoționat copiii și locuitorii comunei noastre.

Într-un cadru plin de istorie și emoție, am simțit bucuria de a avea o echipă de șase colege harnice și inimoase, 120 de copii creativi, frumoși și dornici să participe, părinți și bunici, care au răspuns cu drag, după o pauză de 2 ani din cauza virusului COVI-19, la chemarea școlii.

Fiecare clasă s-a mândrit cu standul frumos amenajat, cu darurile pe care toamna ni le lasă, cu hărnicia și măiestria părinților care ne-au adus borcane cu gemuri, dulcețuri și prăjituri delicioase, dar și cu materialele din natură pe care copiii le-au strâns, produse extraordinare confecționate de ei, cu reînvierea unor tradiții și obiceiuri de mult uitate ( depănușarea porumbului, curățarea boabelor după știulete, împletirea frunzelor uscate de porumb pentru obținerea unor ștergători, concursuri sportive- Transportul dovlecilor).

Fiind o zi de toamnă târzie, 4 noiembrie, copiii și invitații au primit ceai cald, prăjituri, au dansat, au cântat, s-au întrecut în diferite competiții sportive. A fost o sărbătoare a toamnei, a hărniciei, a tradițiilor de pe aceste locuri, un parteneriat de succes Școală –Familie.

Munca copiilor din școală, care au realizat ornamente și obiecte din materiale din natură, a fost răsplătită cu diplome și dulciuri.

Școala noastră este o școală a bucuriei, a emoției pentru natură, a dragostei față de tradițiile și obiceiurile din localitatea noaste, o școală în care realizăm împreună activități minunate.

STANDURI CU PRODUSE DESPRE TOAMNĂ

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# GRECU COSMINA ELENA

TEMA ACTIVITĂŢII: Activitățile extracurriculare

CLASA/ GRUPA: Clasa a IV-a

CADRUL DIDACTIC: Autor: Prof. înv. primar Grecu Cosmina Elena

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Comișani, strada Comișanilor, nr 214, loc. Comișani, județul Dâmbovița

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**1 iunie - Ziua copilului**

*Ne-am ales să lucrăm cu copiii, fiind atraşi de nobleţea acestei profesii.Pentru a-i putea influenţa, însă, pe copii, trebuie să fim capabili să-i iubim,să-i respectăm şi să-i cunoaştem. Să nu uităm: într-o lume aflată în deplină confuzie a valorilor, educaţia poate oferi soluţii. Să ne implicăm, să ne asumăm responsabilitatea, să selectăm şi să oferim modele, să fim creativi şi să optăm întotdeauna pentru lucrul bine făcut. Adaugând inteligenţă, voinţă şi multă dragoste, succesul va veni curând. Să luptăm înainte și dacă pământul pe care-l căutăm nu există încă, să fim convinși că Dumnezeu îl va crea pentru a ne răsplăti îndrăzneala.*

*-Grecu Cosmina Elena-*

Activitățile extrașcolare sunt foarte importante în educația copiilor, alături de activitățile desfășurate în cadrul fiecărei discipline de studiu.

În cadrul acestor activități copiii sunt puși în situația de a aplica tot ce au învățat la diferite discipline, în funcție de specificul firecărei activități extrașcolare.

Una dintre cele mai reușite activități extrașcolare desfășurată în anul școlar 2021-2022 a fost cea de 1 iunie, Ziua copilului. Activitatea s-a desfășurat la nivelul cliclului primar (clasa pregătitoare, clasa a II-a și clasa a IV-a) și a început în sala de clasă, unde fiecare copil a propus provocări cât mai creative, care au fost scrise pe bilețele și puse apoi în baloane. Activitatea în sine s-a desfășurat în sala de sport a Școlii Gimnaziale Lazuri, structură a Școlii Gimnaziale Comișani. Pe fond muzical (muzică pentru copii), elevii au spart baloane și au realizat provocările de pe bilețelele din baloanele pe care fiecare le-a spart.

Elevii au cântat, au dansat, au imitat diverse animale, au recitat poezii...

Fericirea de pe chipul lor nu se poate descrie în cuvinte.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**MIHALACHE ANETA**

**PĂTRAȘCU FLORICA AURA**

**MUNTEANU HERMINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: 1 Decembrie

CLASA/ GRUPA: grupa combinată,clasa pregătitoare,cls I,cls a II-a,cls a III-a.

CADRUL DIDACTIC: Mihalache Aneta, Pătrașcu Florica Aura, Munteanu Hermina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Primară Mărunțișu

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Mândru că sunt român!**

Loc de desfășurare : sala de clasă,sala de grupă,curtea școlii.

Participanți: preșcolarii și elevii din Grădinița și Școala Mărunțișu,părinți,cadre didactice

Decor realizat din: prești, macate,obiecte artizanale,costume populare,străchini, vase lut.

Toți participanții îmbrăcați în costume populare.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

* În deschidere se prezintă un ppt cu informații despre importanța zilei de 1 Decembrie.

* Se solicită răspunsuri la întrebări referitoare la materialul vizionat.

*Preșcolarii recită poezii patriotice .

*Elevii cântă în cor cântecele: „Portul românesc” și „Drag mi-e jocul românesc”.

*Organizarea copiilor pe grupe astfel:

Grupa I : Colaj- Steagul României

Grupa II: Pictură- Costum popular

Grupa III: Modelaj- Hora Unirii

*Organizarea părinților pe grupe:

1.Plăcintă dedicată zilei de 1 Decembrie

2.Tort decorat cu bomboane în culorile tricolorului

3.Așezarea unor covrigi în formă de 1 Decembrie

*Prezentarea produselor copiilor.

* Degustarea preparatelor părinților.

* În încheiere, toți participanții se prind într-o horă pe melodia „Acasă-i România”

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**VÂLCU DANIELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: IUBIM NATURA

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: VÂLCU DANIELA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița Cu Program Prelungit Floare Albastră Craiova

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

| Secvenţele activităţii | Conţinutul activităţii | Strategii didactice | Evaluare |
|---|---|---|---|
| I.Introducerea în activitate<br><br>II. Dirijarea învăţării<br><br>III.Încheierea activităţii | Se prezintă copiilor Globul Pământesc şi se solicită recitarea unor versuri despre *Pământ*.<br>Elementul surpriză – un plic în care este scrisoarea Pământului către copii („.... Ajutaţi-mă!”)<br>- Pentru că se apropie Ziua Pământului, voi aţi putea să-l ajutaţi, să-i faceţi cadouri ...<br>Copiii enumeră câteva activităţi pe care le-ar putea desfăşura pentru a proteja Pământul - „Casa noastră” (urmărind ilustraţiile):<br>- să-i dăruim flori;<br>- să sădim flori;<br>- să îngrijim plantele şi florile;<br>- să-i dăruim apă curată şi aer curat;<br><br>- Astăzi vom desfăşura o activitate practică în curtea grădiniţei prin care vom ajuta şi noi Pământul să fie mai sănătos: vom planta flori.<br>Se porneşte către curtea grădiniţei, unde este pregătit terenul / gropile pentru plantat.<br><br>Vor cunoaşte uneltele (cazmale, stropitori, foarfeci) şi materialul săditor: florile.<br>Se precizează câteva norme de protecţia muncii.<br>Copiii identifică părţile componente ale plantelor.<br>Se descrie amănunţit fiecare etapă specifică plantării florilor:<br>După explicarea modului de lucru, copiii plantează florile: cu hârleţe mici, fiecare copil pune pământ la rădăcină, îl tasează şi pune apă cu stropitoarea.<br><br>Înainte de a intra în sala de grupă, fiecare se va spăla pe mâini cu apă şi săpun.<br>Se fac aprecieri. Copiii vor fi recompensaţi cu diplome: „Cel mai muncitor copil!”, „Cel mai ordonat copil!” | - expunerea<br>- conversaţia<br>- surpriza<br>- plic cu scrisoare<br>- conversaţia/<br>- frontal<br>- unelte, material săditor<br>- expunerea<br>- observarea/<br>- frontal<br>- explicaţia<br>- demonstraţia/<br>- frontal<br>- exerciţiul<br>- pe echipe<br>- exerciţiul<br>- pe echipe<br>- expunerea<br>- aplauze<br>- frontal<br>- expunerea<br>- diplome<br>- frontal | - analiza răspunsuri-lor<br>- aprecierea răspunsuri-lor<br>- proba practică<br>-încurajarea prin evidenţierea muncii pe echipe<br>-observaţii curente |

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**BORDEI ANDREEA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Zâmbet frumos, zâmbet sănătos”

CLASA/ GRUPA: Mică

CADRUL DIDACTIC: Prof. Înv. Preșc. Bordei Andreea

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Voievod Litovoi”/ Grădiniţa „Voievod Litovoi ” - Tg-Jiu

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***„ZÂMBET FRUMOS, ZÂMBET SĂNĂTOS”***

***PARTENERIAT EDUCAȚIONAL***

***GRĂDINIȚĂ – MEDIC STOMATOLOG***

***CONSILIER EDUCATIV, Prof. Înv. Primar: P. C.***

***COORDONATORI:*** ***C.M.I. Dr. C. I.***
***PARTENER:*** ***Prof. înv. preşcolar: Bordei Andreea***

***ARGUMENT***

***Neapreciată de mulți la adevărata ei valoare ,sănătatea cavității orale, are repercusiuni asupra homeostaziei întregului organism. Fără a intra în detalii de natură medicală pot doar afirma că multe boli își au originea la acest nivel superior al tractului digestiv.***

***Omul privit în ansambul său nu poate fi văzut decât ca un întreg. Luat în parte nu facem decât să fragmentăm această unitate și să o analizăm disociat, fapt care ne îndepărtează de adevăr.***

***La fel și sănătatea trebuie observată într-o manieră holistică. Proasta funcționare a unui organ aduce suferința întregului organism,așa că nu doar simbolistic putem afirma că partea include întregul.***

***Motivul pentru care s-a realizat acest proiect , cel al profilaxiei cariei dentare în cadrul segmentului preșcolar, este promovat ca urmare a complicațiilor datorate cariei dentare, din ce în ce mai frecvent apărută în rândul preșcolarilor.***

***Astfel se va avea în vedere o explicare corespunzătoare și cât mai eficientă a importanței spălatului dinților,a alimentației echilibrate și corecte, a obiceiurilor vicioase care apar în această perioadă la copii și cum pot fi ele îndreptate,cât și a controlului în cabinete de specialitate la măcar 6 luni pentru o eficientizare maximă a stării de sănătate orală.***

***Formarea unui stil de viaţă sănătos devine o condiţie esenţială pentru o dezvoltare armonioasă a personalităţii copilului. Astfel se va urmări promovarea cunoştinţelor corecte privind diferite aspecte ale sănătăţii şi formarea de atitudini şi deprinderi indispensabile unui comportament responsabil şi sănătos.***

***Educaţia pentru sănătate trebuie să înceapă la vârste mici pentru că în această etapă se dobândesc obiceiuri care sunt relevante activităţilor ulterioare.***

***INSTITUŢII IMPLICATE ÎN PROIECT :***

- ***GRĂDINIŢA CU P.N. „VOIEVOD LITOVOI ”***
- ***C. M. I. DR. C. I.***

***DURATA:***

- ***Anul școlar 2022- 2023***

***RESURSE UMANE:***

- ***Preșcolarii grupelor: mică, mijlocie și mare***
- ***Director***
- ***Educatoare***
- ***Medic stomatolog***

***RESURSE MATERIALE:***

- ***Materiale didactice: din dotarea grădiniței, procurate de către educatoare, specialiști: planșe, pliante, mulaje, diplome***

- ***Atlase: broșuri, reviste de specialitate, de sănătate***
- ***Mijloace audio-video: aparat foto, dvd-uri, cd-uri, laptop, video-proiector.***

***LOCUL DE DESFĂȘURARE:***

- ***Sala de grupă din cadrul grădiniței.***

***METODE:***

- ***Conversația***
- ***Expunerea***
- ***Problematizarea***
- ***Brainstorming-ul***
- ***Demonstrația***
- ***Exercițiul***

***EVALUAREA PROIECTULUI:***

- ***Întocmirea unui album foto în care să se prezinte momente din activitățile realizate în vederea atingerii obiectivelor propuse.***
- ***Realizarea unor expoziții cu lucrări ale copiilor, desene, pliante etc.***
- ***Desfășurarea unor concursuri***
- ***Realizarea portofoliului proiectului care cuprinde documentația proiectului, materialele realizate: fișe, pliante informative, procese verbale din timpul derulării proiectului***
-

***SCOPUL PROIECTULUI:***

***Proiectul va avea drept scop formarea unei atitudini pozitive și responsabile față de sănătatea cavității orale proprie și a celor din jur prin obținerea unor rezultate concrete în păstrarea stării de sănătate și prevenirea îmbolnăvirilor.***

***OBIECTIVELE PROIECTULUI:***

***În cadrul activităților desfășurate copiii vor fi capabili:***

- ***Să-și însușească norme de comportament care să asigure sănătatea cavității orale și prevenirea îmbolnăvirilor.***
- ***Să cunoască și să aplice reguli de igienă orală personală și colectivă.***
- ***Să realizeze periajul corect al dinților după exemplul dat.***
- ***Să explice necesitatea controlului periodic la cabinetul stomatologic.***
- ***Să identifice factorii de risc ce dăunează sănătății cavității orale și evitarea acestora.***
- ***Să explice noțiunile de sănătate și boală.***

***CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR 2022 – 2023***

| NR. CRT | DATA | TEMA ACTIVITĂŢII | MODALITĂŢI DE REALIZARE | LOCUL DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Septembrie 2021 | Lansarea proiectului „Zâmbet frumos, zâmbet sănătos” | Informare despre inițierea și desfășurarea proiectului de parteneriat | C.M.I. Dr. Cernăianu Ioana |
| 2. | Noiembrie 2021 | „Fructe și legume frumos colorate sunt izvor de sănătate!” | Fișe de colorat | G. P.N.„Voievod Litovoi’’ |
| 3. | Februarie 2022 | „Dințișorii veseli” | Vizionare filmuleț educativ | G. P.N.„Voievod Litovoi’’ |
| 4. | Martie 2022 | „De vorbă cu d-na doctor stomatolog” | Primirea vizitei d-nei doctor stomatolog<br>Evaluarea de către medic a copiilor-instructaj „Cunoaşterea regulilor de bază în păstrarea curăţeniei cavității orale, de folosire a periuței de dinți si aplicarea tehnicilor corecte de periaj. | G. P.N.„Voievod Litovoi’’ |
| 5. | Mai 2022 | „Măseluțe vesele, măseluțe triste” | Fișe de colorat | G. P.N.„Voievod Litovoi’’ |
| 6. | Iunie 2022 | Evaluarea proiectului | Expoziţie cu lucrările copiilor și fotografii realizate pe parcursul derulării proiectului | G. P.N.„Voievod Litovoi’ |

**SCORNEA GEORGIANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „ MICII PIETONI ”

CLASA/ GRUPA: Preşcolarii din grupele : mică, mijlocie

CADRUL DIDACTIC: Prof. Înv. Preşcolar: Scornea Georgiana

UNITATEA ŞCOLARĂ: GRĂDINIȚA ”VOIEVOD LITOVOI ”, TG-JIU, JUD.GORJ GORJ

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL GRĂDINIȚĂ - POLIȚIE

**„ MICII PIETONI ”**

***PARTENERII PROIECTULUI,***

***INSPECTORATUL DE POLIȚIE JUDEȚEAN GORJ***

***SERVICIUL RUTIER GORJ,***

***COMISAR ȘEF DE POLIȚIE : S.D.***

***PERSOANĂ DE CONTACT: INSPECTOR PRINCIPAL DE POLIȚIE: V.A.***

***ARGUMENT***

*În perioada preşcolară copilul câştigă îndemânări, abilitaţi, capacităţi, învaţă să înţeleagă şi să aprecieze conduita celor din jurul său, începe să cunoască, în parte, valoarea socială a acţiunilor sale, pentru ca mai târziu, să înceapă a se conduce dupa anumite norme morale, prin raportarea faptelor proprii la faptele celorlalţi semeni adulţi.*

*În ceea ce priveşte învăţarea normelor de circulaţie, este cunoscut faptul ca numai prin educaţie si exerciţiul pot fi acumulate cunoştinţe largi, complexe si precise, iar copilul îşi dezvoltă deprinderea de a gândi şi acţiona corespunzător în acea situaţie rutieră în care ajunge să fie implicat.*

*În procesul instructiv-educativ trebuie planificate şi programate activităţi distincte de educaţie rutiera. Aceasta este un proces activ şi, în plus, determina o permanentă mutaţie între relaţiile apărute ca produs al interacţiunii dintre forţele externe (natura-educaţie) şi cele interne, adaptarea copilului la mediul socio-natural fiind definitorie.*

*Este ştiut faptul că, nu numai cunoaşterea, dar obligatoriu şi respectarea de către copii a normelor şi regulilor de circulaţie îi protejează în calitate de pietoni sau pasageri.*

*Pietonii reprezintă categoria cea mai numeroasă de participanţi la trafic, fiind şi cea mai expusă riscurilor de accident. Una din principalele cauze ale accidentelor a fost traversarea prin locuri nepermise sau la culoarea roşie a semaforului electric, un număr mare de victime înregistrându-se din rândul copiilor.*

*Experienţa a demonstrat că cei mici, datorită dorinţei de a se impune atenţiei colective prin risc, cât şi din cauza lipsei de experienţă, participă în mod culpabil la accidente, unele dintre ele cu urmări grave şi foarte grave. Oricare ar fi cauza stabilită de organele de specialitate în cercetarea unui accident, în care sunt implicaţi copiii, există un vinovat comun, lipsa educaţiei rutiere făcută la timp.*

*Parteneriatul încheiat vizează formarea unei deprinderi civilizate pe stradă, cunoaşterea semnelor şi indicatoarelor de circulaţie, înţelegerea necesităţii respectării lor şi a rolului poliţistului în dirijarea circulaţiei. Activităţile de circulaţie rutieră susţinute de agentul de circulaţie, se vor completa în mod firesc cu povestiri, poezii şi cântece tematice, concursuri şi expoziţii de desene.*

*Ceea ce dorim cu toţii, educatoare, părinţi agenţi de poliţie rutieră, este să creştem copii sănătoşi şi educaţi. Dacă toate activităţile îl pregătesc pe cel mic pentru a deveni OM în sensul social al cuvântului, educaţia rutieră îl ajută să rămână om, să trăiască.*

*Acum, mai mult decât în anii trecuţi, grădiniţa şi poliţia rutieră trebuie să formeze o echipă unită în a ajuta copiii cât mai de timpuriu să înveţe şi să respecte regulile de circulaţie şi de securitate rutieră.*

*Accidentele rutiere omoară şi mutilează în fiecare an extrem de mulţi copii Depinde şi de noi, adulţii, dacă atunci când sunt pe stradă, copiii vor fi victime ale unor accidente rutiere sau nu. De aceea, este necesar , în grădiniţă, să se înveţe primii paşi în educaţia rutieră, dezvoltarea unei conduite corecte, prin stabilirea unor relaţii complexe în care intervin numeroase aspecte socio-morale, precum şi dezvoltarea conştiinţei de sine prin punerea bazelor personalităţii copiilor.*

***SCOPUL PROIECTULUI:***

*- Cunoaşterea de către preşcolari a principalelor reguli de circulaţie rutieră;*
*- Conştientizarea de către preşcolari a pericolelor la care se expun atunci când ignoră aceste reguli.*

***OBIECTIVELE PROIECTULUI :***

*- Îndrumarea preşcolarilor pentru descifrarea*
*ABC-ului circulaţiei;*
*- Însuşirea termenului de ,, pieton ”*
*- Dobândirea unor cunoştinţe de educaţie rutieră, a unor reguli şi norme corecte de deplasare pe spaţiile publice;*
*- Utilizarea unui limbaj adecvat în prezentarea unor situaţii specifice circulaţiei rutiere;*
*- Cultivarea interesului şi curiozităţii pentru cunoaşterea şi respectarea zilnică a unor indicatoare, semne, reguli şi norme de circulaţie potrivit vârstei preşcolare;*
*- Educarea capacităţii de a manifesta un comportament disciplinat preventiv pe drumurile publice;*
*- Cunoaşterea locurilor de joacă şi respectarea regulilor şi semnelor de circulaţie ;*
*- Organizarea unor expoziţii şi desene/picturi,colaje pe teme de circulaţie rutieră;*

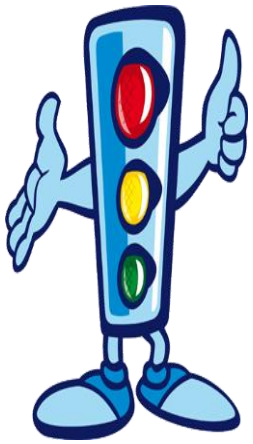
***METODE/TEHNICI DE LUCRU:***

- *Întâlniri, dialog, dezbateri, expuneri;*
- *Expoziţii, vizionări,lecturi;*
- *Conversaţia, explicaţia, povestirea, expunerea;*
- *Exerciţiul.*

***GRUP ŢINTĂ:***

*Preşcolarii din grupele : mică, mijlocie şi mare , din cadrul G.P.N.,,VOIEVOD LITOVOI" ,Tg-Jiu*

***BENEFICIARI:***



- ***direcţi**: copii, părinţii, educatoare, agenţi poliţie.*
- ***indirecţi**: grup familial, societatea.*

***LOCAŢIA**:*

*Grădiniţă şi alte spaţii impuse de programul acţiunilor.*

***REPERE TEMPORALE** – An şcolar 2022-2023*

***RESURSE PROIECT:***

***UMANE:***

*Preşcolari;*
*Educatoarele din grădiniţă;*
*Reprezentantul Poliţiei*
*Părinţi, bunici.*

***MATERIALE**:*

*Material ilustrativ (planşe, pliante, cărţi), aparat foto , siluete- indicatoare de circulație, fișe de desen,culori,carton colorat,lipici, laptop, video-proiector etc.*

***RESURSE DE INFORMAȚIE:** bibliografie, internet.*

***ETAPELE PROIECTULUI:***
*Stabilirea contactului între cele două unităţi: grădiniţă, poliţie.*

***TEHNICI DE MONITORIZARE** - înregistrare video, foto.*

***EVALUARE –** chestionare orală , expoziţe foto, expoziţie cu produsele activităţii copiilor,album foto.*

***MEDIATIZARE –** avizierul grădiniţei/şcolii/grupurilede whatsappale celor trei grupe de preşcolari*

***DISEMINAREA REZULTATELOR** – Expuneri în cadrul ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE/ EXTRAȘCOLARE la nivel de unitate*

***REZULTATELE AŞTEPTATE:***

*În urma derulării proiectului dorim să constatăm că preşcolarii:*
*- cunosc noile reglementări apărute în codul rutier, privind circulaţia pietonilor şi le aplică în drumul lor spre grădiniţă, spre casă sau în timpul plimbărilor prin oraş;*
*- şi-au consolidat deprinderile de comportare civilizată pe drumurile publice şi se joacă în locurile permise;*
*- recunosc semnele de circulaţie şi le respectă;*
*- fac cunoscute celor apropiaţi, regulile de circulaţie;*
*- îşi protejează viaţa.*
*În urma derulării proiectului se va îmbunătăţi relaţia de parteneriat grădiniţă-poliţie şi baza materială a grădiniţei.*

***FINALITĂȚI:***

- *Realizarea unui album cu imagini din timpul derulării proiectului.*
- *Fotografii*
- *Fişe, machetă.*
- *Amenajarea unor expoziţii cu lucrările copiilor ;*
- *Concursuri pe teme rutiere*
- *Exerciţii practice*
- *Portofoliul proiectului care cuprinde: documentaţia proiectului, materialele realizate ( fişe, pliante, fluturaşi), procese verbale din timpul derulării proiectului.*

***CALENDARUL DE ACTIVITĂȚI 2022 – 2023***

| ***DENUMIREA ACTIVITĂŢII*** | ***ACTIVITĂŢI SPECIFICE*** | ***PERIOADA/ LOCUL DE DESFĂȘURARE*** |
|---|---|---|
| ***"Doriți să fiți partenerii noștri?"***<br>- ***activitate de informare a partenerilor asupra intenției de a deveni parteneri ai proiectului: „MICII PIETONI"*** | ***Încheierea acordurilor de parteneriat cu Inspectoratul Județean de Poliție, Gorj***<br>***Serviciul rutier*** | ***OCTOMBRIE 2022***<br>***I.P.J.GORJ*** |
| ***„Pe unde traversăm strada, corect ?"*** | ***- Joc de simulare pentru traversarea corectă a străzii*** | ***NOIEMBRIE 2022***<br>***Grădinița „Voievod Litovoi"*** |

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


| | | |
|---|---|---|
| *„Semnele de circulație”* | *-Observare, discuții libere* | *FEBRUARIE2023*<br>*Grădinița „Voievod Litovoi”* |
| *„ Ziua Poliției Române ”*<br>*„Corect sau incorect?”* | *Întâlnire cu d-l/d-na polițist*<br>*Sfaturi utile pentru respectarea regulilor de circulație și importanța lor pentru siguranța noastră,a tuturor,prezentarea unor materiale video,broșuri,convorbiri pe teme rutiere.* | *MARTIE 2023*<br>*Grădinița „Voievod Litovoi”* |
| *„ D-l Polițist, prietenul copiilor! ”* | *Pictură, vizionări P.P.T* | *MAI 2023*<br>*Grădinița „Voievod Litovoi”* |
| *„Evaluarea Proiectului”* | *Expoziție cu fotografii din timpul activităților* | *IUNIE 2023*<br>*Grădinița „Voievod Litovoi”* |

**MUNTEANU MARIANA**

**ANCUȚERIU CAMELIA**

**COJOCARU FLORINA**

**IBINCEANU LUCIA**

**VINTILESCU LOREDANA**

**GRASU IULICA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Proiect Educaţional – 1 Decembrie – Ziua Nationala A Romaniei

CLASA/ GRUPA: Preșcolari

CADRUL DIDACTIC: Educatoare: Munteanu Mariana; Ancuțeriu Camelia; Cojocaru Florina; Ibinceanu Lucia; Vintilescu Loredana; Iulica / Director: Prof. Matei Gabriel

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială nr.2, Motru / Grădiniţa cu P.N. nr. 7

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

# 1 DECEMBRIE - ZIUA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI

**MOTTO:**

***„Un popor care nu își cunoaște istoria este ca un copil care nu își cunoaște părinții.”***

***Nicolae Iorga***

**Argument**

Ziua Națională este o zi deosebită pentru toți românii.

Insuflarea dragostei pentru strămoșii noștri, pentru trecutul istoric al poporului nostru, pentru realizările istorice și culturale, precum și pentru personalitățile pe care le-a dat acest popor de la începuturile sale și până astăzi, sunt doar câteva din subiectele pe care le abordăm cu ocazia acestui eveniment.

Încă de la grădiniță, copiii trebuie să afle despre istoria și strămoșii noștri, tot la fel cum este obligatoriu să-și cunoască familia: părinții, frații, bunicii, rudele mai apropiate sau mai îndepărtate.

Ziua Națională, este un bun prilej de a aborda astfel de teme și de activități, prin care să le insuflăm copiilor sentimente de dragoste, respect, unire.

**Descrierea proiectului**

Proiectul constă în desfășurarea unei activități comune . Activitatea se va desfășura sub forma unui program artistic prezentat de toate grupele, acesta cuprinzând cântece, poezii și dansuri.

**Tipul de activitate:** interdisciplinară

**Grupul ţintă:** toate educatoarele și preșcolarii

**Resurse umane:** preşcolarii celor două grupe, doamnele educatoare
**Resurse materiale:**
- harta României;
- drapelul tricolor;
- costum popular;
- planşe corespunzătoare temei.

**Resurse de timp:** o zi
**Echipa de implementare:** educatoarele grupelor:
**Munteanu Mariana**
**Ancuțeriu Camelia**
**Cojocaru Florina**
**Ibinceanu Lucia**
**Vintilescu Loredana**
**Grasu Iulica**

**Data:** 29 noiembrie 2022
**Programul activității:**
Activitate comună „*Azi e zi de sărbătoare*” cuprinzând:
-program grupa mică
- dactilopictură pe fișe cu steagul României
- interpretare cântec *Sunt român, român voinic*

-program grupă mijlocie
- recitarea unor versuri
- dans popular *Sunt o romăncuță*
*Drag mi-e jocul românesc*

-program grupa mare
- recitarea unor versuri
- interpretare cântec *Limba românească*
*Românașul*

-dans, toate grupele, *Hora Unirii*

**Locul desfăşurării:** sala de festivități
**Scopul activităţii:**
- consolidarea cunoştinţelor despre valorile morale ale poporului român, despre evenimentele deosebite din istoria României;
- cultivarea sentimentelor de dragoste, respect şi admiraţie faţă de strămoşii neamului;
- consolidarea deprinderilor practice şi estetic-creative.

**Obiective operaţionale:**
- să cunoască semnificaţia istorică a zilei de 1 decembrie 1918 şi importanţa ei pentru poporul român;
- să exprime trăiri proprii prin activităţi artistico-plastice, practice şi muzicale;
- să interpreteze cântece respectând linia melodică;
- să-și îmbogățească vocabularul activ și pasiv cu cuvinte noi;
- să recite corect şi expresiv;
- să execute pe muzică mişcări simple specifice dansului popular;
- să folosească costumul popular într-o acţiune specific românească.

**Bibliografie:**
- „Curriculum pentru învăţământul preşcolar”
- Programa activităţilor instructiv-educative în grădiniţa de copii, 2000, Ed. Didactică, Bucureşti
- „Revista Învăţământului Preşcolar”, nr.1-2/2011, Ed. Arlequin.

## SECELEANU CARMEN

TEMA ACTIVITĂŢII: ”FESTIVALUL TOAMNEI”

CLASA/ GRUPA: I,a II-a,a III-a

CADRUL DIDACTIC: SECELEANU CARMEN

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ CÂLNIC

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Natura ,așa cum este ea ne încântă privirea de fiecare data , atât pe noi,cadrele didactice,cât și pe micuții noștri învățăcei.An de an ,lucrând la clasele mici,realizez cu copiii mei diferite activități tematice,care îi încântă de-a dreptul.

Toamna,un anotimp minunat , plin de roade și cu un peisaj inimaginabil ,aduce tot felul de idei și posibile activități ,care stârnesc interesul și activează buna dispoziție.Anul acesta,în cadrul activității extracurriculare”Festivalul toamnei ”,am abordat teme interdisciplinare ,din domeniul muzică ,arte plastice ,literatură,științe,etc.Așadar,în prima zi a proiectului am solicitat elevilor să reproducă prin desen și culoare anotimpul ”Toamna”,abordând tehnici diferite:colorare mototolire și lipire,pictură,amprentare,realizînd diferite colaje și desene specifice temei propuse,așa cum reiese din imagini.

În cea de-a doua zi a proiectului ,fiecare elev a trebuit să interpreteze rolul unui fruct sau a unei legume ,recitând o strofă despre acest personaj ,prezentându-l :nume,culoare ,gust ,componență și rolul în viața omului . Aici ,am implementat jocul didactic:”Ochii închiși ,gura deschisă ”,un joc de recunoaștere a fructului sau legumei,bazându-se pe simțul gustului.Elevul ,legat la ochi recunoaște sau nu ce a gustat și spune cum este:dulce,acru ,sarat.

Pentru a sublinia și accentua rolul fructelor și al legumelor ,în cea de-a treia zi de proiect,elevii mei au fost ” Micii gospodari ”,trebuind să pregătească salată orientală și de fructe ,fiind foarte încântați că ei pot să gătească ,dar mai ales că pot să consume ce au gătit.

Consider că aceste activități vin în ajutorul copilului în pregătirea pentru viață,făcându-i să prețuiască munca , natura și roadele acesteia .

Scopul proiectului în sine a fost acela de antrenare al copiilor în activități directe și variate ,ce duc la formarea și afirmarea personalității creatoare .

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**MATEI SĂNDINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Tradiție și știință / În prag de Crăciun -activitate extracurricuară-

CLASA/ GRUPA: Clasa Pregătitoare C

CADRUL DIDACTIC: Matei Săndina

UNITATEA ŞCOLARĂ:

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**În prag de Crăciun -activitate extracurricuară-**

**Parteneri**: Chiriloae Violeta-realizator produse handmade
**Locaţia:** Sala de clasă; **Durata**: 2 ore

**Argument**

Deoarece Crăciunul este una dintre cele mai iubite sărbători din an, una dintre cele mai așteptate și încărcată de daruri și bucurii, ne-am gândit să organizăm și la nivelul clasei o activitate specifică acestei sărbători. Pe parcursul activității, copiii își vor forma deprinderi practice de realizare a podoabelor, vor înțelege fenomene ce se produc în mediul înconjurător și vor înțelege cum să se pregătească pentru a întâmpina așa cum se cuvine sărbătorile.

**Scopul activității:** Consolidarea și sistematizarea cunoștințelor copiilor, cu privire la Sărbătoarea de Crăciun, a capacității de analiză, sinteză, atenție și simț estetic.

**Descrierea activităţii**

Le voi prezenta elevilor un PPT cu obiceiuri și tradiții specifice zonei noastre. În prima oră, elevii vor realiza, împreună cu mine și d-na Chiriloae, ornamente specifice Crăciunului. După ce le vor fi prezentate materialele (hârtie colorată, creponată, carton, ornamente, lipici, foarfece, crenguțe de brad, panglică colorată, globulețe, sfoară), etapele de lucru, vor confecționa ghirlande ornamentale, coronițe de Crăciun, ornamente pentru bradul de Crăciun.
Copiii vor lucra pe grupe, iar acolo unde au nevoie de ajutor vor fi îndrumați de către noi. Cu o parte din produsele realizate vor fi impodobite clasa și holul școlii.

În ora a doua se vor realiza două experimente inedite:
-umflarea unui balon cu ajutorul unei sticle, puțin bicarbonat de sodiu peste care se adaugă 100 ml oțet;
-realizarea slime-ului din lipici lichid, sclipici, detergent și colorant alimentar.

**Metode și procedee**: conversația, explicația, exercițiul, activitatea practică, Turul galeriei.

**Forma de organizare**: pe grupe, frontal.

**Forme de evaluare:** expoziție de lucrări.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**DUMITRAȘCU COSMINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Halloween prin ochi de copii

CLASA/ GRUPA: Clasa a IV-a A

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar Dumitrașcu Cosmina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr.1, Matca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Halloween prin ochi de copii**

***~ Între mistic și hilar ~***

O sărbătoare mult dezbătută încă pe plaiurile noastre, Halloween-ul reprezintă o sursă inepuizabilă de distracție, plăcere și timp frumos petrecut pentru copii. Oare de ce este acesta așteptat cu atâta ardoare de către cei mici, în timp ce o parte dintre adulți pare să îl respingă cu vehemență?

Dincolo de ce ar fi unii tentați să spună, legat de sărbătorirea răului și încurajarea acestuia prin activitățile desfășurate în școală și acasă, Halloween-ul rămâne, în fapt, un eveniment ce se desprinde de conotațiile religioase și pune accentul doar pe stimularea creativității, încurajarea liberei exprimări și a comunicării în situații variate, precum și închegarea unor relații pozitive cu ceilalți.

Sărbătoare de origine celtică ce marca sfârșitul procesului de recoltare și ziua în care se făcea trecerea de la toamnă la iarnă, Halloween-ul are și o latură mistică prin deschiderea granițelor dintre lumea noastră și cea a spiritelor, fie ele bune sau rele. Cu toate acestea, ceea ce îi sperie pe adulți nu pare să îi sperie și pe cei mici, drept pentru care fascinația lor pentru acest eveniment nu pare să se diminueze.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Activități precum sculptarea dovleacului, felinarul lui Jack o'Lantern, costumarea și deghizarea în personajele preferate sau personaje înfricoșătoare, crearea unui decor specific, reprezintă modalități inedite ce pot arăta noi îndeletniciri și talente ale copiilor, îi scot pe aceștia din zona de confort, provocându-i să gândească creativ, și îi pot apropia de ceilalți membri ai colectivului, în cazul activităților desfășurate în sala de clasă, sau chiar de părinți și familie, constituind astfel un timp productiv pentru toți participanții.

Promovând creativitatea, originalitatea, buna relaționare și cooperarea, colectivul clasei a IV-a A, coordonați Dumitrașcu Cosmina, profesor învățământ primar, au marcat această zi, 31 octombrie, prin desfășurarea unui concurs de sculptare și decorare a dovlecilor, dar și confecționarea unor măști dintre cele mai "Boo-hoo-hoo-nfricoșătoare."

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**LIFICIU ANIȘOARA**

TEMA ACTIVITĂŢII: POVEȘTI ÎN GRĂDINIȚĂ

CLASA/ GRUPA: Grupa mijlocie

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv.preșc. Lificiu Anișoara

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.P.nr 39,Galați

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## POVEȘTI ÎN GRĂDINIȚĂ

Poveștile au rolul de a stimula creativitatea și imaginația copilului, oferindu-i posibilitatea de a participa indirect la aventurile personajelor din povestea ascultată.

Poveștile îmbunătățesc lexicul prin dezvoltarea vocabularului, majorând astfel bagajul de cuvinte pe care copilul îl poate folosi în diferite situații de comunicare.

Prin povești copilul se identifică cu personajele poveștii, se regăsește în ele și identifică trăsături ale persoanelor din jurul lui.

Ascultând povești copilul poate fi oricine își doreste și poate experimenta roluri diverse: părinte, bătrân, vrăjitoare, zână, zmeu,balaur,diferite animale domestice,sălbatice sau orice alt personaj pe care îl simpatizează sau căruia i se poate substitui.

Poveștile trezesc copiilor trăiri contradictorii, prin ele ei pot descoperi sentimente de iubire, ură, teamă, fericire, tristețe și asistă la confruntarea dintre bine și rău.

Exprimarea sentimentelor la vârsta preșcolară este greu de exprimat și de aceea poveștile în grădiniță îmbogățesc viața afectivă a celor mici, dându-le posibilitatea ca prin intermediul lecturii să experimenteze alături de personaje, diferite secvențe desfășurate în cele mai diverse ipostaze.

Există povești pe care doresc să le audă de mai multe ori și aceasta rămâne adânc întipărită în mintea lor, cei mici găsind în ea răspunsurile corespunzătoare nivelului lor de dezvoltare.

Pornind de la cele prezentate mai sus,și a unei discuții susținută cu un referat și argumente specifice acestor activități, am propus la prima ședință cu părinții din anul școlar în curs ca să vină în fiecare vineri din săptămână un părinte,mama sau tata,bunici,frați/surori școlari,prieteni,vecini pentru a le citi povești celor mici!

Astfel că,pentru aceasta am pregătit un spațiu în holul grădiniței,împreună cu cei mici și părinții acestora pe care l-am numit,,Colțul lecturii''

Acesta este generos,aerisit,luminat natural,simplu fără elemente ce ar putea distrage atenția celor mici. Aici am adus in polițe, pe etajere și dulap cărți specifice vârstei preșcolare și am alcătuit o ,,minibibliotecă'' .O parte din cărți le-am primit în urma participării la diverse cursuri iar celelalte le-au cumpărat părinții copiilor.De asemenea am achiziționat perne,micuțe,pe care stăm și ascultăm poveștile citite de cei mari!

Și cum toamna aceasta a fost una lungă și călduroasă am ascultat povești și în foișorul din parcul grădiniței unde, uneori continuam magia poveștilor prin a modela,picta,desena,lipi un colaj prin diferite tehnici și cu diverse materiale,a personajelor ce ne-au impresionat.

Părinții au fost încântați,copiii bucuroși și au promis că vor participa cu interes la toate activitățile de acest gen.

Copilăria este vârsta poveștilor și visării. Visele și poveștile fac anii copilăriei să fie minunați și plini de fantastic, de eroi curajoși și prințese ce mereu trebuiesc salvate, acesta fiind motivul pentru care copilul trebuie să aibă parte și acasă de povești zilnic, pe lângă poveștile ascultate la grădiniță.Astfel,părinții au promis că le vor citi povești zilnic și acasă.

Din povești copilul poate rămâne cu anumite învățături despre lumea din jur, despre oameni și faptele lor, despre calități și defecte umane dar îl  și ajută să-și dezvolte limbajul și imaginația,care este importantă în dezvoltarea gândirii și creativității preșcolarului și trebuie încurajată, stimulată de părinți și susținută constant de mediul școlar,educațional.

**Bibliografie:**

Hristu Candroveanu, *Literatura pentru copii. Scriitori contemporani*, Editura Albatros, Bucuresti, 1988,p 16

Mihai Pop, Pavel Ruxandoiu, *Folclor literar romanesc*,Editura Didactica si Pedagogica, Bucuresti, 1976, p. 274 - 275

Dumitru Gherghina, Cornel Novac, *Didactica activitatilor instructiv – educative pentru invatamantul preprimar*, Editura Didactica Nova, Craiova, 2005, p.28

Bianca Bratu, *Prescolarul si literatura (studiu si antologie)*, Editura Didactica si Pedagogica, Bucuresti, 1977,p 24

*Perfectionarea activitatii instructiv-educative în gradinite(Copilul si mediul înconjurator) – Culegere metodica, editata de Revista de Pedagogie, Bucuresti, 1976, pag.89*

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**MISĂILĂ CONSTANTINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: CARNAVALUL TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: Grupa mijlocie A

CADRUL DIDACTIC: Prof. Misăilă Constantina

UNITATEA ŞCOLARĂ: GRĂDINIŢA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.39 GALAŢI

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## CARNAVALUL TOAMNEI

Chiar dacă toamna nu este mereu anotimpul preferat al copiilor, fiindcă joaca afară este înlocuită de activităţi desfăşurate mai mult înăuntru, există modalităţi să-i facem să iubească activităţile specifice toamnei, inclusiv pe cele gospodăreşti şi să se implice în ele.
În astfel de activităţi au fost implicaţi preşcolarii de la „Grădinița cu program prelungit Nr. 39 îndrumați de doamna educatoare Misăilă Constantina și susținuți de părinți, micuții au organizat ”Sărbătoarea Recoltei", prilej cu care au demonstrat invitaților că știu să cânte și să danseze tradițional, dar și să fie un ajutor de nădejde în gospodărie, ajutând la pusul conservelor pentru toamnă.

Motto-ul sub care s-au desfășurat activitățile a fost - "Toamna este o simfonie, artă vie, în mii de culori". "Când natura ajunge în amurgul pârguit al anului, când în fața ochilor ni se desfășoară un tablou mirific, în care culorile se luptă pentru supremație, nu poți să nu aduci un omagiu toamnei.

Preșcolarii și părinții grădiniței ne-au susținut în realizarea activităților: parada costumelor ecologice, târg de toamnă cu preparate făcute în casă de mămici, dansuri populare, cântece și voie bună. La activitate au luat parte inspectorul școlar pentru Educație Timpurie, prof. Mihaela Dobrin, școlari de la Școala Gimnazială «Grigore Moisil», elevi de la Liceul Teoretic «Mircea Eliade», părinți și bunici.

Preșcolarii au pregătit poezii, cântece si dansuri tradiționale românești, expoziție de dovleci, lucrări tematice, târg de toamnă cu produse de casă, pregătite chiar de ei în grădiniță (murături) sau de părinți (dulcețuri, compoturi, zacuscă), paradă de costume din reciclabile ori tradiționale, au încins hora mare, s-au pozat în decorul nostru de toamnă.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


## CIOBANU RAMONA

TEMA ACTIVITĂŢII: “Spooky Halloween” / “Sperietori vesele şi parada costumelor”

CLASA/ GRUPA: Grupa mare “Winnie”

CADRUL DIDACTIC: Prof. Ciobanu Ramona

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița “Croitoraşul cel Viteaz”

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activitatea desfăşurată cu preşcolarii grupei mari “Winie”, a avut ca scop folosirea imaginației copiilor în crearea de decoruri specifice sărbătorii de Halloween şi stimularea spiritului de competiţie prin participarea la concursuri.

Ziua a debutat cu activitatea practică “Sperietori vesele”, în cadrul căreia copiii au creat o sperietoare veselă din diverse materiale : fetru, carton colorat, carton lucios, ochişori.

Încheierea activitatii s-a realizat printr-o paradă a costumelor , în cadrul căreia copiii şi-au prezentat ținutele şi au motivat alegerea făcută.

Ziua s-a încheiat cum nu se putea altfel şi anume cu multe bombonele.

# HILIUŢĂ CORINA

TEMA ACTIVITĂŢII: ”Toamna când sosește/ Naturii aur dăruiește”

CLASA/ GRUPA: mijlocie

CADRUL DIDACTIC: Hiliuţă Corina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădiniţa cu P.P. “Croitoraşul cel Viteaz”

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

I. MOMENT ORGANIZATORIC:

În vederea bunei desfășurări a activităților de învățare se aranjează mobilierul,se stabilește liniștea preșcolarilor și se asigură desfășurarea unei atmosfere de lucru adecvate.

II. ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAȚĂ :

Înainte de sosirea copiilor în grupă se aranjază într-un colț al clasei un covor de frunze și alte materiale din natură ,specifice anotimpului toamna.Intrarea preșcolarilor în sală se face pe un fond muzical adecvat temei propuse.

La invitația educatoarei, copiii se așază în jurul covorului de frunze ,ascultând cu interes muzica propusă.

Pentru a capta atenția și interesul preșcolarilor se oprește muzica și li se sugerează să-și aleagă fiecare câte un element din covorul toamnei.Cu ajutorul elementelor din natură se realizează salutul de dimineață,copiii fiind nevoiți să folosească formula ”Bună dimineața frunză galbenă,Luca!/ Bună dimineața castană Raluca...”

Pentru a stabili numărul copiilor prezenți aceștia vor așeza pe un panou pe care a fost desenat un copac al toamnei , elementele cu ajutorul cărora s-au salutat.

Analizând vremea de afară ,preșcolarii încearcă să recreeze folosind materialele din natură pe care le au la dispoziție un peisaj specific anotimpului toamna.

III. REACTUALIZAREA CUNOȘTINȚELOR ANTERIOARE

Se realizează prin intermediul unei lecturi după imagini cu titlul ”Așa e toamna-n

totdeauna”/Din pomul verde și frumos/O frunză cade,încă una,/Pân se-așternă covor

pufos,/Așa e toamna totdeauna”.Având drept punct de pornire versurile,copiii vor trebui sa potrivească jetoanele primite cu anotimpul potrivit.

## IV. DIRIJAREA ÎNVĂȚĂRII

Trecerea la activitate se va realiza prin intermediul tranziției ”Bate vântul frunzele”. Intuirea materialelor.

Copiii vor observa și denumi materialele care se regăsesc pe mese (

castane,palstilină,acuarele ,foarfecă,hârtie glase , foarfecă,lipici,pensule,planșetă) Prezentarea modului de lucru

Se va lucra pe centre.La centrul Știință vor sorta frunzele pe culori si castanele pe mărimi.La Artă vor modela din plastilină și castană un melc,sau vor amprenta frunze,iar la centrul Bibliotecă,vor selecta poezii și povești despre anotimpul ”Toamna”,făcând asocieri între

materialele puse la dispoziție în clasă și imaginile prezentate în paginile cărților propuse.

## V. FIXAREA ȘI EVALUAREA CIUNOȘTINȚELOR

Se realizează prin intermediul metodei Cubul,prin care se urmărește fixarea cunoștințelor referitoare la anotimpul toamna.

## VI. ÎNCHEIEREA ACTIVITĂȚII

Toți copiii vor fi apreciați pentru munca depusă,iar lucrările vor fi expuse la panoul grupei.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**IRINA MOGÎLDEA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ,,Halloween,,

CLASA/ GRUPA: Clasa a IV a D

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv.primar Irina Mogîldea

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimn.Acad.Marin Voiculescu, Giurgiu

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**,,Halloween,,**

Activitățile extrașcolare sunt foarte importante pentru dezvoltarea armonioasă a copilului. .

Reprezintă un mijloc de formare a deprinderilor elevilor de a-și folosi, în mod rațional, timpul liber, sunt propice manifestării spiritului de independență și initiative.

Scopul activităților extrașcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, cultivarea interesului pentru acțiuni socio-culturale, facilitarea integrării în mediul școlar, valorificarea talentelor personale și corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Prin aceste activități li se oferă elevilor un alt mod de însușire a unor trăiri, valențe pozitive ale vieții, valori morale și nu numai.

Pentru petrecerea de Halloween de la clasă,am decorat dovleci împreună cu elevii ,au prezentat costumele într o minunată paradă cu diferite măști,baloane ,au dansat,au cantat,au degustat mai multe feluri de dulciuri.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# COTÎRŢĂ CAMELIA

TEMA ACTIVITĂŢII: Halloween Party

CLASA/ GRUPA: Clasa: a II-a A

CADRUL DIDACTIC: prof.înv.primar, Cotîrţă Camelia

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială „I.G.Duca” Petroşani-Hunedoara

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Halloween-ul este o sărbătoare apărută în Europa, care a migrat spre America datorită emigranţilor irlandezi şi, recent, a început să fie celebrată iar de europeni. Este un eveniment de care românii se simt atraşi pentru că este plin de mister, de legende celebre şi personaje înfricoşătoare.

Se celebrează în fiecare an, în noaptea de 30 octombrie, prin petreceri la care participă deopotrivă, copii şi adulţi costumaţi corespunzător. Se spune că,astfel, sunt alungate spiritele rele dintre noi. Este un prilej ca oamenii să fie veseli şi să se distreze, să se simtă bine împreună.

Acest lucru l-am făcut şi noi, prin activităţile derulate în acest proiect. Am dovedit că suntem curajoşi şi că nu ne temem de fantome, vrăjitoare, spiriduşi, monştri şi poveşti învăluite în mister. Iar dacă vrem să reînviem tradiţia, să ne amintim că odată, demult, pentru oameni, zânele dansau pe pământ, în zilele noastre este doar…Halloween!

Proiectul nostru a început cu o prezentare Power-Point pentru cunoaşterea şi înţelegerea acestei tradiţii. Am realizat apoi lucrări artistico-plastice în concordanţă cu evenimentul sărbătorit. Expoziţia realizată cu lucrările noastre „fioroase” a fost demnă de Halloween.

Ne-am dezvoltat simţul practic şi estetic, ne-am stimulat creativitatea în realizarea unor haioşi dovleci cu care am împodobit ferestrele clasei.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

Ne-am costumat apoi, mai fioroşi, mai puţini fioroşi, în costume de carnaval, pline de culoare şi veselie, cu care am defilat pe podiumul realizat prin mijlocul clasei. Ne-am simţit minunat! Am fost premiaţi pentru prestanţa noastră cu dulciuri şi diplome.

A început adevărata distracţie: am dansat până la epuizare pe melodiile noastre dragi, pentru că ne place distracţia şi voia bună!

Proiectul nostru s-a încheiat cu vizionarea unui film derulat pe ecran, iar noi am stat ca la cinema, ronţăind bomboanele pe care le-am primit de la doamna învăţătoare care ne-a deschis uşa clasei când ne-a auzit strigând: „Ne daţi ori nu ne daţi?”.

Activitatea noastră a fost postată şi pe facebook şi pe site-ul şcolii, pentru ca şi ceilalţi, dar mai ales părinţii noştri, să vadă cum ne-am distrat, cât de bine ne-am simţit noi în această zi de sărbătoare…HALLOWEEN!!!

**NEGREA MIHAELA ANCUȚA**

TEMA ACTIVITĂŢII:

CLASA/ GRUPA: Clasa a II – a A

CADRUL DIDACTIC: Profesor învățământ primar Negrea Mihaela Ancuța

UNITATEA ŞCOLARĂ: Liceul Tehnologic „Matei Corvin” Hunedoara

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Toamna ruginie a sosit pe cărare**

**Activități desfășurate în cadrul proiectului realizat în parteneriat cu părinții**

Se prezintă bogățiile toamnei dăruite nouă de către Zâna Toamna, dar și schimbările pe care le aduce acest anotimp. Copiii vor spune ghicitori ale căror răspunsuri le vor da părinții.

Elevii, împărțiți în 3 grupe, vor fi însoțiți pe tot pacursul activității de către părinți cu ajutorul cărora vor realiza temele propuse. O parte dintre elevi, alături de părinții acestora, va realiza figurine, jucării și personaje fantastice cu ajutorul fructelor și legumelor de toamnă; alții, vor citi mai multe texte al căror conținut se referă la anotimpul toamna și apoi ne vor împărtăși impresii/observații. A treia grupă va realiza și va prezenta un desen cu tema „Crizantema” - floare reprezentativă de toamnă.

Elevii se pregătesc, în prealabil, în timpul liber, în echipe de 6-7 pentru cea de-a doua parte a acestei activități, un mini-specacol cu aceeași temă: toamna. Sunt îndrumaţi de părinţi şi de învăţătoare în realizarea acestei teme. Vor face postere, colaje, desene şi invitaţii, pe care le vor afişa în clasă sau pe holul şcolii.

În momentul finalizării temelor realízate în grupe, elevii vor interpreta cântece de toamnă și vor dramatiza scenetele create de ei. Fiecare îşi va alege, după posibilităţi , înclinaţii, preferinţe, ce anume are de realizat în cadrul grupului.

La final vor fi evaluaţi, premiaţi, apreciaţi.

# IUGA ANAMARIA

TEMA ACTIVITĂŢII: „Borcanul cu legume”-pictură

CLASA/ GRUPA: Mijlocie- „Pisicuțelor„

CADRUL DIDACTIC: Profesor Înv.Prescolar-Iuga Anamaria

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinta „Lumea Copiilor” Lupeni

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**PROIECT DE ACTIVITATE**

**DATA** : 15.11.2022

**GRUPA MIJLOCIE** : „PISICUȚELOR”

**PROFESOR** : IUGA ANAMARIA

**TEMA ANUALĂ:**„CÂND, CUM ȘI DE CE SE ÎNTÂMPLĂ? ”

**SUBTEMA**:”TOAMNĂ, BINE AI VENIT !”

**TIPUL DE ACTIVITATE:** DOS- "BORCANUL CU LEGUME”

**FORMA DE REALIZARE** : ACTIVITATE ARTISTICO-PLASTICĂ-PICTURĂ

**DURATA**:25 minute

**SCOPUL ACTIVITĂȚII:**

-formarea priceperilor și deprinderilor de a picta pentru obţinerea lucrării ;

-educarea spiritului critic și autocritic, prin analiza lucrărilor,

**OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**

-să intuiască corect materialele ;

-să execute corect exercițiile de încălzire ale mâinilor ;

-să utilizeze corect unelte simple pentru a realiza lucrări plastice, exersând acțiunea de pictură ;

-să păstreze permanent o pozțtie corectă la măsuțe ;

-să participle la analiza lucrărilor.

**SARCINA DIDACTICĂ**: să picteze legumele de toamnă,capacul și apa din borcan.

**STRATEGII DIDACTICE:**

**-METODE ȘI PROCEDEE:** conversația, explicația,observația,demonstrația, exercițiul,.

**-MATERIALE ȘI MIJLOACE:** fișă de lucru, acuarele,pahar pictură,pensulă, șervețele umede, , modelul educatoarei, stimulente.

## DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII

| EVENIMENTUL DIDACTIC | CONŢINUT ŞTIINŢIFIC | STRATEGII DIDACTICE | EVALUARE |
|---|---|---|---|
| 1.Momentul organizatoric | Se creează condiții optime pentru desfasurarea activității propuse ;<br>-așezarea măsuțelor în formă de clasă; -pregătirea materialului didactic. | | |
| 2.Captarea atenției și anunțare temei | Se realizează prin cântecelul: „Toamna”<br>Azi la activitate practică vom realiza tema: „Borcanul cu legume”- pictură | Cântecul | Frontală |
| 3.Reactualizarea cunoștințelor | Le reamintesc copiilor că suntem în anotimpul toamna și din copaci cad frunzele, bate vântul, plouă și este frig. Oamenii adună roadele din livadă și din grădini | Conversația | Frontală |
| 4.Dirijarea învățăarii | Prin tanziția :„Bat din palme, clap,clap,clap” copiii se așează la măsuțe.<br>Pe fiecare măsuță se află materialele de lucru.Se intuiesc materialele.Se prezintă tema și modul de lucru. Fiecare copil trebuie să picteze legume le depe borcan ,capacul și apa din borcan<br>Încălizrea mâinilor:<br>”Mâna lebădă o fac/Care dă mereu din cap/Lebedele-n jur privesc/Mâinile eu le rotesc.” | Conversația<br>Explicația<br>Demonstrația<br>Exercițiul | Frontală<br>Frontală<br>Frontală și individuală |
| | Se execută lucrarea de către copii. Educatoarea urmărește modul de lucru al copiilor si intervine dacă este necesar. | | |

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


| | | | |
|---|---|---|---|
| 5.Feed-back-ul | Copiii sunt rugați să spună dacă le-a plăcut activitatea,ce le-a plăcut cel mai mult, ce alte activități ar dori să mai realizeze. | Conversația<br><br>Problematizarea | Frontală și<br>individuală |
| 6.Evaluarea | Turul galeriei: se fac aprecieri și<br>autoaprecieri ale lucrărilor realizate .<br>Copiii primesc stimulente | Turul galeriei<br><br>Buline | Frontală |
| 7.Încheierea activitatii | La final copiii se așează în semicerc și joacă un joc distractiv : „Unde am ascuns legumele?". | Jocul | Frontal cu toți copii |

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**SPINEAN MELANIA - ALINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: "COMORILE DIN NATURĂ"

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE - Buburuzele

CADRUL DIDACTIC: Prof. Înv. Preșcolar, SPINEAN MELANIA - ALINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița "Căsuța cu povești" Orăștie

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**ARTICOL**

**"COMORILE DIN NATURĂ"**

**Activități de toamnă**

Există atât de multe modalități distractive de a ne bucura de acest anotimp: în mod special cel de explorare în natură.

Vă propunem pentru început **o plimbare în natură,** în grup (familie, prieteni, colegi) poate fi o experiență minunată. Ce poți face o zi în natură? Poți asculta cântecul păsărelelor, foșnetul frunzelor; picnic în pădure; plimbări cu bicicleta; drumeții; poți aduna frunze, crenguțe, ghinde.

**O plimbare prin natură e o aventura!**

Puteți începe să strângeți diferite comori (frunze, castane, crengute..), le așezați într-o tavă, coș sau alt obiect de depozitare , pentru a putea fi ușor de atins și de explorat cu ajutorul mânuțelor. Puteți folosi chiar și o lupă. Purtați discuții deschise despre forme și culori. Sigur veți primi și întrebări precum: De ce se usucă frunzele? De ce au forme diferite? De ce unele se colorează în galben, maro sau roșu?

**Iată câteva din activitățile noastre, având ca temă:** "COMORILE DIN NATURĂ"

O activitate minunată, plină de culoare, imaginație bogată, creativitate și aventură. Am realizat șabloane din cartoane reciclate: Zâna Toamnă și coșuri cu bogații. Cei mici au realizat zâna tamnă din Frunze, nuci, ghinde, alune, dând „viață" frumoasei zâne. Iar coșurile le-au umplut după culoare cu bogățiile oferite de aceasta: porumb, grâu, conuri, nuci, fructe,ghinde, sâmburi etc.

**Activități senzoriale – Joc senzorial**

*Astfel de activitati stimuleaza simturile copilului (vaz, auz, miros, atingere), ofera explorare, invatare, comunicare, dezvolta motricitatea fina, imbunatateste coordonarea ochi-mana.*

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**Activitate Limbă și Comunicare**

Copiii Grupei Mari au lucrat în echipe, unde au avut 4 borcane cu silabe (un borcan cu o silabă, un borcan cu două silabe, un borcan cu 3 silabe și un borcan cu 4 silabe), aceștia a trebuit să decupeze fructe și legume de toamnă și să le lipească în fiecare borcan în funcție de câte silabe aveau cuvintele.

**Lucru manual creativ**

Am introdus si joaca cu plastilina, deoarece manipularea sa ajuta la imbunatatirea abilitatilor motorii fine ale mainilor, la dexteritatea si agilitatea degetelor, dar.. totodata si consolideaza o buna coordonare ochi-maini. Cei mici au modelat fructe și legume din plastelină.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**Pictură prin tehnica ștampilării**

Pe masa de lucru cei mici au avut o coală A3, au avut un trunchi de copat pe care au avut să îl decupeze și să îl lipească pe coala A3, unde au avut de ștampilat cu jumătăți de mere copacul cu mere.

Copiii s-au distrat foarte tare și au fost foarte încântați de fiecare activitate nouă. Aceștia au învățat lucruri noi și nu au ezitat să întrebe despre curiozitățile lor despre anotimpul Toamna.

**HANUS DALIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Toamna

CLASA/ GRUPA: GRUPA MIXTA

CADRUL DIDACTIC: PROF.INV.PRESC: HANUS DALIA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Scoala Gimnaziala Dobra-Structura Gradinita Roscani

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Toamna**

Educaţia reprezintă un fenomen social fundamental apărut odată cu societatea umană şi este specific fiecărei organizări sociale, îndeplinind funcţiile de informare şi de formare a omului din punct de vedere intelectual, moral, artistic, fizic.

Asupra individului se exercită o multitudine de acţiuni şi influenţe educaţionale de-a lungul vieţii. Specialiştii le-au sistematizat în trei tipuri de realizare a pregătirii pentru viaţă: educaţia formală (școlară), nonformală (extrașcolară), informală (cunoştinţele pe care individual le preia zi de zi: în familie, cu prietenii, pe stradă, în mass-media).

Educaţia nonformală îşi are începuturile încă din timpul fondării educaţiei și conţine majoritatea influenţelor educative care au loc în afara clasei, fiind activităţi extrașcolare sau activităţi opţionale. Are un caracter mai puţin formal, dar cu acelaşi rezultat formativ. Acţiunile educative plasate în cadrul acestui tip de educaţie sunt flexibile şi vin în întâmpinarea diferitelor interese, în mod particular

Serbările şi festivităţile- Activitate creativa Toamna

Serbările şcolare au un caracter stimulator atât pentru micii artişti, cât şi pentru părinţii lor. Punerea serbărilor în scenă aduc satisfacţii atât “artiştilor“, cât şi “spectatorilor“, elevi şi părinţi, contribuind la socializarea copiilor de la o vârstă fragedă.

Acest tip de activităţi extraşcolare marchează evenimentele importante din viaţa şcolarului. Importanţa acestor activităţi constă în cultivarea înclinaţiilor artistice ale elevului, precum şi în atmosfera festivă creată cu acest prilej.

Perioada de pregătire a serbării, dorinţa sinceră de succes, sudează colectivul, impulsionează în mod favorabil, cultivă capacităţile de comunicare şi înclinaţiile artistice ale elevilor, atenţia, memoria, gustul pentru frumos.

Prin conţinutul bogat şi diversificat al programului pe care îl cuprinde, serbarea şcolară valorifică varietatea intereselor şi gusturilor şcolarilor.

Ea evaluează talentul, munca şi priceperea colectivului clasei şi transformă în plăcere şi satisfacţie străduinţele colectivului şi ale fiecarui elev în parte.

Este important ca fiecare copil să aibă un loc bine definit în cadrul programelor pentru a se simţi parte integrată a colectivului şi pentru a fi conştient că şi participarea lui contribuie la reuşita serbării şcolare.

In acest an scolar,in perioada 3-21 octombrie 2022 am desfasurat activitatea extracurriculara Toamna,unde copiii impreuna cu cadrele didactice ,parinti si bunici au pregatit produse culinare traditionale din fructi si legume: muraturi,compot,dulceata,zacusca sau placinte cu fructi de sezon. Copiii imbracati in straie populare au degustat bunatatile preparate,au stors struguri ,au baut must au facut o hora si s-au distrat facand poze in curte printe frunze profitand de frumosul anotimp toamna. La activitate au participat un numar de 59 de copii prescolari si elevi ai unitatii noastre cat si parintii acestora unde au impartasit retete propria si facand schimb de experienta. Copiii au avut si un program artistic unde au recitat poezii si au cantat cantecele de toamna in aplauzele parintilor.

**Bibliografie**

* Cernea, Maria, Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ, în " Învăţământul primar" nr. 1 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;

* Crăciunescu, Nedelea, Forme de activităţi extracurriculare desfăşurate cu elevii ciclului primar, în „Învăţământul primar" nr. 2, 3 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;

* Decun, Livia, Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ, în „Învăţământul Primar" nr. 4, 1998;

* Ionescu, M., Chiş, V., Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001

.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**LĂSLĂU CORINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Culorile Toamnei

CLASA/ GRUPA: Clasele I- III

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. Primar Lăslău Corina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Dobra / Structura Școala Primară Roșcani

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activitățile extracurriculare permit copilului să învețe ceva care ar putea sta cu ei pentru o viață. În mod direct, această abilitate ar putea fi baza unui hobby sau a unei pasiuni. Totul, de la practicarea sporturilor pana la învățarea unui instrument, s-ar putea transforma în ore petrecute făcând ceva de care se bucură.

Activitățile extracurriculare pot ajuta, de asemenea, la dezvoltarea stimei de sine și a încrederii. Este îmbucurător atunci când reușim în ceva ce ne place, mai ales după ce am muncit din greu pentru a realiza acest lucru. Stima de sine este un aspect esențial pentru sănătatea mintală pozitivă și bunăstarea copilului.

Prin natura multor activități extracurriculare copilul va interacționa cu alți copii într-un cadru social. Departe de clasă, este o oportunitate bună pentru ei să cunoască alți copii cu interese asemănătoare. Acest lucru le oferă o șansă de a-și dezvolta abilitățile sociale, de a lega noi prietenii și de a deveni mai încrezător in ceea ce priveste comunicarea în grupuri.

**Exemple de activități extrașcolare**

***Vizitele la muzee, expoziţii, monumente şi locuri istorice, case memoriale*** – organizate selectiv – constituie un mijloc de a intui şi preţui valorile culturale, folclorice şi istorice ale poporului nostru. Ele oferă elevilor prilejul de a observa obiectele şi fenomenele în starea lor naturală, procesul de producţie în desfăşurarea sa, operele de artă originale, momentele legate de trecutul istoric local, naţional, de viaţa şi activitatea unor personalităţi de seamă ale ştiinţe.

***Spectacolele*** constituie o formă de activitate extracurriculară în şcoală, prin care copilul face cunoştinţă cu lumea minunată a artei. Astfel de activităţi sunt de o reală importanţă într-o lume dominată de mass media şi ne referim la televizor, calculator si internet, care nu fac altceva decât să contribuie la transformarea copiilor noştri în nişte persoane incapabile de a se controla comportamental, emoţional şi mai presus de toate slabi dezvoltaţi intelectual.

***Excursia*** ajută la dezvoltarea intelectuală şi fizică a copilului, la educarea lui cetăţenească şi patriotică. Ea este cea care îl reconfortează pe copil, îi prilejuieşte însuşirea unei experienţe sociale importante, dar şi îmbogăţirea orizontului cultural ştiinţific. Excursia reprezintă finalitatea unei activităţi îndelungate de pregătire a copiilor, îi ajută să înţeleagă excursiile nu numai din perspectiva evadării din atmosfera de muncă de zi cu zi ci şi ca un act de ridicare a nivelului cultural.

***Serbările și festivitățile școlare***– marchează evenimentele importante din viața școlarului. Aceste mici serbări, organizate de către cadrele didactice, le oferă elevilor răsplata primită după munca, și de asemenea au un rol de motivare.

***Concursurile școlare*** – sunt o metoda extrașcolara de a stârni interesul elevului pentru diferite arii curriculare având, în același timp, o importanță majoră și în orientarea profesionala a elevilor, făcându-le cunoscute toate posibilitățile pe care aceștia le au. Concursuri precum „Cangurul” sau Olimpiadele Scolare pot oferi cea mai buna sursa de motivatie, determinand elevii sa studieze in profunzime si prin urmare sa scoata rezultate mai bune la scoala. Acelasi efect il pot avea concursurile organizate de catre cadrele didactice in clasa. Daca sunt organizate intr-o atmosfera placuta vor stimula spiritul de initiativitate al copiluiui, ii va oferi ocazia sa se integreze in diferite grupuri pentru a duce la bun sfarsit exercitiile si va asimila mult mai usor toate cunostintele.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**CULORILE TOAMNEI**

*SECŢIUNI :*
- lucrări cu materiale din natură şi desene reprezentative pentru anotimpul toamna
creaţii originale în versuri sau în proză cu tema toamna cultivarea dragostei pentru natura si munca.

Disciplina: Limba română/educaţie plastică/educaţie muzicală/educaţie pentru sănătate
Tema lecţiei: *CULORILE TOAMNE*
Tipul lecţiei: ACTIVITATE TRANSDISCIPLINARĂ
Scopul leţiei: cultivarea dragostei pentru natura si munca,
Cunoaşterea caracteristicilor anotimpului toamna;
Îmbogăţirea vocabularulu;
Aplicarea în lucrări practice a cunoştinţelor despre toamnă;
Dezvoltarea deprinderilor de observare a unor fenomene specifice anotimpului;
Dezvoltarea unei atitudini competitive fair- play în cadrul concursulu.
OBIECTIVE CADRU:
limba română- Dezvoltarea capacităţii de exprimare orală şi scrisă
educaţie plastică – Obţinerea efectelor plastice prin tehnici şi elemente de limbaj plastic
educaţie muzicală- Intonarea cântecului, respectând poziţia corectă, tonul, semnalul se început, dicţia, respiraţia în cânt şi emisia corectă.
Educaţie pentru sănătate – Aplicarea în mod corect a normelor igienico- sanitare: consumul de fructe şi legume,

OBIECTIVE OPERAŢIONALE:
O1- să recunoască caracteristicile anotimpului şi să le redea prin desene şi lucrări cu materiale din natură;
O2 - să recunoască si descrie florile,fructele,legumele si cerealele din acest anotimp;
O3 – să înţeleagă importanţa legumelor si a fructelor în alimentaţia zilnic;
O4 – să cunoasca muncile specifice toamnei (în grădini,în livezi,pe ogoare,în gospodărie);
O5- să citească şi să recite expresiv propriile creaţii
O6- să-şi dezvolte gustul pentru lectură;
O7- să identifice poeţii ce au dedicat versuri acestui anotimp;
Metode şi procedee: conversaţia, explicaţia, recitarea expresivă, Jocul didactic,
Munca independentă
Forme de organizare: frontal, individual, pe echipe
Forme de evaluare: evaluare frontală, evaluare orală, evaluare prin joc;
Mijloace de învăţământ: port popular , ecusoane, calculator, prezentări în Power Point, diplome,
Produse :fructe de toamnă, compoturi, dulcețuri, zacuscă.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**AVRAM EMILIANA NELI**

TEMA ACTIVITĂŢII: NATURA,CASA MEA!

CLASA/ GRUPA: CLASA PREGĂTITOARE

CADRUL DIDACTIC: AVRAM EMILIANA NELI

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ANDREI ȘAGUNA”TOPLIȚA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**NATURA,CASA MEA!**

Motto**: “Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. “**– Sir Peter Scott

Dragostea pentru natură trebuie să fie o componentă esenţială a comportamentului uman. Protejarea mediului este o problemă de care trebuie să ne ocupăm toţi: adulţi şi copii. Cunoaşterea naturii, a mediului înconjurător, este necesară pentru formarea unor noţiuni, idei, convingeri, raţionamente, a unui comportament adecvat şi a conştiinţei ecologice.

Rolul major revine dascălilor care, încă de la intrarea copiilor în şcoală, îi vor ajuta să conştientizeze că toţi oamenii au datoria protejării mediului în care trăiesc. În cadrul lecţiilor la care se pretează educaţia ecologică sau în cadrul activităţilor extracurriculare elevii trebuie dirijaţi să cunoască şi să ocrotească elementele mediului înonjurător, să iubească plantele şi animalele, să adopte un comportament adecvat raportat la mediul în care işi desfaşoară activitatea şi sa ia atitudine fată de cei care încalcă regulile.

Educaţie ecologică se face în scoala noastra în cadrul orelor, dar mai ales prin activităţi extracurriculare.

Am pornit de la ideea de a implica elevii în activități de protejare a mediului, astfel având o alternativă de petrecere a timpului liber.

Ideea a fost, să vedem împreună, care sunt problemele mediului. Natura este din ce în ce mai afectată de activităţile omeneşti.Acestea au ca efect transformarea mediului natural, uneori până la distrugerea sa. Am discutat despre poluare, am vizionat imagini cu locurile din ţara noastră declarate rezervaţii naturale şi cu plantele şi animalele ocrotite de lege.

Am discutat apoi despre cum pot adulţii să combată poluarea şi cum le-ar putea oferi ei, ajutorul.

Am desfășurat activități pentru igienizarea spaţiilor verzi din jurul şcolii, din părculeţ, din împrejurimi şi instalarea căsuţelor și a hrănitorilor pentru păsările.

Elevii au realizat afişe „Salvaţi pădurea!’’, „Opriţi poluarea!’’, desene, articole.

S-a organizat în şcoala noastră colectarea de deşeuri, oferindu-se astfel copiilor ocazia de a da şi ei o mână de ajutor la curăţenia mediului înconjurător.

Am demonstrat că hârtia, pet-urile şi alte materiale aparent nefolositoare pot deveni, prin fantezie, dibăcie şi creaţie mici obiecte utile şi decorative cu care se poate înfrumuseţa şi înveseli mediul ambiant. Astfel, sticlele de plastic s-au transformat în jardiniere, ghivece, vaze pentru flori, suporturi pentru creioane, ambalajele colorate de la dulciuri şi cadouri au devenit baloane colorate, mărgele, fluturi, păsări şi peisaje, iar ziarele şi plasticul au fost transformate în costume ce au participat cu succes la parada modei în şcoală.

Toate acestea, formează calităţi de lucru în echipă, spirit cetăţenesc, vocabular adecvat. Am urmărit trezirea curiozității și a interesului pentru mediul inconjurator, perceperea și diferentierea existenței unor interacțiuni între om și mediu, identificarea unor surse de poluare în mediul

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


inconjurător, exprimarea grijii și dragostei față de mediu prin activități individuale și de grup, identificarea unor reguli și norme de comportament ecologic în diverse situații.

Aceste activități au stârnit interesul copiilor, au produs bucurie, au facilitat acumularea de noi cunoștințe. Copiilor li s-au dezvoltat spiritul practic, operațional, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme.Ei s-au autodisciplinat, prin faptul că, în astfel de activități, se supun de bună voie regulilor stabilite în comun, își asumă responsabilități.

Noi, dascălii, avem posibilitatea să ne cunoaștem mai bine elevii, să-i dirijăm, să la influențăm dezvoltarea, să realizăm mai ușor și mai plăcut obiectivul principal, pregătirea copilului pentru viață!

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**ILISAN MIRELA NICOLETA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „ LA COLINDAT”

CLASA/ GRUPA: CLASA: a III-a

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv. primar ILISAN MIRELA NICOLETA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Andrei Șaguna” Toplița, jud.Harghita

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intelectual.

**Denumirea activităţii**: „ La colindat”

Perioada de desfăşurare:decembrie 2021

Locul de desfăşurare: Biserica Ortodoxă-Toplița

Participanţi:elevii, preşcolarii, cadrele didactice, preotul, părinţii elevilor şi preşcolarilor

Responsabili: cadrele didactice

**Scopul:**

Cunoaşterea şi respectarea tradiţiilor cultural-religioase, participarea afectivă la sărbătorile religioase ale familiei şi ale comunităţii.

Formarea unor virtuţi creştine şi cultivarea comportamentului moral-religios.

**Obiectivele activităţii**:

- Cunoaşterea şi împlinirea unor obiceiuri tradiţionale de Crăciun.
- Dezvoltarea interesului şi a motivaţiei prin cunoaşterea şi aplicarea normelor creştin-ortodoxe.
- Implicarea părinţilor în activităţile cuprinse în program.

**Descrierea activităţii:**

Elevii şi preşcolarii îmbrăcaţi în costume populare, împreună cu părinţii şi cadrele didactice au interpretat colindele tradiţionale de Crăciun: „ Am plecat să colindăm” , „ Florile sunt dalbe”, „Coborât-a coborât”, „ Noroc să deie Dumnezeu”.

Colindatul este obicei străvechi, plin de farmec și de bogăție spirituală, păstrat atât de bine în vistieria poporului nostru drept credincios până astăzi. Din cele mai vechi timpuri, obiceiurile de Crăciun, tradițiile și datinile au reprezentat o modalitate de formare morală și duhovnicească a copiilor și tinerilor, întărind sentimentele de iubire și comuniune între semeni. Colindatul reprezintă și o sursă de inspirație pentru talentul creativ al copiilor, aceștia fiind solicitați să povestească în mici creații literare întâmplări, să exprime sentimente și trăiri din vacanța de iarnă. Prin colindul lor, copiii oferă gazdelor retrăirea emoțiilor și sentimentelor din propria copilărie, când și ei mergeau să colinde. Colindele fac parte intrinsecă din universul copilăriei fericite, de poveste, lipsită de griji, care unește jocul cu seriozitatea. În fiecare an, în preajma Crăciunului, am pregătit serbări având ca temă Nașterea Mântuitorului Iisus Hristos. Serbările au avut loc nu numai în sala de festivități a școlii, ci și în biserica la care este arondată școala la care predau. Am văzut de fiecare dată bucuria și dragostea cu care copiii se pregăteau să cânte colindele. De multe ori i-am însoțit mergând cu colindatul și oferind mici daruri bătrânilor aflați în comunitatea noastră. Repetițiile erau o reală bucurie atât pentru mine ca învățător, cât și pentru elevi.Odată intrați în biserică, elevii și cadrele didactice participă la slujba propriu zisă, după care încep pregătirile pentru colindat.Colindele sunt acompaniate cu instrumente muzicale. După interpretarea colindelor, copiii au fost răsplătiți cu dulciuri și bunătăți atît din partea preotului cât și a enoriașilor.

Scopul acestor activităţi a constat în consolidarea cunoştinţelor referitoare la obiceiurile şi tradiţiile populare româneşti, urmărind reconsiderarea şi valorificarea trăsăturilor specifice poporului nostru prin interpretarea colindelor dar şi a “îmbrăcării” costumelor populare, oferind astfel un strop de tradiţie.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**CHEȚAN EUGENIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ȘEZĂTOARE FOLCLORICĂ

CLASA/ GRUPA: clasa II-a

CADRUL DIDACTIC: Prof. Înv. Primar Cheţan Eugenia

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Andrei Șaguna”, Toplița

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

ȘEZĂTOARE FOLCLORICĂ

„De la lume adunate și-napoi la lume date”

Șezătoarea este un obicei străvechi. Ele se organizau în perioada iernii, după sărbătorile de iarnă şi până când începea postul Paştelui. Această perioadă este numită la sate „Câjlegi.

Şezătoarea a constituit unul din obiceiurile cu rol foarte important în viaţa socială a satului. La şezătoare se lucra, se cânta, se spuneau poveşti, se practicau unele jocuri sociale, adică se transmitea şi se prelua tradiţia populară. Semnificaţia socială a şezătorilor consta în faptul că ele contribuiau la menţinerea unei mentalităţi colective în comunitatea satului.

Una din activitățile noastre extrașcolare din acest an, a fost șezătoarea folclorică având ca titlu „De la lume adunate și-napoi la lume date”, care a luat naștere în urma unei alte activități realizată împreună cu mamele si bunicile elevilor.

Având bunici care aveau o vârstă mai înaintată, au inceput să povesteacă mamelor și copiilor cât de frumos era pe vremea când ele erau tinere și se intâlneau seara la șezătorile din sat. Unele dintre ele chiar ne-au fredonat câteva versuri. Văzând că elevii par interesați și chiar le place, am inceput cu vizionarea unor șezători la videoproiector, după care tot cu ajutorul mamelor care au venit în mijlocul nostru cu multă dragoste, familiarizându-i pe copii cu toate instrumentele folosite pe vremuri în şezători, cum ar fi: sucala, vârtelniţa, fuiorul sau războiul de ţesut, am organizat o șezătoare folclorică, care a avut loc pe scena Casei de Cultură a Municipiului Toplița.

Pentru realizarea acestei şezători am amenajat scena în aşa fel încât să semene cu o încăpere de casă ţărănească: câteva scaune îmbrăcate în lipidee țesute, o ladă de zestre (o măsuţă acoperită cu o pătură ţesută), un pat (două măsuţe acoperite cu o cuvertură tot ţesută), o masă acoperită cu un ştergar alb; „pe perete”, în spatele scenei, deasupra patului un covor de lână frumos ţesut, spre răsărit am atârnat o iconiţă ornamentată frumos cu un prosop de artizanat iar pardoseala am acoperit-o tot cu țoale țesute.

Gazdele şi fetele care au venit la şezătoare aveau fiecare ceva de lucru: cusut, ţesut, tors, gheme de lână.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


S-a vorbit pe cât posibil în grai ardelenesc. Toţi elevii au fost îmbrăcaţi în costume naţionale care au fost împrumutate de la bunici și care au fost cât mai diverse si autentice.

Acest gen de activitate cu specific strict folcloric, este plăcută copiilor deoarece fiecare are rolul lui, deși la început li se pare comic, pe parcurs fiecare își ia rolul în serios, încercând şi chiar reuşind să contribuie la realizarea unui spectacol de înaltă ţinută artististică.

Sperăm că nu este ultima activitate de acest fel ,deaoarece ne dorim ca de Crăciun să organizăm o altă ședătoare folclorică, care va fi îmbinată cu tradiționalele colinde, astfel să transmitem mai departe generațiilor, că tot ce este românesc nu piere.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**MÂNDRU DANIELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Școala de vacanță

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Mândru Daniela – Coordonator de Proiecte și Programe Educative

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială ,,Andrei Șaguna ’’ loc. Toplița, Jud. Harghita

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***Școala de vacanță***

***Locul de desfăşurare a proiectului*** :

Școala Gimnazială ,,Andrei Șaguna” Toplița – Harghita, Str. Călimani nr. 5

**Scopul proiectului:**

Stimularea implicării voluntare a copiilor în activităţi educative, recreativ-instructive, de timp liber, pentru consolidarea competenţelor dobândite și accelerarea învăţării cu promovarea şi valorizarea potenţialului individual şi de grup a acestora, precum şi însuşirea, pe termen scurt şi lung, a unor alternative real-educative de petrecere a timpului liber în opoziţie cu tentaţiile nocive tot mai des întâlnite.
(excesul utilizării calculatorului, munca fizică prematură etc.), dar și pentru a diminua efectele pandemiei și a școlii online (lipsa socializării, a comunicării și relaționării, petrecerea unei perioade îndelungate în fața dispozitivelor electronice și în mediul virtual).

**Argument:**

Vacanţa de vară este o perioadă lungă de libertate pentru toţi copiii. Cei mai mulţi dintre ei, dacă nu chiar majoritatea, nu-şi pot permite, însă, să-şi petreacă vacanţa mare altundeva decât acasă. Sondând copiii, am descoperit că, deşi se bucură că a venit vacanţa, îşi doresc totuşi să fie împreună cu alţi copii, să aibă un îndrumător adult pentru jocurile şi activităţile lor, care să vină cu propuneri, chiar şi cu statut de negociator, să le susţină ideile lor şi să le dea formă activă. De aceea, după o perioadă de libertate totală, de la începutul vacanţei, copiii devin dornici de activităţi organizate. Ideea „Școlii din vacanță”, pe care dorim să o organizăm, răspunde nevoilor copiilor.

Deoarece în şcoala noastră învaţă un număr considerabil de elevi defavorizaţi, avem în vedere activităţi care să le insufle dragostea pentru şcoală, în paralel cu crearea de situaţii concrete în care aceştia să se simtă valorizaţi, prin oferirea unui spaţiu mai mare de afirmare a capacităţilor şi aptitudinilor lor. Pentru aceşti copii, esenţial este să le oferim modele de petrecere a timpului liber care să contracareze practicile de copiere a unor atitudini şi obişnuinţe, manifestări nepotrivite, împrumutate de la cei mai mari. De asemenea, dorim să oferim acestor copii cu posibilități reduse, oportunitatea de a călători, de a vizita, de a explora locuri noi, de a cunoaște lumea de dincolo de arealul limitat al zonei de acasă., socializarea, prin adaptare la celălalt, prin respectarea regulilor de grup.

Copiii învaţă să descopere împreună, să comunice, să se organizeze, să respecte reguli, să avanseze propuneri, să aibă încredere în sine şi, mai ales, să se bucure împreună. Experienţele de grup încheagă

prietenii, dărâmă barierele prejudecăţilor, dau naştere la solidarităţi şi adaptări la situaţii sociale în miniatură. Prin acest proiect şcoala va deveni un altfel de loc pentru o altfel de învăţare în această perioadă. Va fi o nouă experienţă din viaţa de şcolar. Şi va fi una plăcută!

**Activităţi:**

**Activitatea 1 – Bine aţi venit la Şcoala din vacanţă!**

Această activitate debutează cu deschiderea festivă a „Școlii din vacanță” –. În cadrul acesteia, se va prezenta programul pe zile şi ore, profesorii coordonatori şi se vor constitui grupele de elevi și atelierele de lucru. În continuare, se vor realiza jocuri de socializare (Activity, Alias) şi de dezvoltare personală pentru reacomodarea copiilor cu mediul şcolar şi colegii. Se vor desfăşura activităţi pe ateliere:

**Activitatea 2 – Sport, dietă şi-o vedetă!**

Practicarea sportului şi a unui stil de viaţă sănătos sunt obiective pe care vrem să le atingem în Şcoala de vară. Se vor desfășura **activități sportive diverse**, pe echipe: fotbal, tenis de masă, baschet, **aerobic și Kangoo jumps**, la ultimele două elevii fiind coordonați de antrenori de specialitate. De asemenea, pentru a combina utilul cu plăcutul, va fi invitat și un **nutriționist** care să abordeze teme de interes în ceea ce privește o **alimentație sănătoasă:** dietă echilibrată, alimente care trebuie consumate la această categorie de vârstă și care trebuie evitate, consumul necesar de apă, necesitatea organismului de a se odihni, prevenirea obezității la copii.

**Activitatea 3 –De la religie la astronomie, între tradiţie şi ştiinţă**

Această activitate va debuta cu ***vizitarea unei case-muzeu***, tradiţionale şi a ***troiţei „Constantin şi Elena***”, situate în Călimănel. În aceste punct de interes, elevii vor beneficia de informaţii despre istoria muzeului, tradiţii şi obiceiuri din zonă, portul popular, din partea d.nei Hurubă Silvia, deţinătoarea muzeului.

În a doua parte a zilei, elevii vor viziona ***filme tematice*** la Biserica din Călimănel, vor realiza ***picturi pe sticlă (icoane***). Apoi, la finalul zilei, copiii şi cadrele didactice vor avea parte de o experienţă inedită: ***observaţia astronomică***.

**Activitatea 4 – Copiii au talent**

Promovarea talentelor elevilor și a abilităților acestora se vor realiza în această activitate. Elevii vor fi informați, încă din prima zi, pentru a avea timp să se pregătească, de desfășurarea ei. Participanții își

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


vor demonstra **talentul într-un anumit domeniu, individual sau în grup**. Vor fi jurizați și premiați. Pentru a încununa a o activitate de succes, vor fi apoi antrenați în diferite jocuri muzicale, păstrând tonul de distracție al școlii din vacanță. La această activitate vor fi invitați și reprezentanți ai autorității publice locale, partenerii implicați în proiect și părinții elevilor. Încheierea proiectului va fi marcată prin participarea tuturor elevilor și cadrelor didactice la gătirea și servirea unui gulaș la ceaun.

**Activitatea 5 - Oameni și locuri din România mea**

Activitatea se va realiza pe parcursul a 2 zile, deoarece traseul este destul de lung și ne dorim ca elevii să viziteze cât mai multe obiective. **Traseul stabilit** este Toplița – Remetea – Gheorgheni - Lacul Roșu - Cheile Bicazului - Piatra Neamț - Bicaz – Poiana Largului – Borsec - Toplița.

În cadrul acestei activități se vor vizita următoarele **obiective**: Fabrica de ciocolată Remetea, Lacul Roșu, Cheile Bicazului, Telegondola Piatra Neamț, Grădina zoologică, Muzeul de artă Cucuteni – Piatra Neamț, Mănăstirea Neamț, Lacul de acumulare Izvorul Muntelui, stațiunea Borsec.

Obiective:

- Cunoașterea frumuseților zonei prin vizitarea și observarea obiectivelor turistice propuse

- Stimularea interesului elevilor pentru cunoaşterea de locuri noi şi pentru studiul naturii

- Creşterea coeziunii grupului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relațiilor de prietenie

- Stabilirea unui climat de încredere şi căldură sufletească, favorabil comunicării deschise şi unei bune socializări

**CĂLIMAN ILEANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Ziua Culturii Naționale

CLASA/ GRUPA: Grupa mică

CADRUL DIDACTIC: Profesor pentru învățământul preșcolar Căliman Ileana

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Andrei Șaguna” Toplița

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Activitate din cadrul proiectului județean „BUCURIA POVEȘTILOR”**

**Coordonatorul activităţii**: prof. înv. preșc. Căliman Ileana

**Locul desfăşurării**: Grădinița Călimănel

**Scop:** Dezvoltarea expresivităţii şi a simţului artistic prin abordarea creaţiei eminesciene

**Rezultate înregistrate:**

- stimularea potenţialului artistic şi creativ al copiilor,
- cunoaşterea poeziei eminesciene şi a potenţialului artistic al acesteia,
- dezvoltarea limbajului şi în special a expresivităţii acestuia prin recitarea poeziei eminesciene
- realizarea unor lucrări artistico-plastice inspirate din poezia lui Eminescu

**Reflecţii/ lecţii învăţate:**

Ziua poetului Mihai Eminescu a fost un prilej pentru grupa mică de a se familiariza cu versurile poeziei „Somnoroase păsărele”.

Preșcolarii au audiat poezia recitată de mari actori, apoi au memorizat prima strofă. Bucuria lor a fost nemarginită atunci când au realizat scene plastice imaginate de ei în urma memorizării.

**RADU TEODORA ȘTEFANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: COPIII COLOREAZĂ VIAȚA

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: RADU TEODORA ȘTEFANA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALĂ GIMNAZIALĂ NR 3 SLOBOZIA,IALOMIȚA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

COPIII COLOREAZĂ VIAȚA

Copilăria este cea mai frumoasă perioadă din viaţa fiecăruia, reprezentând vârsta inocenţei şi a candorii.

Nu ştim când şi unde începe şi nu ştim când şi unde se termină. Ne trezim doar că nu mai suntem copii, că am ieşit din copilărie, uneori fără să o fi trăit pe deplin .Copilăria este o lume fermecată, duioasă, dulce, lină, în care orice se poate întâmpla absolut orice!

Da, din fericire există pe lume copilăria – susur al tuturor izvoarelor de cristal, râs gingaş al răsăritului lunii, privire candidă şi adiere a dimineţilor care proclamă şi opresc gesturile negre ale inconştienţei, pulbere de aur şi diamant cu care vrea să se obişnuiască eternitatea.

Am considerat că este necesar să dezvoltăm şi să valorizăm potenţialul creator al elevilor, să le stimulăm aptitudinile, nu numai prin activităţile de la clasă, ci şi prin participarea lor la un concurs de creaţie care să le solicite rezolvarea unor sarcini de lucru incitante, neconvenţionale, care să facă apel la imaginaţie, să le stimuleze curiozitatea, spiritul critic şi de observaţie.

Ziua Internaţională a Copiilor, 1 Iunie oferă an de an un prilej de mare bucurie, o întâlnire fericită a celor mari cu cei mici prin participarea împreună la acţiuni şi evenimente inedite, atractive pentru copii şi aducătoare de amintiri şi nostalgii pentru cei mari, care mai păstrează însă un crâmpei din sufletul lor ce copil.

Ziua copilului este un prilej de a sărbători copilăria, de a oferi sprijin copiilor, de a inspira comunitatea şi familia noastră, de a aprecia şi iubi.

Luând parte împreună la această ZI, va deveni o clipă de neuitat, iar zâmbetul şi bucuria va face acest loc mai fericit.

GRUP TINTA:

- elevi învăţământ primar

DURATA: 01 Iunie

OBIECTIVE CADRU:

- Educarea atitudinilor şi comportamentelor copiilor în vederea acceptării diversităţii, a toleranţei şi nediscriminării în cadrul grupului;
- Desfăşurarea unor activităţi menite să sărbătorească copiii şi afirmarea lor prin limbajul universal al artei: muzică, dans, creaţie plastică;
- Dezvoltarea creativităţii;
- Realizarea unei atmosfere de sărbătoare pentru copii.

OBIECTIVE:

- Să identifice drepturile şi îndatoririle copilului prin intermediul activităţilor desfăşurate;
- Să analizeze critic situaţii diverse, exprimându-şi punctul de vedere;
- Să exprime plastic sentimente, atitudini, trăiri personale, legate de tema propusă;
- Să stabilească relaţii de prietenie cu alţi copii prin derularea în comun a unor evenimente;
- Să combine materialele şi tehnicile de lucru pentru obţinerea unor produse complexe
- Să participe activ şi afectiv la sărbătorea Zilei Copilului;
- Să participe cu entuziasm în descoperirea marilor semnificaţii ale zilei copilului;

- Să realizeze o expoziţie de desene

RESURSE UMANE:

- Elevi și cadre didactice

RESURSE MATERIALE:

- Mijloace audio-vizuale
- Poezii cu tema “1 Iunie”
- Fotografii şi imagini
- Coli albe şi colorate / Hârtie glasată
- Creioane colorate / Carioca
- Acuarele / tempera / acuarele (picturi pe piele)
- Carton alb şi colorat
- Foarfeci
- Cretă colorată
- Materiale textile
- Diplome

RISCURI:

- Neparticiparea tuturor copiilor implicaţi;
- Implicarea insuficientă a partenerilor de proiect;

ACTIVITATI DESFASURATE:

- Dezbateri
- Expoziţie de lucrări
- Album foto
- Portofolii

METODE DE EVALUARE

- expoziţii, portofolii, afişe, fotografii, diplome.
- realizarea produsului finit al proiectului: album în format electronic cu activităţile desfăşurate

CRITERII DE EVALUARE

- originalitate
- creativitate
- raport titlu – lucrare
- culoare
- dinamism

DESFASURAREA PROGRAMULUI

| Nr. Crt. | Activitatea | Locul desfăşurării | Data | Responsabil |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Semnificaţia zilei de 1 Iunie<br>Prezentare ppt | Sala de clasă | 01 iunie | Cadre didactice participante la proiect |
| 2. | „Culorile copilăriei”<br>* realizarea unor desene,texte creative pe tema copilăriei<br>* expoziţie | Sala de clasă<br>Holul şcolii | 01 iunie | Cadre didactice participante la proiect |
| 3. | „Versurile copilăriei”<br>* memorarea unor poezii,cântecele<br>*dansuri | Sala de clasă | 01 iunie | Cadre didactice participante la proiect |

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**VOINEA IRINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Copacul tricolor”

CLASA/ GRUPA: I

CADRUL DIDACTIC: Voinea Irina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Ciulnița, Ialomița

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**COPACUL TRICOLOR**

Această activitate am derulat-o anul trecut, cu ocazia zilei de 1 decembrie. Am propus mai multor unități școlare să se alăture la sărbătoarea MARII UNIRI, contribuind împreună la realizarea unui COPAC TRICOLOR ce va fii expus într-o instituție publică din orașul Slobozia, dar și în mediul online.

Scopul a fost acela de a transmite dorința de unitate/patriotism, la un număr cât mai mare de respondenți, indiferent de vârstă, zonă, etnie sau religie. După acești ani de restricții, ca urmare a pandemiei, este foarte greu să mai percepem ce înseamnă să fim uniți, să ne vedem ca un întreg, un popor. Copiii au recunoscut la un moment dat că le este dor de colegi, de școală, de clasa în care au învățat. Derularea și implicarea în această activitate a pornit din acest dor profund și sincer al micuților. Frumusețea a constat în faptul că, la realizarea COPACULUI TRICOLOR, au participat un număr de peste 1000 de respondenți (preșcolari, elevi din învățământul primar, gimnazial și de liceu, profesori).

În vederea realizării Copacului tricolor, am folosit următoarele materiale: un copac mare, tipar de frunză, creioane colorate, carioci sau acuarele, foarfece, bolduri.

Toți participanții au primit în format electronic același model de frunză iar profesorii au trebuit să-l imprime pe coală cartonată pentru ca mai apoi să-l dea copiilor de la clasă. Fiecare copil a avut de pictat/colorat câte o frunză față-verso (folosind culori, carioci sau acuarelă), urmând ca la final să decupeze frunza și să își treacă numele pe verso. Toate frunzele au fost realizate în culorile tricolorului (roșu, galben și albastru).

Profesorul coordonar a avut la rândul lui de lucrat o frunză mai mare, pe spatele acesteia fiind trecute: numele și prenumele, unitatea de învățământ și numărul de copii participanți. Toate frunzele au fost trimise prin poștă și așezate mai apoi în COPACUL TRICOLOR.

Deși activitatea a fost propusă doar cu câteva zile înainte de 1 decembrie, a avut un mare impact în rândurile cadrelor didactice, fiind preluată și în alte unități de învățământ, iar la copacul mare s-au mai alăturat și alți copaci tricolori, crescuți „ca prin vis” în diverse județe ale țării.

Cu această ocazie, am descoperit încă odată bucuria de a fii uniți, am văzut rodul muncii multor suflete care au contribuit la marele COPAC TRICOLOR, și ne-am mândrit că suntem români. Pentru o clipă am uitat de restricții, de singurătate și ne-am avântat împreună într-o altă lume, în care poți întâlni oameni harnici și silitori, poți vedea copaci în care cresc frunze tricolore și poți citi pe fețele multora bucuria de a trăi.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


# PĂDURE PETRONELA

TEMA ACTIVITĂŢII: 1 IUNIE- ZAMBET DE COPIL

CLASA/ GRUPA: Clasa a II-a B

CADRUL DIDACTIC: Pădure Petronela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Alexandru Vlahuță Iași

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Prima activitate din proiect are ca scop încălzirea copiilor pentru seria de activități propuse. Această încălzire constă într-o serie de dansuri în care copiii vor sta în cercurile fiecăruia, la distanță corespunzătoare, imitând cadrele didactice care vor executa mișcări în fața acestora, pe mai multe melodii. După o serie de 2 dansuri, copiii vor avea un moment de dans liber, urmând alte 2 dansuri.

Cea de-a doua activitate pune la încercare atenția și orientarea în spațiu a copiilor. În timp ce un copil este legat la ochi, la marginea unui labirint din jaloane, ceilalți membri ai echipei îl vor ghida pe acesta pentru a ajunge la capătul labirintului. În cazul în care atinge unul dintre jaloane, este nevoit să reia traseul. La finalizarea labirintului, îl așteaptă o serie de pahare pline cu apă. În primul pahar este așezată o minge de ping-pong iar copilul trebuie să sufle mingea pentru a sări în următorul pahar. Odată cu trecerea mingii în următorul pahar, următorul copil poate începe parcurgerea traseului. Câștigă echipa care reușește să aducă mingea în ultimul pahar.

Tom si Jerry este un joc de mișcare care constă în eterna încercare a lui Tom de a-l prinde pe Jerry. Astfel, copiii vor sta prinși braț la braț, 2 câte 2, cu cealaltă mână în șold. Ultimii doi copii vor fi, unul Tom și celălalt Jerry. În momentul în care Tom îl aleargă pe Jerry, singura scăpare a șoricelului este de a se prinde de brațul unui copil și automat, vecinul acelui copil devine Jerry și este nevoit să alerge.

„Ne luptăm în pași de dans” este o activitate foarte „colorată”. Copiii vor avea legate de mâini și picioare cate un balon. Aceștia vor imita cadrul didactic în executarea unor mișcări în pași de dans. În momentul în care muzica se oprește, copiii trebuie să alerge și să spargă baloanele colegilor, fără ca baloanele lor sa se spargă. Când muzica reîncepe, copiii care mai au baloane revin la locurile lor continuând dansul. Jocul se termină în momentul în care rămâne doar un copil cu cel puțin un balon nespart, fiind declarat câștigătorul jocului.

La finalul acestor competiții, copiii vor juca „piatră, foarfecă, hârtie” sub altă formă. Pe jos, va fi creat un traseu din cercuri. La cele 2 capete ale traseului vor sta cele 2 echipe. Când se va da startul, primii 2 copii vor sări din cerc în cerc. În momentul în care aceștia se întâlnesc, joacă „piatră, foarfecă, hârtie” iar cel ce pierde sare înafara traseului urmând ca alt copil din echipă să înceapă traseul. Câștigătorul continuă de unde a rămas traseul și la întâlnirea cu celălalt copil realizează același joc. Câștigă echipa care reușește să ajungă prima în capătul opus.

**RUSCANU ALEXANDRA**

TEMA ACTIVITĂȚII: ECO-pomul de Crăciun

CLASA: a III-A

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. primar Alexandra Ruscanu

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Golăiești, jud. Iași

**ECO-pomul de Crăciun**

**Proiect de activitate extracurriculară**

**ARGUMENT**

Sărbătoarea Crăciunului aduce în inimile copiilor o bucurie nemăsurabilă datorită nu doar obiceiului de a dărui și primi cadouri materiale, ci și atmosferei ce se creează alături de familie și prieteni. Împodobirea bradului împreună cu familia a devenit, indiscutabil, cel mai important moment simbolic al sărbătorii.

Frumosul și bunăstarea nu ar trebui, pe de altă parte, să umbrească nevoia constantă a planetei de a fi protejată. Cadrul didactic are menirea de a forma și dezvolta personalitatea copilului, integrând în procesul de modelare și responsabilizarea elevului față de planetă și, implicit, de natură. Astfel de momente pot deveni ușor un prilej de a continua formarea copilului prin activități plăcute și stimulative.

**SCOPUL PROIECTULUI:**

- Fructificarea experienței personale pentru a exprima stări afective și impresii;
- Stimularea capacității creatoare și a imaginației copiilor;
- Consolidarea unor deprinderi și priceperi dobândite anterior, cu ajutorul cărora elevii să realizeze obiecte utile;
- Sensibilizarea elevilor în fața naturii și sărbătorii Crăciunului.

**OBIECTIVE URMĂRITE**

- Formarea și dezvoltarea simțului și gustului estetic;
- Conștientizarea nevoii de reciclare;
- Dezvoltarea responsabilității față de mediu;
- Cultivarea spiritului Crăciunului;
- Realizarea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate.

**GRUP ȚINTĂ:** elevii clasei a III-a

**RESURSE:**

- **Umane:** elevi, cadrul didactic
- **Temporale:** 12 – 22 decembrie
- **Materiale:** materiale reciclabile, acuarele, pensule, pahare cu apă, creioane colorate, creioane cerate, bradul clasei.

**MONITORIZARE ȘI EVALUARE**

- Valorificarea potențialului creativ al elevilor;
- Realizarea de ornamente pentru ECO-pomul de Crăciun;
- Realizarea de fotografii cu imagini din derularea activității propuse.

**RESURSE UMANE:** 26 de elevi

**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII**

Li se solicită elevilor să adune diverse materiale și obiecte ce pot fi reciclate, precum sticle goale de plastic, dopuri, conserve, role de carton de la hârtia igienică ș.a.m.d., cât și lipici, foarfecă, sfoară colorată, acuarele, creioane colorate, carioci etc. Având deja cunoștințe despre tehnici de lucru în ceea ce privește realizarea compozițiilor plastice, dobândite pe parcursul orelor de arte vizuale și abilități practice, copiii pot realiza ornament ce vor fi folosite pentru împodobirea ECO-pomului de Crăciun. Imaginația creatoare a elevilor nu este limitată, având libertatea de a utiliza orice obiect reciclabil și tehnica de lucru preferată.

Rezultatele activității vor reflecta munca individuală a fiecărui elev, seriozitatea cu care se lucrează la activitățile didactice, cât și implicarea, creativitatea și originalitatea copiilor. În funcție de disponibilitate, cadrul didactic poate opta pentru propriul brad de Crăciun al clasei, ce va fi împodobit exclusiv cu ornamentele realizate de elevi.

**RÎMBU SIMONA-ECATERINA**

TEMA ACTIVITĂȚII: Proiect educațional interdisciplinar cu tematica toamnei

CLASA/ GRUPA: clasele I și a III-a (clase simultane)

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. primar Rîmbu Simona-Ecaterina

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Larga Jijia

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

# „ PROVOCĂRI DE TOAMNĂ”

## ARGUMENT

*Toamna este anotimpul în care suntem fascinați de diversitatea culorilor din natură, de bogăția roadelor și de mireasma florilor târzii care ne învăluie și care ne invită parcă să intrăm într-o poveste...*

*Acest spectacol magnific al naturii se dovedește a fi o sursă nesfârșită de inspirație pentru cei ce doresc să transpună în mici opere de artă bogăția, frumusețea și simfonia de culori ale toamnei.*

*Ne dorim să lucrăm în echipă, să realizăm creații inedite din fructe și legume, să dăm frâu liber imaginației creatoare și artistice, să explorăm frumusețea acestui anotimp minunat și să răspundem cu bucurie tuturor „provocărilor” propuse de activitățile din cadrul acestui proiect.*

**SCOPUL:** Valorizarea și stimularea potenţialului creativ al elevilor și al părinților prin realizarea unor compoziții cu produse din natură

**Grupul țintă:** părinții și elevii claselor I și a III-a de la Școala Gimnazială Larga Jijia

**Locul de desfăşurare**: sala de clasă / holul școlii

**Perioada derulării proiectului** : 19, 20, 21 octombrie 2022

**Responsabil de proiect**: Prof. înv. primar: Rîmbu Simona

**OBIECTIVE:**

* Să precizeze caracteristicile toamnei;
* Să identifice, în careuri date, cuvinte cheie pentru acest anotimp;
* Să compună texte pe baza unor idei pentru scriere creativă/ imaginativă;
*Să realizeze diverse compoziții folosind fructe sau legume;
* Să-și dezvolte simțul estetic, creativitatea;

* Să împărtășească propriile idei;

* Să facă o analiză obiectivă a activităților din cadrul proiectului;

* Să organizeze o expoziție cu toate lucrările realizate.

## RESURSELE PROIECTULUI

✓ Resurse umane: 15 elevi și părinţii acestora;

✓ Resurse materiale:

- calculator, imprimantă, aparat foto, videoproiector, flipchart, PPT;
- fructe, legume, plastilină, semințe, frunze, scobitori, hârtie, ochișori mobili, sârmulițe și biluțe plușate, conuri de brad, materiale textile, creioane, carioci, lipici, pistol cu silicon, etc;
- diplome pentru părinți și copii, premii.

## CONŢINUTUL PROIECTULUI

| Nr. crt. | Activitatea | Locul desfășurării | Data |
|---|---|---|---|
| 1. | ❖ ***EMOȚII DE TOAMNĂ***<br>• prezentarea unor materiale PPT;<br>• lectura / audierea legendei toamnei;<br>• recitarea unor poezii despre toamnă;<br>• rezolvarea unor fișe de lucru; | Sala de clasă | **19 oct 2022** |
| 2. | ❖ ***FANTEZIE ȘI ÎNDEMÂNARE***<br>❖ ***EXPOZIȚIE CU PRODUSELE REALIZATE***<br>• realizarea compozițiilor de către copii și părinți folosind o gamă diversificată de materiale și tehnici de lucru;<br>• expunerea tuturor lucrărilor realizate; | Sala de clasă<br>Holul școlii | **20 oct 2022** |
| 3. | ❖ ***EXPOZIȚIE CU PRODUSELE REALIZATE (promovarea acestora)***<br>• analiza întregului proiect „PROVOCĂRI DE TOAMNĂ”: puncte tari și puncte slabe;<br>• identificarea modalităților de mediatizare a proiectului;<br>• propuneri pentru activități viitoare. | Sala de clasă | **21 oct 2022** |

## REZULTATELE PROIECTULUI

- editarea unui PPT cu momentele semnificative ale activităţilor desfăşurate în timpul proiectului

- diplome / premii

- expunerea în clasă a unor fotografii realizate în timpul activităților

## EVALUAREA PROIECTULUI

- Studiu de impact: întrebări de identificare a percepției celor implicați în mod direct în activitate (elevii și părinții), dar și indirect (comunitatea locală, cadrele didactice neimplicate în proiect)
- Analiza produselor realizate
- Portofolii
- Autoevaluarea propriilor activități și a gradului de implicare, dar și evaluarea reciprocă
- Follow up - diseminarea de către elevi și de către părinți a informațiilor însușite în cadrul proiectului

Mențiune: Ceea ce port la gât este un „colier” (realizat din fasole) primit de la un elev de clasa I la începutul activității. Am purtat cu mult drag această bijuterie prețioasă pe tot parcursul întâlnirii.

# BÎRLĂDIANU MIHALA

TEMA ACTIVITĂŢII: Proiect De Activitate Extracurriculară „Din suflet pentru mama”

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: prof. BÎRLĂDIANU MIHALA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ȘIPOTE, JUD. IAȘI

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII: CLASA A II-A

**Motto: *„Avem o singură mamă și o singură viață. Nu aștepta până mâine să-i spui mamei că o iubești!”***

**Data:** 5-8 martie 2021

**Durata:** o săptămână

**Locul desfășurării:** Sala de clasă, clasa I și clasa a II-a

**Coordonator proiect: prof. înv. Bîrlîdianu Mihaela**

**Colaborator: înv. Murarașu Silvia**

**Denumirea activității:** *„Din suflet pentru mama”*

## I. ARGUMENT:

Ziua de 8 Martie este recunoscută pe întreg Mapamondul ca sărbătoarea internaţională a femeii. Luna martie este prima lună a primăverii când toată natura renaşte şi razele soarelui începe să ne mângaie uşor. Pură coincidentă sau nu, în acestă lună se sărbatoreşte pe lângă mărţişor şi ziua femeii, a mamelor. Femeia este cea mai importantă fiinţă din lume, mamă şi iubită, elemente fără de care întregul univers nu ar exista.

Proiectul educaţional „Din suflet pentru mama”, se va desfăşura în perioada 3- 8 martie şi urmăreste dezvoltarea sentimentului de dragoste în rândul celor mai mici dintre noi, a copiilor, faţă de fiinţa cea care le-a dat viaţă, cel mai drag element al orânduirii lumeşti „MAMA”.

## II. SCOPUL

Valorificarea potenţialului artistic şi creativ al copiilor prin intermediul activităţilor artistico-plastice şi practice, stimularea curiozităţii şi interesului copiilor pentru manifestarile ce exprima ziua mamei.

## III. OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII

1. Promovarea, cunoaşterea şi păstrarea semnificaţiei mărţişorului și Zilei Internaţionale a Femeii;

2. Stimularea potenţialului artistic şi creativ al şolarilor;

3. Dezvoltarea capacităţii de sensibilizare a copiilor pentru a deveni purtători şi păstrători ai semnificației mărţişorului și Zilei Internationale a Femeii;

**IV. RESURSE UMANE:**

- Școlarii clasei I și a II-a a Școlii Gimnaziale Șipote, St. Chișcăreni;
- Cadrele didactice a celor două clase implicate și părinții copiilor.

**V. RESURSE MATERIALE:**

- Laptop, videoproiector, telefon;
- Prezentare PPT;
- Foafec, lipici, hârtie colorată și cartonată;
- Perforatoare, capsator, sclipici, șnur de mărțișor;
- Fișe ilustrate;

**VI. PROGRAMUL ACTIVITĂȚII**

| Nr. Crt. | TEMA ACTIVITĂŢII | LOCUL DESFĂŞURĂRII | RESPONSABILI |
|---|---|---|---|
| 1. | Convorbire despre semnificația zilei de 8 Martie; | Sala de clasa (I și a II-a) | |
| 2 | Repetarea cantecelor și poeziilor dedicate mamei; | Sala de clasa (I și a II-a) | |
| 3 | Confecționarea felicitarilor pentru Ziua Mamei | Sala de clasa (I și a II-a) | |
| 4 | Realizarea unei expoziții cu felicitarile confecționate; | Holul școlii | |
| 5 | ***“Din suflet pentru mama!”*** program artistic online, dedicat mamei. | Sala de clasa (I și a II-a)<br>Google Meet | |

**VII. EVALUAREA ACTIVITĂŢII:**

- Studiu de impact: întrebări de identificare a reacţiei participanţilor la activitate.
- Expoziție cu felicitări de 8 martie.

**COVĂSNEANU ADINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: PROIECT EDUCATIONAL Octombrie 2022

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof inv primar Covăsneanu Adina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Todirești / Structura Școala Primară Nr 2 Todirești

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR

**Activitatea nr. 1**

*Titlul activităţii* ***Atelier de creatie -desen si pictura „ Culori autumnale„***

*Data/ Perioada:* 21 octombrie 2022

*Locul de desfăşurare*: sala de clasă

*Participanţi*: elevii claselor a III-a

*Descrierea activităţii*: Cunoscând diverse tehnici de realizare a compoziţiilor plastice, copiii au primit cu entuziasm tema de lucru. Au redat chipul toamnei, dând frâu liber imaginaţiei creatoare. Rezultatele au fost pe măsura muncii depuse, a sentimentelor investite, iar satisfacţiile în concordanţă cu acestea.

*Responsabil*: prof.inv.primar ***Covasneanu Adina***

*Modalitaţi de evaluare*: expoziţie cu lucrările elevilor, participarea cu cele mai reuşite lucrări la concursuri şcolare de creaţie plastică.

**Activitatea nr. 2**

*Titlul activităţii:* **Dansând cu toamna**

*Data/ Perioada:* 21 octombrie 2022

*Locul de desfăşurare scena Căminului Cultural Todiresti*

*Participanţi:* clasa a *III a*

*Descrierea activităţii:* Pentru reuşita acestei activităţi s-a cerut şi ajutorul părinţilor copiilor, aceştia au fost implicaţi în costumarea elevilor si prezenta scenica.. S-au pregătit costumele nationale necesare activităţii.

*Responsabil:* ***prof.inv. primar Covăsneanu Adina***

*Modalitaţi de evaluare:* La sfârşitul activităţii elevii au fost apreciati cu diplome de merit. Această activitate a devenit un model pentru părinţi, legat de modul cum îşi pot petrece timpul liber alături de copiii lor.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**UNGUREANU IULIANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Toamna

CLASA/ GRUPA: clasa I

CADRUL DIDACTIC: Ungureanu Iuliana

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Valea Seacă

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Peisaj de toamnă**

Materiale: carton albastru, creion, vată, resturi de la ascuțitul creioanelor, semințe de floarea-soarelui, aracet.

Etape:

- pe cartonul albastru se desenează cu creionul un copac;

- se aplică aracet pe tulpina și crengile copacului, apoi se lipesc semințele de floarea-soarelui, una lângă alta, cu partea ascuțită în sus;

- se aplică un strat gros de aracet în partea de jos a paginii, în apropierea crengilor copacului, apoi se presoară resturile de la ascuțitul creioanelor;

-în partea de sus a paginii se desenează cu creionul norii;

-se aplică aracet pe nori, apoi se lipește vată;

-se colorează resturile de la ascuțitul creioanelor cu acuarele;

-se vor folosi următoarele culori: roșu, portocaliu, galben.

**ONU SIMONA-MIHAELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Toamna-anotimpul bogăției și al culorilor- colaj

CLASA: a II-a

CADRUL DIDACTIC: Onu Simona-Mihaela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Valea Seacă, loc. Valea Seacă, jud. Iași.

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Pasul 1:Formarea grupurilor

La această activitate vom afla lucruri noi despre anotimpul de toamna și vom crea diverse lucruri din materialele pe care le avem la dispoziție. Se număra de la 1 la 4, apoi aceleași numere vor forma o echipă. În final se va lucre pe 5 echipe. La finalul activității vom afla mai multe despre toamnă și despre felul cum putem folosi materiale din natură în creațiile noastre.

Pasul 2:Documentarea

Veți face o documentare referitoare la tema aleasă. Această muncă se va realiza prin colaborare între membrii echipei, respect și toleranță. Veti alege în cadrul grupei un lider și veți avea la dispoziție materialele pe care le puteți folosi la realizarea lucrărilor.

Pasul 3:Creația

Fiecare membru al echipei va avea un rol. Fiecare echipă are un plan de acțiune.

Li se comunică elevilor ceea ce au de făcut si etapele de lucru:

**Echipa nr. 1- Tablou cu flori**

Materiale necesare:crenguțe de salcie, aracet, ață, pânză, flori presate și uscate.

Etape

-se așază cele trei crenguțe de salcie în formă de triunghi, apoi se leagă capetele între ele cu o sfoară;

-se coase de crenguțe pânza ;

-se lipesc pe pânză Frunze și flori presate sau uscate.

**Echipa nr. 2-Vaza cu flori**

Materiale necesare:mușchi de copac, aracet, flori și frunze uscate, pânză de sac.

Etape

-se desenează conturul vazei cu o carioca pe pânza de sac ;

-se lipește nușchiul de copac pe toată suprafața vazei ;

-se lipesc florile și frunzele uscate.

**Echipa nr.3-Strugurele**

Materiale necesare: semințe de dovleac, aracet, șnur, suport textile, creion sau carioca, tempera, pensulă, frunză.

Etape

-se desenează conturul strugurelui cu creionul sau carioca pe suportul textile ;

-se lipesc semințele de dovleac pentru a realiza boabele strugurelui ;

-se lipește frunza presată lângă codiță ;

-se lipește șnurul pe marginea suportului textile.

**Echipa nr. 4-Flori de toamnă**

Materiale necesare:pânză, paiete,șnur,flori, aracet.

Etape:

-se desenează conturul unei flori în mijlocul pânzei ;

-se lipesc paietele pe contulul florii mari și florile mai mici pe lângă aceasta.

**Echipa nr. 5-Ariciul**

Materiale necesare:fructe uscate de paltin sau arțar, plastilină, boabe de piper.

Etape

-se modelează corpul ariciului din plastilină ;

-se înfing fructele uscate de paltin ;

-se realizează ochii ariciului din două boabe de piper.

Pasul 3:Expoziția

La sfârșitul activității se face o expoziție și un tur al galeriei.

**PRICOP GEORGETA**

**ȘTEFAN LARISA**

TEMA ACTIVITĂŢII:

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prov. Înv.preș.: Pricop Georgeta/Ștefan Larisa

UNITATEA ŞCOLARĂ: G.P.P.NR.3 Pașcani-Iași

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Educaţia extracurriculară constituie un demers care ajută elevul să-şi completeze, fixeze şi consolideze cunoştinţele existente, să se autocunoască în alte situaţii şi conjuncturi decât cele şcolare. Trăim într-o lume care se dezvoltă continuu şi care este într-o permanentă schimbare, evoluând. Grădiniţa are menirea de a transmite valori culturale istorice şi sociale la nivelul cerinţelor educaţionale.

În cadrul activităţilor extracurriculare cu o deosebită influenţă formativă sunt incluse toate formele de acţiuni care se realizează în afara programului propriu zis: plimbări, ieşiri în natură, excursii, tabere, serbări cu diferite ocazii, concursuri, parteneriate şcolare pe diferite teme. Vizitele la muzee, expoziţii, monumente şi locuri istorice, case memoriale (organizate selectiv) constituie un mijloc de a intui şi preţui valorile culturale, folclorice şi istorice ale poporului nostru. Atât activităţile turistice cât şi cele de concurs contribuie la îmbogăţirea şi lărgirea vocabularului activ, a socializării şi la stimularea dezvoltării biopsihosociale a celor mici; astfel copiii pot reda cu mai multă creativitate şi sensibilitate imaginea realităţii în cadrul activităţilor plastice şi practice (de desen, pictură, modelaj, colaj, etc.), al celor de educarea limbajului, iniţiativă în cadrul jocurilor.Materialele didactice acumulate în decursul acestor tipuri de activităţi extracurriculare pot fi: planşe, imagini, vederi, măşti, costumaţii, albume foto, diapozitive, diplome, cărţi, pietricele, ierbare.

Activităţile extracurriculare au un rol complementar faţă de activităţile didactice, urmărind lărgirea şi adâncirea influenţelor exercitate în procesul de învăţământ, valorificarea şi dezvoltarea intereselor şi aptitudinilor copiilor, organizarea judicioasă şi atractivă a timpului liber al acestora. Ca activităţi complementare ele prezintă unele particularităţi ce se referă la participarea elevilor, la conţinutul şi durata lor, la formele de organizare şi metodele folosite, la evaluarea rezultatelor. Participarea copiilor este facultativă, profesorul poate interveni, însă, prin dirijare sugestivă pentru antrenarea acestora la unele din aceste activităţi. Conţinutul se fixează în funcţie de dorinţele şi preferinţele copilului, de condiţiile şi posibilităţile de realizare. Formele de organizare sunt mult mai ingenioase şi cu caracter recreativ. Se oferă în acest fel câmp deschis manifestării spiritului de iniţiativă din partea copiilor. Pentru evaluarea rezultatelor se folosesc alte activităţi decât în cadrul lecţiei.

Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă de voie bună şi optimism, cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi.

Activităţile extracuriculare bine pregătite, sunt atractive pentru orice vârstă, stârnindu-le interesul producându-le bucurie, uşurându-le acumularea de cunoştinţe, chiar dacă presupun un efort suplinemtar. În cadrul acestor activităţii sunt atraşi şi copiii timizi, dar şi cei impulsivi, învăţând astfel să se tempereze în preajma colegilor lor „copilul care este lăudat învaţă la rându-i să aprecieze” (D.I. Nolte).

Exemplu de planificare a activităților extracurriculare:

| Nr. Crt. | Evenimentul/ Denumirea activitătii | Modalităti de realizare/ Locul de desfăsurare | Data/ Perioada | Responsabili | Institutii/ persoane, ONG implicate |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | „Bine ați venit la grădiniță!” | Deschidere festivă în toată grădinița | sept. 2022 | Director cadrele didactice, preoți, părinți | Biserica „Sf.Vineri” Pașcani Gr.P.P.Nr.3-Pașcani |
| 2. | 5 octombrie- „ Ziua educației” | Acțiuni educative, culturale, sportive | oct. 2022 | cadrele didactice | Gr.P.P.Nr.3 Pașcani-Casa de Cultură „M. Sadoveanu ” Pașcani |
| 3. | Circulație rutieră pentru cei mici- „O zi împreună” | Acțiuni cultural-educative | nov.2022 | Poliție, cadrele didactice, părinți | Poliția Rutieră Pașcani |
| 4. | „Vine Moș Nicolae cu darurile sale!” | Acțiuni caritabile pentru copii defavorizați | dec. 2022 | cadrele didactice | Lic. teoretic „M. Costin” Gr.P.P.Nr.3 Pașcani |
| 5. | „Colindăm, colindăm iarna” | Serbare | dec. 2022 | cadrele didactice, părinți | comitetele de părinti, sponsori locali |
| 6. | 24 ianuarie – Unirea Principatelor Române „Hai să dăm mână cu mână!” | Eveniment omagial | ian. 2023 | cadrele didactice | Lic. Teh. „M.Costin”-Pașcani-Clasa a IV-a |
| 7. | „Stim să ne protejăm împotriva incendiilor!” | Demonstrație practică, educație de prevenire a incendiilor/ cutremurelor | febr. 2023 | Director, cadrele didactice | I.S.U.Mihail Sturdza Pașcani |
| 8. | 1 martie ‚Mărțișorul-Bucuria primăverii” | Expoziție de mărtisoare si desene | mar. 2023 | Prof. Inv. Preș. Juncanariu I., cadrele didactice | Lic. Teh.„M.Busuioc„ G.P.N.Nr.6 Pașcani |
| 9. | 8 Martie-„E ziua ta, mămică” | Serbare | mar. 2023 | cadrele didactice, părinți | Comitetul de părinți |
| 10. | Ziua Mondială a Sănătății /Vreau să fiu sănătos!” | Demonstrație practică | apr. 2023 | cadrele didactice | Medic stomatolog |

**AMALIA LARISA TIMOFTE**

TEMA ACTIVITĂȚII: Activitate în aer liber în Grădina Botanică

GRUPA: BUBURUZELOR

CADRU DIDACTIC: Amalia Larisa Timofte

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Dimitrie Anghel” Cornești, structura Grădinița cu program normal, Horpaz, Iași

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## ACTIVITATE ÎN AER LIBER ÎN GRĂDINA BOTANICĂ

*„Pe copil îl educă tot ce îl înconjoară: câmpul, pădurea, râul, marea, munţii, rândunelele, cucul. Faceţi tot posibilul ca şi copiii dumneavoastră să iubească tot ce-i înconjoară, pentru că fără dragostea faţă de natură şi animale omul nu poate să simtă din plin, ceea ce numim, cu cel mai minunat dintre cuvinte – VIAŢA.”*

*(C. Mihăescu )*

Educaţia este o cultură a caracterului, o obişnuinţă contra naturii, dar şi singura care-i distinge pe oameni. Este o artă, care face să treacă conştientul în subconştient, este un fapt al şcolii, şi al unei virtuţi, pe care o porţi cu tine. Platon definea educatia ca fiind *„arta de a forma bunele deprinderi sau de a dezvolta aptitudinile native pentru virtute ale acelora care dispun de ele”.* Aristotel, în lucrarea sa „Politica”, considera ca *„ educatia trebuie sa fie un obiect al supravegherii publice, iar nu particulare”.*

Activitățile în Grădina Botanică au un rol deosebit de important asupra realizării educației. Educația în spiritul ocrotirii naturii trebuie începută încă de la o vârstă fragedă. Natura îi face pe copii mai fericiți, mai sănătoși, mai calmi și mai conștienți de mediul înconjurător. Aceasta are întotdeauna ceva de a comunica prin oferirea de oportunități reale pentru creștere, dezvoltare și experiență. Educația în aer liber se bazează pe utilizarea mediului extern ca spațiu privilegiat pentru experiențele copiilor.

Învățarea în natură este foarte importantă și benefică pentru copil. În natură întâlnim medii care oferă substanțe benefice pentru minte și corp, promovează explorarea senzorială și motorie și au efecte clare asupra eficienței sistemului imunitar. Scopul mediului în aer liber este de a încuraja copiii să fie activi, să le ofere o pauză de la activitatea statică și să sprijine învățarea într-o varietate de contexte.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

Vizita la Grădina Botanică „Anastasie Fătu” din Iași, am organizat-o în cadrul activităților de tip outdoor, care le-a dat preșcolarilor posibilitatea să exploreze, să interacționeze cu elemente ale mediului înconjurător, să își dezvolte spiritul liber, autentic, să investigheze și să cerceteze elementele din natură și nu în ultimul rând să se bucure. Preșcolarii au explorat și investigat lumea plantelor cu scopul de a înțelege locul nostru în natură, precum și protejarea acesteia. Am observat împreună expoziția „Flori de toamnă”, am clasificat florile după specie, culoare, mărime, le-am mirosit și le-am admirat. Este de datoria noastră să-i pregătim pe aceștia în spiritul protejării naturii încă de la cea mai fragedă vârstă, să le formăm atitudinii pozitive față de mediu în dezvoltarea comportamentului, să pătrundă în tainele acesteia și să o iubească.

Preșcolarii au oportunitatea de a învăța despre plante, despre habitatele în care trăiesc, precum și despre ceea ce le amenință. Așadar, este foarte important să conștientizeze necesitatea utilizării raționale a resurselor vegetale ale plantei. În această etapă sunt curioși, prezintă interes pentru tot ceea ce îi înconjoară, adună cu entuziasm diverse plante, flori, frunze, aleargă să prindă fluturi, urmăresc păsările și se întorc spre adulți cu multe întrebări. Iar noi îi îndrumăm prin răspunsurile oferite, le ușurăm înțelegerea relațiilor dintre unele fenomene și influența lor asupra lumii înconjurătoare.

Pentru a conchide, înțelegerea sistemelor ecologice este foarte importantă pentru a putea lua decizii cât mai bune cu privire la utilizarea resurselor naturale.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**FĂGĂRĂȘANU MARIANA**

Școala Gimnazială Deleni, județul Iași

TEMA ACTIVITĂŢII: „PE CĂRĂRILE TOAMNEI”

CLASA/ GRUPA: GRUPA: „Mijlocie B”

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. preșcolar, FĂGĂRĂȘANU MARIANA

UNITATEA ŞCOLARĂ: UNITATE ȘCOLARĂ: Grădinița cu Program Normal Deleni, județul Iași

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**„PE CĂRĂRILE TOAMNEI”**

**Director,**

Prof. DUGHIRI LILIANA.

**ARGUMENT:** Frumosul din natură, manifestat în culori şi forme sonore, are o influenţă binefăcătoare asupra copiilor. Trebuie să-i învăţăm să observe şi să se apropie cu emoţie de acest spectacol sublim al naturii, astfel încât raţiunea să armonizeze cu sensibilitatea. Prin crearea unui mediu estetizant, frumosul pătrunde ca un sentiment binefăcător în cele mai adânci zone ale vieţii sufleteşti, răscoleşte emotivitatea, sensibilizează, înviorează. Menirea noastră, a dascălilor este de a forma şi dezvolta personalitatea copiilor prin frumosul existent în natură, artă, astfel încât să devină consumatori şi creatori de frumos.

**SCOP:**

-Stimularea imaginației creatoare ale părinților și consolidarea cunoştinţelor copiilor referitoare la caracteristicile anotimpului toamna;

-Dezvoltarea capacităţii de a aplica cunoştinţele dobândite pentru realizarea lucrărilor practic-aplicative; -Sensibilizarea copiilor în faţa frumuseţilor naturii, astfel încât să devină persoane capabile să aprecieze frumosul şi viaţa;

**OBIECTIVELE PROIECTULUI:**

-să interacţioneze cu colegii şi cu mediul natural în care se desfăşoară activitatea;

-să observe și să denumească produsele de toamnă expuse în curtea grădiniței;

-să-și formeze capacitatea de a observa, percepe, înţelege şi aprecia frumosul din natură;

-conceperea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginaţie;

**GRUP ŢINTĂ ȘI BENEFICIARI:** preșcolari, cadre didactice, părinți.

**PERIOADA:** 31 octombrie – 4 noiembrie 2022

**LOCUL:** curtea Grădiniței cu Program Normal Deleni, jud. Iași.

**RESURSE:**

-umane: preșcolari, cadre didactice, părinți, vizitatori (director, consilier educativ);

-materiale: lucrări ale copiilor, panouri pentru expoziţie, fructe, legume, flori, compoturi, dulcețuri, zacuscă, zâna toamnă, litere decorative, căsuța toamnei, prosoape tradiționale, coșuri din nuiele, coceni de porumb, costume naționale.

**STRATEGIA DE REALIZARE:** observația, conversația euristică, învățarea prin descoperire, explicația, problematizarea, învățarea prin cooperare, turul galeriei.

**MONITORIZARE ŞI EVALUARE:**

Valorificarea potenţialului creativ al copiilor, cadrelor didactice și părinților;

Amenajarea unei expoziţii tematice în curtea grădiniței cu lucrări ale copiilor;

Realizarea de fotografii şi CD-uri cu imagini din derularea proiectului;

**DISEMINARE:**

panouri informative;

expoziţii cu lucrări ale copiilor;

C.D. cu imagini din timpul desfăşurării activităţilor;

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


## CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR

| Săptămâna | Denumirea activităţii | Mod de realizare | Forma de organizare | Loc de desfăşurare |
|---|---|---|---|---|
| 31 octombrie – 04 noiembrie 2022 | ,,Pe cărările toamnei,, | -desene; picturi; colaje;<br>-expoziţie de lucrări practice /creații finale ale preșcolarilor și părinților;<br>-colectare de produse perisabile și neperisabile;<br>-decor tematic;<br>-parada de costume naționale; | Individual /<br>Frontal /<br>În echipă / | Curtea Grădiniței cu P.N. Deleni, jud. Iași. |

**PORFIR IONELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Impactul activităților extracurriculare asupra dezvoltării armonioase a copiilor

CLASA/ GRUPA: clasa pregătitoare

CADRUL DIDACTIC: Profesor pentru învățământul primar Porfir Ionela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială nr.1 Domnița

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Impactul activităților extracurriculare asupra**

**dezvoltării armonioase a copiilor**

*„Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor. Atunci să-i învăţăm să se adapteze.”*

*(Maria Montessori)*

Educaţia prin activităţile extracurriculare are ca scop identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în vaste domenii. De foarte mici, explorând, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i în contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Necesitatea de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm şcoala cu viaţa.

Activităţile extracurriculare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar (cadru formal) să-şi maximizeze potenţialul intelectual.

Educaţia nonformală este diferită faţă de educaţia formală, prin aspectul conţinutului şi formele de realizare, fiind caracterizată prin:flexibilitate, caracterul facultativ; elevii sunt implicaţi în proiectarea, organizarea şi desfăşurarea activităţilor; nu se face o evaluare prin note; oferă răspunsuri concrete la cerinţele fixate; permite momente de abstractizare, prin utilizarea cunoştinţelor din viaţa practică; pune în valoare aptitudinile şi interesele copiilor şi ale tinerilor; facilitează promovarea muncii în echipă şi a unui demers pluri şi inter-disciplinar; scoate din educaţie funcţia de predare, lăsând loc funcţiei de învăţare.

Dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai diverse şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în totalitatea ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale reprezintă scopuri ale activităţilor extracurriculare.

Dintre beneficiile activităților extracurriculare putem aminti:

- ✓ Oferă elevilor posibilitatea să investigheze, să exploreze, să descopere lucruri noi, pe care să le asocieze cu aspecte deja achiziționate din mediul formal;
- ✓ Elevii cu rezultate mai slabe la învățătură pot găsi în activitățile extracurriculare domenii în care excelează, iar aceasta determină creștea încrederii în sine.
- ✓ Oferă elevilor posibilitatea de a interacționa și cu alți copii de vârsta lor care au aceleași interese. Acţiunile lor conjugate duc la atingerea scopurilor commune **prin** influenţe de care beneficiază toţi **cei** implicaţi, legând astfel relații de prietenie.
- ✓ Dezvoltă capacitatea de cooperare, dar în același timp și spiritul competitiv.
- ✓ Ajută la o mai bună gestionare a timpului (care este definitorie pentru succesul în viață) prin găsirea unui echilibru optim între cursuri, teme și activități extracurriculare.
- ✓ Oferă o pauză binevenită, productivă, relaxantă și distractivă de la sarcinile din mediul formal.
- ✓ Promovează sănătatea mentală, emoțională și fizică.

Toate aceste avantaje sunt beneficii pe termen lung pentru că îi vor însoți pe elevi în viață și în carieră.

*Bibliografie:*

1. Cernea, Maria, „Contribuția activităților extracurriculare la optimizarea procesului de învățământ”, „Învățământ primar”, nr. 1/2000, Ed. Discipol, Bucureşti;

2. Cucoş, C., Pedagogie (ediţia a doua, revăzută şi adăugită), Bucureşti, Polirom, 2002

3. Nicola, Ioan, „Pedagogie”, E.D.P., Bucureşti, 1994.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**ICHIM RALUCA ELENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Toamna – sănătate din legume

CLASA/ GRUPA: Grupa combinată

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. preșcolar Ichim Raluca Elena

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Bălțați – Structura Sârca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***Frigărui de legume***

Legumele oferă o multitudine de vitamine (A, C, K) precum și acid folic și potasiu, toate fiind necesare atât unei dezvoltări armonioase, cât și consolidării sistemului imunitar.

Copiii ar trebui să fie încurajați de mici să le mănânce într-o varietate cât mai mare pentru că există un curcubeu întreg de culori din care pot alege și care le oferă, în afară de antioxidanți, vitamine și minerale, și alte beneficii:

• asigură creșterea și dezvoltarea sănătoasă a copilului;

• îi protejează de boli, viroze sezoniere, consolidează sistemul imunitar și îi ajută să lupte împotriva afecțiunilor.

Există dovezi care arată că substanțele nutritive din fructe și legume pot preveni bolile cronice, cum ar fi bolile cardiovasculare;

• conținutul ridicat de fibre încurajează buna funcționare a sistemului digestiv și poate preveni constipația.

Ca să încurajez consumul de legume m-am gândit să fac o activitate practic – gospodărească la sfârșitul căreia se degustă/mănâncă propriul ”preparat”.

Copiii au avut la dispoziție legume de toamnă ( castraveți, roșii cherry, morcovi, ardei gras roșu,ardei gras galben),bețe de frigărui și farfurii de unică folosință. Legumele au fost spălate și tăiate de mine,apoi le-am împărțit în mod egal.Fiecare copil și-a făcut propria frigăruie pe care ulterior a savurat-o.Am rămas plăcut surprinsă de faptul că au mâncat toată frigăruia,tot ce a fost în farfurie și chiar au mai cerut și păpat legume în plus. Copiii care în general îi știam că nu mănâncă nici un fel de legumă sau doar morcov sau doar castravete,la această activitate au păpat tot.

La finalul activității preșcolarii au fost recompensați cu buline în formă de preparate culinare.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

# PRADATU SORINA

TEMA ACTIVITĂŢII: Activitati Extracurriculare In Educatia Copiilor

CLASA/ GRUPA: GRUPA: MARE

CADRUL DIDACTIC: PRADATU SORINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădiniţa cu program prelungit nr. 29, Iaşi

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

„Și pentru ca mâine, începe azi”trebuie să formăm personalități puternice ordonate, creative și independente în scopul adaptării cu ușurință la o societate în continuă schimbare.” *(Maria Montessori –”Descoperirea copilului”)*

*Educația* extracurriculară își are rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor noștri. Educația prin activitățile extracurriculare urmarește identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viată civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunostințe punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natură.Trebuinţa de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm gradinita, cu școala și cu viaţa.

Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale.

Oricât ar fi de importantă educaţia curriculară realizată prin procesul de învăţământ, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului. Rămâne cadrul larg al timpului liber al copilului, în care viaţa capătă alte aspecte decât cele din procesul de învăţare. În acest cadru, numeroşi alţi factori acţionează pozitiv.

**Exemple de activități extrașcolare**

*Vizitele la muzee, expoziţii, monumente şi locuri istorice, case memoriale* – organizate selectiv – constituie un mijloc de a intui şi preţui valorile culturale, folclorice şi istorice ale poporului nostru. Ele oferă elevilor prilejul de a observa obiectele şi fenomenele în starea lor naturală, procesul de producţie în desfăşurarea sa, operele de artă originale, momentele legate de trecutul istoric local, naţional, de viaţa şi activitatea unor personalităţi de seamă ale ştiinţei şi culturii universale şi naţionale, relaţiile dintre oameni şi rezultatele concrete ale muncii lor, stimulează activitatea de învăţare, întregesc şi desăvârşesc ceea ce elevii acumulează în cadrul lecţiilor.

*Vizionarea emisiunilor muzicale, de teatru de copii, distractive sau sportive*, stimulează și orientează copiii spre unele domenii de activitate: muzică, sport, poezie, pictura. *Excursiile și taberele* contribuie la îmbogățirea cunostințelor copiilor despre frumusețile tării, la educarea dragostei, respectului pentru frumosul din natură, artă, cultură. Prin excursii, copiii pot cunoaște realizările oamenilor, locurile unde s-au nascut, au trăit și au creat opere de artă.

*Spectacolele* constituie o formă de activitate extracurriculară în grădiniță, prin care copilul face cunoştinţă cu lumea minunată a artei.

Se ştie ca începand de la cea mai fragedă vârstă , copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i în contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Activităţile de acest gen au o deosebită influenţă formativă, au la bază toate formele de acţiuni turistice:*plimbări, excursii, tabere*. . În cadrul activităţilor organizate în mijlocul naturii, al vietii sociale , copiii se confruntă cu realitatea și percep activ, prin acţiuni directe obiectele , fenomenele, anumite locuri istorice. Fiind axate în

principal pe viata în aer liber, în cadrul acţiunilor turistice, elevii își pot forma sentimentul de respect și dragoste față de natura, față de om și realizările sale.

Grija față de timpul liber al copilului, atitudinea de cunoaștere a dorintelor copiilor și de respectare a acestora trebuie să fie dominantele acestui tip de activități. Acestea le oferă destindere, încredere, recreere, voie bună, iar unora dintre ei posibilitatea unei afirmări și recunoastere a aptitudinilor.

Activitatea educativă școlară și extrascolară dezvoltă gândirea critica și stimulează implicarea tinerei generații în actul decizional în contextul respectării drepturilor omului și al asumării responsabilităților sociale, realizându-se, astfel, o simbioză lucrativă între componenta cognitivă și cea comportamentală.

În urma plimbărilor, a excursiilor în natură, copiii pot reda cu mai multă creativitate și sensibilitate , imaginea realităţii, în cadrul activităţilor de desen şi modelaj , iar materialele pe care le culeg ,sunt folosite în activităţile practice, în jocurile de creaţie. Copiii sunt foarte receptivi la tot ce li se arată sau li se spune în legatură cu mediul , fiind dispuşi să acţioneze în acest sens.

*Serbările şi festivităţile* – marchează evenimentele importante din viața preșcolarului. Din punct de vedere educativ importanța acestor activități constă în dezvoltarea artistică a copilului precum și în atmosfera sarbatorească instalată cu acest prilej. Aceste mici serbări, organizate de catre cadrele didactice, le oferă copiilor rasplată primită după muncă, și de asemenea au un rol de motivare, mai putin seminificativ.

*Concursurile* – sunt o metoda extrascolară de a stârni interesul elevului pentru diferite arii curriculare avand, în același timp, o importanță majoră și în orientarea profesională a elevilor, făcându-le cunoscute toate posibilitati pe care acestia le au. Concursuri precum „Micul Istet” pot oferi cea mai buna sursa de motivație, determinând copiii să studieze în profunzime și prin urmare să scoată rezultate mai bune la gradiniță. Același efect îl pot avea concursurile organizate de catre cadrele didactice în sala de grupă. Dacă sunt organizate într-o atmosferă placută vor stimula spiritul de initiativitate al copiluiui, ii va oferi ocazia să se integreze în diferite grupuri pentru a duce la bun sfârsit exercițiile și va asimila mult mai usor toate cunoștințele.

Activităţile complementare concretizate în excursii şi drumeţii, vizite, vizionări de filme sau spectacole imprimă copilului un anumit comportament, o ţinută adecvată situaţiei, declanşează anumite sentimente. O mai mare contribuţie în dezvoltarea personalităţii copilului o au activităţile extraşcolare care implică în mod direct copilul prin personalitatea sa şi nu prin produsul realizat de acesta. Activitatea în afara sălii de grupă şi cea extraşcolară trebuie să cuprindă masa de copii.

*Activităţile extraşcolare*, bine pregătite, sunt atractive la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, manualitatea, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi. Realizarea acestui obiective depinde în primul rând de educator, de talentul său, de dragostea sa pentru copii, de modul creator de abordare a temelor, prin punerea în valoare a posibilităţilor şi resurselor de care dispune clasa de elevi .

Activităţiile extracurriculare contribuie la gândirea şi completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor şcolarilor, la organizarea raţională şi plăcută a timpului lor liber.Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă de voie bună şi optimism, cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi. Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate. Succesul este garantat dacă ai încredere în imaginaţia, bucuria şi în dragostea din sufletul copiilor, dar să îi laşi pe ei să te conducă spre acţiuni frumoase şi valoroase.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**URSACHE MĂRIOARA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „ Obiceiuri și tradiții culturale de la mic la mare”

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Educatoare Ursache Mărioara

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Alexandru Vlahuță” –GPP, Iași

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**„ Obiceiuri și tradiții culturale de la mic la mare”**

**Motto**: „*Datinile, proverbele, muzica şi poezia sunt arhivele popoarelor, iar cu ele se poate constitui trecutul lor îndepărtat. Căci nu există bucurii mai de preţ ca averea de cuget şi simţire inclusă şi păstrată cu sfântă grijă de-a lungul vremurilor în adâncul sufletului românesc, al moşilor şi strămoşilor noştri.*„

(Alexandru Vlahuță)

Folclorul reprezintă oglinda vie a existenţei noastre, o dovadă grăitoare a străvechii unităţi culturale a poporului român. Valorificând cu copiii tradiţia folclorică în cadrul diverselor activităţi şcolare şi extraşcolare, realizăm un important act cultural şi educativ, prin care le dezvoltăm dragostea pentru frumos, pentru armonie, le cultivăm răbdarea, stăpânirea de sine, spiritul de echipă. Copiii pot să cunoască, să înţeleagă şi să preţuiască mai mult trecutul istoric, ocupaţia, obiceiurile, sentimentele, năzuinţele generaţiilor de ieri. Pot să fie ei înşişi, fără să copieze nişte obiceiuri care nu sunt ale lor sau să îmbrace nişte haine care nu-i reprezintă. Cea mai mare bogăţie a omenirii sunt copiii. Ar trebui să ne gândim la valorificarea tradiţiilor populare şi a folclorului romanesc în rândul copiilor mici, imaginându-ni-i într-o horă a prieteniei, fericiţi să-şi facă cunoscut unii altora istoria şi geografia locurilor natale, cântecele, dansurile şi obiceiurile străbunilor noştri.

Cuvântul folclor înseamnă laolaltă frumuseţe, vechime şi tradiţie, bucuria de a cânta, striga şi dansa, împreună băieţi şi fete, tineri şi vârstnici.

Pregătirea copiilor pentru viaţă înseamnă educarea lor în armonie cu principiile, normele şi idealurile poporului român. Astfel a prins contur în grădinița/ școala noastră proiectul cu titlul: „Obiceiuri și tradiții culturale de la mic la mare”.

Proiectul ”Obiceiuri și tradiții culturale de la mic la mare” cuprinde trei secțiuni:

**Sectiunea I** – Colectarea de obiecte tradiționale românești și costume populare,

**Secțiunea a II a** – Momente artistice populare, prezentare de obiceiuri și tradiții românești,costume populare - prezentare/descriere;

**Sectiunea a III a** – Lucrări artistico-plastice cu tema: „Portul românesc, obiceiuri și tradiții la români”

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Copiii trebuie învățați, încă de la varste mici să aprecieze frumusețea portului popular, a dansului și cantecului românesc, a meșteșugurilor tradiționale atât de mult apreciate în țară și peste hotare.

Primul contact al copiilor cu tradițiile și obiceiurile este în familie. Tocmai din acest motiv, ne-am dorit ca parteneri în acest proiect și părinții!

Poporul roman așezat de veacuri pe meleaguri mioritice a moștenit o bogată zestre spirituală. Bogația lingvistică este cuprinsă în toate genurile literare ale creațiilor: doine, balade, basme, legende, proverbe, zicători. Bogația spirituală cuprinde toate creațiile meșteșugarilor: ceramica, țesături, cusături, obiecte din lemn dar și bucate tradiționale. Tot ceea ce am moștenit este tradiție și depinde de fiecare cum o păstrăm și mai ales cum o vom trimite generațiilor următoare.

În cadrul procesului complex de formare a personalității copilului, cunoașterea obiceiurilor și a tradițiilor culturale locale are o deosebită importanță datorită conținutului de idei și sentimente care oglindesc trecutul bogat și plin de speranță ale poporului roman. Prin acest proiect se propune valorificarea tradițiilor și obiceiurilor poporului nostru în contextul actual socio-cultural. Copiii trebuie învățați să aprecieze frumusețea portului popular, a dansului și cantecului romanesc, a meșteșugurilor tradiționale atât de mult apreciate în țară și peste hotare. Primul contact al copiilor cu tradițiile și obiceiurile este în familie. Tocmai din acest motiv, ne-am dorit ca parteneri în acest proiect și părinții. Aceștia au primit cu deschidere această provocare, s-au alăturat activităților propuse în cadrul proiectului, au participat la realizarea expoziției de obiecte prin colectarea acestora de la sate, de la bunici.

Activitățile proiectului au fost pline de culoare, veselie, cântec, joc și voie bună. Copiii au ,,gustat”din frumusețea cântecelor populare, dulcele grai românesc, prin recitare de poezii, datini specifice poporului nostru, șezători și mai mult, alături de părinți și ajutați de aceștia, au ,,căutat în lada de zestre a bunicilor” și au dat viață unei frumoase expoziții de obiecte tradiționale și costume populare românești.

Aceste obiecte și costume populare fiind de o valoare inestimabilă, unele având o vechime de zeci de ani.

Frumusețea portului popular, graiul românesc, datinile și obiceiurile, cântecele și dansurile populare, creațiile literare sunt parte din acest popor, care de-a lungul timpului au fost ca o alinare a sufletului.

Noi suntem datori să păstrăm aceste comori și să le transmitem mai departe generațiilor, încă de la vîrste fragede, prin astfel de activități, proiecte, exemple de bună practică.

**MANCAŞ MIHAELA**

**PĂDURE PETRONELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Carnavalul toamnei”

CLASA/ GRUPA: Grupa mică „Micii exploratori” și Clasa a II-a B

CADRUL DIDACTIC: prof. învăț. preșcolar Mancaș Mihaela și prof. învăț primar Pădure Petronela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Șc. Gimn. „Al. Vlahuță”, Iași

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## PROIECT EDUCAȚIONAL

**ARGUMENT:**

Toamna este unul dintre cele mai colorate anotimpuri, iar fantezia de culori ne îndeamnă la creativitate, culoare și empatie. Fiind un sezon cu atât de multe oportunități, dorim să le dăm ocazia elevilor să se lase purtați de frumusețea toamnei și să aducă toamna atât în inimile lor cât și în clasă.

Prin colaborarea cu preșcolarii din grădinița din cadrul școlii gimnaziale „Al.Vlahuță”, atât ei cât și școlarii învață că educația și creația nu are granițe sau vârstă. Aceștia vor crea împreună un decor de poveste dar și lucrări artistice inedite.

**SCOPUL PROIECTULUI:**

- promovarea dialogului şi a comunicării între elevii din şcoli și grădinițe;
- dezvoltarea cooperării şi a colaborării între cadre didactice;
- cultivarea valorilor morale precum: empatia, grija de aproapele nostru.
- donarea produselor expuse în cadrul expoziției;

**OBIECTIVELE PROIECTULUI:**

- să se cunoască specificul toamnei;
- cultivarea dragostei faţă cei mai mici;
- să se realizeze o intercunoaştere a elevilor și preșcolarilor prin intermediul produselor și activităţilor desfăşurate de fiecare clasă/grupă în parte;
- să se găsească modalităţi variate de exprimare a gândurilor şi sentimentelor privitoare la anumite teme de interes comun (toamna și sterile ei);
- să se realizeze o expoziție cu lucrările realizate;

**ACTIVITĂȚILE PROIECTULUI**

1. **„ Din cămară adunate”**

Această activitate constă în adunare de produse, legume si fructe de toamnă și realizarea unor expoziții, atât individuale cât și comune, între preșcolarii grupei mici și elevii clasei a II-a B.

**2. „Toamna în culori”**

- expoziţii de desene şi colaje, având ca temă culorile toamnei;
- realizarea unei galerii de artă cu lucrările copiilor.

**3. „Deschidem porțile prieteniei”**

Clasa a II-a B de la Școala Gimnazială ”Alexandru Vlahuță”, va fi gazdă pentru preșcolarii grupei mici, din gradiniță. Aceștia vor vedea expoziția din cadrul clasei precum si lucrările elevilor.

Iar preșcolarii au organizat o expoziție de toamnă, cât și elemente decorative confecționate.

4. **„Dar din dar se face Rai**”

După o activitate de degustare a produselor aduse pentru expoziție, elevii clasei a II-a B vor da dovada de empatie și sprijin, dăruind restul produselor unui copil aflat într-o situatie mai dificilă.

Astfel, elevii vor dovedi că sunt alături unii de alții și la greu, nu doar la bine.

**LABANOV ADRIANA NARCISA**

TEMA ACTIVITĂŢII: COȘUL TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: MARE

CADRUL DIDACTIC: PROF.ÎNV. PREŞC. LABANOV ADRIANA NARCISA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială Constantin Negreanu , Dr. Tr. Severin. , Mehedinţi

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**“COȘUL TOAMNEI”**

**DATA:** 18.10 2022

**ORA:**10:30

**TIPUL ACTIVITĂȚII:** ACTIVITATE OUTDOOR

**MOTIVAȚIA**

Anotimpul toamna, prin schimbările variate şi ritmice ale naturii, cât şi prin bogăţia de elemente specifice activităţii umane, asigură cadrul propice de stimulare a curiozităţii copiilor, de incitare la explorare şi exersare.

Încercăm, astfel, în cadrul acestei activități să răspundem interesului deosebit manifestat de preșcolari și nevoii de cunoștere, ajutându-i să înțeleagă: importanța legumelor și fructelor în alimentație, modul în care se consumă și se păstrează și cât de necesar este, atât pentru oameni, cât și pentru viețuitoare să-și facă provizii pentru iarnă, să-și îmbogățească cunoștințele referitoare la obiceiuri tradiționale și a activităților specifice toamnei, alături de părinții lor.

**GRUP ȚINTĂ:**

- cele noua grupe de preșcolari de la Școala Gimnazială Constantin Negreanu Dr. Tr. Severin.
- părinți, bunici,
- cadre didactice

**SCOPUL ACTIVITĂȚII**: Marcarea obiceiurilor tradiționale și a activităților specifice anotimpului toamna.

**OBIECTIVE SPECIFICE:**

**<u>Pentru preșcolari:</u>**

- Marcarea obiceiurilor tradiționale și a tradițiilor anotimpului toamna cu privire la muncile anotimpului toamna
- Valorificarea cunoștințelor asimilate de către preșcolari pe parcursul proiectelor tematice derulate până în prezent

- Cultivarea interesului pentru tradiții și obiceiuri populare

**Pentru părinți:**

- Susținerea proiectului prin asigurarea de materiale necesare activității
- implicarea părinților în educarea copiilor și a vieții grăiniței

**Pentru cadre didactice:**

- Amenajarea atelierelor de activitate cu materiale necesare activității
- Implicarea părinților, a familiilor și a partenerilor educaționali în proiect
- Realizarea evaluării tematice derulate până în prezent și fixarea cunoștințelor preșcolarilor prin activități practice de tip outdoor alături de părinții lor

**FORME DE EVALUAREA:**

- 10 bocane de murături
- 5 litri de must
- 50 de kg de porumb
- 20 de arici înfructați

**Desfășurarea activității**

În curtea grădiniței sunt amenajate cele cinci ateliere:

**ATELIERUL 1.**-„Să descoperim comorile toamnei” ( jocuri senzoriale)

**ATELIERUL 2.**- „Desfacerea porumbului, jocuri cu cocenii porumbului

**ATELIERUL 3.**- „Pregătirea mustului”-

**ATELIERUL 4.**- „Murături ca la bunica- Gogoșari umpluți cu varză”

**ATELIERUL 5.**-„ Arici înfructați”-personificarea fructelor

Grupele de copii împreună cu părinți merg în rotație la sectoarele de lucru. După 20 minute fiecare grupă de copii își schimbă sectorul de lucru, până când toate grupele participă la fiecare sector.

La sfârșitul activității copiii și părintii acestora vor servi dovleci, cartofi și mere coapte la cuptor.

**DURALIA LUIZA-DANIELA**

TEMA ACTIVITĂŢII:

CLASA/ GRUPA: Grupa mare-step by step

CADRUL DIDACTIC: Duralia Luiza-Daniela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială “Dimitrie Grecescu”; Dr.Tr.-Severin, Mehedinți

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Carnavalul Toamnei

Activitatea extracurriculară s-a desfășurat în cadrul Proiectului Educațional “CARNAVALUL TOAMNEI” și a urmărit să popularizeze importanţa programelor ecologice, reciclarea și refolosirea unor materiale şi a presupus realizarea unor serii de activități menite să concretizeze obiectivele specific propuse.

**Resursele activității**

- Resurse umane: preşcolari, educatoare, director, părinţi.
- Resurse temporale:

- durata activității: o zi

- Resurse materiale:

- informaţionale: carti, reviste, ilustratii, site-uri, emisiuni TV;
- materiale pentru confecţionarea măştilor, recuzitei şi costumelor ecologice – materiale din natură, materiale reciclabile, pânză, plastic, mărgele, aţă, scoici, pene, aracet, creioane colorate, carioca etc.; instrumente de lucru: foarfeci, lipici, aracet, planşete etc.

Ziua a debutat cu parada costumelor de toamnă, continuând cu cu recital de cântece și poezii în sala de grupă și încheindu-se cu o expoziție artistic0-plastică, pe teme ecologice, dar cu specific de toamnă.

Sălile și holurile grădiniței au răsunat de vocile copiilor dornici să prezinte desenele, picturile și obiectele confecționate de ei înșiși cu multă dibăcie. Tabloul multicolor a fost completat de un covor foșnitor de frunze uscate și castane, dovleci, ghinde, conuri, porumb, dar mai ales de coșuri cu fructe aromate, legume gustoase și tufănele și crizanteme imperioase. Totul a fost de basm!

Scopul acțiunii a fost promovarea obiceiurilor și tradițiilor specifice toamnei, precum și dezvoltarea creativității copilului preșcolar, prichindeii demonstrând că joaca din grădiniță este de fapt foarte productivă, că prin joc, ei și-au însușit o mulțime de cunoștințe despre fructe și legume, despre

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


toamnă, despre alimentația sănătoasă și că, într-adevăr, toamna aduce la grădiniță copii isteți și voioși, zâmbete și voie bună. Copiii au fost costumați în fructe și legume specifice toamnei, valorificându-și cunoștințele și deprinderile, întrecându-se în concursuri pe echipe, ghicitori, cântece și poezii specifice anotimpului cel mai darnic, roditor și îmbelșugat.

La sfârșitul activității ,cu toții am praticipat la Carnavalul toamnei, prin dans, joc și voie bună!

Promisiunea de final a fost că vom organiza anul acest carnaval!

**MITROI FLORENTINA-NICOLETA**

TEMA ACTIVITĂŢII: "IUBEȘTE ROMÂNIA!"

GRUPA: mijlocie

CADRUL DIDACTIC: Mitroi Florentina-Nicoleta

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială „Dimitrie Grecescu"

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**ARGUMENT**

Patriotismul este o trăsătură a personalităţii a cărei geneză apare din cea mai fragedă vârstă şi se îmbogăţeşte şi se structurează pe tot parcursul vieţii ca urmare a dinamicii relaţionale dintre individ, colectivitatea din care face parte şi patria sa. Din punct de vedere psihogenetic, patriotismul ca trăsătură a personalităţii cunoaşte o evoluţie legată de perioadele de vârstă pe care le parcurge copilul, de extindere a cunoştinţelor sale despre patrie şi de îmbogăţire a experienţei lui sociale.Punctul de plecare îl constituie grădinița cu activitățile specifice educației timpurii.

Prima zi a lunii Decembrie este ziua în care sărbătorim, an de an un mare eveniment al istoriei poporului nostru: Marea Unire a tuturor românilor.

Ziua de 1 Decembrie 1918 a fost ziua unei generații care a trăit un moment istoric. Noi rememorăm în fiecare an Unirea și este datoria noastră fată de bunicii bunicilor noștri să nu uităm că Unire este un cuvânt care trebuie să crească in conștiința copiilor noștri, viitori cetățeni ai României.

**SCOPUL PROIECTULUI :**

Cultivarea sentimentului de dragoste față de țară prin familiarizarea cu simbolurile naționale, sărbătorile și tradițiile naționale.

**OBIECTIVE :**

-să cunoască semnificaţia istorică a zilei de 1 decembrie 1918 şi importanţa ei pentru poporul român;
-să identifice culorile steagului național;
-să execute pe muzică mişcări simple specifice dansului popular;
-să folosească costumul popular într-o acţiune specific românească;
-să manifeste atitudini de cooperare in timpul activităților;
-să realizeze activități plastice și activități practic-gospodărești ;
-să participe cu dragoste și interes la activitățile propuse;
-să implice familia in activitățile propuse;
-să folosească instrumente digitale specifice activităților online.

**ECHIPA DE PROIECT:**

Educatoarele grupei, director, prof.consilier

**COLBORATORI:**

Familiile preșcolarilor grupei mici –GRUPA ALBINUȚELOR

**DURATĂ:** noiembrie-decembrie 2021

**GRUP ȚINTĂ**: preșcolarii grupei mici de la Școala Gimnazială "Dimitrie Grecescu"și familiile acestora

**REZULTATE AȘTEPTATE:**

- Realizarea de expoziții in clasă și in online (pe grupul de facebook Grupa Albinuțelor)

-Responsabilizarea copiilor , a cadrelor didactice și a părinților prin implicarea in activități extracurrriculare;

-Promovarea imaginii grădiniței în comunitate;

**MODALITĂȚI DE EVALUARE ȘI MONITORIZARE**:

-Întâlniri cu echipa de proiect;

-Proces-verbal încheiat în urma desfășurării activităților;

-Diseminarea activităţilor în grădiniță și in presa locală

**IMPACTUL PROIECTULUI:**

Dezvoltarea capacității preșcolarilor de a identifica elemente specifice Zilei Naționale

**MODALITĂȚI DE REALIZARE:**

-Echipa de proiect va desfășura activități de promovare a proiectului;

-Implementarea programului de activităţi prevăzut de proiect.

-Produse ale proiectului: expozitie , activităţi comune, etc.

**ACTIVITĂŢI DESFĂŞURATE:**

1.Lansarea proiectului "Iubește România!"-activitate desfăşurată în grădiniţă;

2. Ziua Națională a României-prezentare ppt- activitate desfăşurată în grădiniţă;

3. Hai să dăm mână cu mână!-dans Hora Unirii -activitate desfăşurată în grădiniţă;

4. Steguleţul-confecționare stegulețe -activitate desfăşurată în grădiniţă;

5. Vaza cu flori tricolore-pictură -activitate desfăşurată în grădiniţă;

6. Păpușa tricolor -activitate desfăşurată online;

Ziua României

https://www.youtube.com/watch?v=2i7b6Q2gW_Y&ab_channel=ClaudiaGaleriu

7. Brățara tricoloră activitate -desfăşurată online;

Sf. Andrei-ocrotitorul romanilor activitate desfăşurată online

https://www.youtube.com/watch?v=hWA3Gewd9Ng&ab_channel=UniversulCredintei-TVR

8. Meniul meu de sărbătoare- activitate desfăşurată online.

**EVALUAREA PROIECTULUI**

Expoziţie cu lucrările copiilor, diplome,articol in presa locală https://www.facebook.com/152632291977834/posts/873082683266121/

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**GĂRGALIE ELIZA-NAUSICA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ”GUST,SAVOARE ȘI CULOARE”!

CLASA/ GRUPA: MARE

CADRUL DIDACTIC: GĂRGALIE ELIZA-NAUSICA

UNITATEA ŞCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P.NR.7/DROBETA TURNU-SEVERIN

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII

**FESTIVALUL TOAMNEI**

**„Mândră-i toamna și bogată”**

Curțea Grădiniței cu Program Prelungit nr. 7 din Drobeta Turnu-Severin s-a umplut cu miresme de toamnă, cu ocazia unui eveniment organizat cu multă atenție de cadrele didactice.
„Festivalul toamnei”. De la cei mai mici până la cei mai mari, toți „grădinarii” s-au implicat în activitățile care au avut loc joi,03.11.2022 .

Cu ajutorul părinților, educatoarele au ținut ateliere în cadrul cărora copiii au confecționat jucării din castane și legume, au realizat borcănele cu „Sporul casei” (boabe de porumb, de fasole uscată și semințe), compot și murături,dar și frigărui cu fructe.Grupele mari au prezentat și parade costumelor de toamnă ,dar și cantece dedicate acesteia/Fiecare grupă a avut amenajat stand cu denumire proprie si decorațiuni de toamnă

Cel mai important este că micuții s-au distrat și au fost creativi, învățând că toamna este anotimpul recoltei, în care hărnicia de peste an este răsplătită.

Prin organizarea acestui festival am încercat să îi familiarizăm pe copii cu toate aspectele ce țin de anotimpul toamna: caracteristici generale, fructe, legume, flori, mod de îmbrăcăminte, fenomene specifice. Toate cunoștințele și deprinderile dobândite prin intermediul acestei activități îi vor ajuta să se orienteze mai bine în timp, să se adapteze la spațiul în care trăiesc și să își îmbogățească percepțiile despre ceea ce ne înconjoară.

Menirea noastră, a dascălilor este de a forma şi dezvolta personalitatea copiilor prin frumosul existent în natură, artă, astfel încât să devină consumatori şi creatori de frumos. Prin acest proiect vrem să demonstrăm că activitățile de tip extracurricular pot deveni o modalitate eficientă de colaborare între educatoare-copil-părinte.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**BENDREA ANA**

**POP DANIELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Sărbători de iarnă la români „

CADRUL DIDACTIC: Înv. Bendrea Ana – cls.a – II-a

Înv. Pop Daniela – cls. I B

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Lăpuș

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Românii au fost mereu păstrători de tradiții și obiceiuri strămoșești. Cea mai iubită sărbătoare a românilor este Crăciunul, care semnifică Nașterea lui Iisus.

Pentru a marca această sărbătoare și la școală, împreună cu elevii cls. I B și cls. a-II – a, de la Școala Gimnazială Lăpuș, pregătim o scenetă cu tema „Nașterea lui Iisus „, pe care o să o prezentăm în fața părinților și, pe care o să v-o prezentăm în continuare :

Scenetă

Decor : sala de clasă în semiîntuneric, luminată pe tavan cu instalație sub formă de stele, care să imite cerul, iar în mijloc o stea mai mare; Într-o parte a sălii, ieslea amenajată cu paie și cu pruncul în ea ;Copiii îmbrăcați în costume corespunzătoare fiecărui personaj.

Desfășurare

Povestitor: Lumea din Viflaim dormea. Numai păstorii din apropiere erau treji și se mirau de cele ce se întâmplau. Nu știau ce să creadă despre lumina coborâtă asupra staulului lor. Tremurau de frică.

Înger: - Nu vă temeți, nu s-a întâmplat nimic rău! S-a născut fiul lui D-zeu! Mergeți în grabă și-l veți afla culcat în ieslea vitelor.

Pastor 1 : - Să ne grăbim! Noi să fim cei dintâi care să-l vedem pe Mântuitor! (își iau mielușeii și pleacă spre Maria și Iosif)

Păstor 1 și 2 : - Am venit să ne închinăm lui Iisus! (se apropie de iesle, se apleacă și sărută scutecele și paiele)

Păstor 2 : - Pruncule mic și sfânt, Iisus, Fiul lui Dumnezeu, primește totdeauna rugăciunile noastre ! Primește și acești mielușei, pe care ți-i aducem în dar și ne ajută în necazurile noastre.

Povestitor: Într-o țară îndepărtată, trăiau niște împărați mari, puternici și bogați. Erau trei la număr. Lumea le zicea „Cei trei crai de la răsărit „. Aceștia erau vestiți în lume, nu numai pentru averile lor ci, mai mult pentru înțelepciunea lor. În noaptea când s-a născut Iisus, cei trei crai, tocmai priveau cerul și au observat o stea mult mai mare și mai strălucitoare decât celelalte care nu o mai văzură.

Crai 1 : - Uite o stea mai mare și mai strălucitoare! S-a întâmplat undeva un lucru mare!

Crai 2 : - Eu îmi amintesc, că am citit într-o carte, că atunci când se va ivi pe cer o stea mai mare și mai luminoasă, va veni pe lume Împăratul împăraților.

Craiul 3 : - Ei, apoi dacă așa stă treaba, atunci să ne pregătim de drum, să colindăm toată lumea și să nu ne întoarcem acasă până când nu vom da peste acest împărat vestit.

Povestitor : Au plecat la drum cu cele trebuincioase și cu daruri multe. Intrând în Ierusalim, au ajuns în fața palatului lui Irod.

Craii : - Vrem să stăm de vorbă cu împăratul Irod!

Irod : - Lăsați-i să între!

Crai 1 : - Înălțimea voastră, s-a întâmplat o mare minune, s-a născut undeva, Împăratul împăraților, stăpânul lumii!

Irod: - În țara mea nu s-a născut niciun împărat și nici nu se poate naște! Eu sunt aici și voi fi întotdeauna, singurul stăpân!

Povestitor : Și, deoarece, credea că împăratul de care vorbeau craii, o să-i ia împărăția, a rămas pe gânduri. După puțin timp își cheamă ostașii:

Irod: - Să vină ostașii! Voi ați auzit despre acest împărat?

Ostaș : - Înălțimea ta, stă scris în cărțile sfinte despre nașterea acestui împărat în Viflaim.

Povestitor : Irod s-a mâniat foarte tare, dar, fiind foarte șiret, se gândi că, mai bine să afle de la crai unde se află Iisus, ca pe urmă să-l omoare.

Irod : - Puteți pleca la Viflaim și cerceta despre prunc, și, dacă îți afla, vestiți-mă și pe mine ca să vin și eu să mă închin lui.

Povestitor : Craii au plecat, și, nu după mult timp, steaua s-a oprit deasupra staulului unde se născuse Iisus. Când au trecut pragul ușii, au rămas încremeniți. Iosif stătea liniștit și-l privea pe Prunc. Maria îl ținea în brațe.

Crai 1 : - Mărire Ție, Doamne, Împăratul împăraților, Iisuse! (săruta locul unde s-a născut pruncul și așază darurile la picioarele Lui-aur, smirnă și tămâie).

Crai 2 : - Să ne întoarcem la Irod și să-i ducem vestea cea mare!

Îngerul : - Nu faceți una ca asta! Aveți de gând să-l duceți spre moarte pe Iisus? Nu vă întoarceți la Irod, căci sufletul lui este pin de răutate și vrea să omoare Pruncul!

Crai 3 : - Dar, tu cine ești?

Îngerul : - Eu sunt îngerul lui Dumnezeu,

Ascultați ce vă spun eu
Să nu mergeți prin cetate
S-o luați prin altă parte
Că Irod și-a pus în gând
Să ucidă Pruncul sfânt

Craii : - Atunci să mergem prin altă parte să dăm vestea cea mare!

La sfârșit se va intona colinda „O, ce veste minunată! „

# COMAN IOANA CODRUȚA

TEMA ACTIVITĂŢII: Activitati extracurriculare în educația copiilor

CLASA PREGĂTITOARE A

CADRUL DIDACTIC: prof.înv.primar Coman Ioana Codruța

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Dragoș Vodă, Moisei

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Învățăm primele litere cu ajutorul frunzelor de toamnă**

Se desenează cu creta, pe asfalt, litere mari de tipar. Apoi, elevii adună frunze. După ce elevii au adunat frunze, vor contura literele desenate pe asfalt cu frunzele adunate.

Jocul se poate complica. Fără să desenăm cu creta pe asfalt literele, le spunem să contureze ei litera direct din frunze. Se poate lucra pe echipe.

# VALEA ANICA

TEMA ACTIVITĂŢII: „ÎN CASA TOAMNEI„

CLASA: PREGĂTITOARE A

CADRUL DIDACTIC: PROF. VALEA ANICA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ IERNUT, MUREȘ

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Contactul nemijlocit cu mediul oferă copiilor multiple și noi posibilități de cunoaștere a unor aspecte din natura, legăturile dintre acestea, cauzele care le determină și urmarile care le au. Frumosul din natură, manifestat în culori şi forme sonore, are o influenţă binefăcătoare asupra copiilor. Trebuie să-i învăţăm să observe şi să se apropie cu emoţie de acest spectacol sublim al naturii, astfel încât raţiunea să armonizeze cu sensibilitatea. Prin crearea unui decor specific anotimpului toamna, frumosul pătrunde ca un sentiment binefăcător în cele mai adânci zone ale vieţii sufleteşti, răscoleşte emotivitatea, sensibilizează, înviorează. Datoria noastră este de a forma şi dezvolta personalitatea copiilor prin frumosul existent în natură, artă, astfel încât să devină consumatori şi creatori de frumos. Copiii sunt curioşi să afle cât mai multe despre anotimpuri, astfel că tot mai des au început să mă întrebe despre ce se întâmplă în natură şi de ce se usucă totul în jur, motiv pentru care am hotărât împreună cu ei să desfăşurăm un proiect tematic pe perioada unei săptămâni.

Prin intermediul proiectului dezvoltat, voi încerca să-i "înarmez" pe copii cu cunoștinte precise, lărgindu-le orizontul intelectual, dezvoltându-le capacitatea de a cerceta și de a descoperi relațiile dintre fenomene. Am hotărât împreună ca în zilele care urmează să descoperim cât mai multe informatii despre acest anotimp...așa că am pormit în călotorie prin „căsuța Toamnei".

Prima activitate s-a numit **„Căsuța Toamnei„** unde împreună cu copiii am aşezat la centrul tematic frunze ruginii, crengi uscate, flori, fructe și legume de toamnă. I-am lăsat pe copii să se apropie, să observe şi să comenteze între ei, iar mai apoi le-am spus o ghicitoare despre sosire toamnei. Am purtat apoi o discuţie cu copiii despre cele observate de ei şi despre ghicitoare, pentru a afla ce ştiu ei despre anotimpul toamna și chiar m-au surprins cu răspunsurile lor.

În cea de-a doua activitate intitulată **„Secretele Toamnei"**, le-am propus copiilor urmărirea unor filmulețe despre procesele și fenomenele care se întâmplă în natură, dar și influențele acestora asupra plantelor și animalelor, urmând ca la final să intre în rolul unor personaje pe care le-au întâlnit în filmulețe prin jocuri de rol pe teme date. Au fost deosebit de încântați.

Cea dea treia activitate **„Culorile toamnei„** copiii au avut de realizat diverse desene și colaje, la alegere, cu condiția clară de a respecta tema abordată în proiect. Aici au dat dovadă de reale capacități de a fi foarte creativi și inventivi, alegandu-și singuri materialele de mucru.

Pentru activitatea următoare **„Toamnă mândră, darnică",** copiii au pregătit un set de poezii și cântece prin care au adus laude bogatului anotimp-toamna.

Activitatea s-a încheiat cu o expoziție de lucrări, unde elevii au apreciat critic şi autocritic lucrările realizate. Chiar și părinţii copiilor şi-au exprimat părerile legate de lucrările realizate de către copii lor.

Aceştia au acordat copiilor titlul de **„Super-ajutoarele Toamnei".**

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**Imagini cu o parte din produsele finale realizate de copii.**

**METEA NICOLETA-MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: MAGIA SĂRBĂTORILOR DE IARNĂ (proiect intercultural)

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: profesor învățământ primar, Metea Nicoleta- Maria

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „EMIL DRĂGAN„ UNGHENI-MUREȘ

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## MAGIA SĂRBĂTORILOR DE IARNĂ (proiect intercultural)

***Argument de necesitate*:**

Ne dorim tot mai mult o colaborare fructuoasă între cei doi poli definitorii pentru educația și instrucția copilului- familia și școala.Având în vedere componența claselor( români, rromi, maghiari) considerăm că aceste tipuri de activități reprezintă modalități eficiente de integrare și interculturalitate.Această activitate se vrea un posibil răspuns din dorința de a-i integra pe copii și familiile acestora în viața școlii și a comunității locale.

***Motivarea activității:***

Speranța noastră e ca finalizarea acestei activități să se concretizeze în valorizarea părinților și comunității locale ca parteneri sociali ai școlii prin desfășurarea de acțiuni comune școală-familie, școală-cadre medicale, școală- instituții de cultură(biserica), școală- instituții specializate pe incluziunea socială și îmbunătățirea condițiilor de viață ale rromilor- Fundația IEPER-Belgia ; ne dorim , de asemenea, o strânsă cooperare între membrii școlii/ comunității prin efectuarea de activități extracurriculare pentru a lărgi interesul elevilor și a construi relații interculturale bune în școală/ comunitate.

***Baze și expectații :***

a) Obiective :
   - realizarea unei colaborări fructuoase între școală- familie-comunitate
   - oferirea unei alternative de integrare a școlii în viața comunității locale
   - sensibilizarea autorităților locale pentru a participa la acțiunile școlii
   - efectuarea activității extracurriculare pentru a lărgi interesul elevilor și a construi relații interculturale bune în comunitate

b)Rezultate așteptate :

   - creșterea interesului părinților pentru situațiile de instruire demarate la nivelul școlii
   - implicarea factorilor de cultură locali( biserica), a instituțiilor specializate pe incluziunea socială și îmbunătățirea condițiilor de viață ale rromilor- Fundația IEPER-Belgia în viața cetățenilor, a populației școlare
   - consolidarea relației copil- părinte prin acțiunea gospodărească comună
   - crearea condițiilor pentru participarea cetățenilor comunității locale la acțiuni întreprinse de școală
   - oferirea de informații pertinente părinților, în forme accesibile, de către cadre didactice, preot, medic
   - încurajarea comunicării directe dintre școală și comunitatea de care aparține
   - creșterea sensibilității autorităților locale la problemele reale(inteculturale) ale comunității, populației școlare
   - îmbogățirea practicii educației cu metode și tehnici noi de activitate didactică pentru o educație inteculturală eficientă

I ACTIVITATEA : **Magia sărbătorilor de iarnă**

- « Nașterea Domnului » ( discuție cu părintele / pastorul comunității)
- « Obiceiurile localitătii Ungheni-Mureș » ( temă de discuție)
- materiale pregătite de educatoarele și învățătoarele de la grădinița și școala Ungheni-Mureș « Care moș e mai bun ? » ; « Daruri și sărbatori » ; « Jucării pentru copii » ; « Citiți-i povești copilului dumneavoastră ! »
- « Sfaturi pentru mămici îngrijorate » (întâlnire cu medicul localității)
- Activitate de gospodărie comună părinți- elevi « O mulțime de idei »
- Expoziție cu vânzarea produselor obținute în cadrul activității comune

II PE CINE VIZEAZĂ: beneficiari (direcți, indirecți)- elevii, părinții Școlii Gimnaziale « Emil Dragăn »Ungheni ; comunitatea locală

III RĂSPUNDE :

- sensibilizarea autorităților locale și a comunității, discuții cu părintele / pastorul și medicul localitătii, conducerea activității- profesor învățământ primar Metea Nicoleta- Maria
- discutii preliminare cu părinții, pregătirea materialelor necesare, pregătirea sălilor, a expozițiilor: educatoarele și învățătoarele școlii Ungheni- Mureș

IV DATA ( PLANIFICARE CRONOLOGICĂ A ACTIVITĂȚII ) :

- discuții preliminare cu părinții : 1- 8 noiembrie
- sensibilizarea autorităților locale și a comunității : 8- 15 noiembrie
- întâlnire cu părintele/ pastorul și medicul localității : 16- 17 noiembrie
- pregătirea materialelor necesare : 17- 26 noiembrie
- aranjarea sălilor, a expozițiilor : 27- 30 noiembrie
- demararea activității : 3 decembrie
  - ora 9- 9.30= discuție cu părintele/ pastorul comunității
  - 9.30- 10= obiceiuri și tradiții specifice românilor, rromilor, maghiarilor (masă rotundă)
  - 10- 11= materialele pregătite de cadrele didactice
  - 11- 11.30= întâlnire cu medicul localității
  - 11.30- 12=pauză, cu deplasarea la Căminul Cultural din localitate
  - 12- 13= activitatea « O mulțime de idei »
  - 13- 13.45= amenajarea expoziției
  - 14- 16= expoziție cu vânzare
  - 16- 17= concluzii, aprecieri, propuneri...

V LOCUL DE DESFĂȘURARE :

- Școala Gimnazială Ungheni- Mureș
- Căminul Cultural Ungheni

VI PE CINE IMPLICĂ ACTIVITATEA :

- autor : profesor învățământ primar, Metea Nicoleta- Maria

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


- colaboratori : educatoarele , învățătoarele școlii Ungheni ; medicul, părintele/ pastorul localității
- actori : părinții elevilor claselor primare și ai preșcolarilor ; elevii claselor primare, preșcolarii
- sponsori: comunitatea locală prin Comitetul de femei al Bisericii Ortodoxe ; primăria Ungheni, fundația IEPER- Belgia

VII MATERIALE NECESARE :

- resurse umane :
  - cadrele didactice care activează în învățământul preșcolar, primar la școala și grădinița Ungheni- Mureș
  - elevii claselor primare, preșcolarii
  - părinții elevilor și preșcolarilor
  - medicul localității
  - părintele Bisericii Ortodoxe Ungheni, pastorul comunității
  - cetățenii comunității
- resurse materiale :
  - sala de clasă amenajată festiv ( brad împodobit, expoziții cu lucrările preșcolarilor și ale școlarilor )
  - videoproiector, laptop- prezentări power point specifice/ audiții muzicale
  - imagini sugestive reprezentând sărbătorile de iarnă :Nașterea Domnului, Moș Nicolae, Moș Crăciun...
  - jucării potrivite pentru fiecare grupă de vârstă
  - liste cu recomandări bibliografice potrivite grupelor de vârstă
  - truse farmaceutice
  - materiale necesare activității « O mulțime de idei »- biscuiți mari și mici, margarină( unt), zahăr pudră vanilat, bucăți de rahat, figurine din jeleu, felii de fructe, felii de pâine, pateu, murături, ouă fierte, morcovi fierți, scobitori, boabe piper, ceai...( alte materiale propuse de părinți).

**PELAGHIE MIHAELA – CRISTINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: E TOAMNĂ ÎN CLASA NOASTRĂ

CLASA/ GRUPA: Clasa a II-a A

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar PELAGHIE MIHAELA – CRISTINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Emil Drăgan” Ungheni

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

E TOAMNĂ ÎN CLASA NOASTRĂ

(Activitate extracurriculară)

Tipul de activitate: artistico – plastică

Resursele inplicate:

- resurse umane: elevii clasei a II-a A
- resurse materiale: materiale din natură, frunze, fructe, legume de toamnă, foi A4, creioane colorate, carioci, acuarele, videoproiector, prezentare PPT.

Spațiul de desfășurare:

- sala de clasă

Scopul activității:

- Cultivarea imaginației și încurajarea creativității elevilor precum și stimularea potențialului artistic prin aplicarea unor tehnici specifice artelor vizuale și abilităților practice.

Obiective urmărite: elevii sunt invitați să pătrundă în tainele toamnei

- să recunoască transformările suferite de natură în acest anotimp;
- să identifice fructele, legumele și florile toamnei;
- să recunoască activitățile oamenilor și a animalelor în anotimpul toamna;
- să îmbine cunoștințele din diferite domenii de cunoaștere în vederea realizării unor creații care să oglindească anotimpul toamna.

Descrerea activității:

Activitatea a debutat cu prezentarea PPT a unor imagini specifice anotimpului toamna (schimbările petrecute în natură, activitățile oamenilor, ghicitori despre anotimpul toamna, etc).

Elevii au interpretat cântece despre toamnă.

- A sosit pe dealuri toamna
- A, a, a, acum e toamnă, da!

Elevii sunt organizați în trei grupe. Fiecare grupă primește cîte o sarcină de realizat:

Prima grupă - realizarea unor lucrări cu materiale din natură, colaj (frunze uscate, flori de toamnă).

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


A doua grupă – realizarea unor lucrări din fructe și legume (fructe și legume personalizate)

A treia grupă – realizarea unor creații de pictură (peisaj de toamnă).

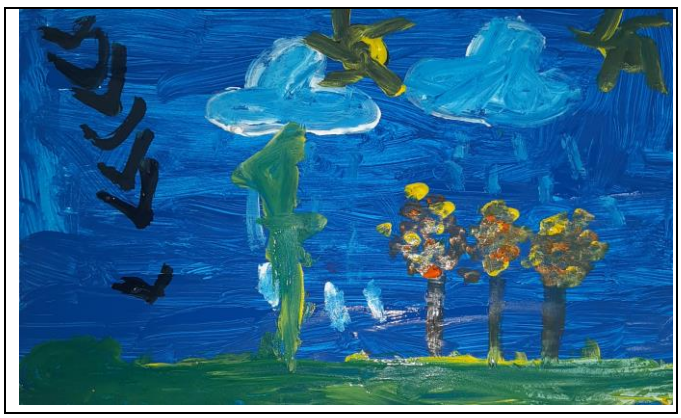
La finalul activității elevii au preparat și savurat o delicioasă salată de fructe .

Modalități de evaluare a activității:

- Realizarea unei expoziții cu lucrările și creațiile elevilor.

Concluzii:

Elevii au participat cu interes la activitatea desfășurată, au colaborat împreună, dând frâu liber imaginației în descrierea frumuseților toamnei văzută prin ochii lor de copii.



ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**COTOI ANDREEA EMILIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: O lume minunată! – 1 Iunie – Ziua copilului

CLASA/ GRUPA: Grupa combinată

CADRUL DIDACTIC: Cotoi Andreea Emilia

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădiniţa cu program normal Logig

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Baloane colorate**

Începutul verii aduce un moment deosebit în viața tuturor copiilor, este ziua de 1 Iunie. În această zi sunt sărbătoriți copiii din întreaga lume. Este o zi mult așteptată, atât de copii cât și de către noi, adulții. Pentru această zi am pregătit o activitate distractivă și placută pentru cei mici, am realizat baloane colorate.

Fiind o zi de sărbătoare am organizat spatial și climatul educativ, pentru o bună desfășurare a activității. Copiii au fost așezați la măsuțe unde au găsit pregătit materialul cu care au lucrat.

Înainte de începerea activității am interpretat cântecul ,, O lume minunată,, apoi am purtat un scurt dialog despre această zi, ce semnifică pentru ei și cum și-ar dori ei să sărbătorească.

Captarea atenției s-a făcut prin prezentarea materialelor care le vor folosi, precizând și faptul că la finalul activității vom organiza o petrecere unde vom savura câte o felie de tort.

Am anunțat tema activității: ,, Baloane colorate,, . După confecționarea lor le vom folosi în aranjarea sălii de grupă pentru petrecerea noastră.

Se anunță sarcinile de lucru, explicând obiectivele urmărite. Copiii se deplasează către măsuțe în timp ce interpretam un cântecel despre copilărie.

Înainte de începerea lucrului, vom face câteva exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinilor.

Copiii au primit indicații pentru realizarea lucrărilor având și un model. Pentru o atmosferă plăcută, am cântat câteva cântecele specific acestei zi.

S-a urmărit respectarea tehnicilor de lucru, creativitatea celor mici, colaborarea cu ceilalți și finalizarea armonioasă a lucrărilor.

Încheierea activității s-a realizat prin turul galeriei. S-au făcut aprecieri verbale fiecărei lucrări, s-a apreciat modalitatea de lucru a copiilor și implicarea lor în această activitate.

Lucrările au fost așezate pe un panou pentru a fi fotografiate iar apoi copilașii au fost recompensați cu o diplomă și o felie de tort.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**CHIRTEŞ CLAUDIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: 1 Iunie - Ziua copiilor

CLASA/ GRUPA: Grupa combinată

CADRUL DIDACTIC: Chirteş Claudia

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădiniţa cu program normal Băiţa

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**"Căsuţa din oală" - scenetă**

Ziua de 1 Iunie este un moment deosebit în viața tuturor copiilor. Pentru a marca această zi am pregătit o scenetă numită ,,Căsuța din oală,, . După ce copilașii au ajuns la grădiniță am cântat ,,La mulți ani,, apoi ne-am așezat fiecare la locul lui pentru începerea activității.

Povestitorul:
A fost odată un bătrânel
Ce făcea oale de fel
Dar intr-o zi ca orișicare
El a făcut o oală mare.
Când a văzut-o așa frumoasă
Și tocmai bună, spațioasă
El s-a gândit să meargă-n târg
Și să o vândă pe bani grei
Să aibă pentru lemne, bieții bătrânei.

Moșul:
Baba, ajută-mă măcar
Să sui oala asta-n car.
Eu pe ea bani mulți oi lua
Și lemne oi cumpăra.
Chiar acum la târg pornesc
Nu vreau să mai zăbovesc.

Baba:
Azi la drum cu oale mergi
Fii atent pe unde treci,
Ca de se vor sparge, zău
Va fi vai de capul tău.
Nu vom mai avea nimic
Și vom sta la iarnă-n frig.

Șoricelul:

Iat-o casă minunată,
Fără ușa descuiată.
Aș putea să stau în ea
Până iarna o pleca
Mi-aduc lemne, fac mâncare
Pân ce trece frigul mare.

Broscuța:
Toată ziua am umblat
Peste văi în lung și-n lat
Ca să-mi caut o căsuță
Frumușică și călduță.
Dar ce văd în depărtare
Parcă este o oală mare.

Vulpița:
Sunt vulpița cea roșcată
Și-am umblat prin lumea toată,
O căsușă să găsesc
Dar în cale ce zăresc?
O oală mare, spațioasă
Tocmai bună pentru-o casă.

Iepurașul:
Toamna este pe sfârșite
Și-a nins pe nepregătite
Iară eu, bietul de mine
N-am casă cum se cuvine.
Uite o oală e în drum
Fug spre ea, zău chiar acum
Poate-oi încăpea în ea
Pân ce-o trece iarna grea.

(Continuă: șoricelul,ursul,lupul.....)

La sfârșitul activității s-au adresat întrebări copiilor despre persoanjele implicate, s-au făcut aprecieri verbale asupra modului cum au fost interpretate personajele, . Au fost recompensați cu diplome și câte o mască cu personajele ilustrate .

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**ȘULEA ANCA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ,,Toamnă, mândră, harnică și de roade darnică,,

CLASA/ GRUPA: Grupa: combinată

CADRUL DIDACTIC: Șulea Anca

UNITATEA ŞCOLARĂ: G:P.N Sîntu

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**„Fructe și legume sănătoase,,**

Toamna mai este numită și anotimpul bogăției. Ea ne oferă poame gustoase, sănătoase, colorate și de toată lumea adorate.

Cel mai frumos anotimp face ca și sala de grupă să fie tranformată specific acestuia. Astfel. grupa noastră arată ca o mica grădină unde se găsesc legume și fructe de toamnă. Se recită o poezie despre toamnă.

Captarea atenției se realizează prin apariția Zânei Toamna, care intră în pași de dans printre copilași apoi se așează în mijlocul lor.

Zâna poartă o scurtă conversație cu copilașii despre anotimpul toamna, fenomene ale naturii, natura, animalele, activitățile oamenilor în acest anotimp.

Copilașii sunt costumați în fructe și legume iar zâna le propune ca fiecare să recite poezia specifică fructului/legumei în care este costumat. Se interpretează și câteva cântecele specific acestui anotimp.

La finalul acestora zâna invită fructele și legumele la masă pentru a vedea că fiecare dintre ele sunt gustoase și foarte importante în alimentația tuturor.

Se fac aprecieri pozitive asupra modului cum s-a desfășurat activitatea. Copiii sunt felicitați pentru cum au recitat poeziile. Activitatea se încheie prin jocul ,, Legumele-n grădină,,

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**BÁLINT RÉKA**

**GYÖRFY ENIKŐ**

TITLUL ACTIVITĂŢII: Piticul invizibil din scorbură

GRUPA: Mare

CADRUL DIDACTIC: BÁLINT RÉKA, GYÖRFY ENIKŐ

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu Program Prelungit Manpel

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Oriunde putem pleca, natura ne fascinează cu noutăți. Copiii orientate către educație sub cerul liber, învață de mici, că natura este indispensabilă omului și că mediul trebuie protejat. Caracteristici cheie ale activităților extracurriculare organizate în aer liber:

- reprezintă o puternică sursă de învățare;
- oferă posibilitatea contactului direct cu natura;
- preșcolarii pot dezvolta propria personalitate, departe de activitățile zilnice din grădiniță,
- capătă încredere în forțele proprii și pun ambiția la încercare pentru a devein mai buni în ceea ce fac;
- învață să facă față unor situații de viață;
- au șansa să interacționeze cu alte medii și să trăiască experiențe noi, alături de cei de o vârstă cu ei;
- dezvoltă spiritul de echipă;
- oferă nenumărate beneficia fizice, emoționale, mentale;

Obiectivul unei asemenea tip de activitate îl reprezintă plasarea în cadrul vieții cotidiene a elementelor pe care copiii le învață la grădiniță; a se adapta la situațiile concrete de viață, modalități de înțelegere a elementelor educaționale predate la grupă.

Din toamnă până în vară grupa noastră iese de mai multe ori în natură. Copiii grupei noastre cunosc faptul, că în scorbura unui copac trăiește un pitic invizibil. Acest pitic din când în când le lasă copiilor câte o scrisoare în care le povestește multe lucruri despre viețuitoarele din natură. (Ex: cum lucrează albinele sau cum își prind păianjenii insectele….). Pe lângă această scrisoare, există și o înregistrare, în care piticul invizibil le cere copiilor să devină niște cercetași, care descoperă lucruri necunoscute din natură, prin diverse jocuri. Prin toate detaliile și regulamentele stabilite, copii de fiecare dată se antrenează în aventură.

Aceste activități extracurriculare, dau prilejul copiilor obișnuiți cu viața din oraș, să fie atenți la orice plantă sau insectă despre care piticul invizibil vorbea în înregistrare, să o identifice, să o recunoască, să o denumească ca apoi să o observe și să consolideze/ evalueze cunoștințele despre acestea. Astfel putem avea ocazia să privim la microscoape diferite insecte: fluturi, furnici, cărăbuși, lșcuste, plante medicinale (urzică, mușețel, mentă, etc), accentuând importanța acestora. Pe tot parcursul activității, copiii pot desfăsura diverse jocuri care întrețin o atmosferă destinsă, distractivă și le motivează pe copii să participe (cățărare prin obstacole, căutarea unor copaci după o hartă, o scorbură, etc.) Cu ocazia acestei activități extracurriculare în aer liber, copiii se joacă, cercetând atent plantele, studiind cu lupa sau cu binoclul, recunosc și culeg flori, le miroase, smulg rădăcina și se uită la el. Se poate observa forma frunzelor, mărimea plantei, culoarea petalelor, astfel deosebind plantele. Din florile adunate, se pot confecționa superbe ikebana din flori de câmp, cu care putem ornamenta mesele din grupă, sau presate în scopul confecționării unui ierbar.

Se pot lua amprente scoarței copacilor (molizi, stejari, fagi), alături de frunza lipită a specie respective și legând foile într-un album. Un alt album se poate realiza din legarea lucrărilor desenate fără creioane, cu materiale din natură.

Prin aceste activități preșcolarii sunt nevoiți să comunice foarte mult, să analizeze împreună orice problemă sau orice posibilitate de joacă. În aer liber, copiii pot da frâu liber fanteziei și își creează mici universuri pe care cu greu și le-ar imagina în sala de grupă. Frunzele, crengile, pietrele înlocuiesc jocurile din sala de grupă, iar gălăgia produsă de copii nu deranjează pe nimeni. În cadrul activităţilor organizate in mijlocul naturii, al vieții sociale, copiii se confruntă cu realitatea si percep activ, prin acţiuni directe obiectele, fenomenele. Copiii își pot forma respect si dragoste față de natură, față de om si realizarile sale. Acestea le oferă destindere, încredere, recreere, voie bună, iar unora dintre ei posibilitatea unei afirmări și recunoaștere a aptitudinilor.

Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate, iar succesul este garantat.

**ȘERBAN VERONICA**

**TOȘA ANDA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ”Importanța activităților extracurriculare în grădiniță - serbările”

CLASA/ GRUPA: mijlocie

CADRUL DIDACTIC: Șerban Veronica/Toșa Anda

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu Program Prelungit Nr. 6 Târgu-Mureș

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activităţile extracurriculare contribuie la gândirea şi completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor copiilor, la organizarea raţională şi plăcută a timpului lor liber. Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă de voie bună şi optimism, cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi. Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate. Succesul este garantat dacă ai încredere în imaginaţia, bucuria şi în dragostea din sufletul copiilor, dar să îi laşi pe ei să te conducă spre acţiuni frumoase şi valoroase.

Activităţile extracurriculare organizate de grădiniţă au conţinut cultural, artistic, spiritual, ştiinţific, tehnico-aplicativ, sportiv sau sunt simple activităţi de joc sau de participare la viaţa şi activitatea comunităţii locale.

*Serbările*, prin specificul lor de activitate extracurriculară, reprezintă un nesecat izvor de satisfacţii şi bucurii, creează bună dispoziţie şi favorizează dezvoltarea copiilor din punct de vedere fizic şi psihic. Importanţa lor educativă constă în conţinutul artistic prezentat, precum şi în atmosfera de sărbătoare care se instalează cu acest prilej.

Serbarea este modalitatea eficientă de cultivare a înclinaţiilor artistice ale copiilor contribuind la dezvoltarea armonioasă a personalităţii copiilor, poate lua forme variate, de la solemna evocare istorică la un vesel carnaval. La pregătirea şi realizarea serbărilor, copiii participă cu însufleţire şi dăruire, din dorinţa de a oferi spectatorilor momente de ţinută estetică, distracţie, satisfacţie, făcându-le viaţa mai frumoasă, mai plină de sens. Se pot organiza serbări cu ocazia sărbătorilor de iarnă (ex. „Şi la grădiniţă vine Moş Crăciun!”, „Crăciunul Copiilor”, „Naşterea lui Isus”, „Vine, vine Moş Crăciun!”), a zilei dedicate mămicilor („De ziua ta, mămico dragă’’), Ziua Copilului, sfârșit de an școlar, serbări cu caracter istoric, cultural, comemorativ si religios: Ziua recoltei, Sf. Nicolae, Paşti, 1 Decembrie, 24 Ianuarie, Ziua lui Eminescu, Ziua Europei, etc.

Conţinutul unei serbări şcolare presupune îmbinarea armonioasă a tuturor ramurilor artei: muzică, dans, teatru. De fiecare dată este imperios necesar să ne focusăm pe îmbinarea acestor laturi pentru a asigura un program variat şi cu un conţinut adecvat scopului urmărit. Una dintre etapele cele mai

importante în organizarea unei serbări o constituie repetiţiile, principalul mijloc de realizare a scopului şi sarcinilor activităţii artistice. Executând dansuri, intonând cântece, recitând versuri sau interpretând roluri într-o scenetă, le formăm copiilor o serie de deprinderi artistice: armonizarea şi nuanţarea vocii, eleganţă în mişcări şi ţinuta corpului, declamarea expresivă, mimică în funcţie de conţinut etc. La rândul lor, aceste deprinderi stau la baza dezvoltării dragostei pentru frumos, a gustului estetic şi a aptitudinilor artistice.

În proiectarea scenariului unei serbări trebuie să se aibă în vedere, pe lângă conţinuturi, care trebuie să fie apropiate experienţei de viaţă a copilului, să răspundă nevoilor sale de cunoaştere, de nou şi de frumos, încă două coordonate majore: mişcarea, atmosfera de veselie și destindere pe de o parte, şi atmosfera încărcată de emoţii, ce produce o anumită tensiune interioară fiecărui copil, pe de altă parte. Fiecare serbare şcolară este un prilej de bucurie, încântare, evidenţiere a talentului şi a muncii în echipă. În acelaşi timp, este o provocare şi o ocazie de a ne transforma în regizori, noi, cadrele didactice, în actori ei, copiii şi în public, părinţii, un public foarte subiectiv, emoţionat şi generos cu aplauzele.

*Implicarea părinţilor în activităţile desfăşurate este benefică şi chiar necesară.* Părinţii vor vedea în cadrul didactic o persoană apropiată de sufletul copiilor, dornică să descopere şi să valorifice individualitatea copiilor. *Comunicând* deschis cu părinţii, cadrele didactice îi ajută să cunoască şi să aprecieze mai bine aptitudinile şi abilităţile copiilor, rolul pe care aceştia îl au în educaţia lor şi importanţa stabilirii unei relaţii permanente cu grădinița. *Relaţionând* cu cadrele didactice, părinţii vor primi informaţii despre activităţile la care participă copiii, despre rezultatele obţinute, despre comportamentul lor la alte activităţi, informaţii care îi vor ajuta să continue actul educaţional început la grădiniță şi să-i îndrume în direcţia valorificării aptitudinilor, abilităţilor şi intereselor. *Împărtăşind succesul sau uneori chiar insuccesul copiilor, părinţii vor deveni mai apropiaţi de aceştia, mai înţelegători, mai dornici de a accepta chiar şi anumite comportamente indezirabile, convinşi fiind că orice investiţie în dezvoltarea personală a copiilor nu este zadarnică.*

**Bibliografie:**

Carasel A. Lazar V,,Psihopedagogia activităților extracurriculare'', Editura Arves, 2008.
Nistor-Stanciu G.,,La grădiniță e serbare!''Editura Compania, 2008

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**PAVĂL MIHAIELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activități extracurriculare în cadrul proiectului

CLASA a II-a B

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar PAVĂL MIHAIELA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Gheorghe Săvinescu”, com. Crăcăoani

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**PROIECT „ PE URMELE LUI NICĂ”**

***“Să nu-i educăm pe copiii noștri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari si nimic nu ne permite să stim cum va fi lumea lor. Atunci să-i învățăm să se adapteze.” (Maria Montessori –”Descoperirea copilului”)***

Pornind de la acest îndemn, consider că activitățile extracurriculare sunt foarte utile în formarea personalității elevului, în educarea lui pe viitor. Activitățile „de după ore” sunt multiple și variate. **Metoda proiectului** consider că este o metodă alternativă atât de învățare, cât și de evaluare a celor opt competențe generale ale elevului (mai ales a competenței „A învăța să înveți”). În elaborarea proiectului, elevii sunt puși în situația de a acționa și a rezolva sarcini în mod individual sau în grup, autotestându-și capacitățile cognitive, sociale și practice. Pentru profesor, proiectul îi oferă acestuia șansa de a analiza în ce măsură elevul aplică adecvat cunoștințele, instrumentele și materialele disponibile în atingerea finalităților propuse.

Proiectul nu este despre ceva, ci este el însuși un produs, un rezultat al muncii în colectiv, care creează elevului sentimental utilității a ceea ce a produs. Profesorul încetează să mai fie un transmițător de cunoștințe, devenind un facilitator, un sfătuitor (consilier) al învățării. Profesorul provoacă, organizează și stimulează situațiile de învățare. Elevii sunt conduși către autoînvățare și motivați să planifice activitatea în mod independent și/sau colectiv, să implementeze și să evalueze procesul de învățare. Rolul profesorului ține de următoarele acțiuni:

- să pregătească meticulos procesul de învățare;
- să răspundă la întrebările elevilor pe tot parcursul derulării proiectului;
- să încurajeze elevii pentru ca să învețe ei înșiși și să formuleze corect întrebările;
- să încurajeze elevii să-și autoevalueze munca;
- să acorde o atenție specială cooperării, organizării sarcinilor și metodologiilor de lucru în echipă, fiind într-o comunicare permanentă cu elevii.

La clasele primare, consider că de mare importanță pentru profesor este și activitatea de manageriat al proiectului (managementul timpului, managementul materialelor, al clasei/colectivului de elevi).

**Exemplu de bune practici educaționale**

Vă prezint mai jos, un proiect transcurricular, realizat de catre colectivul de elevi coordonat de mine, în clasa a III-a. Proiectul poate fi folosit atât pentru dezvoltarea competențelor elevilor, dar si pentru evaluarea lor, în urma analizei produsului finit.

*Titlul proiectului*: **PE URMELE LUI NICĂ**

*Discipline vizate*: Limba și literatura română, Educație muzicală, Arte vizuale și abilități practice.

*Stimularea elevilor*- excursie la Casa Memorială „Ion Creangă”, din Humulești;

*Stabilirea obiectivelor:*

- cunoașterea marelui povestitor ION CREANGĂ și a operelor sale;

- interpretarea rolului lui Nică în secvența „La cireșe”;

- lecturarea de fragmente din opera „ Amintiri din copilărie”;

- prietenia cu marele poet Mihai Eminescu;

*Formarea grupelor de lucru*- cititorii, curioșii, meșterii, artiștii, soliștii (grupurile de lucru negociază asupra conținutului, formei și modalității de prezentare a proiectului);

*Împărțirea sarcinilor*

CITITORII- merg la bibliotecă și lecturează din operele marelui povestitor( întâmplari din „Amintiri din copilărie”, selectează citate reprezentative);

CURIOȘII- selectează date bibliografice despre scriitor, colecționează vederi;

MEȘTERII- împletesc din nuiele un gărduț, pictează un cireș pe o coală de carton;

ARTIȘTII- joacă rolul lui NICĂ în sceneta „La cireșe”, pictează alte secvente din opera;

SOLIȘTII- interpretează cantecelul „Pupăza din tei”, iar artiștii mimează rolul lui Nică;

*Identificarea surselor de documentare*-activitate comună profesor/elevi;

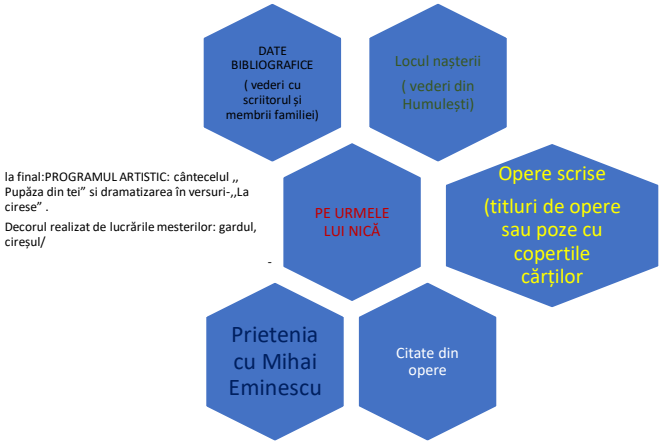
*Cercetare/creație/investigație* – studiul individual al unor surse bibliografice; învățarea cântecului, realizarea lucrărilor practice, desenelor etc.

*Procesarea materialului* – este momentul în care profesorul poate semnala erorile de conținut sau acuratețea limbajului;

*Realizarea formei finale* – discuții în grup privind unitatea de concepție, de editare;

*Prezentarea proiectului* – membrii grupului decid asupra formei de prezentare; profesorul are rolul de monitorizare și evaluare;

Fiecare grupă își va alege un lider care va prezenta rezultatele grupei. Pe un poster mare se va scrie titlul proiectului, apoi se vor adăuga materialele adunate, corespunzătoare fiecărei secvente:




*Feedback* – din partea profesorului, a colegilor (aprecieri, întrebări, schimb de idei), autoevaluare

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Proiectul a fost prezentat în cadrul unei activități de cerc pedagogic. Aplicând teoria inteligențelor multiple a lui Howard Gardner, fiecare elev a fost valorizat. Proiectul presupune şi o schimbare a rolului elevului. În cadrul proiectelor, este necesar ca ei să ia multe decizii, să lucreze prin colaborare, să preia inițiativa, să realizeze prezentări în față unui public şi, în multe cazuri, să construiască singuri baza proprie de cunoştințe. Deşi acest lucru poate constitui o provocare pentru elevi la început, cei mai mulți vor considera activitățile proiectului mai pline de semnificație, mai relevante pentru viața lor şi mai interesante. Astfel, elevii sunt în general mai motivați, au rezultate mai bune prin proiecte şi rețin ușor noile cunoştințe pentru că sunt dobândite prin efort propriu.

**Bibliografie**

- M. Bocoș, Didactica disciplinelor pedagogice: un cadru constructivist. Ediția a 3-a, Ed. Paralela 45, Pitești, 2008

- M. Cârja, Proiectul, metodă alternativă de evaluare, Revista EDICT, ian. 2018

- B. Miller, L. Singleton, Formarea cetățenilor. Corelarea evaluării autentice cu procesul de învățământ/ instrucția în educația civică/referitoare la lege. Chişinău: Prag-3, 2002

- Metodele interactive - necesitatea educației moderne. Disponibil la: http://ro.netlog.com/6icgo/blog/blogid=290023

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# APROFIREI CORNELIA

TEMA ACTIVITĂŢII: Bucuria Crăciunului prin ochi de copil

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar Aprofirei Cornelia

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Pr. Gh. Săndulescu”

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***Bucuria Crăciunului prin ochi de copil***

Crăciunul înseamnă zăpadă...,derdeluş...,vacanţă...poveşti la gura sobei,...brad împodobit,...cadouri de la Moş Crăciun,...colinde,...tradiţii.

Crăciunul, izvor de viaţă şi de bucurie, cea mai iubită şi mai feerică sărbătoare creştinească, îşi cerne lumina şi vraja, prin dantela de argint a iernii, în fiecare an, pe 25 decembrie, când fiecare surâs cald de copil aşteaptă cu emoţie pe bunul Moş Crăciun.

Pentru copii colindatul trebuie să fie un prilej de întărire a credinţei, de conştientizare a faptului că un bun creştin trebuie să fie onest, bun cu aproapele, să-şi respecte părinţii şi bunicii, să nu fie răzbunător.

Haideţi să ne-ntoarcem puţin la sufletul cald de copil ce emană candoare, bunătate şi dragoste ...să revenim la copilărie, să învăţăm să readucem în prezent tot ce a fost miracol în trecut:iarna, vacanţa, brăduţul, colindele, tradiţiile, poveştile la gura sobei ,pe bătrânul Moş Crăciun,....haideţi să simţim cu toţii bucuria Crăciunului prin ochi de copil!

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**BARBU ALEXANDRA**

TEMA ACTIVITĂŢII: SĂ NE CUNOAȘTEM CORPUL

CLASA/ GRUPA: Clasa pregătitoare B

CADRUL DIDACTIC: Barbu Alexandra

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr. 3, Slatina

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII: 3.10-21.10.2022

**Să ne cunoaștem corpul**

Corpul uman este un organism complex și minunat. Să înțelegem cum funcționează el este extrem de important pentru fiecare dintre noi. Cum respirăm, ce procese au loc, de ce arătăm așa cum arătăm și de ce suntem diferiți unii de alții sunt lucruri pe care orice copil ar trebui să le cunoască și astfel să se cunoască mai bine pe sine. Cunoașterea, de către copii, a complexității alcătuirii corpului uman este esențială, dar și greu de realizat. Astfel am încercat ca toate materialele să fie cât mai atractive și să-i implic pe copii în realizarea acestora.

Activitatea a debutat prin prezentarea corpului uman. Ne-am jucat pe Wordwall și, cu ajutorul resurselor deja create, am identificat părțile componente ale corpului uman. Au comparat corpul uman cu cel al altor animale și păsări.

Împărțiți în două echipe, fiecare cu o sarcină de lucru bine trasată, au decupat imagini cu sistemele corpului uman, au laminat fișele, le-au etichetat și le-au asamblat într-o minienciclopedie care ne-a ajutat la descoperirea corpului uman în profunzime, de la piele până la oase, de la sistemul circulator la cel osos, de la cel muscular la cel digestiv sau nervos.

Individual au realizat macheta sistemului respirator folosind pungi transparente, paie pentru suc, cartoane colorate si imagini cu plămânii, buzele și nasul. După realizarea machetei, au inspirat și expirat aer pentru a observa modificările cutiei toracice și schimbarea volumului plamânilor. Au repetat experimentul suflând și în paiele machetei, umflând și desumflând pungile ce țineau loc de plămâni.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Activitatea a continuat cu descoperirea principalelor gusturi: dulce, acru, amar, sărat. Împărțiți în trei echipe au degustat ciocolată, lămâie, grapefruit și chipsuri apoi au identificat gustul simțit.

În cadrul acestei activități am vorbit și despre igiena mâinilor și a dinților. Au realizat individual lucrări care au reflectat importanța respectării regulilor de igienă.

În săptămâna a treia am vorbit despre simțuri. Au aflat, prin joc, cum funcționează creierul primitiv în caz de pericol și cum funcționează neocortexul. Au identificat principalele organe ale corpului uman și am vorbit despre rolul fiecăruia în parte.

Am încheiat activitatea vorbid despre etapele de creștere și dezvoltare ale omului.

**ANDRIEȘ MARIA ANCUȚA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ACTIVITĂȚILE DESFĂȘURATE ÎN CADRUL PROGRAMULUI „Ateliere de vară ȘOTRON”

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. preșc. ANDRIEȘ MARIA ANCUȚA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială DUMITRU POPOVICI, Șerbănești, Olt

Structură GPN Șerbăneștii de Sus, Grupă Mixtă

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

În domeniul educaţional, activităţile extracurriculare reprezintă ansamblul activităţilor educative, organizate şi desfăşurate la nivel instituţional, cu scopul întregirii formării personalităţii copilului, asigurată primordial de educaţia formală. Activităţile extracurriculare oferă oportunităţi pentru dezvoltarea unor competenţe, în raport cu anumite obiective, determinând asigurarea şi menţinerea succesului educaţional.

Prezentând un criteriu definitoriu atât pentru dezvoltarea socială a elevului, cât şi al celei personale, activismul preşcolarilor în afara programului şcolar, prin demersuri specifice şi particulare, favorizează consolidarea competenţelor-cheie.

Complexitatea rezultatelor educaționale specifice ale preșcolarului necesită combinarea activităților școlare cu activități extracurriculare și încurajează parteneriatele educaționale. Activitățile extracurriculare sunt complementare activităților desfășurate în sala de grupă prin structura și conținutul lor, și au un rol și un mod bine stabilit în formarea și modelarea personalității copiilor. Activitățile extracurriculare completează și dezvoltă în special acele aspecte pe care educația formală nu le poate forma și întări suficient din punct de vedere calitativ și cantitativ. Managementul activităților extracurriculare necesită abordări metodologice caracterizate prin flexibilitate metodică.

Activităţiile extracurriculare contribuie la gândirea şi completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor preşcolarilor, la organizarea raţională şi plăcută a timpului lor liber.Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă de voie bună şi optimism, cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi.Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate

Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea copiilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale.

Activitățile extracurriculare la nivelul învățământului preșcolar se desfășoară în colaborare cu membrii ai comunității locale, cu instituții și agenți economici din comunitatea locală, dar și cu familiile copiilor, sub forma vizitelor, atelierelor de lucru sau de creație artistică

Mai jos , voi prezenta diverse activități extracurriculare desfășurate în cadrul **Atelierelor de vară ȘOTRON:**

**SCOP:** - crearea unei comunități de învățare prin joc, lectură, experimente și științe, muzică și mișcare, activități plastice și practice;

- sprijinirea copiilor care întâmpină încă dificultăți în utilizarea informațiilor dobândite, prin activități de recuperare.

- consolidarea cunoștințelor despre mediul înconjurător, elemente de literație, de numerație, de educație emoțională.

**ACTIVITĂȚILE DESFĂȘURATE ÎN CADRUL PROGRAMULUI „Ateliere de vară ȘOTRON"**

| DATA | CATEGORIA DE ACTIVITATE / TEMA ȘI MIJLOACE DE REA | LOCUL DE DESFĂȘURARE |
|---|---|---|
| 01.08. | **ADP: Întâlnirea de dimineață:** „Bună dimineața, soare!"- calendarul naturii, prezența, moment de înviorare<br>**Rutine:** „Zi cu mult soare/ Avem nevoie de hidratare!"<br>**ALA 1: Bibliotecă:** „Știu am scrie prenumele"- exerciții grafice (grafic „Câte litere are prenumele meu?"- AsociațiaOvidiuRo)<br>**Artă:** „Chipul meu"- desen<br>**ADE: DLC**- „Cine sunt eu?"- convorbire<br>**MP:** „Din cap până în picioare", de Eric Carle<br>**ALA 2:** Joc de mișcare:„Bat din palme" | - curtea grădiniței |
| 02.08 | **ADP: Întâlnirea de dimineață:** „Bună dimineața, Șerbănești"- calendarul naturii, prezența, moment de înviorare<br>**Rutine:** „Am învățat să fiu ordonat!"<br>**ALA 1: Bibliotecă:** "Cum se numește localitatea mea, tara mea?"- formare cuvinte cu ajutorul literelor magnetice<br>**Constructii:** „Satul meu drag"- desene cu cretă pe ciment<br>**ADE:DȘ**- „ Mândru că sunt român"– observare hartă: România, județul meu, localitatea mea, vecinii României<br>**MP:** „Apasă aici!", de Herve Tullet<br>**ALA2:** Joc muzical:„Am o căsuță mică" – gașca Zurli | - curtea grădiniței |
| 03.08 | **ADP: Întâlnirea de dimineață:** „ Bunădimineața, flori!"- calendarul naturii, prezența, moment de înviorare<br>**Rutine:** „Zi cu mult soare/ E nevoie de hidratare"<br>**ALA 1: Știință:**„Respirația unei plante"- experiment<br>**Joc de masă:** „Părțile unei plante"- puzzle<br>**ADE: DȘ**- „Descoperim plantele"- observare, identificare, convorbire<br>**MP:** „Sămânța de morcov",de Ruth Krauss | - curtea grădiniței |

| | | |
|---|---|---|
| | **ALA 2:** Joc distractiv-„ Dansul prieteniei”- Marili | |
| 04.08 | **ADP: Întâlnirea de dimineață:**„ Buna dimineata, dragă omiduță!”- calendarul naturii, prezența, moment de înviorare<br>**Rutine:** „Am învățat să fiu ordonat!”<br>**ALA 1: Știință:**„Lumea fascinantă a insectelor”- observare, enumerare<br>**Știință:** „Păianjenul, insectă sau nu?”- discuții<br>**ADE: DEC2-** „Insecta și planta preferată”- pictură colectivă<br>**MP:** „Omida cea flămândă”, de Eric Carle<br>**ALA 2:** Joc de mișcare- „Ne învârtim!”- Marili | - curtea grădiniței |
| 05.08 | **ADP: Întâlnirea de dimineață:**„Vreau să știu…”- calendarul naturii, prezența, moment de înviorare<br>**Rutine:** „Zi cu mult soare/ E nevoie de hidratare”<br>**ALA 1: Știință:** „Pietre colorate, vreau să le adun pe toate”- colectare și observare<br>**Bibliotecă:** „Scriu ce știu cu ajutorul pietricelelor”<br>**ADE: DȘ-** „Ne jucăm și învățăm cu ajutorul pietricelelor”- scara numerică în limitele 1-10, operații de adunare și scădere<br>**MP:** „Năsturel”, de Don Freeman<br>**ALA 2:**„Scaunele muzicale”- joc distractiv | - curtea grădiniței |
| 08.08 | **ADP: Întâlnirea de dimineață:** „Bună dimineața, curcubeu!”- calendarul naturii, prezența, moment de înviorare **;**<br>**Rutine:** „Sunt punctual” (deprinderea de a nu întarzia)<br>**ALA1: Știință**: „Curcubeul”- experiment<br>**Construcții:** „Construiesc ce-mi place!”- forme geometrice<br>**ADE:DEC-** „Lumea culorilor- Fluturași colorați”– pictură în simetrie, presare<br>**MP:** „Ursule brun, ursule brun, tu ce vezi?”, de Bill Martin și Eric Carle<br>**ALA2:**Jocuri libere la aparatele de joacă din curtea grădiniței | - curtea grădiniței |
| 09.08 | **ADP: Întâlnirea de dimineață:** „Pisica, prietena mea”- calendarul naturii, prezența, moment de înviorare<br>**Rutine:**„Stau la soare cu măsură că nu vreau nicio arsură” (deprinderea de a evita expunerea prelungită la soare)<br>**ALA1:Bibliotecă**: „ Citim imagini cu animale”<br>**Artă:** „Animalul preferat”- desen<br>**ADE:DȘ-** „Animale sălbatice din țara noastră”- observare<br>**MP: „**Marea întrebare a micului cameleon”, de CarolinePellissier și Mathias Friman<br>**ALA2:** Jocuri libere la aparatele din curtea grădiniței | -sala de grupă |
| 10.08 | **ADP: Întâlnirea de dimineață:**„Bună dimineața, fructe colorate și parfumate!”- calendarul naturii, prezența, moment de înviorare<br>**Rutine:**„Fiindcă-i vară, bine-i să te joci afară!” (deprinderea de a se juca mai mult în aer liber)<br>**ALA1:Știință:** „Menta”- discuții, plantare<br>**Joc de rol:** „De-a gospodina”<br>**ADE: DOS2-** „Facem limonadă!”- activitate practică | -sala de grupă |

| | | |
|---|---|---|
| | **MP:** „Elmer în zăpadă”, de David Mckee<br>**ALA2 :**Jocuri libere la aparatele din curtea grădiniței | |
| 11.08 | **ADP: Întâlnirea de dimineață:** „Bună dimineața, fericire!- calendarul naturii, prezența, moment de înviorare<br>**Rutine: „**Bea apă pe săturate, că-ți aduce sănătate!” (deprinderea de a se hidrata suficient)<br>**ALA1: Știință**: „Despre emoții”- convorbire<br>**Artă:**„Cunosc emoțiile”- desen<br>**ADE: DLC-** „Despre emoții”- despărțire în silabe<br>**MP:** „Pete Motanul și ochelarii săi magici”, de Kimberly și James Dean<br>**ALA2: „**Podul de piatră”- joc de mișcare | -sala de grupă |
| 12.08 | **ADP : Întâlnirea de dimineață**: „Bună dimineața, dragă grădiniță”- calendarul naturii, prezența, moment de înviorare<br>**Rutine:**„Știu cum să mă îmbrac vara” (deprindere de a se îmbraca adecvat)<br>**ALA1 : Bibliotecă:** „Impresii la final”- discuții<br>**Joc de rol:** „De-a vacanța”<br>**ADE : DOS-** „Am ajuns la final!”- festivitate de încheiere, acordare de diplome<br>**ALA2–** „Suntem repezi ca ploaia de vară!”– întrecere | - curtea grădiniței |

**BIBLIOGRAFIE:**

PREDA, V., *Metodica activităţilor instructiv educative în grădiniţa de copii*, Editura „Gheorghe Cârţu Alexandru”, Craiova, 2009

****Curriculum pentru Educația Timpurie 2019*

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**NĂSTASE JENI**

TEMA ACTIVITĂŢII: “Toamna în lumea florilor”

CLASA/ GRUPA: Grupa mijlocie

CADRUL DIDACTIC: Năstase Jeni

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Gostavățu, structura GPN Slăveni

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**„ Flori de toamnă” (amprentare)**

Domeniul de activitate: DEC (domeniul estetic și creativ)

Forma de realizare: pictură(amprentare)

Tipul activității: formare de priceperi și deprinderi

Materiale necesare: o rolă goală de hârtie igienică, acurele la tub, apă, pensulă, șervețele, coală albă sau colorată, foarfecă.

În cadrul temei săptămânale: “Flori de toamnă” am ales pentru domeniul estetic și creativ o activitate de pictură prin amprentarea unei role goale de hârtie.

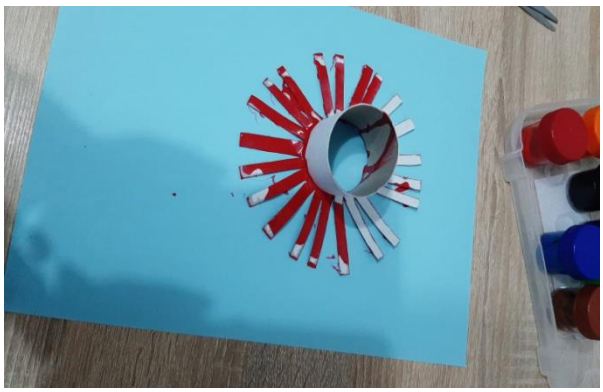
Etapele de lucru:

- ✓ Se taie rola în fâșii subțiri până la jumătatea ei;

- ✓ Pregătim culoarea dorită
- ✓ Înmuiem fâșiile în culoare , ne ajutăm de pensulă pentru a distribui uniform;

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

✓ Amprentăm pe foaia de lucru și realizăm floarea de crizantemă



✓ Cu o pensulă pictăm tulpina și frunzele.

**SPOR LA LUCRU!**

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


# GRIGORESCU ELENA

TEMA ACTIVITĂŢII: Activități extracurriculare în educația copiilor nr. 4

CLASA/ GRUPA: Pregătitoare B

CADRUL DIDACTIC: Profesor pentru învățământul primar Grigorescu Elena

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Andrei Mureșanu”, Ploiești

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Toamnă**

Activitățile extracurriculare sunt cadrul ideal pentru cunoașterea personalității copilului și pentru dezvoltarea relației școală – familie. Voi descrie o activitate care se desfășoară la nivelul întregii școli și a devenit deja o tradiție: Târgul de toamnă.

Ziua de desfășurare a târgului nu este o data pusă întâmplător. Astfel, fie am ales ziua de 5 octombrie, Ziua educației, fie, cum a fost cazul în acest an școlar, ultima zi de dinainte de vacanța de toamnă.

Acest târg reunește în curtea școlii nu numai elevii preșcolari și școlari din învățământul primar și gimnazial și cadrele didactice și auxiliare, ci și familiile lărgite ale copiilor, care au plăcerea să le fie alături prin prezență fizică și implicare concretă.

Ce presupune acest târg? Fiecare clasă își creează propria tarabă. Pe tarabă sunt aduse la vânzare produse handmade donate de participanți care își asumă roluri diverse pe parcursul târgului: vânzători, cumpărători, agenți de publicitate, designeri.

Ce produse sunt acceptate? Fiind un târg de toamnă, majoritar se vând fructe și legume de sezon, fie în stare naturală, fie gătite sau conservate. Pe lângă acestea, creativitatea a adus în negoț orice face să crească vânzările: limonadă, floricele, clătite, zaharicale, jucării și jocuri la mâna a doua, sau alte articole atractive pentru copii, sau realizate de copii.

Ca la orice târg care se respectă, pentru a menține voia bună a participanților, se desfășoară și diverse numere de spectacol. Anul acesta fiecare clasă, de la cei mai mici până la cei mai mari, a ținut să bucure participanții cu ceva, fie delegând un reprezentant/trupă talentat/ă al/a clasei, fie participând cu întregul colectiv, sau chiar în colaborare câte două clase: dansuri de diverse tipuri – tradițional românesc, grecesc, turcesc, modern, interpretare vocală și instrumentală, recitare de versuri. Clasa mea a avut trei intervenții: o expoziție (cu vânzare) de dovleci pictați și decorați în colaborare cu clasa a V-a B, un dans grecesc realizat împreună cu clasa a IV - a B și o paradă de costume din materiale reciclabile, produs al muncii în echipă părinte – copil.

Cum participă la educație această activitate extracurriculară?

Copiii își etalează sau dezvoltă diverse abilități în cadrul comunității din care fac parte, își exersează practic roluri necesare în societate, acționează în domenii de activitate de pe piața muncii. Ei gestionează tranzacții financiare, exersează comunicarea, se târguiesc, fac planuri de îmbunătățire a comerțului, fac shimburi de mărfuri, cumpără și revând mai scump pentru a obține profit, fac calcule mentale, învață raportul preț – valoare și cum să crească valoarea lucrurilor și implicit a prețurilor prin tehnici de marketing. Un alt plus al acestui târg este strângerea de fonduri care apoi sunt folosite pentru binele clasei și al școlii. Târgul ajută la creșterea stimei de sine, a simțului antreprenorial, la responsabilizare în cadrul comunității și înțelegerea ideii că fiecare are rolul lui în societate și, indiferent de vârstă, îți poți aduce partea ta de contribuție. Și din punct de vedere emoțional sunt beneficii. Elevii se confruntă

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


cu provocarea de a intra în conversație și a se expune cu abilitățile lor înaintea unei mulțimi de persoane mai mult sau mai puțin cunoscute, de vârste diferite, învățând să se raporteze la fiecare în parte.

Activitățile extracurriculare valorifică timpul liber al copiilor într-un mod plăcut, creativ, util. Copiii participă cu însuflețire și dăruire la astfel de activități desfășurate într-un cadru informal, educația non-formală fiind o continuare eficientă și formativă a educației formale, o necesitate într-o societate aflată într-o continuă schimbare.

**MUNTEANU VALENTINA**

TEMA ACTIVITĂŢII:

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar MUNTEANU VALENTINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Sfânta Vineri” Ploiești, Prahova

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**SĂRBĂTORILE DE IARNĂ LA ROMÂNI**

**PROIECT EDUCAŢIONAL**

MOTIVAŢIA ALEGERII TEMEI:

Românii au fost mereu păstrători de tradiţii şi obiceiuri strămoşeşti.

Ziua de 1 Decembrie este foarte importantă pentru toţi **românii** de pretutindeni. Este ziua când acum 90 de ani, la 1 Decembrie 1918 s-a strigat « NOI VREM SĂ NE UNIM CU ŢARA ! ».

Educaţia patriotică a tinerei generaţii este o latură importantă a educaţiei, mai ales în zilele noastre, când valorile morale nu mai au mare importanţă în societate.

Moş Nicolae, o altă sărbătoare aleasă de noi pentru a fi sărbătorită, este important pentru copii deoarece poate veni cu o nuieluşă, dacă aceştia nu au fost cuminţi, dar le poate aduce daruri frumoase dacă s-au purtat tot anul cum se cuvine.

Colindele, Pluguşorul, Sorcova, Steaua au fost culese, istorisite şi ilustrate pentru a fi transmise urmaşilor ca nişte documente ale vremurilor trecute. Tocmai de aceea mi-am propus să le facem ascultate într-un colaj de poezii şi colinde de Crăciun pe care să le prezentăm părinţilor şi copiilor de la toate clasele, fiecare învăţător având câte un program dedicat sărbătoririi Crăciunului şi a Anului Nou.

O altă sărbătoare a iernii este « Eminesciana» şi este dedicată marelui nostru poet Mihai Eminescu.

Ultima sărbătoare care închide ciclul serbărilor dedicate iernii, dar nu mai puţin importantă este cea de la 24 Ianuarie, zi în care sărbătorim Unirea din 1859, când Alexandru Ioan Cuza devine domnitorul Moldovei şi a Munteniei. Această zi este memorabilă datorită horei care şi în zilele noastre se joacă în oraşele Moldovei şi anume Hora Unirii pe versurile lui Vasile Alecsandri şi muzica lui Alexandru Flechtenmacher.

OBIECTIVUL PROIECTULUI: Sărbătorirea zilelor importante ale acestei perioade şi întâmpinarea celor doi moşi ai anului, cei mai importanţi pentru elevii noştri : Moş Nicolae şi Moş Crăciun, cu veselie, cântece, poezii şi o tombolă.

OBIECTIVE DE REFERINŢĂ:

O1. să-şi consolideze cunoştinţele despre împrejurările care au favorizat crearea României Mari ;

O2.Să descopere lucruri noi despre viaţa şi cultura românilor care au trăit la începutul secolului al XX-lea ;

O3.Să-şi dezvolte sentimentrul patriotic ;

O4.Să-şi exerseze deprinderile artistice ;

EVALUAREA PROIECTULUI:

- expoziţie cu lucrările elevilor ;
- fotografii ;
- program artistic ;
- desene ;
- colinde şi poezii de Crăciun, cântece şi poezii dedicate iernii.

RESURSE DE TIMP: 26 noiembrie 2021– 24 ianuarie 2022

RESURSE UMANE : elevii şcolii ;cadrele didactice din şcoală ; părinţii elevilor ; comunitatea locală.

RESURSE MATERIALE:

- CD-uri ;
- calculator ;
- costume şi decoruri pentru programul artistic ;
- planşe ;
- acuarele, pensoane, creioane colorate, markere ;
- hârtie pentru desen;
- carton alb şi colorat, foarfece, pasta de lipit;
- aparat fotografiat.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**COŢOFAN LIDIA-EMA**

TEMA ACTIVITĂŢII: BOGĂŢIILE TOAMNEI

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. primar COŢOFAN LIDIA-EMA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „CONSTANTIN POPOVICI” BUHOCI

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Consilier educativ,
*Prof.înv.primar Ișstoc Luminița-Marta*

Director,
*Prof. Pintilescu Cătălina*

**PROIECT TEMATIC**

**BOGĂŢIILE TOAMNEI**

**DURATA PROIECTULUI:** 10-13 octombrie 2022
**LOCUL DESFĂŞURĂRII**: Şcoala Gimnazială ”Constantin Popovici”, Buhoci
Sala de clasă

**ARGUMENT**

Toamna constituie anotimpul belşugului, al bogăţiei atât în coloristică cât şi în recoltă. În fiecare an toamna este acelaşi anotimp dar cu altă haină, câteodata blândă, cu soare dogoritor şi cu parfum de fructe precum în acest an, uneori mai aspră cu miros de brumă şi vânt tăios sau cu ploi reci, melancolice, dar întotdeauna colorată cu culori ne bucură ochii şi sufletul, invitându-ne la visare. Încercăm să înţelegem această palşetă de culorilor privind cu atenţie acest spectacol al naturii, ne gândim că uneori ar fi benefic să ne exprimăm gândurile prin intermediul artei, al frumosului.Nu putem să întelegem misterul acestui anotimp fără să păşim în lumea sa, să îi desluşim misterele, să înţelegem ce se întâmplă în acest anotimp. Clasa Albinuţelor şi-a propus să redea bogăţia şi culorile toamnei prin confecţionarea materiale din natură pentru a realiza în sala de clasă propriul colţ de natură, cuprins de magia toamnei.

**Scopul proiectului:**

Promovarea şi încurajarea iniţiativelor de succes în rândul cadrelor didactice şi al elevilor, creearea oportunităţii unui schimb de experienţă, valorificarea bunelor practice în cadrul procesului

instructiv-educativ în vederea creşterii calităţii în învăţământul preuniversitar. Stimularea creativităţii, a expresivităţii prin realizarea de creaţii plastice şi aplicaţii cu materiale din natură specifice anotimpului TOAMNA.

**Obiectivele proiectului:**

- Să identifice însuşirile anotimpului TOAMNA ;
- Să confecţioneze din mediul înconjrător elementele specifice anotimpului TOAMNA;
- Să stimuleze creativitatea elevilor prin realizarea colţului tematic, prin care să oglindească anotimpul TOAMNA;

| NR. CRT. | ACTIVITATEA | LOC DESFĂŞURARE | PERIOADA |
|---|---|---|---|
| 1. | **Toamna cea bogată**<br>Recitarea unor poezii și interpretarea unor cântece despre toamnă;<br>https://www.youtube.com/watch?v=nyHXY2amfqs | Sala de clasă | **10 octombrie 2022** |
| 2. | **Toamna colorată**<br>Prezentarea unor imagini (ppt) specifice anotimpului TOAMNA, citirea după imagini şi discuţii pe baza acestora. | Sala de clasă | 11**octombrie 2022** |
| 3. | **Toamna bogăţie şi culoare**<br>Colectare de materiale din natură pentru a crea un decor adecvat anotimpului toamna şi confecţionarea unor jucării şi decoruri folosind materialele din natură (frunze, conuri, etc) | Sala de clasă | 12**octombrie 2022** |
| 4. | **Toamna în clasa mea**<br>Decorarea sălii de clasă urmărind aspecte ale anotimpului toamna, utilizarea materialelor colectate în stare naturală şi implicarea efectivă a elevilor în crearea unui spațiu educațional în care să se regăsească prin starea de liniște oferită de anotimpul TOAMNA. | Sala de clasă | 13**octombrie 2022** |

**Grupul ţintă**: elevii clasei Pregătitoare B.
**Locul desfăşurării**: sala de clasă;
**Perioada de desfăşurare:** 10-13 octombrie 2022
**Discipline implicate în proiect:**
Comunicare în limba română
Arte vizuale şi abilităţi practice
Muzică şi mişcare
Dezvoltare personală
**Metode de evaluare:**
Expoziție materialelor din mediul înconjurător în sala de clasă, realizând colţul tematic.
Se vor acorda recompense tuturor elevilor
**Responsabil proiect:**
**Prof. înv.primar COŢOFAN LIDIA-EMA**

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**Activităţi programate:**

**Materiale, resurse:**
Resurse umane: elevii clasei Pregătitoare B
Resurse materiale: laptop, obiecte din natură, specifice anotimpului în stare naturală.
**Concluzii:**
Elevii clasei Pregătitoare B au participat cu interes la activitatea desfășurată, dând frâu liber imaginaţiei şi fanteziei în descrierea anotimpului TOAMNA văzută prin ochii şi astfel au reuşit să îi ofere un loc special şi de onoare în sala de clasă.
**DISEMINARE:** Prezentarea proiectului în cadrul Comisiei metodice a învăţătoarelor şi educatoarelor din școală;

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**NICOLAE SIMONA DANIELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Halloween- activitate extracurriculară

CLASA/ GRUPA: clasa I

CADRUL DIDACTIC: Profesor învătământ primar: Nicolae Simona Daniela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Colegiul Naţional Pedagogic „Regina Maria”-Ploieşti.

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**VRĂJITOAREA-**

ACTIVITATE PENTRU HALLOWEEN

Activitatea începe cu melodia „Haide, spune cum se spune!”- Gaşca Zurli (https://www.youtube.com/watch?v=KFTptf2B1SQ&list=PLgyoEmJUAptUQI9VeBntmtNzIMA6LfeZE&index=35&ab_channel=ZurliOfficial), unde vrăjitoarea Tura-Vura refuză să se comporte civilizat şi să vorbească frumos. Elevii sunt invitaţi să cânte şi să se mişte după muzică.

După ce se întorc la băncuţele lor, elevii vorbesc despre comportamentul neadecvat al vrăjitoarei, despre cum trebuie sa ne purtăm în public, cu prietenii sau familia. Adresez elevilor întrebări despre vrăjitoare. Ce sunt vrăjitoarele? Chiar există vrăjitoare? Cum sunt acestea? Cum cred ei că se comportă vrăjitoarele sau cum vorbesc acestea. Cu ajutorul videoproiectorului prezint elevilor câteva informatii despre vrăjitoare, adecvate vârstei lor.

Elevilor le este prezentată tema activităţii- Vrăjitoarea. În cadrul aceste activităţi vor realiza creaţii estetice folosind materiale şi tehnici de lucru elementare, dar vor avea parte şi de provocări matematice şi de scriere în limba română. Numai trecând de aceste provocări vor putea realiza Vrăjitoarea pe mătură. Materialele necesare elevilor pentru activitate sunt: Coala de desen A4, acuarele, foarfece, lipici, model vrăjitoare pe mătură.

Elevii sunt invitaţi să asculte povestea „Bătrâna vrăjitoare” de Fraţii Grimm (https://www.youtube.com/watch?v=Xu_XJXe5mAE&ab_channel=PovestirilePaulei), omiţându-se finalul poveştii. Elevii răspund la întrebări pe marginea povestioarei, vor face predicţii despre finalul acesteia. Pentru a îi cunoaşte pe cei trei prieteni ai vrăjitoarei, au de rezolvat trei probleme.

Probleme:”Prietenul vrăjitoarei, Fiorosul Verde, are 30 dovlecei. Îi dă fetiţei neascultătoare 6 pentru a-i decora. Vrăjitoarea primeşte şi ea 11 dovlecei. Câţi dovleci îi rămân Fiorosului Verde?”

„Fantomel a speriat mulţi copilaşi neascultători. Fetiţe au fost 12 şi băieţei cu 7 mai mulţi. Câţi băieţi au fost speriaţi de Fantomel? Câţi copilaşi a speriat Fantomel în total?”

„Băieţelul Schelet are un bol plin cu dulciuri. El nu doreşte să împartă, dar îi este teamă să nu o supere pe vrăjitoare. Aşa că îi oferă fetiţei 14 caramele, Fiorosului Verde îi dă 7 bomboane şi îi mai rămân 20 acadele. Câte dulciuri a dăruit Băieţelui Schelet? Câte dulciuri au fost în bol?”

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

După rezolvarea problemelor, elevii sunt invitati să picteze pe coala alba un cerc mare, galben. Restul colii va fi pictat cu albastru închis. Planşa va fi lăsată să se usuce, timp în care elevii sunt împărţiţi în 3 sau 4 grupe, în funcţie de efectivul de elevi. Fiecare grupă va completa câte o fişa-Poţiune vrăjitoarei. Vor inventa câte o reţetă de poţiune după reguli date. Cuvinte dintr-o singură silabă, care încep cu litera „l”, cuvinte formate din trei silabe, ce conţin litera „c”, cuvinte ce se termină în „r” ş.a. Reprezentantul fiecărei grupe va citi reţeta. Elevii se vor amuza şi îngrozi totodată.

După această grea provocare elevii modelele de vrăjitoare pe care le vor decupa. Acestea au fost conturate de cadrul didactic pe cartoane de culoare neagră. Vor fi ajutaţi elevii ce nu reuşesc să decupeze elementele dificile (nasul vrăjitoarei, părul...). Vrăjitoarele decupate vor fi lipite pe cercul pictat galben.

Elevii sunt încurajaţi să îşi lase imaginaţia să zburde decorând planşa cât mai fioros. Vor adăuga cruci de morminte, lilieci zburând, pisici negre... Planşele astfel decorate vor fi prezentate colegilor, pentru a fi apreciate. Elevii vor fi lăudaţi pentru lucrările lor înspăimântătoare şi pentru uşurinţa cu care au trecut peste provocări şi vor fi invitaţi să danseze precum monstruleţii din Halloween Song for Kids (https://www.youtube.com/watch?v=-jieCxKqPk0).

**STAN ALINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Rolul proiectelor educaționale în dezvoltarea elevilor

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Stan Alina – Grațiela, profesor în învățământul primar

UNITATEA ŞCOLARĂ: Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria”, Ploiești

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Rolul proiectelor educaționale în dezvoltarea elevilor**

Societatea contemporană se caracterizează prin explozie informațională și tehnică și globalizare. În contextul actual, idealul educațional al școlii românești presupune dezvoltarea liberă, integrală şi armonioasă a individualităţii umane, formarea personalităţii autonome şi creative, prin diversificarea şi optimizarea activităţii educative. Învăţământul preuniversitar este marcat de schimbare în abordarea conţinuturilor şi a finalităţilor, în abordarea strategiilor de predare-învăţare şi a modalităţilor de evaluare. Toate elementele schimbării ţintesc depăşirea modelului de absolvent deţinător de cunoştinţe, dar cu probleme de integrare socială şi în mod special pe piaţa muncii, şi formarea unui absolvent deţinător de competenţe şi abilităţi practice şi de relaţionare care-l fac perfect adaptabil la regulile şi cerinţele societăţii.

Școala modernă se bazează pe metodele care diferă mult de cele uzuale bazate pe expunere, memorizare, repetare. Elevii de azi au nevoie de metode care se bazează pe participare interactivă, socială, pe experimentare de situații de observare a realității, dar și pe posibilitatea de a valorifica cele învățate și în viața de zi cu zi.

Parteneriatele școlare facilitează realizarea unor proiecte prin care elevii au posibilitatea să își perfecționeze și să pună în practică cunoștințele, să participe la competiții, excursii, schimburi de experiențe, socializând și perfecționându-și competențele de comunicare.

Un astfel de proiect a fost derulat în Școala Gimnazială „Geoge Emil Palade”, la clasa a IV-a C, clasă la care eu am fost învățător, pe parcursul a șapte săptămâni, începând cu 14 ianuarie 2019. Proiectul „Innovate your dreams – Phase 1” a fost desfășurat la nivel internațional, obiectivul principal al acestuia fiind să îi ajutăm pe elevi să înțeleagă și să se pregătească pentru meseriile viitorului.

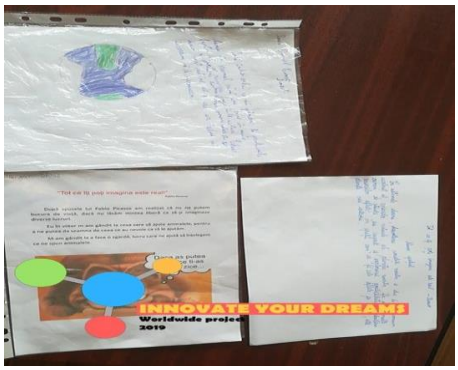
Proiectul a fost bazat pe numeroase cercetări care au demonstrat că „65% dintre copiii care intră acum la școală, în cele din urmă, vor ajunge să desfășoare meserii care încă nu au fost inventate”. Elevii au învățăt, de asemenea, despre ramuri industriale care vor fi create în viitor și despre rolul tehnologiei în transformarea lumii și a globului, în concordanță cu cele 17 Obiective de Dezvoltare Durabilă (ODD) sau Obiectivele Globale, asumate de țara noastră alături de cele 193 de state membre ONU în septembrie 2015. Dintre aceste obiective, proiectul s-a oprit asupra a trei domenii:

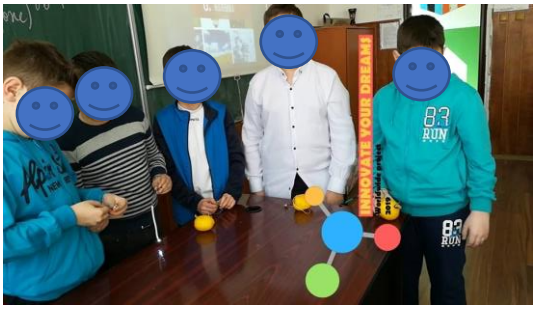
- Educație de calitate – Garantarea unei educații de calitate și promovarea oportunităților de învățare de-a lungul vieții pentru toți.
- Energie curată şi la preţuri accesibile – Asigurarea accesului tuturor la energie la preţuri accesibile, într-un mod sigur, durabil şi modern.
- Inegalităţi reduse – Reducerea inegalităților în interiorul țărilor și de la o țară la alta.

Elevii au avut de parcurs șase pași în cadrul proiectului: familiarizarea cu meseriile viitorului, identificarea problemelor la nivel mondial și crearea unor meserii care să remedieze problemele identificate, dezvoltarea competențelor cheie ale secolului XXI (Comunicarea, Colaborarea, Gândirea

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


critică și Creativitatea), înțelegerea celor 17 Obiective de Dezvoltare Durabilă (ODD), prezentarea evoluției tehnologiei, identificarea unor forme de energie alternativă.






Aceste tipuri de activităţi extracurriculare reprezintă o cale sigură de implicare responsabilă a elevilor în problematica societăţii, prin formarea unor deprinderi practice, dezvoltarea atitudinilor şi competenţelor sociale şi profesionale care permit individului să se dezvolte ca o persoană creativă, adaptativă şi deci cu şanse mari de integrare socială.

Astfel, elevii învaţă să gândească critic, complex, îşi dezvoltă gândirea multicauzală, experimentează abilităţi de rezolvare de probleme, de empatie, de toleranţă și, nu în ultimul rând, socializează, învăţând să fie mai apropiaţi, să lege noi prietenii, să-şi împărtăşească experienţe personale.

Experiențele elevilor participanți sunt pozitive, legăturile de prietenie dintre participanți sunt stabile și viabile astfel încât nu mai este nevoie de motivare suplimentară pentru participarea la alte programe asemănătoare, interne sau internaționale.

Bibliografie:

https://biblioteca.regielive.ro/proiecte/psihopedagogie/managementul-proiectelor-educationale-118445.html
https://edict.ro/rolul-proiectelor-si-parteneriatelor-educationale-scolare-in-socializarea-si-valorizarea-elevilor/

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**NEDELCU MIHAELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Clubul de lectură

CLASA/ GRUPA: Clasa a II-a B

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv.primar Nedelcu Mihaela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Ion Câmpineanu Câmpina

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Clubul de lectură**

Educația extracurriculară, realizată dincolo de procesul de învățământ, își are rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor. Prin aceste activități, se urmărește identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, formarea unui stil de viață civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ în diferite domenii.

Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoștințe, punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natură.

Grija față de timpul liber al copilului, atitudinea de cunoaștere a dorințelor copiilor și de respectarea acestora, trebuie să fie dominantele acestui tip de activitate. Acestea le oferă destindere, încredere, recreere, voie bună, iar unora dintre ei, posibilitatea unei afirmări și recunoașterea aptitudinilor, dezvoltă gândirea critică, creativitatea, sensibilitatea.

De-a lungul carierei, am folosit toate formele de activitate extracurriculară: excursia, serbările, concursurile școlare, atractive la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoștințe. Succesul este garantat dacă ai încredere în imaginația, bucuria și dragostea din sufletul copiilor.

Pentru a forma deprinderea de a citi, pe lista de activități extracurriculare, am așezat o activitate creativă: Clubul de lectură. Împreună cu elevii mei, am urmat anumiți pași:

1. Am creat invitații pentru viitorii membri ai clubului,
2. Am ales o carte pentru copii, împreună cu ei,
3. Am programt întâlniri,
4. Am citit împreună cartea și am discutat despre ea,
5. Am ales o nouă carte pentru următoarea întâlnire,
6. În fiecare zi, la ora de lectură, am avut o anumită temă a zilei,
7. Am organizat concursuri școlare pe tema cărților citite,
8. Activitățile au fost încheiate cu diverse teme: "Povești la gura sobei", "Șezătoarea literară", "Medalion literar".

Clubul de lectură s-a dovedit o activitate de succes, o piatră de temelie în dezvoltarea competenței de comunicare.

Folosind această activitate extracurriculară, am sădit în sufletul copiilor dragostea pentru carte, am descoperit "comoara" ascunsă între paginile cărților.

**NICHIFOR FLORINA CĂTĂLINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ”ÎN VIZITĂ LA BIBLIOTECĂ”

CLASA/ GRUPA: clasa I

CADRUL DIDACTIC: Nichifor Florina Cătălina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială ”Ion Câmpineanu”, Municipiul Câmpina

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

”ÎN VIZITĂ LA BIBLIOTECĂ”

Educația joacă un rol foarte important în viața fiecărui copil și după cum spune si Kant, ”omul poate deveni om numai prin educație. El nu e nimic decât ceea ce face educația din el”.

Prin educație, copiii deprind valori morale fără de care aceștia nu s-ar descurca în viață, precum: respect, integritate, generozitate, onestitate etc. Prin urmare, educația joacă un rol crucial în formarea și dezvoltarea indivizilor.

Important de menționat este faptul că, educația se poate realiza sub mai multe forme, printre care și educația extracurriculară. Aceasta urmărește stimularea comportamentelor creative în diferite domenii, începând de la cea mai fragedă vârstă.

Activitățile extracurriculare din școală reprezintă acel segment de educație care asigură transferul cunoștințelor dobândite în cadrul orelor normale, în activități practice, menite să dezvolte elevului deprinderi practice. Activitățile extracurriculare din școală pot fi de tipul: excursiilor și drumețiilor, unde elevii își pot dezvolta creativitatea și sensibilitatea față de natură, activități de desen/ pictură și modelaj, unde elevii își pot descoperi diverse talente, activități bazate pe anumite teme (1 Decembrie, Ziua Educației, Mica Unire, Ziua Mondială a Apei etc.), care dezvoltă elevilor spiritul civic și pune accentul pe importanța culturii.

Deși activitățile extracurriculare sunt cât mai multe și mai interesante, acestea trebuie adaptate la nivelul clasei, în funcție de anumite criterii, precum: vârsta elevilor, preocupările și interesele elevilor, nevoile elevilor etc. De asemenea, prin intermediul acestora, cadrul didactic are posibilitatea să-și cunoască mai bine elevii, să le observe comportamentul, să îi dirijeze în direcția bună, să le influențeze dezvoltarea, dar și să îndeplinească mai ușor obiectivul principal al educației: pregătirea elevului pentru viață.

Fiind cadru didactic la clasa I, anul acesta mi-am propus să desfășor activități extracurriculare care să le dezvolte elevilor abilitățile de citire și socotit, spiritul de echipă, dar și competitiv, respectul față de ceilalți, dar și importanța diferitelor evenimente din timpul anului școlar.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


În cadrul orelor de comunicare în limba română, principalul obiectiv de îndeplinit este însușirea limbii și literaturii române, prin patru deprinderi de bază: înțelegerea după auz, vorbirea, lectura și scrierea.

Formarea și cultivarea gustului pentru citit se realizează prin lectură, iar cartea trebuie să devină prietenul cel mai bun al elevului de clasa I. Astfel, prin colaborare cu doamna bibliotecară a școlii, am realizat o activitate extracurriculară intitulată ”Vizită la bibliotecă”. Scopul acestei activități a fost dezvoltarea simțului pentru literatură, dar și familiarizarea elevilor cu spațiul bibliotecii și regulile de comportare într-un asemenea loc.

Elevii clasei I au participat cu interes la această activitate descoperind treptat universul cărților. Doamna bibliotecară le-a prezentat elevilor sala de bibliotecă, apoi le-a oferit explicații suplimentare despre cărți, precum: aranjarea cărților pe raft, modalitatea prin care se poate identifica o carte, cum se poate împrumuta o carte, care sunt condițiile pentru a împrumjuta o carte, reguli de folosire a cărților, perioada maximă de împrumut a cărților etc.

După ce explicațiile au fost împărtășite, fiecare elev a menționat un subiect despre care ar vrea să citească, iar doamna bibliotecară le-a recomandat câte o carte. Doamna bibliotecară le-a făcut fișe de bibliotecă și fiecare elev și-a luat responsabilitatea de a citi și avea grijă de cartea împrumutată.

Elevii au primit ca temă, în acest an școlar să realizeze un jurnal de lectură, în care să menționeze titlul fiecărei cărți citite, autorul și să deseneze momente importante/ plăcute de ei.

**PASCALE ELENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activitățile creative și rolul acestora

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar Pascale Elena

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială ”Ion Câmpineanu”, Municipiul Câmpina

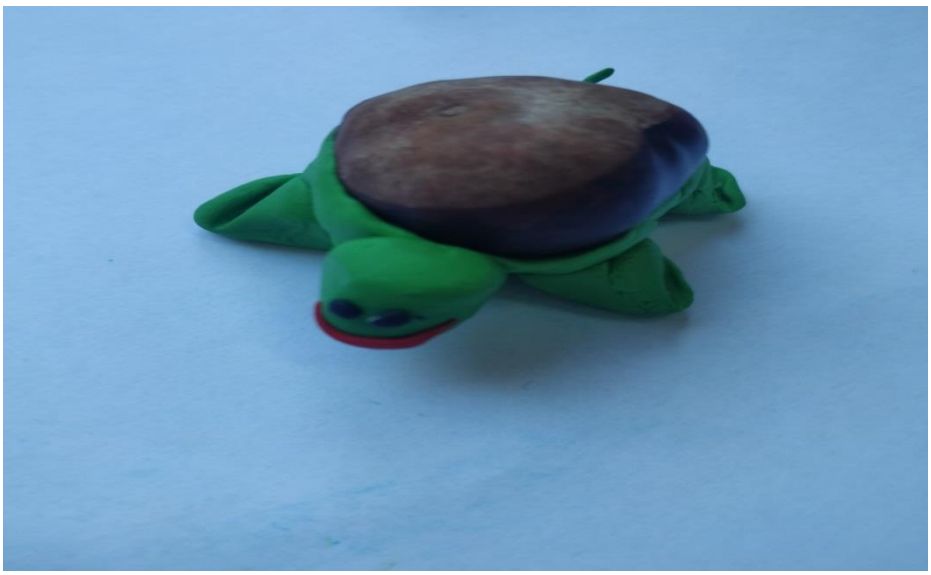
DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Activitățile creative și rolul acestora**

În ciclul primar, noi suntem principalii factori în stimularea creativității micilor școlari. Abordarea trebuie să se bazeze pe un management care vizează următoarele repere:
* desfășurarea demersurilor didactice bazate pe o viziune pozitivă asupra naturii umane;
*” depistarea” potențialului creativ al elevilor;
* ”angajarea” în procesul de schimbare permanentă, care pune accentul pe motivația internă;
* încurajarea manifestările creative ale tuturor școlarilor;
* aprecierea și încurajarea personalității fiecăruia;
* promovarea creativității și imaginației copiilor;
*organizrea unor activități instructiv-educative stimulative din punct de vedere creativ etc.

La clasă, de-a lungul celor peste trei decenii, am desfășurat un management creativ care să amplifice latura formativă a procesului de învățământ și să crească spiritul de independență al elevilor mei. Întotdeauna am considerat creativitatea ca fiind un proces - care conduce la un produs caracterizat prin elemente de noutate, dar și un proces de de găsire a unor soluții, idei, metode noi – în forme originale.

Ca și dimensiune complexă a personalității fiecărui elev, creativitatea ”angajează” diferite resurse psihologice precum: flexibilitatea, fluiditatea, sensibilitatea, capacitatea de elaborare a ideilor etc. De aceea, am stimulat și dezvoltat spriritul creativ al elevilor mei, cât și încrederea în forțele proprii. Atitudinea mea atentă față de dorințele, sugestiile școlarilor sau propunerilor lor au intensificat și încurajat propunerile acestora în fiecare activitate școlară. Încă de la clasa pregătitoare, în cadrul orelor de Abilități vizuale și plastice, am încurajat găsirea ideilor și realizarea / confecționarea, în primul rând, a jucăriilor cu materiale din natură și plastilină, spre exemplu:



ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

La clasa întâi, mânuirea culorilor potrivite anotimpului toamna permit micilor școlari o paletă largă de idei:

Acum suntem în clasa a doua, exercițiile joc, tehnicile specifice și compozițiile plastice încep să se contureze. Am pornit de la colorarea/pictarea unor forme predefinite, iar acum începem pas cu pas să combinăm liber. Antrenați să proiecteze lumea obiectelor înconjurătoare, acum reușesc să stabilească ”relații” noi între elemente și culori, iar creativitatea lor este la cote maxime.

**STOICA SIMONA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Teatrul ca metodă de învățare experiențială

CLASA/ GRUPA: Clasa Pregătitoare B

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv.primar Stoica Simona

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială “Ion Câmpineanu”, Mun. Câmpina

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Croitorașul cel viteaz

Joaca și jocul, două elemente aparținând copilăriei! Se spune că trecerea la maturitate coincide cu trecerea de la “a juca joaca” la “a juca jocul” (A. Petean)

S-a demonstrat că teatrul reprezintă una dintre cele mai bune modalități de a dobândi cunoștințe și, în același timp, de a aborda problemele cu care se confruntă societatea noastră prin dezvoltarea personalității elevilor, contribuind astfel la scăderea numărului celor cu abandon școlar sau cu absențe la școală. Învățarea este mai eficientă atunci când apare "în afara propriilor zone de confort percepute". Astfel, teatrul s-a dovedit a fi una dintre cele mai eficiente metode de învățare experiențială, care duce la dezvoltarea inteligenței emoționale a elevului. Teatrul este o parte intrinsecă a vieții noastre, în toate manifestările: jocuri între copii, examene orale, interviuri de angajare. Încă din cele mai vechi timpuri, mișcările ritualice - și apoi mișcările pe scenă - au spus povești. Platon a crezut că, de la trei ani până la adolescență, copiii trebuiau să participe la activități artistice precum corul și dansurile publice.

În luna octombrie, împreună cu micii mei elevi de clasă pregătitoare, am organizat prima noastră activitate extracurriculară, în afara școlii. Ne-am deplasat la Casa de Cultură „Geo Bogza” pentru a viziona spectacolul de teatru „Croitorașul cel viteaz”.

În prealabil s-au discutat regulile de participare la un spetacol de teatru .

Copiii au fost foarte încântați de întâlnirea, pe scenă, cu actorii . După reprezentație micii elevi au avut posibilitatea să poarte discuții cu aceștia, devenind și ei, la rândul lor, actori.

Au avut posibilitatea să rostească scurte replici ale actorilor din spectacolul prezentat, au învățat să se prezinte la microfon, au probat câteva elemente din costumele actorilor, au învățat câteva mișcări scenice.

La școală am purtat discuții despre activitatea desfășurată și despre ce le-a plăcut cel mai mult, cu promisiunea că vom repeta cu siguranță astfel de activități.

La rândul nostru avem propria trupă de teatru a clasei, FLUTURAȘII, în cadrul căreia pregătim mici scenete, pe care le vom prezenta în cadrul ATELIERULUI ACTORULUI cu care am încheiat un parteneriat educațional.

A fost o experiență frumoasă din care cei mici au avut multe de învățat.

**ȘERBĂNAȚ CRISTINA ELENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Fișă de activitate extracurriculară „Vine, vine Moș Crăciun la fiecare copil!”

CLASA/ GRUPA: elevii clasei a III-a

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. primar Șerbănaț Cristina Elena

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Ion Câmpineanu, Câmpina

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Fișă de activitate extracurriculară**

**„Vine, vine Moș Crăciun la fiecare copil!”**

**Data desfăşurării: 21 decembrie 2022**
**Durata activităţii: 1 oră 30 minute**
**Partenerii implicaţi: părinții.**

**Argument**

Realizarea activităţilor extracurriculare urmăreşte sporirea interesului elevilor pentru actul educativ și duce la o corelare foarte bună între aptitudini și atitudini și stimularea imaginației în diferite arii de formare și dezvoltare. Activitățile extracurriculare oferă elevului șansa de a pune în practică bagajul de cunoștințe acumulat de pe băncile școlii și de participa cu interes la activități care se regăsesc în afara programului standard de ore obligatorii.

Activitatea educativă școlară și extrașcolară dezvoltă gândirea critică și stimulează implicarea elevilor în cât mai multe activități menite să sporească gradușl de interes pentru responsabilizare și autoformare. Imaginea realității capătă astfel un nou sens prin ochii elevilor, care, dornici să descopere cât mai multe lucruri din jur, se bucură de fiecare moment unic din activitatea extracurriculară la care participă, precum: plimbări în aer liber, excursii, vizite la muzee, la case memoriale sau la diferite instituții publice. De asemenea, și în cadrul activităților extracurriculare realizate în încinta școlii, elevii au șansa de a scoate la iveală inventivitatea, dorința de implicare și spiritul creativ. Fiecare activitate este un prilej de dezvoltare și de formare de priceperi și deprinderi. Astfel se îmbină perfect utilul cu frumosul și cu plăcutul, iar elevii sunt încântați și fascinați de tot ceea ce urmează, ei fiind partea activă și principală a activității. În cadrul lunii Decembrie, o lună magică și fascinanță atât pentru adulți, cât și pentru copii, activitatea extracurriculară cea mai așteptată de cei mici este serbarea de Crăciun, prilej numai bun de a-și demonstra talentele și empatia, dragostea și prietenia față de ceilalți. Astfel , pe lângă serbarea clasică de Craciun, care cuprinde cântecele și poezioare spuse din suflet și cu drag pentru cei prezenți, elevii clasei a III-a au șansa de a deveni pe rând Moș Craciun pentru un coleg de clasă.

**Obiectivele :**

- ❖ să cunoască şi să păstreze tradiţiile şi obiceiurile de iarnă ;
- ❖ să conştientizeze semnificaţia Crăciunului și importanța acestuia;
- ❖ să fie cunpoască literatura populară și să o utilizeze cu drag în actul artistic;
- ❖ să pregătească cu drag un cadou surpriză pentru unul dintre colegii de clasă, devenind astfel Moș Crăciun pentru o zi.

**Resursele proiectului:**

Umane: elevii, părinții, prof. înv. primar Șerbănaț Cristina Elena;
Materiale: calculator, video proiector, boxe, costume populare, poezii, cântecele;
Informaţionale: diverse site-uri culturale, reviste, cărţi, emisiuni TV, etc.
Financiare: autofinanţare;
Parteneriale: părintii;

**Pregătirea activității:**

Activitatea extracurriculară : „Vine, vine Moș Crăciun la fiecare copil!” necesită o pregătire în prealabil, elevii primind cu două săptămâni înainte poezii și cântecele de pregătit și învățat, pentru ca mai apoi să se facă mai multe repetiții care să ducă la reușita activității. De asemenea, pentru ca fiecare copil să devină Moș Crăciun pentru o zi, elevii vor extrage în secret (secret Santa), un bilețel cu numele unui coleg din clasă, pentru care trebuie să pregătească pentru ziua serbării un cadou simbolic, în limita unui buget stabilit dinainte, sau ceva pregătit cu propriile lor mânuțe. De altfel, elevii se implică cu totul în această activitate extracurriculară, realizând decorațiuni pentru amenajarea cât mai frumnoasă a sălii de clasă în spiritul Crăciunului. Și mai apoi, pregătesc în cadrul orei de limba română câte o invitație pentru cei dragi, ca aceștia să afle de eveniment și să poată să le fie alături.

**Desfășurarea activității:**

În sala de clasă frumos amenajată, plină de luminițe multicolore, în miros de portocale și de turtă dulce, elevii își așteaptă frumos îmbrăcați (costume populare), părinții, bunicii și prietenii pentru a le fi alături la serbare. Aceștia sunt întmpinați cu nuci și bomboane de doi dintre elevi și după ce sosesc cu toții și ocupă un loc în sală, elevii pot începe derularea programului artistic. Ei încep prin a mulțumi celor din sală pentru prezență și pentru sprijinul acordat mereu, iar apoi spun pe rând poeziile învățate și recită cântecele specifice sărbătorilor de iarnă. Apoi Moș Crăciun vine și împarte fiecărui elev câte un dar, iar acesta îi invită și pe elevi să preia rolul de Moș Crăciun și să împartă cadoul pregătit unui coleg de clasă. Nimeni nu rămâne fără daruri, iar emoțiile și fericirea se citește pe chipul fiecărui copil.

**Rezultate aşteptate:**

a. cunoasterea datinilor si a obiceiurilor străvechi;
b. prezentarea programului artistic cat mai frumos, expresiv și cu drag;
c. surprinderea unui coleg prin darul pregătit cu mult drag;

**Modalităţi de evaluare a activităţii**:

a. amenjarea sălii de clasă cu lucrarile elevilor ;
b. activitatea artistică;

**Rezultate înregistrate:**

a. o activitate minunată și plipă de emoții la care elevii au participat cu interes;
b. interpretarea poeziilor si cantecelelor corect, expresiv și cu mult drag;

**Sugestii, recomandări:**

Doamna învățătoare le recomandă elevilor să meargă cu colindul de sărbători , pentu a respecta tradițiile și obiceiurile locale.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**POPESCU IUSTINA-MAGDALENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activitate de dezvoltare a abilităților socio-emoționale la școlarii mici

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv.primar Popescu Iustina-Magdalena

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Budești, județul Vâlcea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Activitate de dezvoltare a abilităților socio-emoționale la școlarii mici**

Cercetările în domeniul educației fizice și sportului confirmă faptul că intervenția la nivel motric și psihomotor are ample valențe educative atât la nivel somatic și funcțional (pentru îmbunătățirea condiției fizice și îmbunătățirea sau întreținerea stării de sănătate), precum și la nivelul tuturor subsistemelor psihicului uman, ca cel cognitiv, afectiv-motivațional-volitiv sau cel al personalității. Programele cu activitățile specifice Cercetășiei contribuie la dezvoltarea complexă și multilaterală a copilului, cu influențe în sfera motrică, socială și de comunicare. Activitățile specifice ale acesteia în raport cu motricitatea generală, asigură armonia și ușurința exprimării motrice prin diverse activități corporale, ludice, sportive sau de expresie și care necesită intervenția și coordonarea grupelor musculare importante.

Comportamentul şcolarilor, cât şi capacitatea socio-emoţională sunt evaluate prin următorii indicatori de comportament:

**I1** - S-a adaptat fără dificultăţi semnificative la mediul şi programul din camp;

**I2** - Are o bună comunicare cu liderul de grup şi colegii;

**I3** - Participă la activităţile de grup;

**I4** - Îşi alege activităţile din propria iniţiativă;

**I5** - Participă la discuţii libere şi ia cuvântul;

**I6** - Poate gestiona atât emoţii negative, cât şi pozitive;

**I7** - Se oferă să îi ajute pe cei din jur;

**I8** - Încearcă cu uşurinţă lucruri noi;

**I9** - Respectă regulile de convieţuire în grup;

**I10** - Nu se implică în conflicte cu ceilalţi participanți;

**I11** - Nu se supără atunci când i se refuză satisfacerea unor capricii;

**I12** - Nu are nevoie de încurajări pozitive.

În urma desfăşurării pre-testului privind dezvoltarea socio-emoţională şi a comportamentelor moral-civice ale celor 12 şcolari din clasa a III-a am constatat că un număr de 8 şcolari se află în faza

incipientă de dezvoltare a abilităţilor socio-emoţionale, un număr de 4 şcolari în faza de dezvoltare, în timp ce niciun şcolar din această grup nu se află în faza atinsă de dezvoltare a abilităţilor socio-emoţionale.

**Activitatea "Eu pot!"**

Ramura de vârstă: lupișori

Aria de dezvoltare: fizic

Denumirea activităţii: Eu pot!

Loc de desfăşurare. outdoor

Durata: 20 min.

Materiale necesare: foi, pixuri, eşarfă(de legat la ochi), spaghete, furculiţă

Obiectivele activităţii:

- Dezvoltarea capacităţii de a se adapta unor situaţii atipice.
- Compensarea eventualelor incapabilităţi.

Descrierea activităţii: Participanţii au de trecut 3 probe. Cine termină primul este cel care câştigă.

Proba 1. Legarea şireturilor de la bocanci cu o singură mână.

Proba 2. Fiecare participant trebuie să mănânce o porţie de spaghete folosind o furculiţă şi folosindu-se doar de mâna stângă(dacă este dreptaci) sau dreapta(dacă este stângaci).

Proba 3. Legat la ochi trebuie să găsească un obiect. După ce se leagă cu eşarfa, participantul este învârtit de câteva ori într-o direcţie, de câteva ori în cealaltă, astfel încât să nu mai ştie înspre ce era îndreptat.

În cazul în care cineva este observat că trişează, trebuie să repete proba. Primul participant care termină toate cele trei probe, câştigă provocarea. Pentru proba a doua se poate folosi o foaie pe care participanții să scrie un text cu mâna stângă/dreaptă, în funcție de caz. Pentru a motiva participanții se poate alege un premiu pentru cel care câștigă.

Stabilind ca probe, acțiuni desfășurate des în viața de zi cu zi și eliminând posibilitatea utilizării unui element senzorial(vizual, olfactiv, motoriu etc.), participanții vor fi nevoiți să se ajute de alte simțuri pentru a compensa simțul pe care s-ar fi bazat în mod normal. Adaptarea la aceste situații se va face prin apelul la creativitate, stimulând, însă, și latura intelectuală a participantului la joc.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# GRIGORE GEORGIANA ALICE

TEMA ACTIVITĂŢII: Roadele toamnei; Întâlnire cu toamna

CLASA/ GRUPA: CLASA PREGĂTITOARE B

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar Grigore Georgiana Alice

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Sat Nedelea Comuna Ariceștii Rahtivani

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Această activitate a avut ca scop cultivarea și respectul față de natură, mai ales față de anotimpul toamna. Acest anotimp este unul extrem de bogat care ne ajută să ne pregătim pentru anotimpul iarna, care nu ne poate dărui roade din cauza frigului.

Elevii s-au pregătit cu coșuri pline de minunatele roade găsite în curțile lor, dar și cu florile care ne aduc zâmbet și culoare în viața noastră. Am discutat despre fiecare leguma și fruct în parte, au împărtășit colegilor cum le păstrează din momentul în care le culeg și la ce sunt folosite de mama sau bunica în bucătărie.

Activitatea s-a finalizat cu degustarea a două prăjituri făcute de două mămici, plăcintă cu mere și prăjitură cu gem de prune, dar și cu mere și struguri în stare naturală.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**ZAHARIA NICOLETA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activitate Cu Ocazia Zilei Copilului

CLASA/ GRUPA: Mijlocie „Floricele”

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. preșcolar Zaharia Nicoleta

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu Program Prelungit nr. 28 Ploiești, Prahova

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

„SUNTEM BUNI PRIETENI, SUNTEM O ECHIPĂ”

ACTIVITATE CU OCAZIA ZILEI COPILULUI

Activitățile extracurriculare reprezintă activități educative, extrem de variate, organizate de către cadrul didactic sau de persoane calificate într-un anumit domeniu, care vin în completarea activităților formale prevăzute de curriculum și care au scopul de a le trezi copiilor interesul pentru diverse activități sociale și culturale, de a-i familiariza mult mai bine cu anumite cunoștințe, de a-i ajuta să își dezvolte anumite aptitudini, talente, abilități și deprinderi, în mediul școlar sau în afara acestuia, dar într-un cadru mult mai relaxant și atractiv.

Activitățile extracurriculare se pot desfășura în cadrul unor parteneriate cu diverse instituții și pot avea conținut științific, cultural, artistic, sportiv etc.

Astfel de activități au mare impact asupra copiilor de grădiniță, sunt așteptate cu entuziasm, stârnindu-le curiozitatea și cultivându-le interesul pentru anumite teme sau domenii, fiind dornici să se implice și să descopere lucruri noi, într-o măsură mai mare decât în cadrul activităților zilnice obișnuite.

În cadrul activităților extracurriculare copiii își dezvoltă spiritual de echipă, interacționează cu mai multă ușurință, formând între ei anumite legături, sunt mai deschiși și mai receptivi.

O astfel de activitate, desfășurată la grupa „Floricelelor” a fost activitatea care a avut tema „Suntem buni prieteni, suntem o echipă”, activitate desfășurată cu ocazia zilei copilului. În apropierea acestei zile, copiii au discutat despre cât de importantă este prietenia, au aflat cum pot lega prietenii, dar mai ales cum le pot menține. Întrucât la grădiță aceștia petrec o mare parte din timpul lor, ei au conștientizat cât de importante sunt relațiile amiabile cu colegii de grupă, aceștia, dar și doamnele educatoare fiind ca o a doua familie pentru fiecare dintre ei. De asemenea, au învățat despre valori importante precum respectul, empatia, nondiscriminarea, nonviolența, iubirea și alte astfel de valori, urmând să sărbătorească ziua copilului împreună, ca o adevărată echipă. Și pentru a fi cu adevărat o petrecere reușită, care să fie ținută minte și care să le aducă aminte cât de importantă este prietenia dintre ei, copiii au realizat activitatea extracurriculară amintită anterior, împreună cu părinții, în cadrul parteneriatului cu familia. Pe lângă discuțiile introductive despre valorile menționate anterior, aceștia au

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


avut de realizat împreună cu părinții, tricouri personalizate cu simbolul grupei (floare/ flori), acestea fiind amprentate cu mâna, mâinile lor simbolizând și prietenia dintre ei și nonviolența/ nondiscriminarea, aceste tricouri urmând a fi purtate în ziua petrecerii. De asemenea, copiii au ajutat și la realizarea tricorilor doamnelor educatoare.

Activitatea și-a atins pe deplin obiectivele și a avut un real success. Copiii au fost mult mai deschiși și mai sociabili, au lucrat în echipă, au colaborat, au conștientizat importanța anumitor valori, dar și-au dezvoltat și creativitatea și imaginația. Pe de altă parte, părinții s-au familiarizat mult mai bine cu etapele unei activități și au fost extrem de încântați să le ofere celor mici un sprijin.

Activitățile extracurriculare sunt activități extrem de eficiente și trebuie incluse în programul grădiniței cât mai frecvent. Alegerea și organizarea lor depinde foarte mult de iscusința și de creativitatea cadrului didactic, acesta ținând cont atât de caracterul educativ, cât și de interesele și nevoile copiilor

**BAHOR IRINA-BEATRICE**

TEMA ACTIVITĂȚII: Halloween- O sărbătoare împrumutată, dar mult așteptată

GRUPA: mijlocie „Fluturașii”

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P-Ploiești

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Sărbătoarea de Halloween este atribuită americanilor, însă este sărbătorită și în țara noastră. Se spune că în noaptea de 31 octombrie spre 1 noiembrie, spiritele bune și rele, traversează granița din lumea noastră și cea de dincolo.

În data de 31 octombrie 2022, la Grădinița cu Program Prelungit-Ploiești a avut loc carnavalul de Halloween al grupei mijlocii „Fluturașii”. Cu această ocazie, acesștia au avut o zi în care să se îmbrace într-un mod neobișnuit. M-am bazat pe originalitatea și creativitatea părinților în privința costumației copiilor, iar rezultatul a fost unul minunat. Copiii au păși în clasă foarte entuziasmați și curioși să vadă costumele celorlalți. Personajele principale ale carnavalului au fost: Spiderman, Albă ca Zăpada și alte prințese, polițiști, dovlecei și multe alte personaje din desene animate.

Activitatea a început cu o întrebare adresată preșcolarilor: “Ce este Halloween-ul?”. Copiii au oferit diverse răspunsuri. Aceștia au fost de părere că este o sărbătoare în care se costumează în orice doresc, în care mănâncă bomboane și acadele și în care fac dovlecei înfricoșători. După ce am aflat ce reprezintă Halloween-ul pentru aceștia, am învățat despre obiceiurile acestuia precum machiajul și măștile, costumația, decorațiunile specifice și despre semnificația denumirii „Trick or treat”.

Având în vedere atmosfera creată de costumațiile copiilor, au avut de colorat o fișă pe care se afla un dovleac. Aceștia trebuiau să îi facă dovleacului o față înfricoșătoare. După ce au finalizat sarcina de lucru, am expus fișele la panou. Mai apoi, am urmărit împreună filmul *Orașul Halloween*. După ce preșcolarii au finalizat toate sarcinile, au savurat bomboanele și jeleurile de Halloween. În final, ne-am distrat și am cântat împreună cântecul „ Nu mi-e frică de Bau Bau”

**Surse bibliografice:**

https://youtu.be/a6-abg1peVE-cântec - „Nu mi-e frică de Bau Bau!”

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**IRIMIA GEORGIANA ALINA**

TEMA ACTIVITĂȚII: Toamna- frumusețe și culoare

GRUPA: mare ” Albinuțe”

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P-Ploieștiori

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

*Toamna* este un anotimp plin de culoare, frumusețe și rodnicie. Este anotimpul bucuriei. În septembrie se încep grădinițele și școlile, iar bucuria celor mici de a-și revedea colegii și prietenii de joacă este mare!

În acest anotimp frumos, grupa mare , de la Grădinița cu Program Prelungit Ploieștiori, a organizat o activitate deosebită cu tema :” Toamna- frumusețe și culoare”.

Pentru început , preșcolarii au ascultat o poveste cu titlul : ”Simțurile toamnei”. Povestea spune despre un băiețel, pe nume Sam, care a realizat cea mai bună descriere a toamnei în natură folosindu-se de toate simțurile și a câștigat un premiu. După ascultarea poveștii am ieșit împreună în parcul din curtea grădiniței și am observat împreună copăceii, frunzele, deja colorate acum în culorile toamnei, galbene, maro și roșu. Ca și în poveste , copiii și-au folosit toate simțurile pentru a face o descriere a toamnei cât mai bună.

Am învățat dar ne-am și jucat.

După ce copiii au observat schimbările pe care toamna le produce în natură am mers în sala de grupă și am realizat împreună coronița toamnei din frunze colorate.

Copiii au fost foarte încântați să decupeze singuri frunzele din hârtie colorată și să le lipească pe coronița Toamnei, pe care, au luat-o acasă.

La finalul activității am cântat împreună câteva cântecele de toamnă și am gustat din fructele de toamnă deja pregătite.

**Surse bibliografice:**


- Simțurile toamnei – Poveste PowerPoint - Twinkl
- A, a, a, acum e toamnă, da - Cântece de toamnă pentru copii | Cântece TraLaLa - YouTube
- Toamna roditoare - Clopotelul Magic - cantece pentru copii - YouTube

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**CARȘIN GEORGIANA FLORENTINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Proiect de activitate extracurriculară ” PLANTARE SEMINȚE DE GRÂU ”

CLASA/ GRUPA: Grupa mijlocie

CADRUL DIDACTIC: Autori: prof. Inv.preșc. Carșin Georgiana Florentina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița 20 Ploiești, Școala George Emil Palade Ploiești

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII: sala de clasă

Proiect de activitate extracurriculară

” PLANTARE SEMINȚE DE GRÂU ”

Motto: „*Privește adânc natura și apoi vei înțelege totul mai bine!*”. – Albert Einstein

Prin această activitate extracurriculară, preșcolarii din grădinița noastră vor învăța să îngrijească plantele, să fie responsabili și să respecte mediul înconjurător. Aceștia vor observa procesul de germinatie, de creștere al unei plante și părțile componente ale acesteia.

Vor deveni mult mai responsabili, deoarece vor trebui să îngrijească planta.

Materiale necesare: pământ, semințe de grâu, pahare de plastic, apă

În sala de clasă, copiii au urmat etapele de plantare a semințelor de grâu.

Desfășurarea activității:

În sala de clasă împreună cu preșcolarii am pus pământ în pahare de plastic și apoi am plantat semințele de grâu și am udat. După o săptămînă , au apărut primele plăntuțe. Timp de trei săptămâni, fiecare copil si-a îngrijit planta și a observant evoluția acesteia.

Prin acest proiect s-a urmărit formarea unor atitudini de investigare, cercetare, explorare a lumii plantelor, a mediului viu si implicarea directă, activă si responsabilă a copiilor.

S-au purat discutii libere, punând întrebări copiilor: Ce ne-a trebuit ca să plantăm semințele? Ce ii trebuie plantei ca să se dezvolte? Cum se formează planta?

Am discutat de asemenea care este rolul fiecărei componente ale plantei (radăcină, tulpina, frunză, floare).

La sfâșitul activității s-a realizat un desen cu planta noastră.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**DINU CRISTINA VASILICA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Fii responsabil pe stradă!

CLASA/ GRUPA: Grupa mare

CADRUL DIDACTIC: Prof. Inv. Preșcolar: Dinu Cristina Vasilica

UNITATEA ŞCOLARĂ: G.P.N. Plopeni Sat, com. Dumbrăvești

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

*Fii responsabil pe stradă!*

Activitățile rutiere alături de celelalte activități desfășurate în grădiniță îi ajută pe copii să descopere lumea și are un impact puternic în viața lor de după grădiniță. Deoarece în ultimii ani traficul rutier a devenit din ce în ce mai aglomerat copiii trebuie să se adapteze acestei situații fără a ajunge victime ale accidentelor rutiere.

In această perioadă a preșcolarității educația copiilor are la bază exemplul pozitiv. Copiii își însușesc gesturile și comportamentele părinților și adulților din viața lor în timp ce la grădiniță, educatoarea devine un exemplu în sine pentru copii.

Deoarece preșcolarii au o experiență rutieră limitată, activitățile rutiere se desfășoară regulat, punând accent pe exercițiile practice care au un rol important pentru dezvoltarea atenției și precauției pe stradă.

Activitățile de educație rutieră pe care le desfășurăm în grădiniță sunt pluridimensionale: cuprind aspecte teoretice, jocuri de rol, jocuri interactive, simulări, exerciții în mediul real ( de exemplu trecerea de pietoni din fața grădiniței). Poveștile educative pe marginea cărora copiii sunt invitați să discute și să reflecteze sunt și ele utile în a-i ajuta pe aceștia să conștientizeze pericolul și riscul la care se expun atunci când se află pe stradă.

*Tema activității: „ Prietenii mei Zebra și Semaforul”*

*Scop:* Copiii învață să identifice *zebra și semaforul* și să le asocieze cu traversarea prin locurile permise.

*Obiective:* - să învețe locurile sigure și regulamentare de traversare a străzii;

- să exerseze traversarea corectă pe zebră cu sau fără semafor;

- să își însușească semnificația culorilor semaforului atât pentru pietoni cât și pentru vehicule;

- să se asigure corect chiar și atunci când au prioritate de trecere;

- să respecte regulile jocului și rolul atribuit;

- să redea prin desen secvențe din viata străzii „ Asa da, așa nu!”

*Materiale:* zebră, 2 semafoare( unul pentru mașini , unul pentru pietoni), vehicule, bicicletă, trotinetă, indicatoare rutiere ( presemnalizare trecere de pietoni, trecere de pietoni, stop, pistă pentru biciclete), bandă pentru trasarea traseului .

*Joc de rol- joc de grup*

*Desfășurare:* Copiilor li se vor atribui roluri : pietoni, bicicliști,semafor, indicator rutier, șofer. Trasarea parcursului aplicativ este realizat în prealabil. La indicațiile educatoarei copiii fixează trecerea de pietoni undeva la jumătatea traseului, apoi copiii care țin indicatoarele și semafoarele se așează la locul potrivit, masinile pe stradă, bicicletele și trotinetele pe pista pentru biciclete, pietonii pe trotuar. În timp ce șoferii și bicicliștii își încep traseul fiecare la locul potrivit, pietonii circulă pe trotuar iar când ajung în dreptul zebrei se opresc pentru a traversa strada. Atât pietonii cat și șoferii sunt atenți la culoarea semaforului care li se adresează. Educatoarea va coordona traficul indicând schimbarea culorii fiecăruia dintre semafoare. Jocul se termină când toți copiii au jucat toate rolurile.

Activitatea continuă cu trecerea străzii în mediul real și anume prin locul marcat regulamentar, pe zebra din apropierea grădiniței. Întâmplarea a fost să observăm și o echipă care mergea în misiune la un accident rutier și anume o ambulanță cu semnalele luminoase și acustice pornite, precum și o mașină de poliție și una de pompieri. Copiii au observat că deși asteptam la trecere acest echipaj a avut prioritate, urmând diferite întrebări ale copiilor precum și răspunsurile adecvate .

Ajunși în sala de clasă copiii au desenat o secvență care i-a inspirat din activitatea desfășurată. Am realizat o expoziție cu lucrările copiilor, aceștia au apreciat atât lucrările proprii cât și pe ale colegilor.

Copii au fost recompensați cu acadele în culorile semaforului( roșu, galben, verde).

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**SOFICARU PETRUȚA ALINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: FESTIVALUL TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: MICĂ-MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: SOFICARU PETRUȚA ALINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița Cu Program Normal Plopeni Sat, Comuna Dumbrăvești

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## FESTIVALUL TOAMNEI

Activitatea extracuriculară asigură în mare parte transferul de cunoștințe acumulate în cadrul activității standard( curriculum format) către viața de zi cu zi, oferind copilului punerea în practică a cunoștințelor teoretice.

În urma plimbărilor, excursiilor, copiii culeg materiale din natură, pe care le vor folosi ulterior în cadrul activităților și în jocurile de creație. Imaginile din natură se vor reflecta în picturile și desenele lor și vor înțelege mai ușor de ce natura trebuie protejată.

În cadrul activității cu grupa pe care o conduc am considerat că organizarea unui festival al anotimpului va îmbina cunoștințele dobândite, va conduce la implicarea părinților în activitatea grădiniței. Așa am hotărât să organizăm o expoziție cu lucrări diferite ale copiilor, cu obiecte făcute împreună cu părinții, folosind ceea ce natura ne pune la dispoziție, atât de generos, în fiecare toamnă.

Totul a început cu amenajarea locului unde vom desfășura festivalul, lucru făcut cu mare entuziasm de noi toți: educatoare, copii, părinți. Am plecat de la părerea pedagogului american Bruner, care considera că „oricărui copil, la orice stadiu de dezvoltare i se poate preda orice cu succes, într-o formă intelectuală adecvată, orice temă”, încercând ca un copil, la început de drum, în primul an de grădiniță, să înțeleagă că lucrând împreună cu cei din jur poate crea o poveste ce poate să rămână peste timp.

Îmbinarea cunoștințelor despre natură, cu tema iubirea de țară, cu atitudinea față de muncă, cu dragostea de părinte și de cei din jur, am realizat-o prezentând totul într-un cadru festiv, cu muzică în fundal, îmbrăcați în costume populare, o noutate pentru ei și lăsându-i să-și prezinte realizările prin viu grai, folosind cântece, poezii învățate la activități.

Emoțiile de început , atât ale mele cât și ale lor, ca și cele ale părinților care și-au văzut copiii în altă lumină, s-au estompat treptat, în cursul activității, aducând un plus de căldură în cadrul activității.

Lumina din ochii lor, bucuria părintelui care își vede copilul atât de descătușat de formalismul unei zile, mi-a demonstrat că orice copil stimulat și îndrumat poate deveni un izvor de creativitate și antrenarea în astfel de activități oferă suportul viitoarei reușite școlare.

La fel, activitatea extracuriculară, obligând educatorul la multă atenție, oferă oportunități creative acestuia, posibilități de cunoaștere a copiilor, pe care în mod obișnuit nu le are.

Organizarea, proiectarea și implementarea unei astfel de activități, conduc la obținerea unei performanțe atât a copilului cât și a cadrului didactic.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**DRĂGHICI ELENA-MIHAELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activitățile Extracurriculare-Necesitate În Dezvoltarea Holistică A Preșcolarilor

CLASA/ GRUPA: grupa mixtă cu P.P. „Buburuzele”

CADRUL DIDACTIC: Prof. Înv. Preșcolar Drăghici Elena-Mihaela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.N. și P.P. comuna Brazi

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

După cum afirma și Harari, Y,N. 2018, omenirea se confruntă astăzi cu revoluții fără precedent, iar dacă acum o mie de ani oamenii puteau preconiza elementele de bază ale societății umane ce nu aveau să se schimbe și copiii puteau fi instruiți în așa fel încât cunoștințele acumulate în această perioadă să le fie utile și în perioada de maturitate, astăzi nu putem ști la ce să ne așteptăm de la viitor și ce cunoștințe le-ar fi utile copiilor. Astfel, accentul ar trebui să cadă în activitățile din școli și grădinițe pe interpretarea informației, pe distingerea dintre ceea ce este important și ce nu și pe îmbinarea mai multor fărâme de informație, ci nu pe a le oferi elevilor din ce în ce mai multă informație, așa cum se întâmplă adesea.

Curriculum pentru educație timpurie este un document de bază în care sunt prezentate noțiuni generale necesare desfășurării activităților didactice de la acest nivel de învățământ, însă fiecare cadru didactic trebuie să cunoască plusurile, minusurile și nevoile grupei de copii cu care lucrează și să implementeze diverse activități care să răspundă acestor necesități. În acest sens, se indentifică necesitatea realizării și unor activități extracurriculare.

Prin intermendiul activităților extracurriculare, copiii au posibilitatea de a-și îmbogăți cunoștințele cu privire la anumite domenii, să își exerseze anumite aptitudini, să își manifeste creativitatea, dar i se oferă și cadrului didactic posibilitatea de a le transmite copiilor și mai multe informații și lămuriri cu privire la anumite situații pe care le întâmpină în activitatea de zi cu zi.

În activitatea mea didactică am realizat multiple activități extracurriculare cum ar fi: serbări tematice (de Crăciun, de final de an școlar, de Ziua Mamei etc.), activități cu ocazia zilelor de 1 iunie, 1 decembrie, 24 ianuarie, cât și de diverse zile internaționale (Ziua Non-Violenței, Ziua Europei, Ziua Mării Negre, Ziua cuvântului „Mulțumesc”, Ziua Mondială a Mediului) etc.

Una dintre activitățile extracurriculare care mi-a plăcut în mod deosebit și pe care am considerat-o de o importanță aparte se referă la o activitate realizată de Ziua Nonviolenței. Această activitate s-a numit „Spunem NU violenței”. Am considerat imperios necesar să dezvolt această temă la grupa pe care o coordonez și să realizez o serie de activități în acest sens, întrucât în ultimul timp se poate observa o creștere a tendințelor de manifestere agresivă din partea copiilor de vârste din ce în ce mai fragede. Aflându-se în stadiul preoperațional al gândirii, egocentrismul se manifestă foarte pregnant, iar din cauza faptului că unii dintre copii nu vorbesc sau pur și simplu nu au capacitatea de a-și gestiona corespunzător emoții precum furia, ajung să lovească, împingă, jignească sau să manifeste alte comportamente de acest tip.

Astfel că, obiectivele activității mele au fost de a-i face pe copii să înțeleagă care sunt comportamentele pozitive și care sunt cele negative, precum și care sunt consecințele faptelor pe care ei le întreprind, toate acestea într-o manieră atractivă și distractivă pentru cei mici.

Pentru început, am grupat imagini în care erau ilustrate diverse comportamente în două coloane: AȘA DA și AȘA NU. Pentru fiecare imagine am purtat și o discuție, punctând ce este bun sau nu în fotografia respectivă, care sunt consecințele unui astfel de fapt, cum ne-am simți noi în respectiva situație și în cele din urmă, dacă este un comportament pe care l-am încuraja, sau, din contră, l-am demonta.

După ce aceste situații au fost discutate și m-am asigurat că ideea principală a activității a fost înțeleasă corespunzător, am realizat un afiș împreună cu cei mici care a constat în amprentarea mânuțelor fiecărui copil, activitate foarte atractivă pentru preșcolari. Mâinile au fost amprentate în așa fel încât forma finală să fie de inimă (simbol al iubirii), iar în interiorul acesteia am scris un mesaj scurt, dar impactant „Aceste mâini nu vor lovi niciodată”. Micul nostru afiș a fost expus pe holul grădiniței și admirat de către toți cei care au avut acces în această instituție.

Așadar, în învățământul preșcolar și nu numai, conisder că activitățile curriculare trebuie să se îmbine armonios cu cele extracurriculare pentru a răspunde multiplelor nevoi ale preșcolarilor și a le permite să își manifeste creativitatea și să își dezvolte imaginația. O astfel de abordare a activităților, îi ajută pe copii să se dezvolte într-o manieră holistică și armonioasă.

Bibliografie:

1. Harari, Y,N., (2018). Educația. *21 de lecții pentru secolul XXI.* (pp. 259-291). Iași: Polirom.
2. Scridonesi, F. (2017). *Importanţa activităţilor extraşcolare în grădiniţă – mijloace de realizare.* Accesat de pe: https://edict.ro/importanta-activitatilor-extrascolare-in-gradinita-mijloace-de-realizare/, în data de 6.11.2022

**FUMEA ELENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activităţi Extracurriculare În Educaţia Copiilor

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: PROF.ÎNV PREŞC.

UNITATEA ŞCOLARĂ: G.P.P BRAZI, JUD. PRAHOVA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

„ Copiii nu au nevoie de mai multe jucării, ci de mai multe aventuri…’’

Pornind de la afirmaţia de mai sus putem spune că, cei mici au nevoie de cât mai multe situaţii de învaţare prin care ei înşişi să descopere cât mai multe informaţii cu ajutorul cărora să pornească în minunta călătorie a oamenilor mari. Activitaţile extracurriculoare au o însemantate aparte în acest sens.

Educaţia este un proces complex, multinivelar, al cărei succes depinde de o multitudine de factori ( materiali, spirituali, organizaţionali, elaboraţi riguros ori conjuncturali, expliciţi ori impliciţi, bine conştientizaţi ori slab conştientizaţi).

Modernizarea şi perfecţionarea procesului instructiv-educativ presupune îmbinarea activităţilor şcolare cu activităţile extraşcolare. Îmbinarea acestora au numeroase valenţe formative, deoarece acestea permit manifestarea creativităţii şi imaginaţiei copilului preşcolar. În acest fel, pe lângă faptul că preşcolarii îşi manifestă imaginaţia şi creativitatea (prin interpretarea unor roluri la serbările de 8 Martie, Crăciun, sfârşit de an, prin realizarea unor desene interesante şi creative pe asfalt cu ocazia zilei de 1 Iunie) şi cadrul didactic îşi poate afirma creativitatea în alegerea temelor, a materialului arătându-şi astfel măiestria şi tactul pedagogic dar şi dragostea faţă de copii. De cele mai multe ori, conţinutul acestora poate fi o continuare la un nivel mai înalt, a ceea ce şi-au însuşit copii în cadrul activităţilor didactice.

De exemplu: în cadrul activităţilor din domeniul ştiinte, la activităţile de cunoaştere a mediului după ce copiii au observat pe planşe anumite animale domestice sau sălbatice se poate propune o activitate extraşcolară – vizitarea unei grădinii zoologice cu scopul de a-şi fixa ci îmbunătăţii cunoştinţele legate de aceste animale.

Ca un al doilea exemplu în acest sens voi prezenta o activitate pe care am desfaşurat-o cu copiii din grupă. În cadrul unei activităţi de la domeniul om şi societate, cu tema ,,Importanţa unei alimentaţii sănătoase’’am desfaşurat o parte introductivă unde am vizionat imagini, am citit aspecte generale a unei alimentaţii sănătoase în sala de clasa , urmând ca, în cadrul aceleiaşi teme sa mergem împreună să descoperim plantele/pomii fructiferi din livadă. La finalul activităţii, copiii au mancat fructele în starea lor naturală cât şi conservate în delicioase gemuri şi dulceţuri, bineînţeles conservate fără zahăr.

Activităţile extracuriculare sunt activităţii complementare, activităţi de învăţare realizate la grupă şi urmăresc îmbogăţirea informaţiilor primite în cadul activităţii didactice, cultivă interesul pentru desfăşurarea anumitor domenii, atrag copilul la integrarea în viaţa socială, la folosirea timpului liber într-un mod plăcut şi util, contribuind în felul acesta la formarea personalităţii copilului. De aceea grădiniţa trebuie să ofere diverse astfel de activităţi pentru a-i atrage pe copii.

„Copiii sunt ca o oglindă. Ceea ce văd și aud sunt ceea ce fac. Ajută-i să reflecte numai lucruri bune.''

BIBLIOGRAFIE:

Liliana Ezechil , Mihaela Păişi Lăzareanu, ,,Laborator preşcolar'' ghid metodologic, Bucuresti Editura V&I Integral ;

Dumitru, G., Novac, C., Mitracche, A., Ilie, V., Didactica activităţii instructiv-educative pentru învăţământul preprimar, Craiova, Editura Nova.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# RISTI ANAMARIA

TEMA ACTIVITĂŢII: Frunzele toamnei

CLASA/ GRUPA: 1 B

CADRUL DIDACTIC: Risti Anamaria

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială Nr. 4 Sibiu

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII: Toamna

La ce ne gândim în primul rând când rostim cuvântul TOAMNA….la multitudinea de frunze colorate, care cad pe jos, formând un covor colorat.

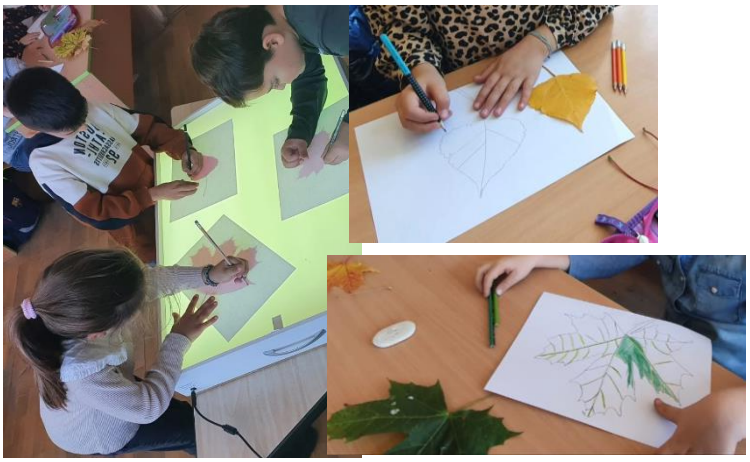
De cele mai multe ori admirăm aceste frunze fără a ne uita cu mare atenţie la ele îndeaproape.

M-am gândit să transform o oră de desen cu ajutorul unei mese luminoase, într-o oră în care nu doar observam culoarea frunzelor, ci le privim mai cu atenţie şi structura lor.

Copiii au fost fascinaţi.

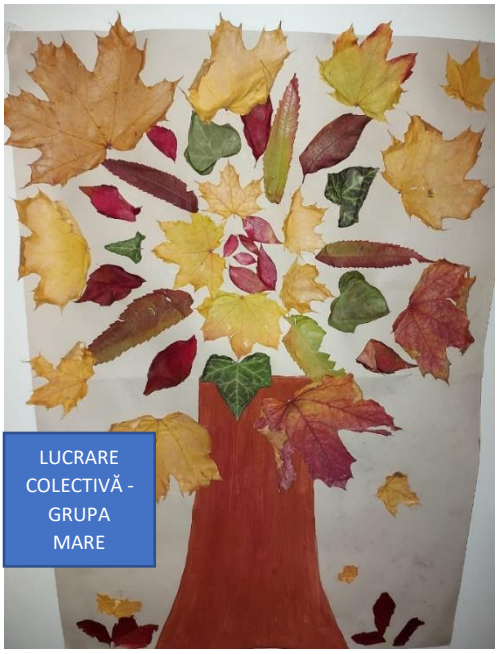
Am fost la strâns de frunze, le-am aşezat pe masa luminoasă (atracţia orei), apoi pe o foaie A4 am desenat conturul frunzei. Fiecare elev a trebuit să coloreze frunza exact ca cea culeasă. La sfârşit le-am decupat şi laminat.

Spor la lucru!



ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

## UNGUREAN DELIA ELENA


LUCRARE COLECTIVĂ - GRUPA MARE

TEMA ACTIVITĂŢII: Copacul cu frunze de toamnă- lipire, Lucrare colectivă

CLASA/ GRUPA: Mare

CADRUL DIDACTIC: Ungurean Delia Elena

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazilă ,,Mihai Viteazu'', Șelimbăr, structura grădinița cu P.P Șelimbăr

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Astăzi este o zi specială, mai frumoasă ca oricare alta. Copilașii intră sfioși în sala de grupă, descoperind că îi așteaptă cineva, cine oare o fi? Însă, înainte de a cunoaște noul musafir, se așează pe scăunele îmbiind la joc și veselie, dar nu înainte de a adresa salutul : ”Bună dimineața/ Ia privește-mă un pic,/ Nu-I așa că sunt mai mare?/ Am crescut,/ Nu mai sunt mic!”. După ce au salutat atât de frumos, le voi face cunoștință cu Tomnița, ajutorul cel mai important al Zânei Toamnă. Ea a venit de foarte departe, tocmai din castelul de cleștar al Zânei Toamnă, deasemenea, aceasta a venit cu o cutie mare de frunze colorate și cu o misiune: să vadă cât de cuminți și cât de frumos lucrează copiii din această grupă, trecând în acest mod la Catalogul cu prezența.

Tomnița îi îndeamnă pe copii la o discuție despre ”Surprizele toamnei”, pe baza mai multor imagini reprezentative anotimpului Toamna. Apoi, le voi adresa câteva întrebări: ”Cum ne-am îmbrăcat astăzi? De ce?”; ”În ce anotimp suntem?'', astfel vom completa Calendarul Naturii.

Le voi spune copiilor că Tomnița le-a pregătit multe surprize (mesajul zilei), îi voi îndemna să deschidă ochii, îi voi întreba dacă văd ceva nou în grupă. În timp ce copiii au ochii închiși voi amenaja materialele necesare pentru realizarea activității ,,Copacul Toamnei''.

Îndemnând la joc și veselie, Tomnița le propune copiilor un joc ”Caută-ți perechea”. Ea le-a adus copiilor niște buline colorate pe care educatoarea le va prinde în piept. O dată cu începerea muzicii, copiii o să trebuiască să caute copilul care are bulină de aceeași culoare cu a sa în piept, până momentul în care muzica se oprește. Bulinele apoi vor fi schimbate, jocul fiind reluat.

Dar după atâta joacă, este momentul ca copilașii să demonstreze cât sunt de harnici.

Copiii vor descoperi ce se află în cutia primită de la Zâna Toamnă ( frunze colorate, venite tocmai de pe tărâmul magic al toamnei, o planșetă de dimensiuni mari, având desenat pe ea un trunchi de copac fără frunze; lipici).

După ce copii descoperă surpriza, se comunică tema și obiectivele ce urmează a fi atinse pe parcursul activității sub forma unor formulări accesibile care să le trezească interesul copiilor pentru activitate. Îi voi întreba ce au primit pe măsuțe și ce cred ei că vom lucra cu materialele primite. Voi face împreună cu copiii analiza modelului meu. Le voi prezenta copiilor modul de lucru. Pe planșa mare cu trunchiul de copac, copiii vor lipi frunzele colorate primite de la Zâna Toamnă.

Înainte să trecem la activitate, vom executa exerciții pentru mâini: ”Plouă” ; ”Cântăm la pian” ”Mâinile în față” ; ”Deschidem și închidem pumnii”

Voi da semnalul de începere a activității. Pe parcursul activității voi da indicații cu referire la respectarea cerințelor și a tehnicilor de lucru. De asemenea voi atrage atenția asupra aplicării unei cantități potrivite de lipici, pentru a păstra aspectul îngrijit al lucrării. Voi da indicații acolo unde este cazul și voi fi atentă ca fiecare copil să lipească măcar o frunză în copac.

Înainte cu câteva minute de expirarea timpului de lucru, voi atenționa copii să se apropie de final. După semnalul de încetare al lucrului va fi evaluată lucrarea copiilor după următoarele criterii:

- corectitudinea lipirii elementelor;

- finalizarea lucrării;

- acuratețea;

- lucrul în echipă

Obținerea performanței o voi face printr-o discuție cu copiii vizavi de observațiile lor asupra lucrării în comparație cu modelul dat.

Evaluarea se va face prin aprecierea modului în care au participat copiii la activitate, autoaprecieri din partea copiilor și concluzii asupra aspectelor de conținut abordate, deasemene toți copii vor fi recompensați cu aplauze furtunoase.

**LUNGU SIMONA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ROLUL ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE ÎN EDUCAȚIA COPIILOR

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof, învăţ, preș. Lungu Simona

UNITATEA ŞCOLARĂ: GPP NR.18 SIBIU

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

"Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor. Atunci, să-i învăţăm să se adapteze." (Maria Montessori –"Descoperirea copilului")

Educaţia extracurrriculară (realizată dincolo de procesul de învăţământ) îşi are rolul şi locul bine stabilit în formarea personalităţii copiilor noştri. Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i în contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Trebuinţa de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm şcoala cu viaţa.

Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea preşcolarilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite copiilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intelectual. Activităţile extracuriculare sunt activităţii complementare, activităţi de învăţare realizate la grupă şi urmăresc îmbogăţirea informaţiilor primite în cadul activităţii didactice, cultivă interesul pentru desfăşurarea anumitor domenii, atrag copilul la integrarea în viaţa socială, la folosirea timpului liber într-un mod plăcut şi util, contribuind în felul acesta la formarea personalităţii copilului. De aceea grădiniţa trebuie să ofere diverse astfel de activităţi pentru ai atrage pe copii. Dintre activităţile pe care le-am desfăşurat la grupă, pot aminti: serbări desfăşurate cu diferite ocazii: 8 Martie, Crăciun, sfârşit de an, finalizare de proiecte etc., desfăşurarea unor concursuri în grădiniţă: Micul Creştin, Voinicel, activităţi de desene pe asfalt cu ocazia zilei de 1 Iunie, activităţi desfăşurate cu ocazia zilelor de 1 Decembrie, 24 Ianuarie, activităţi desfăşurate în parteneriat cu alte grădiniţe şi alte instituţii. În urma plimbărilor, a excursiilor în natură, copiii pot reda cu mai multă creativitate şi sensibilitate , imaginea realităţii, în cadrul activităţilor de desen şi modelaj, iar materialele pe care le culeg, sunt folosite în

activităţile practice, în jocurile de creaţie. La vârsta aceasta, copiii sunt foarte receptivi la tot ce li se arata sau li se spune în legatură cu mediul, fiind dispuşi să acţioneze în acest sens .

În procesul instructiv-educativ, activităţile extracurriculare îl atrag pe copil să participe cu plăcere şi să fie interesat de activităţile propuse. În cadrul acestor activităţi, se transmit copiilor, în mod sistematic şi organizat, informaţii din toate domeniile de activitate: muzicale, literare, plastice accesibile, formându-se astfel anumite competenţe: de a audia anumite piese muzicale , de a interpreta roluri. Interpretând diferite roluri, copilul reproduce modele de conduită şi le asimilează în propria lui comportare. Trăsătura cea mai importantă a interpretării unor roluri este originalitatea şi creativitatea copilului în redarea impresiilor proprii despre realitatea înconjurătoare, spontaneitatea şi intensitatea trăirilor exprimate în joc. Are un pronunţat caracter activ – participativ, permiţând copilului să construiască relaţii sociale, să-şi exerseze şi să-şi perfecţioneze limbajul, să rezolve probleme, să negocieze, să coopereze, să utilizeze simboluri.Totodată, serbările pregătite susţinute cu ocazia anumitor evenimente devin un mijloc de educare a voinţei, a încrederii în forţele proprii, a ţinutei corecte, dar şi a posibilităţii de a se transpune prin interpretarea unor roluri de teatru. În cadrul serbărilor de Crăciun, preşcolarii, interpretează roluri care au ca scop cunoaşterea unor datini şi obiceiuri ale poporului românesc. Ei au fost ajutaţi astfel să redescopere frumuseţea portului popular românesc, a datinilor, a cântecului şi a dansului popular în timpul desfăşurării acestor activităţi extracurriculare. Scopul acestor activităţi a constat în consolidarea cunoştinţelor referitoare la obiceiurile şi tradiţiile populare româneşti, urmărind reconsiderarea şi valorificarea trăsăturilor specifice poporului nostru prin interpretare de roluri, a dansului popular şi a "îmbrăcării" unor costume populare, oferind astfel un strop de tradiţie. Activităţile extracuriculare bine pregătite, sunt atractive pentru orice vârstă, stârnindu-le interesul producându-le bucurie, uşurându-le acumularea de cunoştinţe, chiar dacă presupun un efort suplimentar. În cadrul acestor activităţi sunt atraşi şi copiii timizi, dar şi cei impulsivi, învăţând astfel să se tempereze în preajma colegilor lor – "copilul care este lăudat învaţă la rându-i să aprecieze" (D.I. Nolte).

Ca o concluzie personală, consider că trebuie să încercăm să-i atragem pe copii, să participe la activităţi cu ajutorul tuturor metodelor pe care le putem aborda. Având posibilitatea de a desfăşura activităţi extracurriculare munca noastră devine un pic mai uşoară, deoarece aceste activităţi sunt atractive şi îi determină pe copii să participe fără să-i forţăm.

**FRĂŢILĂ ADINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „TOAMNA CEA BOGATĂ”

CLASA/ GRUPA: „URSULEŢILOR”

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. preşcolar: FRĂŢILĂ ADINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: GRĂDINIŢA CU PP NR 18 SIBIU

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Proiect activitate extracuriculară „CARNAVALUL TOAMNEI”

– activitate desfăşurată în colaborare cu părinţii

**I. ARGUMENT**

Toamna, un minunat anotimp, ne face, ca o zi petrecută în natură, să regăsim o liniște interioară, o plăcere de a descoperi de fiecare dată ceva nou, oferindu-ne cele mai frumoase peisaje. Fie că eşti mare sau mic, tânăr sau bătrân, minunăţia peisajului te face să crezi că te afli la cea mai deosebită expoziţie de artă a unor pictori celebri, fapt care ne-a determinat să alegem această perioadă minunată pentru a le îndruma paşii, acestor copii, spre porţile cunoaşterii.

Noi, primii dascăli ai copiilor trebuie să ne gândim că trecutul l-am primit în dar, prezentul, în galopul vieţii şi nu mai prindem cu coada ochiului decât ratarea lui, dar viitorul este ca un aluat în mâna noastră şi trebuie să-l modelăm.

**II. DESCRIEREA PROIECTULUI**

**GRUP ȚINTĂ ȘI BENEFICIARI**

- Copiii preșcolari din grupa „Ursuleţilor”
- Cadre didactice
- Părinții copiilor

**III. RESURSE UMANE**

- Cadre didactice
- Părinții copiilor
- Alţi invitaţi: director

**IV. RESURSE MATERIALE**

- Foi A4
- Creioane colorate
- Carioci
- Acuarele

- Materiale din natură
- Videoproiector
- Prezentare PPT
- CD - „ Anotimpurile”, de Vivaldi.

**V. SCOPUL PROIECTULUI:**

- Cultivarea imaginației preşcolarilor și încurajarea creativității precum și stimularea potențialului artistic prin aplicarea unor tehnici specifice artelor vizuale și abilităților practice.

**VI. OBIECTIVE PROPUSE:**

- stimularea creativității și a expresivității prin poezie, pictură, colaj, în lucrări care să oglindească anotimpul toamna;
- încurajarea imaginației creatoare, a originalității în exprimarea scrisă și plastică;
- confecţionarea de produse folosind materiale şi tehnici variate;
- Stimularea imaginației şi creativității.

**DESCRIEREA ACTIVITĂŢII:**

- Prezentarea unor imagini specifice anotimpului toamna;
- Realizarea unor lucrări cu materiale din natură (frunze, legume, fructe personalizate);
- Desfășurarea unor colaje ( Borcanul cu murături);
- Recitarea unor poezii și interpretarea unor cântece despre toamnă.

**MODALITĂŢI DE EVALUARE A ACTIVITĂŢII:**

- Realizarea unei expoziţii cu lucrările şi creaţiile elevilor;
- Expoziție foto cu momente din cadrul activității.

**CONCLUZII:**

- Micii artişti au participat cu interes la activitatea desfășurată, dând frâu liber imaginaţiei şi fanteziei în descrierea frumuseţilor toamnei văzută prin ochii lor de copii.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**PĂDURARIU LUCIA NICOLETA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Balul toamnei

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Profesor învățământ preșcolar Pădurariu Lucia Nicoleta

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu program prelungit nr. 18 Sibiu

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Balul toamnei**

Toamna este un anotimp plin de culoare, arome și experiențe minunate.

La finalul proiectului *Toamna,* care s-a întins pe parcursul a patru săptămâni, după ce toți copiii și-au reactualizat și consolidat cunoștințele despre acest anotimp, au experimentat întâlnirea lor cu florile, legumele și fructele de toamnă, am organizat în sala de grupă ***Balul toamnei.*** Copiii au fost anunțați încă de la debutul proiectului că acesta se va finaliza cu un bal și au așteptat cu mult entuziasm acest moment.

Organizarea balului a necesitat o bună pregătire din partea educatoarei: decorarea sălii de grupă cu ghirlande de frunze, flori si legume, selectarea jocurilor, procurarea materialelor necesare desfășurării jocurilor, confecționarea coronițelor pentru personaje, pregătirea preparatelor din legume și fructe, selectarea melodiilor de dans.

În prealabil copiii își confecționează singuri coronițe cu elemente de toamnă (fructe, legume, frunze). Coronițele se pot picta, colora sau se pot confecționa din legume, fructe frunze decupate. Participanții la Bal sunt *Roșioara, Morcovel, Strugurel, Cepșoara, Vinețica, Vărzulica* și altele. Copiii și-au ales leguma sau fructul, floarea pe care au dorit s-o întruchipeze la Bal, de asemenea și-au ales un nume pentru personajul lor.

***Balul Toamnei*** a constat într-o succesiune de momente: *Defilarea personajelor, Ghicește ce ai gustat!(legume și fructe de toamnă); Dansul picăturilor de ploaie, Săculețul fermecat (legume și fructe); Cursa sacilor; Ghici, ghicitoarea mea!; Cursa cartofilor, Poftiți și degustați!*

Activitatea debutează cu *Defilarea personajelor* pe o melodie ritmată.

După ce au terminat de defilat, copiii își ocupă locul în sala de Bal pentru a participa la jocuri și dans, apoi la masa festivă. Fiecare copil a primit un *Carnet de Bal.* Pe acest *Carnet de Bal* ei au primit o față fericită pentru fiecare răspuns corect sau joc câștigat.

*Carnetul de Bal* a fost un instrument care a ajutat la structurarea activității, la respectarea regulilor jocurilor, la păstrarea unei atmosfere de entuziasm, dar fără explozii de exuberanță.

În cele ce urmează voi prezenta jocurile pe care le-am integrat în realizarea *Balului Toamnei*. Jocurile au alternat unul static cu unul dinamic, pentru ca preșcolarii să se implice activ în realizarea lor, pentru a evita momentele de monotonie. Chiar dacă jocurile au fost cunoscute de către copii, ei s-au implicat cu bucurie în derularea lor, au fost preocupați să primească cât mai multe emoticoane pe *Carnetul de Bal.*

*Ghicește ce ai gustat! (legume și fructe de toamnă)*: materiale: o tavă cu bucăți de fructe și legume, o eșarfă (legume-morcov, țelină, vânătă, ardei, roșie, ceapă, usturoi și fructe -măr, pară, nucă, gutuie, strugure). Copiii legați la ochi vor gusta o legumă sau un fruct ales de pe tavă și vor preciza ce au gustat. Pentru fiecare răspuns corect vor primi o față fericită în *Carnetul de bal.*

*Cursa cartofilor*: materiale: două linguri de lemn, doi cartofi. Copiii numiți vor duce cartofii în lingurile de lemn, până la linia indicată și înapoi. Copilul care ajunge primul la linia de sosire primește o față fericită pe Carnetul de Bal.

*Ghici ghicitoarea mea! (legume și fructe)*: un bol în formă de măr, bilețele pe care sunt scrise ghicitori despre fructe, legume și flori de toamnă. Câte un copil extrage un bilețel din măr, educatoarea citește ghicitoarea, iar dacă copilul ghicește, el va primi o față fericită pe Carnetul lui de bal. Dacă el nu oferă răspunsul corect, se cere răspunsul copiilor din grupă.

*Dansul picăturilor de ploaie:* copiii primesc eșarfe de culoare albastră și execută mișcări sugerate de linia melodică a partiturii *Toamna - Anotimpurile de Vivaldi.*

*Săculețul cu surprize (legume și fructe)*: materiale: un săculeț, o eșarfă, legume (morcov, țelină, vânătă, ardei, roșie, ceapă, usturoi), fructe(măr, pară, nucă, gutuie). Copilul numit va fi legat la ochi cu eșarfa, va extrage o legumă sau un fruct, o va pipăi și va spune ce are în mână. Dacă nu oferă răspunsul, ezită, preșcolarul va primi un indiciu de la educatoare. Dacă oferă un răspuns corect, el va primi o față fericită.

*Cursa sacilor*: materiale: saci de iută. Copiii vor intra în saci și vor sări până la punctul de sosire și înapoi. Copilul care ajunge primul primește o față fericită pe Carnetul de bal.

Activitatea va continua cu *Poftiți de degustați!* - o degustare de legume sticksuri de morcov, apoi, ardei și deserturi pe bază de fructe: frigărui din fructe, plăcintă cu mere, suc de mere. Masa festivă este aranjată cu motive de toamnă: suporturi de pahar în formă de frunză, șervețele, platouri și boluri cu elemente toamnă.

În timp ce mănâncă copiii ascultă *Supa de zarzavat* de Tudor Gheorghe.

La final toți copiii au spune un aspect care le-a plăcut din activitatea desfășurată, au împărtășit liber impresiile cu colegii din grupă, au schimbat între ei coronițele personajelor.

Prin organizarea acestui gen de activitate am reușit să aducem o stare de bine în sala de grupă și într-o bună măsură, am putut observa dacă copiii și-au format o serie de competențele pe care le-am propus la debutul proiectului Toamna.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# BREJE LĂCRIMIOARA

TEMA ACTIVITĂŢII: PROIECT EDUCAȚIONAL – Petrecere de Halloween

CLASA/ GRUPA: elevii clasei I B

CADRUL DIDACTIC: Prof.înv.primar BREJE LĂCRIMIOARA

UNITATEA ŞCOLARĂ: LICEUL CU PROGRAM SPORTIV " AVRAM IANCU" ZALĂU

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***Petrecere de Halloween***

**DIRECTOR,**
**PROF. GIONEA REVNIC ADRIAN**

***RESPONSABIL,***
***Prof.înv.primar BREJE LĂCRIMIOARA***

***31 - OCTOMBRIE -2022***

**Argument:**

Activitatea extracurriculară este parte integrantă a demersului didactic, venind să definească sfera educațională prin proiecte, grupuri țintă, parteneriate, finanțări, obiective clar definite, evaluări și diseminări ale informațiilor, menite să contureze profilurile culturale ale școlarilor, să deschidă porți spre educația permanentă. Dimensiunea europeană a învățământului românesc, presupune o disponibilitate și o mobilitate crescută a cadrului didactic, o ancorare realistă în contextul economic actual, în centrarea întregii sale activități pe elevul de azi. La vârsta aceasta, copiii sunt foarte receptivi la ce li se arată cu ajutorul imaginilor sau a substitutelor (prezența concretului în orice tip de activitate

este absolut indispensabilă). Rolul învățătoarei (dar şi al familiei) este acela de a oferi în mod gradat și în acord cu particularitățile de vârstă, cunoștințe necesare care motivează conduitele și normele eco-civice, să creeze și să organizeze activități educative stimulative. Cetățeanul de mâine, parte integrantă a unei comunități locale, naționale dar și europene. Întrucât nu putem stavili progresul și avalanșa de informație caracteristică evoluției societății umane și secolului în care trăim,este necesar ca informațiile noi să fie asimilate corespunzător , ducând la formarea armonioasă a personalității elevilor. În acest sens, am propus elevilor activitatea extracuriculară "PETRECERE DE HALLOWEEN" care intenționează să înlăture prejudecata că Halloween este o sărbătoare americană și că nu se încadrează în peisajul cultural românesc. Superstițiile se regăsesc în orice cadru cultural, în variate forme. Pentru a combate pericolul imitație și asimilării greșite a formelor fără fond, ne-am propus să acordăm atenției acestui eveniment, stimulând capacitățile creative, intelectuale și afective ale elevilor prin diferite activități.

**Scopul proiectului**:
Activitatea are drept scop înțelegerea adecvată a semnificației sărbătorii de Halloween, o sărbătoare controversată în spațiul tradițional și cultural românesc.

**Resursele proiectului:**

**Umane:** elevi, cadre didactice, părinți.

**Materiale:** calculator, foi gumate, carioci, acuarele pentru face-painting, imprimantă, costume, dovleci-felinar, diplome, etc.

**Informaționale:** site-uri, reviste, cărţi, emisiuni TV, etc.

**Financiare:** autofinanțare

**Parteneriale:** - părinții

**Obiective specifice:**

- Dobândirea de către școlari de cunoştinţe cu privire la originea sărbătorii de Halloween; vechi legende, simboluri, culori, tradiţii si obiceiuri ale copiilor, costumaţii, jocuri şi cântece specifice;
- Aplicarea cunoştinţelor dobândite la orele de limba engleză, prin interpretarea de poezii şi cântece de Halloween;
- Folosirea imaginaţiei copiilor, în crearea de decoruri specifice sărbătorii şi costumelor de carnaval;

- Stimularea spiritului de competiţie, prin participarea la jocuri şi concursuri;

**Durata de desfăşurare:** o zi

**Grup ţintă:** elevii clasei I B

**Beneficiari direcţi:** elevii clasei I B, părinți

**Mijloace de utilizare**: conversaţia, exerciţii practice, expunerea,povestirea, activităţi interactive, expoziţii, etc.

| Nr.crt. | Denumirea activității | Desfășurarea activității | Loc de desfășurare | Data | Responsabil |
|---|---|---|---|---|---|
| I. | **INFORMAREA ELEVILOR** | Activitatea are drept scop înțelegerea adecvată a semnificației sărbătorii de Halloween, o sărbătoare controversată in5 spațiul tradițional și cultural romanesc.<br>Să cunoaștem despre obiceiurile altor popoare „Ce este Halloween? Cum se sărbătorește?”<br><br>*Elevilor le sunt prezentate pe scurt informaţii despre această zi.<br>- prezentare imagini ppt.<br>- Povestea de Halloween | Sala de clasa | 31.oct. 2022 | Prof.înv.primar Breje Lăcrimioara<br><br>Părinții implicați |
| II. | **PREZENTAREA ACTIVITATII** | Confecționare măști, siluete fantome și alte obiecte de Halloween<br>● Sculptare dovleci<br>● Petrecere de Halloween , în costume specifice Halloween-ului -Dansul pinguinului<br>● Jocuri distractive (fete-băieţi) – „Telefonul fără fir”, Portretul”, „Oglinda”<br>● Întreceri – „Balonul zburător” | Sala de clasă | 31.oct. 2022 | Prof.înv.primar Breje Lăcrimioara<br><br>Părinții implicați |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| III. | **DESFĂŞURAREA ACTIVITĂȚII (JOCURILOR-INTRECERILOR)** | **„Telefonul fără fir”** – Elevii din cele trei grupe sunt aşezaţi în linie. Primului copil i se spune la ureche un cuvânt, el transmiţându-l următorului coleg. Ultimul copil scrie cuvântul pe foaie. Căştigă echipa care a terminat prima şi a transmis corect cuvântul iniţial.<br><br>**„Portretul”** – Din fiecare grupă se alege câte un reprezentant, care ve trebui să-şi deseneze chipul, în timp ce e legat la ochi. Coechipierii au voie să-l ghideze. Cel mai corect cu putinţă portret va fi „premiat” cu o „mutriţă”.<br><br>**„Oglinda”** - Câte doi elevi participă la joc. Unul este omul, care face mişcări diferite, iar celălalt este imaginea din oglindă, care trebuie să imite cât mai fidel mişcările. Câştigătorul primeşte pe panou o „oglindă”.<br><br>**„Balonul zburător” – „Cine ţine fulgul sus?”** – Reprezentantul fiecărei grupe trebuie să ţină prin suflare un fulg în aer cât mai mult timp. („pană”) | Sala de clasă | 31.oct. 2022 | Prof.înv.primar Breje Lăcrimioara<br><br>Părinții implicati6 |
| IV. | **EVALUAREA ACTIVITĂȚII** | Acordarea de diplome şi mici premii elevilor, după discutarea reuşitei activităţii și realizarea de fotografii și filmări, care vor fi expuse și realizându-se un album. | Sala de clasă | 31.oct. 2022 | Prof.înv.primar Breje Lacrimioara6<br><br>Părinții implicați |

**Raport de activitate**

**Denumirea activităţii** : ***Petrecere de Halloween***
**Data :** 31.10.2022
**Participanţi** : elevii clasei I B
**Locul desfăşurării** : sala de clasă
**Forma de desfăşurare** : concurs (pe grupe), jocuri distractive, întreceri
**Obiective:** - să coopereze în cadrul grupului;
- să manifeste iniţiativă personală în prezentarea obiectelor realizate;
- să semnaleze prin replici adecvate înţelegerea mesajului interlocutorului;
- să aplice cunoştinţele însuşite în completarea fişelor, jocurilor;

**Desfăşurarea activităţii**

I. **INFORMAREA ELEVILOR**

Activitatea are drept scop înțelegerea adecvată a semnificației sărbătorii de Halloween, o sărbătoare controversată în spațiul tradițional și cultural românesc.
Să cunoaștem despre obiceiurile altor popoare „Ce este Halloween? Cum se sărbătorește?”

*Elevilor le sunt prezentate pe scurt informaţii despre această zi.
- prezentare imagini ppt.
- Povestea de Halloween

II. **PREZENTAREA ACTIVITATII6**

Confecționare măști, siluete fantome și alte obiecte de Halloween
- Sculptare dovleci
- Petrecere de Halloween, în costume specifice Halloween-ului -Dansul pinguinului
- Jocuri distractive (fete-băieţi) – „Telefonul fără fir”, Portretul”, „Oglinda”
- Întreceri – „Balonul zburător”

III. **DESFĂŞURAREA ACTIVITĂȚILOR**

**„Telefonul fără fir”** – Elevii din cele trei grupe sunt aşezaţi în linie. Primului copil i se spune la ureche un cuvânt, el transmiţându-l următorului coleg. Ultimul copil scrie cuvântul pe foaie. Câştigă echipa care a terminat prima şi a transmis corect cuvântul iniţial.

**„Portretul”** – Din fiecare grupă se alege câte un reprezentant, care ve trebui să-şi deseneze chipul, în timp ce e legat la ochi. Coechipierii au voie să-l ghideze. Cel mai corect cu putinţă portret va fi „premiat” cu o „mutriţă”.

**„Oglinda”** - Câte doi elevi participă la joc. Unul este omul, care face mişcări diferite, iar celălalt este imaginea din oglindă, care trebuie să imite cât mai fidel mişcările. Câştigătorul primeşte pe panou o „oglindă”.

**„Balonul zburător” – „Cine ţine fulgul sus?”** – Reprezentantul fiecărei grupe trebuie să ţină prin suflare un fulg în aer cât mai mult timp. („pană”)

IV. **EVALUAREA ACTIVITĂȚII**

Acordarea de diplome şi mici premii elevilor, după discutarea reuşitei activităţii si realizarea de fotografii si filmari, care vor fi expuse si realizandu-se un album.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

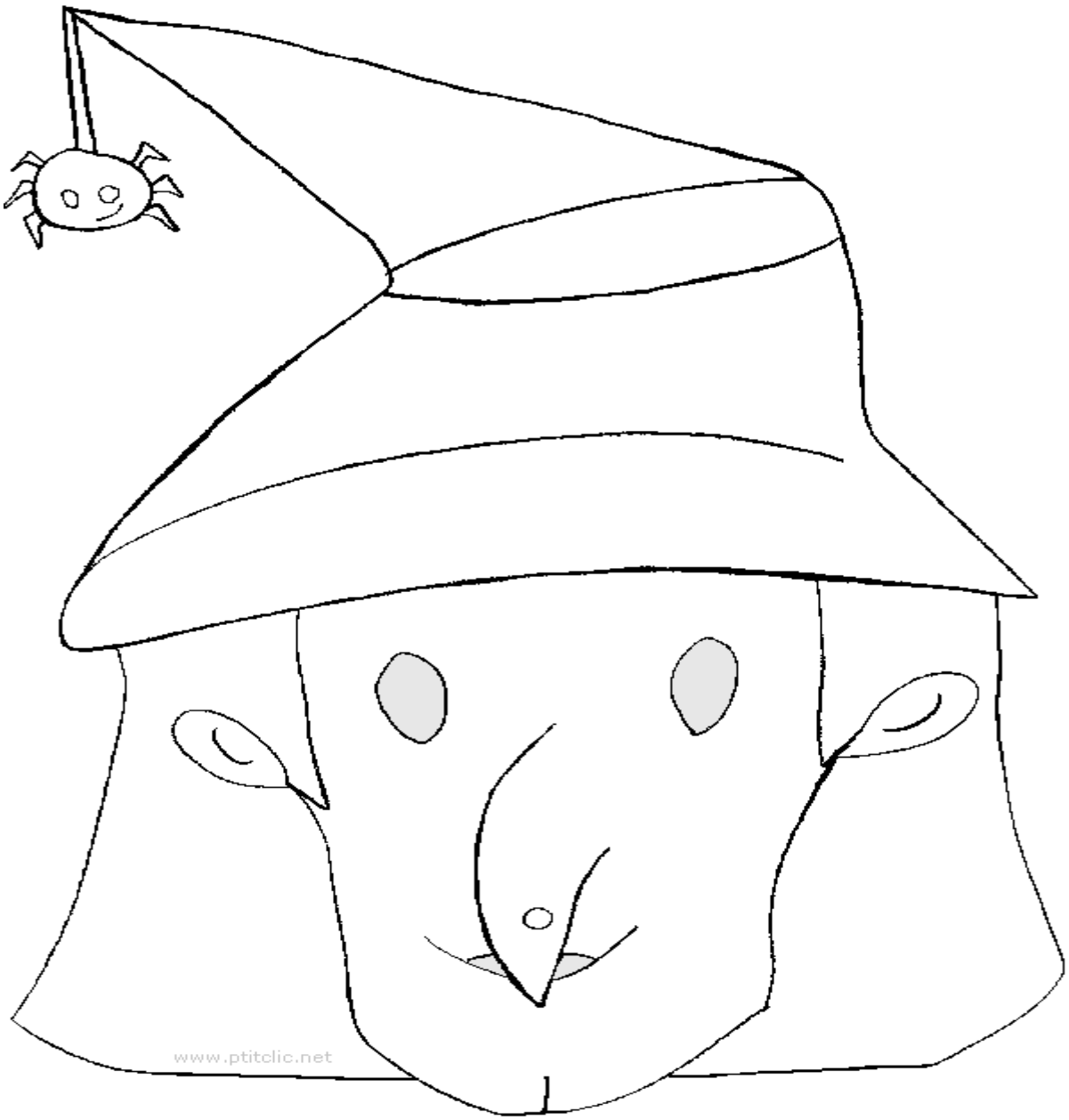

**Anexe**

*Poveste de Halloween*

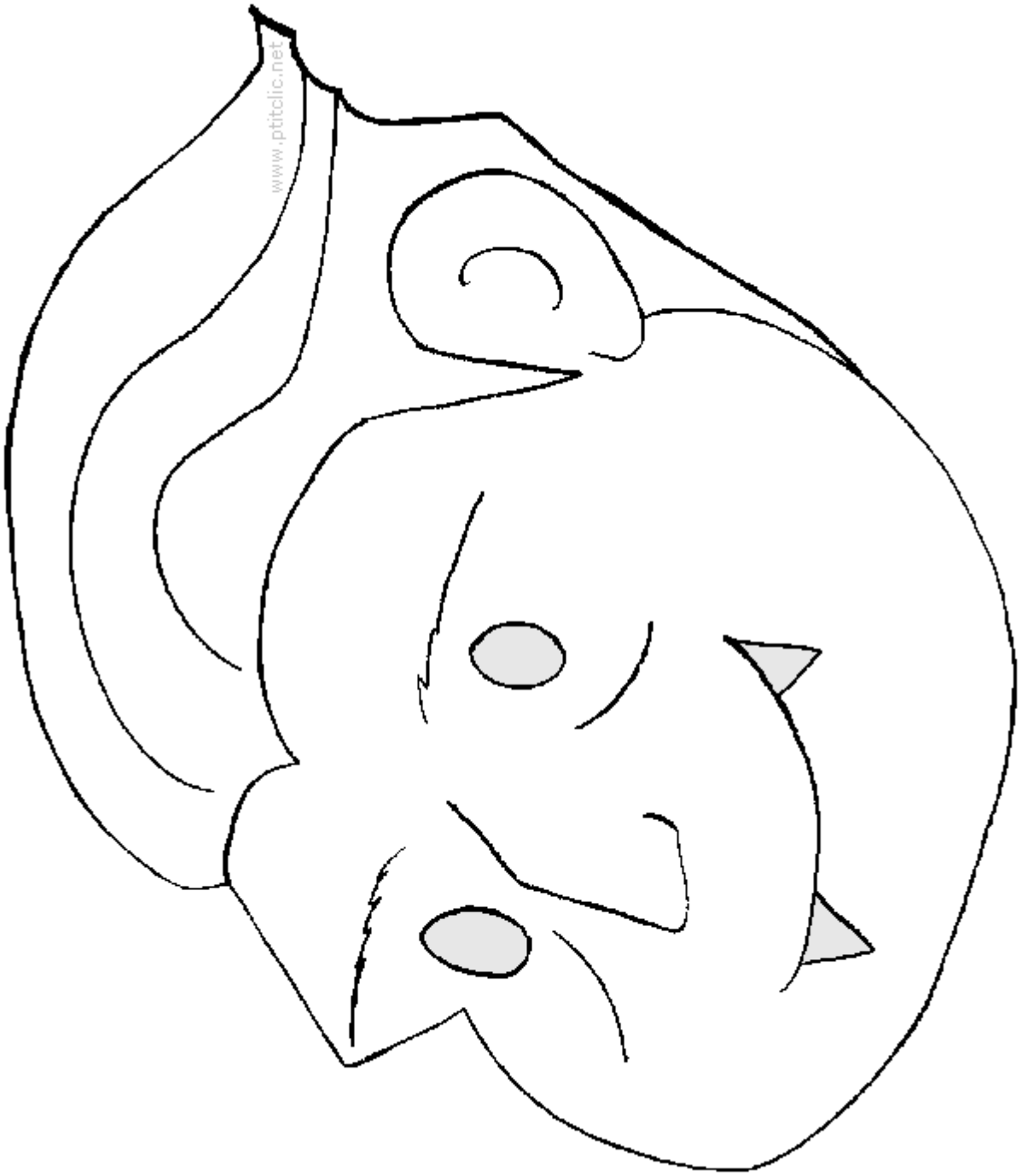
***A fost odată ca niciodată, că de n-ar fi nu s-ar povesti, o fetiţă. Ea era ascultătoare şi nu ieşea niciodată din cuvântul părinţilor săi.***
***Într-una din zile le-a spus părinţilor ei:***
***- Am auzit multe despre o vrăjitoare bătrână şi-mi doresc foarte mult să merg să o văd! Oamenii spun că are o casă mare şi plină de lucruri minunate!***
***- Vrăjitoarea este o bătrână vicleană care săvârşeşte o multime de fapte păgâne, dacă o să te duci să o vezi nu mai eşti copilul nostru!***
***Fetiţa nu a ascultat cuvintele părinţilor şi s-a dus să o vadă pe vrăjitoare. Bătrână a întâmpinat-o întrebând-o de ce este supărată.***
***Fetiţa i-a raăspuns:***
***- M-am speriat pentru că am văzut un om negru în dreptul scărilor casei tale.***
***- Era un miner, i-a răspuns bătrână.***
***- Apoi am văzut un om verde!***
***- Era vânătorul, i-a replicat ea.***
***- A urmat un om roşu, i-a zis fetiţa!***
***- Acela era măcelarul!***
***- Dar cel mai mult m-a înfricoşat, a spus fetiţa, momentul în care am privit pe fereastră şi am văzut o creatură cu o faţa ciudată îmbrăcată in hainele tale!***
***- Asta înseamnă că ai văzut adevărata faţă a vrăjitoarei! Pe tine***

***te-am aşteptat timp îndelungat pentru a primi lumina de care aveam nevoie!***
***Şi spunând acestea, vrăjitoarea a preschimbat-o pe fetiţă într-un copac şi a băgat-o la foc!***
***După ce copacul s-a făcut scrum, bătrâna s-a aşezat lângă vatră şi s-a încălzit spunând:***
***- Ce bine mă simt! Focul nu a mai fost aşa puternic de mult timp!***

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

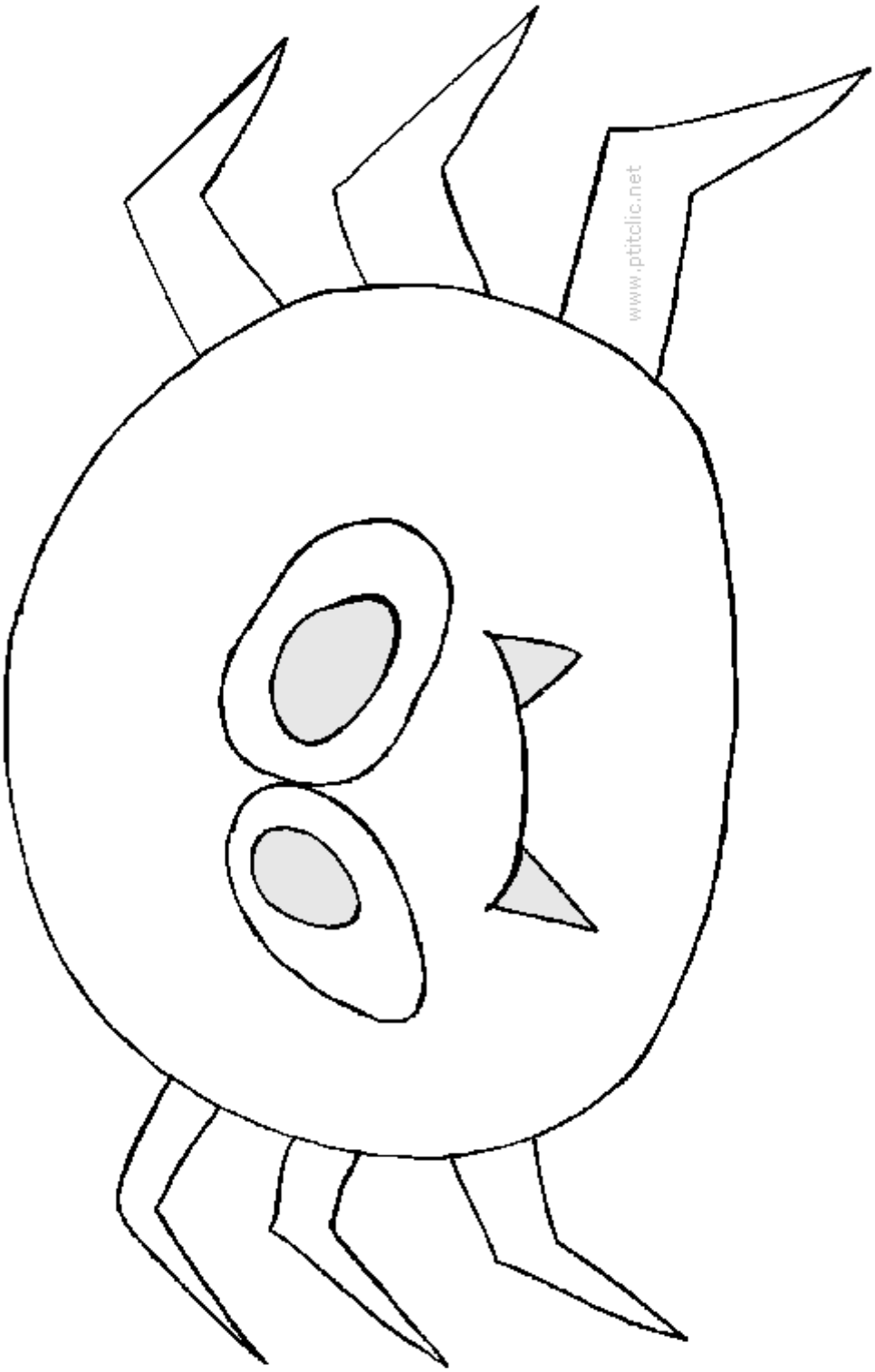



ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


PAIANJEN



ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


DOVLEAC

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**HADA RAMONA LĂCRIMIOARA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activități extracurriculare în educația copiilor

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. Hada Ramona Lăcrimioara

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.N. Ciumărna, Jud. Sălaj

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activități extracurriculare în educația copiilor

Creativitatea este calitatea principală pentru reușita unei activități atractive, de unde copiii vor reuși să-și achiziționeze sau să-și completeze cunostințele dobândite anterior.

De la această premisă am pornit în fascinantul drum al activităților extracurriculare organizate până acum cu grupa de pitici și-l vom continua cu siguranță și de acum înainte!

Acest tip de activitate este foarte bine acceptat de copii, este presărat cu multă distracție, mișcare și elemente de joc, schimbându-și statutul de activitate didactică în activitate distractivă dar cu un puternic rol de sedimentare a cunoștințelor sau chiar cu acumularea altora noi.

Din multitudinea de activități extracurriculare putem enumera vizitele, excursiile, drumețiile, serbările, festivitățile, concursurile, vizionările, etc.

Vizitele organizate cu grupul de copii sunt o placere pentru ei, atat pentru simplul fapt ca ies dintr-un mediu familiar cu care sunt obișnuit cat si pentru observarea directă in mediul natural a unui proces tehnologic, a unei opere de arta,etc. despre care stiau doar din imagini, in urma carora pot sa-si clarifice o notiune, un proces, o introspecție.

Drumețiile si excursiile ne poarta pasii pe meleaguri noi, nestiute, unde natura ne imbie cu multitudinea de elemente viu colorate, unde observam viata oamenilor si a animalelor in mediul natural, unde degustam produsele muncii si daruirii gospodarilor, unde invatam sa pretuim sa respectam si sa iubim simplitatea, naturaletea si originalitatea.

Taberele tematice sunt o modaliate de dezvoltare personală deosebită, atât din punct de vedere didactic cât mai ales emoțional. Este modalitatea de acomodare la un loc nou alături de copii și adulți noi, cu care nu este familiarizat, de respectare a unui set de reguli ale grupului din care va face parte pentru o perioadă de timp, de achiziții pe termen lung a unor deprinderi cu care se întâlnește poate pentru prima dată, de socializare, de apartenență, dar în același timp și de individualitate.

Concursurile dau posibilitatea de evidențiere a achizițiilor dobândite anterioar, a inclinațiilor spre o anumita disciplina scolara, a talentului nativ, si care dezvolta foarte bine spiritul de invingator, ambitionandu-l de mic sa depună o munca continua pentru evidentierea sa din grupul din care face parte atat acum cat si pentru pasii pe care-i va parcurge cu vointa in a-si atinge scopul in dezvoltarea sa la maturitate.

Aptitudinile și înclinațiile deosebite descoperite la copii în domeniile muzical, literar, coregrafic și artistico-plastic pot fi valorificate în timpul programelor distractive, a șezătorilor, a teatrului de păpuși, dar mai ales în cadrul serbărilor din grădiniță.

Există momente în viața personală a copiilor preșcolari care sintetizează în ele amintiri dragi, printre care se numără și serbările, cu un farmec aparte. Scena creează copiilor posibilitatea de a-și manifesta din plin aptitudinile individuale ale personalității lor. Aceasta impune dezvoltarea intereselor copiilor pentru activitățile artistice și oferă prilejul de a valorifica unele aptitudini și de a recita expresiv, de a cânta melodios, de a dansa elegant, grațios etc. Interesele și aptitudinile le vom dezvolta în strânsă legătura cu celelalte procese și însușiri psihice ale copiilor: gândirea, limbajul, atenția, memoria, voința etc. Ca să poată da replica într-o scenetă, copiii își pun în activitate gândirea și fac asociații între obiectele ce-i înconjoară, își însușesc expresii noi, memorează ceea ce trebuie să reproducă, iar conținutul acestora le formează sentimente și trăiri morale.

Vizionările de filme sau spectacole de teatru, muzică și circ, pot fi o modalitate de achiziție de informații, dar în același timp sunt și o pornire spre realizarea de către copii a unor activități interesante, creative, dupa ce aceștia au făcut cunoștință cu lumea artei, a frumosului interpretativ, atât prin muzică, actorie, joc scenic, achiziții care îi vor fi de folos în viața de zi cu zi, la serbările și festivitățile organizate de grădinița sau școala din care face parte, în cariera pe care o va urma ca și adult!

Această multitudine de activități îl vor pune pe copil în rolul de spectator, actor, creator de frumos!

Îl vor determina să-și aprofundeze cunoștințele dobândite într-un anumit domeniu!

Îi vor completa unele aspecte educative!

Îl vor orienta spre unele domenii de activitate!

Concluzionând, putem spune că activitatea extracurriculară este o componentă educațională valoroasă și eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenție, adoptând o atitudine create atât în modul de realizare a activității, cât și în relațiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor .gândirea creativă și învățarea din proprie inițiativă trebuie încurajate prin laudă. trebuie promovat modul variat de abordare a problemelor de manipulare a obiectelor şi a ideilor. Elevii trebuie să fie îndrumați să dobândească o gândire independentă, nedeterminată de grup, toleranță față de idei noi, capacitatea de a descoperi probleme noi și de a găsi modul de rezolvare a lor şi posibilitatea de a critica constructiv .

Înainte de toate, este însă important ca profesorul însuşi să fie creativ, pentru că numai așa poate să aducă în atenția copiilor săi tipuri de activități extrașcolare care să le stârnească interesul, curiozitatea, imaginaţia şi dorinţa de a participa necondiționat la desfășurarea acestora.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


# DAVID BERNADET

TEMA ACTIVITĂŢII: ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE ÎN EDUCAȚIA COPIILOR

CLASA/ GRUPA: Grupa mijlocie

CADRUL DIDACTIC: David Bernadet

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu Program Prelungit nr.13 Satu Mare

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Toamna este perioada unică din an, care oferă un tablou perfect de culori și peisaje spectaculoase. Este unul dintre cele mai iubite și îndrăgite anotimpuri, care i-a inspirat chiar și pe marii scriitori prin bogăția și capriciile ei, anotimpul care oferă oportunități de învățare variate pentru copii.

O zi de NEUITAT pentru întreg colectivul grădiniței.. Zi de sărbătoare, veselie, cu multă voie bună!

Am sărbătorit împreună prima ediție a "Festivalului de Toamnă" organizat de către grădinița noastră!

Am avut multiple ateliere de care s-au bucurat atât copiii cât și părinții!

Am experimentat împreună “Viața practică”, prin activități ce țin de gospodărie: prelucrarea strugurilor pentru a obține mustul dulce și bun, pregătirea murăturilor pentru iarnă, am cules și măcinat porumbul pentru a obține făina de mălai, am urmărit traseul albinuțelor și am discutat despre viața acestora în stup, de asemenea am și degustat minunata miere pe care acestea o produc, ne-am bucurat de asemenea și de o mămăliguță, pentru că:..."După muncă și răsplată!... Astfel am aflat traseul porumbului de la câmp până în farfurie.

Atelierul de artă a oferit copiilor oportunitatea de a crea din elemente ce se regăsesc în natură, adevărate opere de artă!

Atelierul de știință ne-a dat ocazia să descoperim că în natură avem elemente diferite, atât ca și textură, cât și ca greutate, formă, etc. Putem face matematică chiar și afară, fără materiale speciale, natura ne stă mereu la dispoziție cu tot ce are mai bun!

Atelierul de literație împreună cu biblioteca ne-a oferit, de asemenea, foarte multe idei creative! De la pietre până la frunze, bete, etc. Toate pot fi folosite cu scop educativ și în același timp distractiv! Am avut și o frumoasă expoziție de cărți care să dea părinților idei noi și de asemenea recomandări de calitate pentru lectura celor mici.

Am avut și ateliere de îndemânare și sport,un traseu aplicativ ,cu diferite nivele de dificultate. Tipul de activitate a fost formarea de priceperi si deprinderi.Scopul urmărit a fost executarea corectă a sarcinilor motrice de bază, consolidarea unei tinute corecte in deplasare, dezvoltarea atentiei si a spiritului critic. Parcursul aplicativ este alcătuit din :rostogolire ,săritura pe ambele picioare cu deplasare înainte, mersul in echilibru pe o suprafață trasată pe sol cu transport de obiecte, alergare,aruncare la țintă. Ca materiale didactice am folosit :dovleacul pentru rostogolire,marcaje pentru mersul în echilibru,coș cu fructe pentru transportul de obiecte,mere pentru aruncarea la țintă.

Animalele au adus o bucurie in plus copiilor prin gingășia lor. Copiii mereu au iubit și vor iubi animalele!

Ziua s-a încheiat printr-un dans împreună!

**IENACHE MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ATELIERUL SĂRBĂTORILOR DE IARNĂ

CLASA/ GRUPA: Clasa: Pregătitoare C

CADRUL DIDACTIC: Prof.Ienache Maria

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr.1 Suceava

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## ATELIERUL SĂRBĂTORILOR DE IARNĂ

Sărbătorile de iarnă sunt un prilej de bucurie atât pentru cei mici, cât şi pentru cei mari.

Cu prilejul acestor sărbători atât de îndrăgite, voi organiza împreună cu elevii și colectivul de părinți un atelier de lucru, în care vom confecționa ornamentele pentru împodobirea bradului: globuri din lemn personalizate, clopoței din materiale reciclabile (pahare de carton, hârtie creponată, sârmă plușată), omuleți de zăpadă din fâșii de hârtie colorată și vom decora sala de clasă și bradul, pe care îl vom dona unei familii nevoiașe cu mulți copii.

De asemenea, pentru că doresc să creez o atmosferă familială și să îi ajut să interacționeze cât mai mult, fiind clasa pregătitoare, voi propune și o activitate de realizare a unui om de zăpadă al părinților, „Omulețul Gândurilor Bune”, construit cu ajutorul palmelor conturate pe hârtie albă, decupate și apoi așezate pe o coală de flipchart. Fiecare părinte va scrie și un mesaj pentru ceilalți participanți la activitate. Și copiii vor realiza un brăduț din pălmuțe, pe care le vor decora cu elemente puse la îndemână, „Brăduțul Prietenilor”. Aceștia nu vor scrie mesaje, ci le vor transmite oral.

Pentru că în Bucovina Crăciunul presupune tradiții și una dintre cele mai frumoase tradiții specifice acestei sărbători este mersul cu colindul, îi vom colinda pe părinți, dar îi vom provoca și pe aceștia să colinde alături de noi, încercând în felul acesta să păstrăm obiceiurile specifice zonei.

Pentru ca atmosfera sărbătorilor de iarnă să fie completă, cu toții vom servi o ciocolată caldă, un ceai și o plăcintă cu mere, pentru că un alt obicei local spune că cei care colindă trebuie răsplătiți.

Obiceiurile şi tradiţiile româneşti sunt ritm şi muzicalitate, adâncă simţire, reprezintă mândrie, încredere, speranţă, dragoste de viaţă, voioşie, bucurie. Apropiindu-i pe copii de cunoaşterea folclorului le deschidem o portiţă spre cunoaşterea interioară, deoarece folclorul este „identitate” pentru fiecare individ al neamului din care îşi are obârşia, cu oameni ce nu lasă să se piardă frumuseţile cuprinse în obiceiurile şi tradiţiile acestor meleaguri.

# MOSCAL ANGELA

TEMA ACTIVITĂŢII: Poveste de toamnă

CLASA/ GRUPA: Clasa pregătitoare

CADRUL DIDACTIC: Moscal Angela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr.1 Suceava

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activitățile extracurriculare au un rol extrem de important în dezvoltarea personalității micilor școlari. Prin intermediul acestor activități, realizate în cadrul școlii sau în afara ei, dar împreună cu colegii de clasă, se urmărește stimularea și cultivarea creativității și imaginației copilului, adaptarea acestuia la situații noi de învățare, cooperare și empatie în cadrul grupului. Copilul învață mai ales prin joc și joacă, iar implicarea elevilor în activități extracurriculare le va cultiva și dezvolta interesul pentru cunoaștere.

Activitățile extracurriculare se desfășoară înntr-un cadru informal iar participarea elevilor la aceste activități poate face posibilă afirmarea elevilor mai itrovertiți, dându-le posibilitatea de exprimare liberă în vederea creșterii potențialului lor intelectual. Activitățle de acest tip pot facilita și colaborarea familiei cu școala, prin implicarea directăa părinților în activitățile propuse.

Activitatea propusă în acest an școlar a implicat elevii clasei prgătitoare în colaborare cu părinții acestora, în cadrul proiectului „Poveste de toamnă”. Elevii au fost provocați să ajute la decorarea sălii de clasă cu dovleci „costumați” în personajele lor preferate din desene animate. Asfel, împreună cu părinții, aceștia și-au ales personajul preferat din desene animate, au adunat materialele necesare realizării acestuia și au realizat un dovleac animat. Fiecare dintre aceștia a adus dovleacul la școală, iar în cadrul unui carnaval al dovlecilor, l-a prezentat colegilor de clasă. Carnavalul s-a

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


desfășurat sub forma unui joc, în cadrul căruia fiecare elev a trebuit să aleagă un dovleac preferat dintre cei ai colegilor și să danseze cu acesta în cadrul jocului scaunele muzicale. Activitatea s-a încheiat cu premierea tuturor participanților și familiilor acestora într-o atmosferă festivă.

Activitatea axtrecuricularră „Poveste de toamnă” a adus multă voie bună, relaxare și bucurie micilor școlari.

**REABSCHI ADRIANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Fișă de activitate extaracurriculară - Vine Crăciunul cel bătrân! – serbare școlară

CLASA/ GRUPA: elevii clasei a IV-a B

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. primar Reabschi Adriana

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială ,,T.V.Ștefanelli, C-lung Mold. Suceava

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Vine Crăciunul cel bătrân! – serbare școlară**

**Data:**decembrie 2023

**Tema activităţii desfăşurate: Vine Crăciunul cel bătrân! – serbare**

**Obiective propuse**:

- Dezvoltarea abilităților de comunicare și lucru în echipă;
- Dezvoltarea aptitudinilor şi înclinaţiilor artistice și practice ale elevilor;
- Stimularea implicării în acțiuni de voluntariat a elevilor și părinților acestora.

**Locul desfăşurării:** sala de clasă

**Resurse umane: *Cadrul didactic**

***Elevi: 16**

***Alţi invitaţi:**părinţi și alte rude ale elevilor, director

**Resurse materiale:** computer, negative colinde, creioane colorate, foarfecă, lipici, hârtie colorată, poezii despre iarnă, felicitări de Crăciun.

**Rezultate aşteptate:**

a. cunoașterea datinilor și obiceiurilor strămoșești;

b. prezentarea programului artistic cât mai expresiv și convingător;

c. organizarea unei expozitii cu lucrările realizate.

**Activități desfășurate:** Cadrelul didactic a organizat activități prin care se sărbătorește Crăciunul: prezentarea semnificației acestei sărbători și realizarea unor felicitări şi decoraţiuni pentru Crăciun.

Cu această ocazie, elevii claesei aIV-a B, împreună cu d-na învăţătoare, au participat ca **voluntari** la Campania Shoeboux constând în donarea de hăinuțe, dulciuri și jucării pentru copiii din familii defavorizate.

Activitatea propriu-zisă se desfăsoară în sala de clasă.

Înainte de serbare, a fost amenajată o expoziție cu lucrările realizate în orele de arte vizuale și abilități practice. Elevii clasei a IV-a B au împodobit bradul cu decoraţiuni confecţionate de ei şi au susținut o serbare cu prilejul naşterii Domnului.

La activitate au participat părinții și alți invitați. Aceștia au fost încântați de lucrările expuse , dar și de programul artistic prezentat de elevi.

Moș Crăciun a împărțit daruri fiecărui copil.

**Modalități de evaluare:**

-expoziție cu felicitările realizate;

-iniţierea de discuţii şi propuneri pentru alte activități extracurriculare;

-selectarea unor lucrări deosebite pentru participarea la concursuri destinate artelor;

-serbare școlară .

**Rezultate înregistrate:**

- Decoraţiuni confecţionate de elevi/ ornarea clasei;
- Împodobirea bradului;
- Program artistic ;
- Acţiune de voluntariat;

Bibliografie:

1.Breben, S, Gongea, E, Ruiu, G, Fulga, M- ,,Metode interactive de grup,,- ghid metodologic, Editura, ,, Arves,, , Craiova, 2007

2.Jinga, Ioan, Istrate, Elena- ,,Manual de pedagogie,, , Editura All, București, 2006

**HALIP CRISTINA- ELENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Și tu poți fi Moș Crăciun !“

CLASA: a IV-a B

CADRUL DIDACTIC: prof. Înv. Primar Halip Cristina- Elena

UNITATEA ŞCOLARĂ: Liceul Tehnologic „Vasile Gherasim” Marginea, Suceava

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## PROIECT EDUCAȚIONAL DE EDUCAȚIE INCLUZIVĂ

### Argument

Sărbătorile religioase sunt un prilej de bucurie si de împăcare sufletească în rândul românilor. Românii au fost dintotdeauna păstrători de tradiții și obiceiuri strămoșești, dar și oameni darnici și iubitori.

Copiii iubesc sărbatorile creștine și își îmbunătățesc cunoștințele prin aflarea mai multor povești, legende despre trecutul neamului nostru și învață de la părinții lor ca măcar de Crăciun sa fie darnici cu cei sărmani. Le plac mai mult sărbătorile creștinești nu pentru latura lor religioasă, ci pentru latura laică – venirea lui Moș Nicolae, Mos Crăciun și de aceea cu ajutorul părintilor vom încerca să sădim în sufletele lor iubire pentru Dumnezeu si semeni.

Implicarea elevilor și a părinților in derularea acestui proiect va conduce la constientizarea faptului ca sărbătorile si tradițiile trebuie pastrate si transmise mai departe, dar este un prilej de a ne deschide sufletul pentru semenii noștri care au nevoie de ajutorul nostru.

### Scopul proiectului

Proiectul isi propune ca elevii sa-si imbunatatesca cunostintele despre cunoasterea traditiilor si obiceiurilor crestinesti de Craciun si Anul Nou, dar și implicarea părinților în donarea unor alimente pentru cei nevoiași.

### Obiectivele proiectului

*familiarizarea elevilor cu principalele sarbatori religioase;

*semnificatia sarbatorilor in sufletul romanilor;

*desfasurarea unor activitati didactice cu teme crestine ;

*cunoasterea si descrierea traditiilor si obiceiurilor crestine;

*achizitionarea valorilor educative si morale crestine;

*implicarea părinților în activitatea de voluntariat;

**Beneficiari**

Directi – 80 de persoane din Căminul de persoane vârstnice Solca;

Indirecti – toţi elevii şi cadrele didactice care participă.

**Resursele proiectului**

Resurse umane: echipa de proiect,elevi, parinti;

Resurse materiale:cadouri în produse alimentare

Resurse financiare: autofinantare-profesori

**Activitatile proiectului**

1. ***„Datini si obiceiuri de Craciun”*** *- informare despre iniţierea şi desfăşurarea proiectului*

Data:02-13.12.2019

2. ***“Să întâmpinăm Crăciunul!”-*** *cântece, poezii pe care le vom prezenta persoanelor din centru de bătrâni.*

Data:16-20.12.2019

**3. *“Și tu poți fii Moș Crăciun”-*** *stângerea de alimente și produse neperisabile sau donații ale părinților*

Data:9- 18.12.2019

4. ***“Suntem mici dar cu inimi mari”***. Realizarea unor felicitări cu mesaje scrise pentru bătrânii centrului.

Data:12-18.12.2019

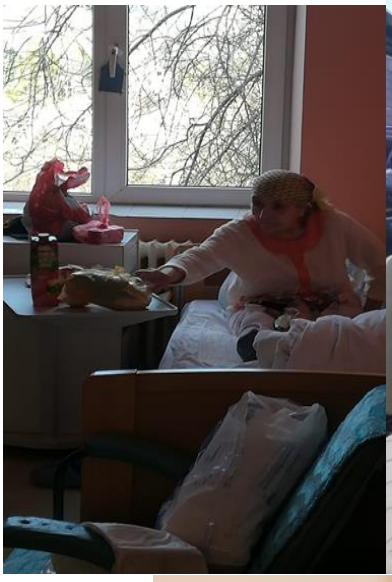
5. **Donarea alimentelor adunate și prezentarea unui scurt moment artistic la Căminul de persoane vârstnice Solca**

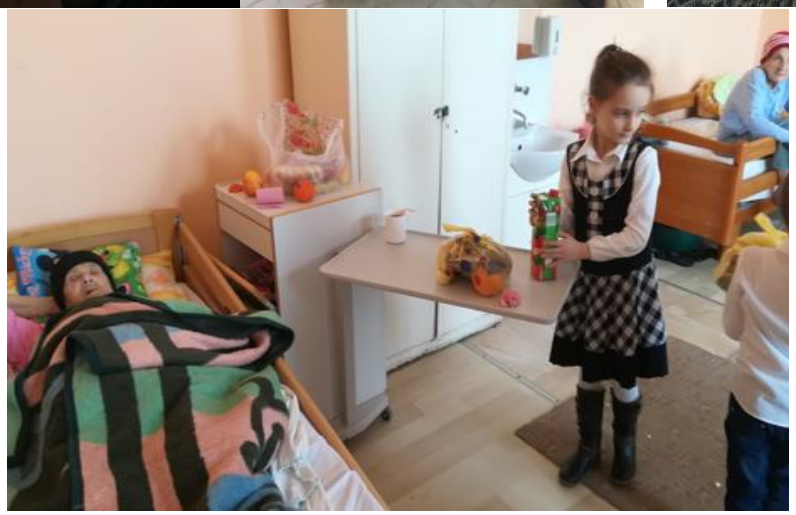
Data 19.12.2019

***Evaluarea Proiectului***

- Proces verbal privind fondurile adunate
- Proces verbal privind centralizarea produselor alimentare donate
- fotografii

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146



# NICHITEAN THEODORA

TEMA ACTIVITĂŢII: Sunt fericit pentru că...

CLASA/ GRUPA: CLASA I A

CADRUL DIDACTIC: Înv.Nichitean Theodora

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială Nr.2 Marginea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

1. Titlul:**Sunt fericit pentru că...**

2. Data desfăşurării: 07.10.2022

3. Scopul activității:

-cultivarea imaginației elevilor și dezvoltarea creativității în spaţiul literar precum și stimularea potențialului artistic prin utilizarea unor tehnici specifice artelor vizuale și abilităților practice

4. Obiective:

a) dezvoltarea capacităţii de comunicare pe o temă dată Sunt fericit pentru că ...; Sunt fericit atunci când...

b) încurajarea imaginației creatoare, a originalității în exprimarea scrisă și plastică;

c) confecţionarea de produse folosind materiale şi tehnici variate

d) dezvoltarea creativităţii în vederea îndeplinirii unei sarcini de lucru: colaj Copacul fericit!

4. Resurse:

a. umane: 21 elevi, clasa a I a A

b. materiale: fişe

materiale de papetărie

markere

aparat de fotografiat

5. Descrierea activităţii:

Activitatea este dedicată Zilei Zâmbetului. Elevii clasei a I a A sunt împărţiţi în patru echipe fiecare având de îndeplinit o sarcină de lucru:

- *Sunt fericit pentru că...*- completarea cu mesajele elevilor (Anexa 1)
- *Sunt fericit atunci când....*- completarea cu mesajele elevilor (Anexa 2)
- *Mânuţe fericite!* - atelier de creaţie plastică (Anexa 3)

Învăţătorul distribuie materialele, organizează activitatea atelierelor de creaţie şi realizarea produsului final: panoul *Copacul fericit!*

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

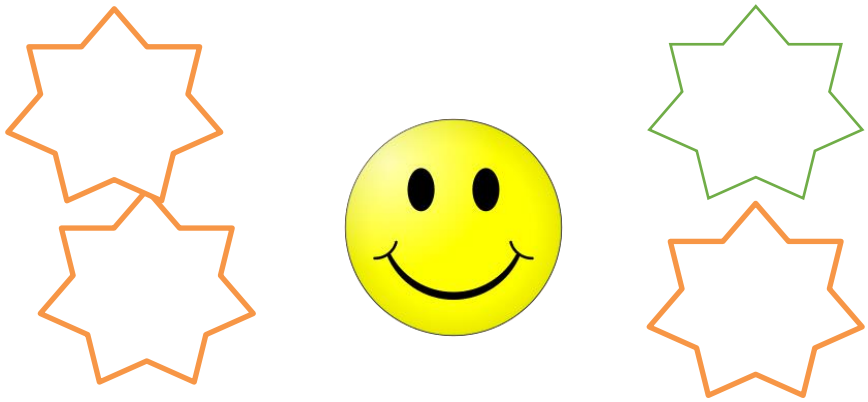

6. Modalităţi de evaluare a activităţii:

a) fotografii care surprind momentele activităţii;

b) Colaj *Copacul fericit!*

ANEXA 1

SUNT FERICIT PENTRU CĂ.....

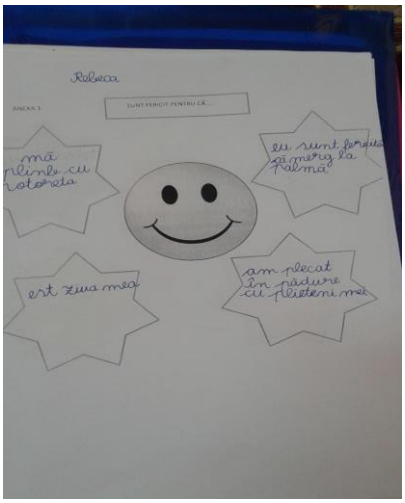


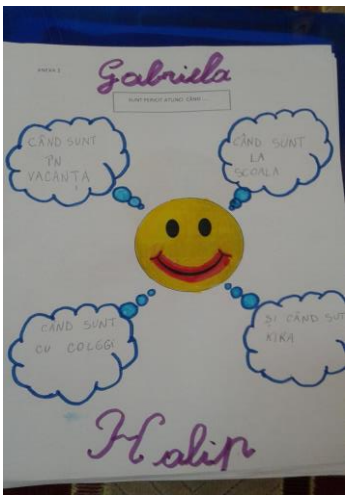
ANEXA 2

SUNT FERICIT ATUNCI CÂND .....

Anexa 3

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146



**LAZAR ELENA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Rolul tatălui și al mamei în formarea personalității morale a copilului

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. Înv. Preșc. LAZAR ELENA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr.3 Marginea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Rolul tatălui și al mamei în formarea personalității morale a copilului

***„Familia este un factor important şi de răspundere al educaţiei. Părinţii o conduc şi răspund de ea în faţa societăţii, a fericirii lor şi a vieţii copiilor”.*** **( A. S. MAKARENKO)**

În orice societate, familia joacă rolul cel mai important în formarea personalității morale a copilului. Aceasta rămâne pe mai departe matricea generativă bazală a viitoarei personalităţi. Familia nu reprezintă doar forul sau mecanismul reproducerii biologice şi culturale, ci devine un veritabil actant al „vertebrării” axiologice a persoanei. Aceasta are menirea de a-l introduce pe copil în valorile grupului de referinţă, dar şi de a deprinde primele conduite morale sau de a interioriza stări de spirit elementare. Zestrea genetică, ca fundal al personalităţii, e mai apropiată de mediul familial, decât de cel formal al şcolii (Cucoș, C., 2018, p. 14).

Familia reprezintă cadrul fundamental în interiorul căruia sunt satisfăcute nevoile sale psihologice și sociale și împlinite, etapele întregului său ciclu de creștere și dezvoltare. Acest cadru al familiei este primul său intermediar în relațiile cu societatea. Și, de asemenea, constituie matricea care îi imprimă primele și cele mai importante trăsături caracteriale și morale.

Familia are un rol important în construirea caracterului, a substanței bazale a personalității. Ea nu poate instrui, transmite cunoștințe specializate, dar poate forma, modela, structura atitudini, incorpora valori. Desigur, explicit, dar și indirect, prin exemple, prin propriul model comportamental. Învățarea difuză, prin punere în situație nu e mai puțin importantă decât cea deliberată, proiectată conștient de către școală. Carențele manifestate la acest nivel reverberează într-un mod profund și de durată asupra comportamentului copiilor și tinerilor.

Părinții joacă cel mai important rol în formarea copiilor, creșterea și dezvoltarea lor ca personalități. Intuițiile mamei sau ale tatălui pot străluci pe lângă cele ale profesorului, consilierului sau psihologului școlar. Mama „simte" de multe ori ceea ce niciun instrument psihologic nu poate constata (Cucoș, C., 2018, p. 14).

Familia este prima instanță de enculturare, de fasonare a identității morale și spirituale a copilului. Datorită ei, copilul „absoarbe" valori fundamentale dar și particulare în raport cu un anumit areal comunitar, cultural, existențial. Ea imprimă formării un sens particular, în complementaritate cu „generalitatea" școlii. Ea este „vehiculul" prin care o anumită tradiție, validată de experiență și timp, este transmisă mai departe. Pe de altă parte, este bine ca un atare cadru formativ să-și mențină autonomia față de instanțele formale ale statului, în speță școala, care poate intra uneori în derivă sau disfuncționalitate. În vremuri de restriște, școala poate deveni un instrument al ideologizării, masificării, înregimentării persoanei în beneficiul unor interese problematice. Familia, în această situație, poate salva sau contra-balansa efectele nocive ale unei strategii perverse, inautentice, dăunătoare sau ale unor „accidente" istorice.

**BIBLIOGRAFIE**

1. Anghelescu, C., Iliescu, M., 2006, *Cunoştinţe, atitudini şi practici parentale în România,* Ed. Alpha MDN, Bucureşti
2. Berge, A., 1996, *Defectele părinților*, Editura Didactică și Pedagogică, București
3. Bunescu, G., Alecu, G., 1997, Badea, D., *Educaţia părinţilor, Strategii şi programe*, E.D.P., Bucureşti
4. Cucoș, C., 2018, *Festivitatea de acordare a titlului de Doctor Honoris Causa*, Alba Iulia
5. Dolean, I., Dolean, D., 2002, *Meseria de părinte***,** Editura Aramis Print, Bucureşti
6. Ina Bakker Hans Janssen, 2001, „ *Educaţi aşa*!", Fundaţia Copiii Noştri, Bucureşti

# ROTAR ANCUŢA

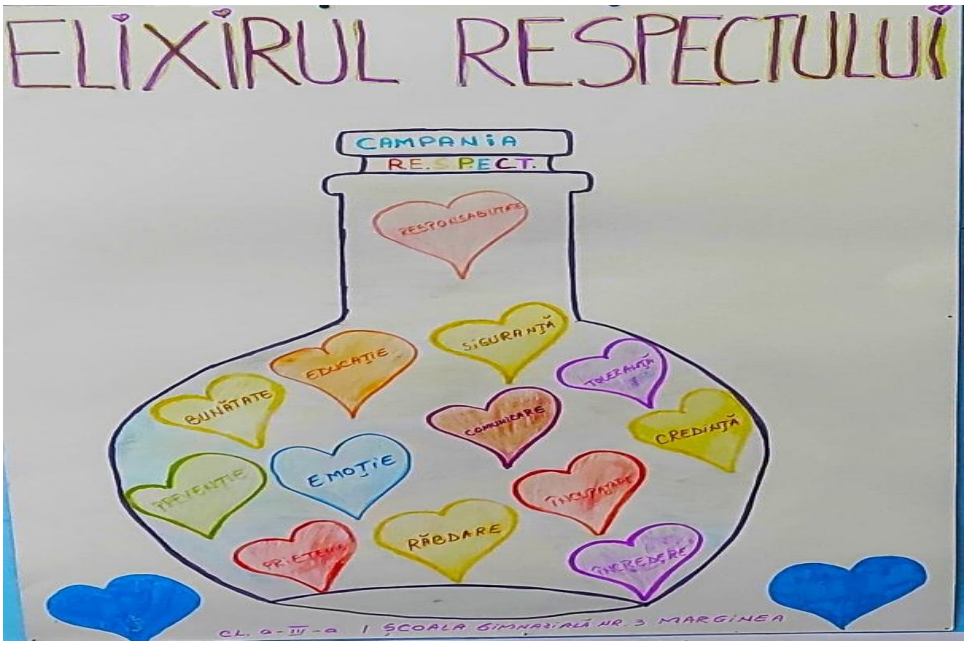
TEMA ACTIVITĂŢII: ELIXIRUL RESPECTULUI

CLASA/ GRUPA: CLASA : a III-a

CADRUL DIDACTIC: ROTAR ANCUŢA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ŞCOALA GIMNAZIALĂ NR.3 MARGINEA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:




ELIXIRUL RESPECTULUI/ CAMPANIA R.E.S.P.E.C.T./ SĂPTĂMÂNA NONVIOLENŢEI ÎN MEDIUL ŞCOLAR

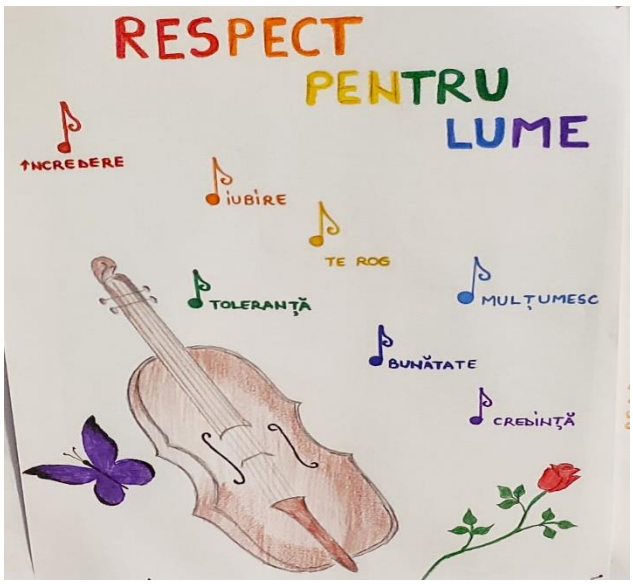
*Campania de prevenire a violenței „R.E.S.P.E.C.T.” 2022 răspunde nevoilor educaționale din comunitățile școlare, este un instrument de intervenție strategică județeană, un instrument inovativ de reducere a manifestărilor agresive în spațiul școlar - efecte ale tensiunilor sociale, ale schimbărilor produse la nivelul școlii, de democratizarea școlii.*

*Campania „R.E.S.P.E.C.T.” are scopul de a preveni agresivitatea și violența în mediul școlar prin exersarea unor comportamente și atitudini civilizate de către copii și elevi, în mediul școlar și în afara acestuia, astfel încât aceștia să se manifeste cu responsabilitate, să fie capabili să-și gestioneze emoțiile, în deplină siguranță, printr-o atitudine tolerantă, preventivă, comunicând activ, asertiv și nonviolent.*

*În cadrul Campaniei „R.E.S.P.E.C.T .” la Şcoala Gimnazială Nr. 3 Marginea elevii clasei a III-a coordonaţi de doamna profesor învăţământ primar, Rotar Ancuţa au desfăşurat activitatea „ Elixirul respectului” . Obiectivele acestei activităţi au fost să* enumere caracteristicile unei persoane respectabile, să precizeze fapte deziderabile, să identifice importanţa respectului pe termen lung precum şi realizarea de planşe didactice şi desene pe tema dată.

*Activitatea a debutat cu un brainstorming prin care fiecare elev şi-a expus punctul de vedere cu privire la ce comportament manifestă o persoană care oferă respect faţă de o persoană care nu oferă respect. Activitatea a continuat cu completarea fişei de lucru" Cum te simţi când eşti tratat cu respect/ Cum te simţi când eşti tratat fără respect". Apoi elevii au urmărit un material ppt. cu privire la comportamente deziderabile în şcoală, după care s-au precizat modurile în care arată , sună, sau se simte respectul: la şcoală, acasă, la locul de joacă, în timpul pauzelor, faţă de adulţi, faţă de prieteni, faţă de sine completând fişa: „Cum respectăm?". După s-a realizat jocul didactic: „ Fapte respectabile" prin care fiecare elev trebuia să extragă din borcănel câte un bileţel ce conţinea scris o faptă demnă de respect şi să explice colegilor dacă au realizat-o până în momentul acela ( de exemplu: nu judeca pe ceilalţi/ oferă ajutor unui bătrân) iar apoi cu ajutorul „ elixirului" din sticluţă elevii trebuiau să găsească un sentiment demn de respect , specific lor şi să alcătuiască planşa:"Elixirul respectului" sub diferite forme şi imagini.*

*În final toţi elevii au ascultat cântece ce îndeamnă la respect, bune maniere şi nonviolenţă precum:" Bunele maniere", „Cei şapte ani de acasă", „ Nu este o glumă cuvântul respect". Activitatea a fost una deosebită deoarece toţi elevii s-au implicat cu bucurie şi seriozitate în realizarea planşelor şi desenelor pe tema dată, astfel Campania R.E.S.P.E.C.T. 2022 sub motto-ul „ Fii bun de câte ori este posibil. Întotdeauna este posibil! ( Dalai Lama) şi-a îndeplinit scopul la clasa noastră, elevii înţelegând că trebuie să-şi gestioneze cu responsabilitate emoţiile printr-o atitudine tolerantă, preventivă, comunicând activ, asertiv şi nonviolent.*



**SENESCU ANCA-IRINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: TOAMNA

CLASA/ GRUPA: mare

CADRUL DIDACTIC: Senescu Anca-Irina

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școlară: GPN Plăvălari

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură.

Activitatea extraşcolară este segmentul de educaţie, care asigură în mare parte transferul de cunoştinţe, acumulate de către elevi în cadrul programului standard de ore obligatorii (curriculum formal) în practică, ceea ce oferă elevului deprinderi practice de a implementa în practică cunoştinţele teoretice acumulate.

Activitatea educativă școlară și extrașcolară, are ca scop dezvoltarea gândirii critice și stimulează implicarea tinerei generații in actul decizional în contextul respectării drepturilor omului si al asumării responsabilităților sociale.

În urma plimbărilor, a excursiilor în natură, copiii pot reda cu mai multă creativitate şi sensibilitate, imaginea realităţii, în cadrul activităţilor de desen şi modelaj, iar materialele pe care le culeg, sunt folosite în activităţile practice, în jocurile de creaţie. La vârsta şcolară, copiii sunt foarte receptivi la tot ce li se arată sau li se spune în legătură cu mediul, fiind dispuşi să acţioneze în acest sens.

Pedagogul american Bruner este de părere că „oricărui copil, la orice stadiu de dezvoltare i se poate preda cu succes, într-o formă intelectuală adecvată, orice temă", dacă se folosesc metode şi procedee adecvate stadiului respectiv de dezvoltare, dacă materia este prezentată „într-o formă mai simplă, astfel încât copilul să poată progresa cu mai multă uşurinţă şi mai temeinic spre o deplină stăpânire a cunoştinţelor". Oricât ar fi de importantă educaţia curriculară realizată prin procesul de învăţământ, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului.

Rămâne cadrul larg al timpului liber al copilului, în care viaţa capătă alte aspecte decât cele din procesul de învăţare şcolară. În acest cadru, numeroşi alţi factori acţionează, pozitiv sau nu, asupra dezvoltării elevilor. Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Trebuinţa de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm şcoala cu viaţa. Dacă avem grijă ca obiectivele instructiv – educative să primeze, dar să fie prezentate în mod echilibrat şi momentele recreative, de relaxare, atunci rezultatele vor fi întotdeauna deosebite. În cadrul acestor activităţi elevii se deprind să folosească surse informaţionale diverse, să întocmească colecţii, să sistematizeze date, învaţă să înveţe.

**Activităţile extracurriculare** se referă astfel la totalitatea activităţilor educative organizate şi planificate în instituţiile de învăţământ sau în alte organizaţii cu scop educaţional, dar mai puţin riguroase decât cele formale şi desfăşurate în afara incidenţei programelor şcolare, conduse de persoane calificate, cu scopul completării formării personalităţii elevului asigurată de educaţia formală sau dezvoltării altor aspecte particulare ale personalităţii acestuia.

Anotimpul toamna, prin schimbările variate şi ritmice ale naturii, cât şi prin bogăţia de elemente specifice activităţii umane, asigură cadrul propice de stimulare a curiozităţii copiilor, de incitare la explorare şi exersare.

Încercăm, astfel, în cadrul acestei activități să răspundem interesului deosebit manifestat de preșcolari și nevoii de cunoștere, ajutându-i să înțeleagă: importanța legumelor și fructelor în alimentație, modul în care se consumă și se păstrează și cât de necesar este, atât pentru oameni, cât și pentru viețuitoare să-și facă provizii pentru iarnă, să-și îmbogățească cunoștințele referitoare la obiceiuri tradiționale și a activităţior specifice toamnei, alături de părinții lor.

**OBIECTIVE SPECIFICE:**

- Marcarea obiceiurilor tradiționale și a tradițiilor anotimpului toamna cu privire la muncile anotimpului toamna
- Valorificarea cunoștințelor asimilate de către preșcolari pe parcursul proiectelor tematice derulate până în prezent

În curtea grădiniței sunt amenajate două căsuțe:

- **Căsuța 1.**-„Să descoperim comorile toamnei” ( jocuri senzoriale)
- **Căsuța 2**.- „Desfacerea porumbului, jocuri cu cocenii porumbului

Grupele de copii împreună cu părinți merg la cele două căsuțe prin rotație, și desfășoară activitățile stabilite. La sfârșitul activității copiii și părintii acestora vor servi dovleci, cartofi și mere coapte la cuptor.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# PUIU ZVETLANA-BIATRIS

TEMA ACTIVITĂŢII: Târgul toamnei

CLASA: a II-a

CADRUL DIDACTIC: prof. PUIU ZVETLANA-BIATRIS

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ZVORIȘTEA, jud. SUCEAVA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

"Toamnă dulce, toamnă cu frunzele toate flori."

George Topârceanu

**Argument:**

Când natura ajunge în amurgul pârguit al anului, când în faţa ochilor ni se desfăşoară un tablou mirific, în care culorile se luptă pentru supremaţie, nu poţi să nu aduci un omagiu toamnei.

Frumuseţile şi bogăţiile pe care ni le oferă natura în acest superb anotimp trezesc în noi impulsul creativ. De ce să nu ne bucurăm de ceea ce ne oferă toamna şi să punem în valoare parfumul şi culoarea ei, prin realizarea unor lucrări originale, prin care să valorificăm potenţialul creativ al copiilor preşcolari şi şcolarilor mici, sub îndrumarea harului cadrelor didactice.

Prin aceste demersuri creative ne înfrumuseţăm viaţa, educând totodată tinerele vlăstare spre a-şi dezvolta gustul pentru frumos, a aprecia şi a realiza creaţii artistice.

**Scopul:**

Valorificarea potenţialului creativ prin realizarea unor lucrări artistice, folosind materiale diverse şi tehnici adecvate.

**Obiective:**

- Valorificarea și dezvoltarea intereselor şi aptitudinilor copiilor;
- Antrenarea elevilor și părinților în vederea organizării unui târg de toamnă;
- Dezvoltarea abilităților de comunicare și antreprenoriale ale elevilor;

**Resurse umane:** ***Cadre didactice**

***Elevii claselor primare şi preşcolarii**

***Alţi invitaţi:** părinţi ai elevilor

**Resurse materiale:**

- fructe și legume proaspete și conservate, produse de patiserie și alimentare la care s-au folosit fructe și legume de toamnă**,** creioane colorate, foarfecă, lipici, hârtie colorată.

**Locul desfăşurării:** - sălile de clasă, holul și curtea școlii

**Proiectul** se organizează pe următoarele secţiuni:

**I.** Lucrări practice de toamnă realizate la ora de Arte vizuale și abilități practice;

**II.** Activități practic – gospodărești realizate în familie (produse de patiserie și conservate din fructe și legume de toamnă);

**III.** Târgul de toamnă – expoziție cu vânzare a produselor realizate.

**Evaluare:**

- fotografii
- expoziție cu lucrările copiilor
- premierea elevilor;

**Rezultate:**

- panou demonstrativ pe holul școlii;
- publicarea unui articol în revista școlii;

**Afișul:**

**FESTIVALUL TOAMNEI LA**

**ȘCOALA GIMNAZIALĂ ZVORIȘTEA**

**Vineri, 20 octombrie 2017, ora 11:00**

**TÂRG DE TOAMNĂ**

**Expoziție cu vânzare a produselor de toamnă**

**Copiii vor expune și vor vinde, la prețuri simbolice, produse de toamnă (fructe și legume proaspete și conservate, produse de patiserie și alimentare, alte preparate din fructe și legume de toamnă).**

**VĂ AȘTEPTĂM !**

**CIOLTAN DANIELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Transdisciplinaritatea şi multiplicarea dimensiunilor educaţiei

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Profesor înv. primar Cioltan Daniela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Bogdan Vodă; Cîmpulung Moldovenesc,Suceava

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Motto:

„*O autentică educaţie nu poate favoriza abstractizarea în dauna altor forme de cunoaştere. Educaţia trebuie să pună accentul pe contextualizare, concretizare şi globalizare. Educaţia transdisciplinară se bazează pe reevaluarea rolului intuiţiei, imaginaţiei, sensibilităţii şi corpului în transmiterea cunoştinţelor*”

(Basarab Nicolescu – *Carta transdisciplinarităţii*)

Lumea contemporană reprezintă o permanentă şi inedită provocare pentru educaţie. Principala caracteristică a acestei provocări rezidă în proliferarea fără precedent a disciplinelor academice şi neacademice, fapt ce conduce la o creştere exponenţială a cunoaşterii, făcând astfel imposibilă oricfe privire globală asupra fiinţei umane.

Noua educaţie are obligaţia de a avea în vedere complexitatea rolurilor pe care le va juca copilul/elevul sau studentul de azi în societatea viitoare, de la acela de fiinţă autonomă, de membru al familiei şi al unei colectivităţi, de cetăţean şi producător, până la acelea de subiect şi obiect al multiplelor şi diverselor experienţe de viaţă succesive care îl vor ajuta să se cunoască pe sine şi să abordeze o conjcepţie democratică, manifestându-se ca fiinţă liberă, creatoare, capabilă să poată reacţiona împotriva alienărilor şi dezintegrării vieţii şi a individului, fenomene pe care lumea de azi le provoacă atât de frecvent.

Este vorba, aşadar, de depăşirea frontierelor rigide, de o educaţie care să deplaseze accentul spre conştientizare, cooperare, spre gândire critică şi selecţie, spre adaptabilitate şi interpretarea lumii mereu schimbătoare.

Poate învăţământul tradiţional să răspundă unor asemenea imperative? Desigur, nu.Metamorfoza spre o nouă viziune asupra lumii şi, implicit, spre noi căi de abordare educativă este astăzi inevitabilă.Rezolvarea problemei nu rezidă însă (cum s-a crezut până nu demult) numai în schimbări de curriculum, acţiune în linii mari, deja încheiată şi la noi, ci (în primul rând) în schimbarea referitoare la

aplicarea lui. Cheia succesului se găseşte în buzunarul pedagogilor, al didacticienilor şi, mai ales, al practicienilor (educatoare, învăţători, profesori). Ea se traduce prin proiectarea, organizarea şi diseminarea tehnicilor unui demers didactic *în, între şi dincolo* de orice disciplină, adică *transdisciplinar*.

Istoria acestui nou demers este relativ recentă- 1970, prima schiţă a transdisciplinarităţii fiind datorată lucrărilor lui Jean Piaget, Edgar Morin, Erich Jantsch, Edgar Faure. Transdisciplinaritatea era concepută ca o etapă de depăşire a interdisciplinarităţii, aşadar, numai accepţiunea de înăuntrul disciplinelor fiind luată în calcul.

Tot în 1970, la Colocviul *Interdisciplinaritatea-Probleme de învăţământ şi de cercetare în universităţi,* desfăşurat la Nisa sub organizarea OCDE, Jean Piaget propune adăugarea la accepţiunea de *înăuntrul* disciplinelor şi a accepţiunii de *dincolo*(de discipline).

Din 1980 transdisciplinaritatea intră cu prioritate şi în câmpul de cercetare şi teoretizare al oamenilor de ştiinţă, îndeosebi al fizicienilor, pentru ca în 1987 să se înfiinţeze la Paris *Centrul Internaţional de Cercetări şi Studii Transdisciplinare (CIRET),* al cărui preşedinte este savantul român Basarab Nicolescu, fizician, teoretician la Centrul Internaţional de Cercetări Ştiinţifice al Universităţii din Paris. În 1992 ia fiinţă, la propunerea lui Basarab Nicolescu şi René Berger, Grupul de Reflecţie asupra Transdisciplinarităţii de pe lângă UNESCO, iar în noiembrie 1994, la Convento de Arrábida, Portugalia, are loc primul *Congres Mondial al Transdisciplinarităţii*, finalizat pein redactarea *Casrtei transdisciplinarităţii*, declaraţie program deschisă spre semnare „oricărei persoane interesate în promovarea măsurilor progresive de ordin naţional, internaţional şi transnaţional menite să asigure aplicarea acestor Articole în viaţa de fiecare zi.”

Există diferenţe între accepţiunile pe care psihologii şi pedagogii de la grupul de cercetare UNESCO şi oamenii de ştiinţă de la CIRET le dau termenilor de *inter/pluri/multi şi transdisciplinaritate.* Primii au abordat aceste probleme în legătură cu organizarea conţinuturilor învăţământului, definindu-le ca etape şi necesităţi ale integrării curriculare (abordarea integrată, cross-curriculară, abordarea modulară), propunând o viziune holistică, constructivistă şi instrumentală , pe când savanţii (CIRET) definesc transdisciplinaritatea, din perspectiva unei filosofii a ştiinţei, ca pe o nouă viziune asupra Lumii, asupra Naturii şi asupra Realităţii, înţelegând prin *inter/pluri* şi prin *multidisciplinaritate* forme, grade de potenţializare şi actualizare ale transdisciplinarităţii.

***Perspectiva holistică***(opţiune pentru o strategie totală de planificare a curriculumului, cu o coordonare atentă între etapele procesului şi cooperarea între factorii implicaţi la diferite nivele de decizie) consideră copilul ca un întreg, ca o fiinţă ce trebuie privită şi dezvoltată în integralitatea sa. Potrivit acestei concepţii, curriculumul integrat ar fi reprezentat de un proces educaţional organizat în aşa fel încât să traverseze „barierele obiectelor de studiu, aducând împreună diferitele aspecte ale

curriculumului în asociaţii semnificative, care să se centreze pe ariile mai largi de studiu ”. Predarea şi învăţarea ar reflecta astfel „lumea reală, care este interactivă” (Lucian Ciolan, apud. Shoemaker, 1989).

***Perspectiva constructivistă, epistemiologică*** susţine că obiectul cunoaşterii neavând o stare finită, se construieşte, de-construieşte şi re-construieşte, articulându-se permanent, o dată cu acţiunea de explorare, cunoaşterea fiind „un construct uman fundamentat pe faptele vieţii sociale, reflectând valorile şi interesele umane social construite”(R. Trigg, 1996). Din această perspectivă, teoriile învăţării autentice reflectă înţelesurile şi metodologia construirii active a sensului pentru cel care învaţă(the active construction of meaning).

**Bibliografie**

1. **Gusdorf, G.,** 1986, *Trecutul, prezentul şi viitorul cercetării interdisciplinare,* vol. *Interdisciplinaritate şi Ştiinţe Umane,* Editura Politică , Bucureşti;
2. **Ionescu, M.,** 1972, *Clasic şi modern în organizarea lecţiei,* Editura Dacia, Cluj Napoca;
3. **Ionescu, M.,** 2003, *Didactica modernă,* Editura Dacia , Cluj Napoca;
4. ****Interdisciplinaritate şi predarea în echipă,*2004, Editura Casei Corpului Didactic, Cluj;
5. **Ivănescu, M., Vereş, M.,** 1998, *Evaluarea interdisciplinară a cunoştiinţelor prin ariile de stimulare,* Revista învăţământului Preşcolar, , nr. 1-2;
6. *** *Învăţământul primar*, nr. 2-3/2001, Editura Discipol, Bucureşti;
7. **Macavei, E.,** 2001, *Pedagogie-Teoria educaţiei,*Editura Aramis, Bucureşti;

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**MANOLE CARMEN**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activitățile outdoor; Feerie de toamnă

CLASA: a II-a

CADRUL DIDACTIC: Manole Carmen

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Ion Luca Caragiale” Tulcea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activitățile outdoor sunt acele activități realizate în afara mediului școlar, în afara instituției de învățământ, cu participarea elevilor unei clase, a mai multor clase de elevi sau a mai multor școli.

Elevii explorează lumea înconjurătoare atât sub îndrumarea adulților, dar și prin efort propriu.

Primele activități pornesc de la fenomenele pe care copiii le pot observa direct, fiind relevante pentru experienţele lor. Aceste activități oferă oportunități copiilor de a face mici cercetări pentru a-și răspunde unor curiozități. Activitățile de cercetare-documentare le permit copiilor să exploreze lumea plantelor și animalelor în anotimpul toamna. Astfel, s-au realizat plimbări tematice în grădina școlii și în parcul din oraș, vizite la Grădina Botanică de la Bididia, situată la marginea orașului. Copiii au observat plantele și animalele, au adunat frunze, flori, castane, ghinde, conuri.

Copiii sunt mari iubitori ai naturii. Își doresc ca mediul înconjurător să fie curat. De aceea eu s-au mobilizat și au desfășurat activități de ecologizare în proximitatea școlii. În cadrul campaniei naționale „Let’s Do It România!” elevii au curățat parcul Victoria. A fost o mobilizare generală și o acțiune reușită! Alături de copii, la această activitate, au participat părinții și bunicii lor, precum și reprezentanți ai Agenției de Protecție a Mediului Tulcea. Ei au dat dovadă că sunt prietenii naturii și că-și doresc un mediu curat. Acțiunea lor a fost apreciată de trecători, iar faptele lor un exemplu pentru semenii lor. Din reciclabile au realizat hrănitori și căsuțe pentru păsărelele care vin în grădina școlii. Mare le-a fost bucuria și mulțumirea că au confecționat pentru păsările acele obiecte care s-au dovedit a fi prietenoase cu mediul, dar și utile. Zilnic mergeau și puneau semințe sau firimituri de la cornurile lor, apă în hrănitorile realizate de ei. În grădina școlii au plantat arbuști, trandafiri și arbori pe care apoi i-au îngrijit cu multă dăruire și dragoste.

Un aspect pozitiv al activităților outdoor este faptul că îl fac pe copil mai responsabil, iar această responsabilitate îl pregătește pentru viitor. De asemenea, implicarea în activități extracurriculare ajută copilul să întâlnească oameni noi, cu experiențe diferite, îl ajută să-și facă prieteni, să socializeze.

***Bibliografie :***

* Cernea, Maria, *Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ*, în “ Învăţământul primar“ nr. 1 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti

**MUNTEANU FLORENȚA**

TEMA ACTIVITĂŢII:

CLASA/ GRUPA: Grupa mică

CADRUL DIDACTIC: PROF. Munteanu Florența

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu P.N. NR.4 Tulcea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***APĂ - TE SĂRBĂTORIM!!!***

***„ CINE BEA APĂ DE MIC***
***CREŞTE MARE ŞI VOINIC***
***NOI DE MICI AM TOT BĂUT***
***COPII MARI NOI NE-AM FĂCUT”***

Apa este izvorul vieţii pe Pământ, este unica substanţă care poate exista în natură în funcţie de temperatură şi presiune în toate cele trei stări de agregare: *solidă , lichidă şi gazoasă.*
Apa este prezentă peste tot în mediul înconjurător: în sol, în aer, în plante şi în corpul vieţuitoarelor.

„ Apa este moștenirea pe care o lăsăm generațiilor viitoare!”
Am pornint de la o situaţie reală, proiectul: ***„APĂ - TE SĂRBĂTORIM ! ”***
Mi-am propus să sensibilizez și să schimb atitudinea copiilor și, prin ei, a părinților, a populației din zonă cu privire la poluarea cu deșeuri a apelor Dunării și nu numai..

Pe parcursul derularii proiectului, copiii au învățat, practic, ce înseamnă ecologia și, în plus, vor da o lecție de ecologie celor mai mari decât ei – frați, părinți, bunici…

Copiii au fost încântați de tema proiectului: ***„APĂ -TE SĂRBĂTORIM!”*** și fiecare s-a gandit împreună cu părinții ce materiale poat aduce pentru completarea „Centrului tematic”. Pornind de la întrebarile copiilor ( inventarul de probleme) am stabilit direcțiile de dezvoltare a proiectului tematic și am întocmit harta proiectului ( eu am scris, iar copiii au selectat imagini sugestive sub formă de subiecte ludice).

Următorul pas a fost stabilirea unui inventar al activităților și planificarea pe o săptămână, atât cât va dura proiectul. Harta proiectului și inventarul de probleme au fost expuse într-un loc vizibil și accesibil atât copiilor, cât și părinților, pentru eventuale completări.

Despre activitatea ce urma să se deruleze, parinții au fost înștiințați prin afișe expuse pe holul gradiniței.

După această etapă au fost stabilite metodele și procedeele care să permită abordarea în maniera integrată a activitatilor zilnice. Astfel, au fost planificate scenariile zilnice, intregul program, ținandu-se cont de nivelul grupei – copii de grupa mică, de modalitatile de motivare a copiilor, pentru a-i implica activ în activități.

Finalitatea proiectului fiind stabilită de la început, au fost prevăzute și organizate activități care să satisfacă setea de cunoaștere a copiilor și activități practic – aplicative care să permită înțelegerea păstrării apelor curate.

**Activităţile premergătoare zilei aniversare -22 MARTIE - s-au desfăşurat sub deviza: „** ***APĂ - TE SĂRBĂTORIM !!! ”*** **şi au cruprins mai multi paşi :**

1. **„Stările de agregare ale apei”**
2. **„ Hai să o folosim, să nu o risipim!”**
3. **„Fiecare strop contează!”**
4. **„Apa- căsuța animalelor acvatice!” – lucrare artistico- plastică**

Copiii de la grupa mică, au sărbătorit: „Ziua apei” printr-o activitate artistico-plastică care a avut ca temă realizarea fluviului Dunărea -„plin cu viaţă".

După mai multe discuții cu preșcolarii despre modul în care trebuie să ne comportăm când suntem în preajma apelor am ajuns la concluzia că cel mai potrivit ar fi să „construim” în jurul Dunării și nu numai, un „ zid” din flori.

Astfel copiii au lipit pe „ malul Dunării” un „ zid” de flori care să protejeze apele Dunării de cei care vor să le polueze.

Această acțiune a avut ca scop sensibilizarea micuților cu privire la importanţa apei în existenţa noastră și s-a finalizat prin recitarea poeziei: *„ APA”*

1. Picuri mici și mari de rouă
pe geam,- Afară plouă?
ntrebat Sanducu tare.
bună? La ce oare?

2. Mama i-a raspuns indată: Cad
- Vezi, tu, floarea minunantă A-
Din gradină? S-ar usca Ploaia-i
Dacă nu ar mai ploua.

3. Și oprindu-se din joacă,
Sandu s-a gândit oleacă
Și- a privit înspre fereastră
frumoasa floare albastră.

4. Ca să crească și mai mare,
A adus o stropitoare.
A pus apă de la baie La
Și-a udat-o ca o ploaie.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**FLORINA ORZ**

**HARCSAR DOINIȚA**

TEMA ACTIVITĂŢII: AVENTURILE IEPURAȘILOR ISTEȚI

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv preșc. Florina Orz

Prof. înv. preșc. Harcsar Doinița

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Comuna Dumbrăvița/ Grădinița P. P. Dumbrăvița

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Universul acesta al învățăturii, se dovedește a fi foarte interesant , dar și strajnic de complicat când trebuie să te dai dus din brațele calde ale mamei. Lacrimi șiroaie și multă supărare a fost și în sufletul micuților iepurași care au pășit pentru prima oară anul trecut la grădiniță. În marea aventură au pornit alături de doamnele educatoare Florina și Dona.

Deși drumul a fost greu, s-a dovedit a fi unul foarte plăcut, presărat cu multe aventuri și experiențe minunate. În cele ce urmează o să prezentăm câteva crâmpeie din grupa mică.

Primul nostru 1 Decembrie la grădiniță l- am sărbătorit cu mare fast, în cadrul unui proiect transfrontalier ,,Ulciorul- tradiție și educație", alături de prieteni de peste hotare , dar și din alte regiuni ale țării. Am avut posibilitatea de-a vedea foarte multe lucruri vechi și obiecte tradiționale pe care bunicii și străbunicii noștri le- au folosit.

Deși eram tare mici și încă mai plângeam, doamnele ne-au pregătit strajnic pentru venirea lui Moș Crăciun și a ajutoarelor sale. Nu am avut așa de mari emoții pentru că părinții ne-au urmărit pe zoom. Nu același lucru s-a întâmplat și la serbarea de sfârșit de an , când , văzându-ne în fața unei așa mulțimi, lacrimile și emoțiile curgeau pe obrajii și în sufletele noastre.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

Primăvara ne-a găsit într- o grădiniță mai mare, mai frumoasă, în a cărei curte ne-am amenajat propria grădină, cultivând legume de primăvară și flori. Temele studiate și-au dovedit astfel utilitatea, mai ales când am mâncat din propria grădină ceapă verde, salată și spanac.

Un periplu minunat a fost și în săptămâna meseriilor, când am putut fi polițiști, farmaciști, șoferi pe autobuz sau pompieri.

Fiindcă am fost foarte cuminți, doamnele educatoare ne-au dus la film, la teatru:

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Grupa mijlocie a debutat cu noi aventuri...am mers și-am cules mere din livadă, am vizitat o mini fermă de animale sau sere de spanac, ceapa și varză.

Urăm tuturor prietenilor să aibă parte, alături de doamnele lor, de aventuri cât mai palpitante!

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**NEVRINCEAN LUMINIȚA-LUCICA**

TEMA ACTIVITĂŢII: JURNALUL TOAMNEI

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Eductoare: Prof. Inv. Prșc. Nevrincean Luminița-Lucica

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Bârna

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**„Ploaia de frunze„**

ACTIVITATE DERULATĂ PE PARCURSUL UNEI ZILE

Activitatea de debut o reprezintă întâlnirea cu Frunzărel (surpriza zilei),

Are loc o mică plimbare împreună cu Frunzărel în curtea grădiniței„ pentru a obseva natura și . transformările ei .Frunzărel ne uimește cu imformații valoroase despre natură.

Doar în natură cunoștințele transmise copiilor rămân vii.

Copiii sunt fascinați de poveștile lui cât și de frunzele viu colorate,de covorul realizat de acestea.

Afla multe lucruri despre anotiimpul Toamna.

La inițiativa lor și ajutați de Frunzărel am realizat ân curtea grădiniței jocul „Ploaia de frunze„ (activitate distractivă):

Adunând o mulțime de frunze colorate sau cum le numea Frunzărel „frunzele vesele„ ne continuăm activitățile în interiorul grădiniței prin diferite teme:

În cadrul sectoarelor : Bibliotecă , am continuat să transmit mai mult informații despre anotimpul Toamna prin prezentarea unor imagini ; „De vorbă cu Zâna Toamna „ la sectorul Artă am modelat „Copacul colorat„ iar la Construcții: „Parcul toamna„„cu diferite materiale adunate din natură(crengi,frunze,conuri ,iarbă uscată...)

Activitățile pe Domenii experiențiale DLC-DEC debutează cu poezia: „Frunza „-memorizare, pe suport de imagini „apoi în cadrul activităților practice am continuat cu pictura pe frunze„Amprentare„ Apoi împreună cu Frunzărel împodobim gradinița.

Activitățile liber alese 2 continuă în curtea grădiniței prin diferite jocuțe cu frunze: costrucții cu frunze: copaci, căsuțe...etc....

Jocul: „Fuga, fuga in grădină/să aducem traista plină..(alergare spre diferite direcțiicu opriri și opriri la semnal. În încheiere Frunzărel îi recompensează pe copiii.

**MÎRZOCA NICOLETA**

**COROIU LIANA IOANA**

**LĂCĂTUȘIU ROXANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. Înv. Preșc. MÎRZOCA NICOLETA

Prof. Înv. Preșc. COROIU LIANA IOANA

Prof. Înv. Preș. LĂCĂTUȘIU ROXANA

UNITATEA ŞCOLARĂ: GRĂDINIȚA PN JEBEL

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**„BOGĂȚIILE TOAMNEI”**

**ARGUMENT**

Natura aşa cum este ea, trecând prin multe transformări, ne încântă privirea de fiecare dată. Încet, încet îşi reduce din activităţi, pregătindu-se pentru o nouă etapă. Privind în jurul nostru este imposibil să nu vedem că frunzele copacilor încep să cadă una câte una, precum lacrimile, că rândunelele se adună şi ne privesc cu nostalgie, pregătindu-se pentru lunga călătorie, că razele plăpânde ale soarelui încearcă totuşi să ne mai încălzească.

Toamna, un minunat anotimp, ne face, ca o zi petrecută în natură, să regăsim o liniște interioară, o plăcere de a descoperi de fiecare dată ceva nou, oferindu-ne cele mai frumoase peisaje. Fie că eşti mare sau mic,tânăr sau bătrân, minunăţia peisajului te face să crezi că te afli la cea mai deosebită expozitie de artă a unor pictori celebri, fapt care ne-a determinat să alegem această perioadă minunată pentru a le îndruma paşii, acestor copii, spre porţile cunoaşterii.

Noi, primii dascăli ai copiilor trebuie să ne gândim că trecutul l-am primit în dar, prezentul, în galopul vieţii şi nu mai prindem cu coada ochiului decât ratarea lui, dar viitorul este ca un aluat în mâna noastră şi trebuie să-l modelăm.

**Scopul activității:** Cultivarea imaginației elevilor și încurajarea creativității în domeniul literar precum și stimularea potențialului artistic prin aplicarea unor tehnici specifice artelor vizuale și abilităților practice.

**Obiective propuse:**

-stimularea creativității și a expresivității prin pictură, colaj, în lucrări care să oglindească anotimpul toamna;

-încurajarea imaginației creatoare, a originalității în exprimarea scrisă și plastică;

-confecţionarea de produse folosind materiale şi tehnici variate.

**Data desfăşurării:** 21.10.2022

**Grup ţintă:** -prescolarii Grădiniței PN Jebel: grupa mică, grupa mijlocie, grupa mare.

**Beneficiari:** preșcolari, cadre didactice, părinți

**Locul desfăşurării:** Activităţile se vor desfăşura în sălile de grupă, iar expoziția cu lucrări va fi organizată in curtea gradinitei.

**Resurse umane:** -Cadre didactice: 3

-Prescolarii grupelor: mica,mijlocie,mare

-Alţi invitaţi: părinţi, director, cadre didactice de la școală, elevi.

**Resurse materiale:** foi A4, hârtie colorată, carton colorat, creioane colorate, carioci, acuarele, pensule, pahare pentru pictură, foarfeci, lipici, materiale din natură, videoproiector, prezentare PPT, CD- ,, Anotimpurile", de Vivaldi.

**Activitate propusă:** Cadrele didactice și-au propus organizarea unei activități în care copiii împreună cu părinții să realizeze lucrări plastice și decorațiuni de toamnă, folosind diferite tehnici de lucru

**Desfășurarea activității:**

**1. Mediatizarea activității:** pe grupurile de Wattsapp, pe site-ul școlii.

**2. Pregătirea activității:** decorarea grădiniței pentru anotimpul toamna, pregătirea materialelor de lucru, pregătirea expoziției.

**3. Desfășurarea activității:**

-Activitatea a debutat cu un mic moment artistic pregătit de copiii grupei mari.

-Realizarea lucrărilor de către copii împreună cu părinți

-Expunerea lucrărilor

-Vizitarea expoziției de către invitați

**Rezultate:** -expoziție cu lucrările copiilor amenajată în curtea grădiniței.

**Evaluare:** -stimulente,recompense;

-iniţierea de discuţii şi propuneri pentru alte activități extracurriculare;

-mediatizarea evenimentului; .

-album foto;

-diseminare;

**Concluzii:** Micii artişti au participat cu interes la activitatea desfășurată, dând frâu liber imaginaţiei şi fanteziei în descrierea frumuseţilor toamnei văzută prin ochii lor de copii.

**CIUREL IONELA**

**BRAȘOVEANU MARIANA**

TEMA ACTIVITĂŢII: PARTENERIAT EDUCAȚIONAL ” PRIETENUL MEU ÎMI CITEȘTE”

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof.. Ciurel Ionela

Prof. Brașoveanu Mariana

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița PN Știuca

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Parteneri:

- Școala Gimnazială Știuca
- Biblioteca Municipală Lugoj

Argument

Proiectul de activitate organizat cu ocazia sărbătoririi „Zilei Internaționale a Cititului Împreună” și vizează promovarea lecturii și sublinierea importanței cărților în rândul elevilor și preșcolarilor din școala noastră. Activitățile propuse au rolul de a-i antrena pe copii în lecturarea unor cărți pe teme de interes relevante pentru ei, sub forma unui cerc de lectură și dezvoltarea abilităților artistice cât și stabilirea unor relații de prietenie și ajutor .

Titlu proiectului: ” **Prietenul meu îmi citește”**

Tip proiect: local

Domeniu: cultural-artistic

Perioada:

Instituţia coordonatoare: Școala Gimnazială Știuca, Grădinița PN Știuca

Echipa de implementare a proiectului:

Parteneri:

- Biblioteca Municipală Lugoj

Școala Gimnazială Știuca

Grup țintă: preșcolarii, clasele primare,

Locul de desfășurare: sala de grupă/ biblioteca/ în aer liber/ insula de lectură...

Scop

- Cunoașterea, aprecierea și respectarea valorii cărților
- Promovarea lecturii și dezvoltarea abilităților artistice

Obiective

- Să asculte cu atenție o carte propusă de îndrumător;

- Să cunoască importanța cărților și implicit a lecturii;
- Să conștientizeze beneficiile cititului;
- Să prezinte o carte preferată;
- Să confecționeze semne de carte, cărți, broșuri, colaje...
- Să citească după imagini cartea propusă.

Resurse

umane: elevii și preșcolarii, cadrele didactice îndrumătoare

materiale: cărți, ilustraţii, planșe, aparat foto, computer, proiector, ecusoane, semne de carte, portofolii ale elevilor, hârtie colorată, markere, foarfece, lipici, capsator, laminator...

de spaţiu: sălile de grupă/ clasă, holul școlii, curtea școlii.

De timp: 14-17 .02.

Evaluarea proiectului:

* expoziţii cu portofolii şi lucrări plastice realizate de elevi și preșcolari;

* realizarea unui album foto cu aspecte din derularea proiectului, înregistrări video;

* popularizarea activităţii pe site-ul şcolii și la panoul grădiniței.

Diseminare:

În Consiliul Profesoral, , la Ședintele cu părinții școlii/ grupelor/
Sustenabilitate:

✓ Continurea acestei activități cultural-artistice, o zi pe lună, în fiecare an școlar.

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR

| Nr. Crt. | Activitatea | Locul<br>Desf. | Data | Resp. |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Prezentarea proiectului- Popularizarea proiectului de către coordonatori, în cadrul CP.<br>Prezentarea proiectului, părinților și copiilor | Sala profesorală/ | | Coordonatorii proiectului<br>Cadrele didactice implicate |
| 2. | -Crearea spațiului adecvat- Amenajarea atelierului/ zonei de lectură<br>-Procurarea cărților | Sala de grupă/ clasă/hol/ bibliotecă/ aer liber… | 14.02. | Cadrele didactice implicate |
| 3. | -Prietenii mei- Organizarea unui cerc de lectură în aer liber –în parc | -parcul comunei | 15.02 | Cadrele didactice implicate, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ( Citirea de către un elev- unui grup de copii, de către un cadru didactic copiilor sau un invitat special dacă situația permite) | Sala de grupă | Ora, 11,00 | Copiii,<br>Invitatul special, |
| 4. | -Vizită la Biblioteca Municipală -<br>- scaunul povestitorului.<br>-joc de rol | Biblioteca | | Cadrele didactice implicate,<br>Copiii, |
| | - Povestea mea-Realizarea unui desen/ lucrări comune, semn de carte, etc.<br>Recompensarea copiilor cu un semn de carte, dulciuri, baloane. | Sala de grupă/ clasă | 17.02. | Cadrele didactice implicate,<br>Coordonatorii proiectului |
| 6. | -Întocmirea unui raport-expunerea creației/creațiilor în incinta grădiniței/ școlii | | 18-02. | Cadrele didactice implicate,<br>Coordonatorii proiectului |

Kelemen, Gabriela, (2011), Metodica activităţilor culturale civice şi recreative, Editura Universităţii "Aurel Vlaicu" Arad.

**ONCEA MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „Rolul Activităților Extrașcolare În Educația Copiilor”

CLASA/ GRUPA: GRUPA MICĂ

CADRUL DIDACTIC:

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ȘTIUCA - GRĂDINIȚA P.N. ȘTIUCA TIMIȘ

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

“Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor. Atunci, să-i învăţăm să se adapteze.” (Maria Montessori –”Descoperirea copilului”)

Educaţia extracurrriculară (realizată dincolo de procesul de învăţământ) îşi are rolul şi locul bine stabilit în formarea personalităţii copiilor noştri. Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Trebuinţa de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm şcoala cu viaţa.

Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intelectual.

Activităţile extraşcolare, bine pregătite, sunt atractive la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, manualitatea, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi. Dascălul are, prin acest tip de activitate posibilităţi deosebite să-şi cunoască elevii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal - pregătirea copilului pentru viaţă. Realizarea acestor obiective depinde în primul rând de educator, de talentul său, de dragostea sa pentru copii, de modul creator de abordare a temelor, prin punerea în valoare a posibilităţilor şi resurselor de care dispune clasa de elevi .

În concluzie, cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creativ în cadrul activităţilor extracurriculare. Dar, se vede necesitatea de a modifica destul de mult modul de gândire, să evite critica în astfel de activităţi, să încurajeze elevii şi să realizeze un feed- back pozitiv.

**Bibliografie** :

1.Cernea, Maria, Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ, în “ Învăţământul primar“ nr. 1 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;

2. Ionesc, M., Chiş, V., Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001, pg.162;

3. Crăciunescu, Nedelea, Forme de activităţi extracurriculare desfăşurate cu elevii ciclului primar, în “Învăţământul primar“ nr. 2, 3 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti.

**PAP DIANA-GEORGIANA**

**MURARIU CRISTIANA LOREDANA**

**CHIRCU-ARDEI BIANCA MARIA**

**POPESCU VALERIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ -activitate cu caracter artistic-

CLASA/ GRUPA: preșcolarii grădiniței

CADRUL DIDACTIC: prof. Pap Diana-Georgiana

prof. Murariu Cristiana Loredana

prof. Chircu-Ardei Bianca Maria

educatoare Popescu Valeria

UNITATEA ŞCOLARĂ: Gradinita P.P. „Universul copiilor”, Timișoara

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Titlul activității: „ FESTIVALUL TOAMNEI”**

**Data desfășurării: 31.10.2022**
**Scopul:**
- Valorizarea simțului estetic și potențialului creativ al preșcolarilor;
- Sintetizarea informațiilor despre fructele și legumele de toamnă;
- Stimularea participării în activități de grup într-un context nonformal.

**Obiectivele :**
- Dezvoltarea simțului estetic;
- Stimularea creativității, originalității si expresivității;
- Recunoașterea caracteristicilor fructelor și legumelor specifice anotimpului;
- Stimularea implicării în activități de tip nonformal.

**Activitati propuse:**
- Parada costumelor
- Activitate creativă „Concurs de decorat dovleci”
- Activitate practic-gospodărească „Plăcinta cu dovleac”
- Jocuri muzicale

**Participanți:** toate grupele de preșcolari din grădiniță, cadre didactice
**Resursele:**
- **a.** Umane : preșcolarii grădiniței, cadre didactice, părinți
- **b.** Materiale : dovleci, ingrediente plăcintă, costume, șorț bucătar, boxă, aparat foto.

**Durata activității: 3h**
**Desfășurarea activității**:

Copiii au venit îmbrăcați de acasă în costume alese de ei. Aceștia au realizat parada costumelor pe melodii de toamnă și apoi și-au descris, pe rând, costumul, precizând și de ce l-au ales, folosind propoziții scurte. Apoi au decorat dovleci folosind diferite tehnici: pictură, dactilopictură, lipire. După

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


realizarea dovlecilor, aceștia au fost evaluați prin metoda „turul galeriei” de colegi. Pentru cea de-a treia activitate, copiii și-au pus șorțul pregătit de acasă peste costume și au realizat o plăcintă cu dovleac. În încheierea activității au jucat jocuri muzicale și au dansat pe melodii specifice vârstei și anotimpului. La finalul activității, copiii au fost premiați cu diplome pentru participarea la festival și pentru cei mai creativi dovleci și au fost serviți cu plăcintele cu dovleci realizate de ei.

**Modalităţi de evaluare a activităţii:**

**a.** Portofoliu/ album foto;

b. Diplome

**Concluzii:**

Acest gen de activități au ca și scop valorizarea simțului estetic, al potențialului creativ al preșcolarilor, familiarizarea cu specificul activităților nonformale și stimularea participării active în cadrul acestora.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**ROȘU MIHAELA-LUMINIȚA**

TEMA ACTIVITĂŢII: "DE-ALE…TOAMNEI"

CLASA/ GRUPA: CLASA A II A

CADRUL DIDACTIC: ROȘU MIHAELA-LUMINIȚA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 4 TURNU MĂGURELE

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**"DE-ALE…TOAMNEI"**

**LEGUMELE ZÂNEI TOAMNA**

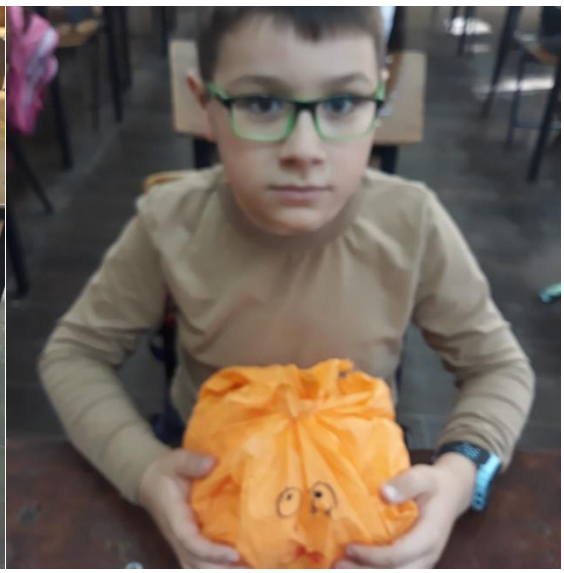
În cadrul activităților extracurriculare desfășurate cu elevii clasei a ll a A am discutat despre anotimpul toamna văzut ca o zână, despre frumusețile și bogățiile ei. Așa că am stabilit cu copiii ce activitate să facem. Am realizat o planșă cu toamna-zână, lipind frunze pe contur și apoi am realizat și o legumă de toamnă – dovleacul vesel.

După ce ne-am pregătit cele necesare, am explicat fiecare pas pentru realizarea celor propuse și la finalul activității am reușit să avem niște produse frumoase și mai multe cunoștințe despre toamnă și fructele și legumele ei.

Chiar dacă până acum știau că dovleacul se coace sau se face plăcintă, acum au aflat că poate fi făcut și supă cremă sau piure, humus sau brioșe. Au mai aflat că dovleacul este o importantă sursă de potasiu care ajută la reglarea tensiunii arteriale și la menținerea sănătății ochilor.

Acum atașez câteva imagini din timpul activității pentru a vedea și rezultatul final.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146



**STĂNIMIR CARMEN –ALINA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ – "TÂRG DE CRĂCIUN"

CLASA/GRUPA: a IV-a

CADRUL DICACTIC: Prof.Inv.Primar STĂNIMIR CARMEN –ALINA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială Nr.2 Turnu Magurele Jud.Teleorman

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Activitate extracurriculară – "Târg de Crăciun"**

În baza experienței pozitive din anii precedenți, anul acesta, de Crăciun, împreună cu elevii clasei a IV-a, intenționăm să derulăm un proiect educațional cu tema „Târg de Crăciun". Valoarea morală, educațională și etică a evenimentului este ridicată, în sensul că în cadrul activităților de pregătire s-a luat decizia lăudabilă de a dona încasările obţinute către un centru de copii defavorizaţi din judeţul nostrum.

Ne dorim să creăm o uniune între „Piața de Crăciun" prezentă în școala noastră și centrul de copii defavorizaţi.

Crăciunul este una dintre cele mai importante sărbători din an care implică societatea, familia și școala în atitudini și comportamente care ating sentimente profunde.

Este o sărbătoare„magică" caracterizată de mesaje autentice precum prietenia, dragostea, solidaritatea care reprezintă valori fundamentale pentru o conviețuire pașnică.

Această sărbătoare creștină a Naşterii Domnului devine un fundal pentru multiple activități care favorizează dezvoltarea creativității copiilor prin folosirea tuturor limbajelor: grafic - verbal – gestural.

Crăciunul este un moment din viața școlară în care îi putem implica pe elevi în diverse ateliere unde, împreună cu profesorii și părinții. devin promotori ai solidarităţii.

Ne dorim ca "Târgul de Crăciun" să fie un punct de întâlnire unde se pot descoperi și cumpăra obiecte de artizanat, decorațiuni specific zonei noastre, create de elevi și unde se pot găsi idei pentru cadourile făcute celor dragi. În cadrul evenimentului va avea loc o frumoasă serbare de Crăciun care va include momente de recitare de poezii, de reflecții asupra evenimentelor biblice evocate în această perioadă a anului în interpretarea elevilor clasei a IV-a, protagoniștii activi ai evenimentului.

Intenționăm ca prin activitățile concrete și captivante pe care le vom desfășura în cadrul acestui proiect să reușim să sporim și să împărtășim bucuria de a fi împreună.

Vrem să inserăm școala și familia într-o atmosferă care vizează dobândirea unei conștiințe de iubire și pace.

Prin activitățile artistice, dramatizările, cântecele și scenele de Naștere a Domnului pe care le vom desfăşura, dorim să ajutăm copii să descopere părți din personalitățile lor pe care nu le cunoșteau pe deplin și să îi chemăm să folosească o serie de potențiale care nu au fost exploatate.

Părinții vor juca un rol fundamental la acest eveniment extracurricular, atât prin contribuția lor valoroasă în crearea artefactelor cât și prin sumele de bani pe care le vor cheltui cu ocazia cumpărării unor astfel de obiecte. Ne bazăm pe sensibilitatea, spontaneitatea și bunătatea de spirit a părinților în fața acestei inițiative.

Prin urmare, proiectul vizează:

- Sensibilizarea copiiilor cu privire la valorile ospitalității, altruismului, păcii și solidarității.
- Însușirea abilităților de a lucra în echipă la un proiect comun
- Crearea unui „proiect vizibil” ca punct culminant al unui parcurs de lucru.
- Reflectarea asupra semnificației Crăciunului și asupra mesajului de iubire pe care îl răspândește în lume.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**GEORGIANA CĂTĂLINA ILIUȚĂ**

TEMA ACTIVITĂŢII: Săptămâna frunzelor de toamnă

CLASA/ GRUPA: a II-a

CADRUL DIDACTIC: Georgiana Cătălina Iliuță

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială nr. 2, Turnu Măgurele, jud. Teleorman

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Impactul formativ şi emoţional pe care îl presupune această activitate extracurriculară, desfăşurată pe parcursul unei săptămâni, se înscrie în sfera mai amplă pe care o denumim dimensiunea creativă a educaţiei. Activitatea constituie un demers cu ecouri în viitorul apropiat dar şi cel mai îndepărtat, prin apropierea copilului de natură, prin conştientizarea unor emoţii şi sentimente, prin educarea sensibilităţii vizuale etc.

Premisa ei este convingerea că înţelegerea frumuseţii şi a diversităţii naturii este o treaptă în formarea competenţei artistice, dar şi a celei civice, dezvoltând un comportament educat faţă de mediu, atunci când îi conştientizezi frumuseţea dar şi fragilitatea. Frunzele copacilor, toamna, ca şi florile de toamnă, culorile cerului, vibraţiile aerului etc. pot constitui elemente cu o puternică forţă de modelare a sensibilităţii.

În ansamblul ei, activitatea are un caracter exploratoriu, dezvoltând abilităţi, dexteritatea, nuanţarea vocabularul descriptiv, dar şi a celui afectiv-atitudinal, intuiţia şi interferenţa cunoştinţelor. Activităţile care compun această "Săptămână a frunzelor" sunt diverse, iar învăţătorul le poate adapta variabilelor clasei sale: număr de elevi, nivelul de studiu, zona în care se află şcoala, condiţia socială a copiilor, structura predominntă a familiilor şi sprijinul acordat de părinţi etc.

Activitatea organizată de mine are în vedere copii de clasa a II-a, dintr-un cartier mărginaş, ai căror părinţi nu au o bibliotecă sau preocupări intelectuale şi nu le pot oferi sprijin în acest sens, uneori nici în cel emoţional. În acest context, am conceput "Săptămâna frunzelor" atât prin acţiuni în natură, cât şi prin acţiuni în clasă, realizate în intervalul orar al unor discipline, fără temă pentru acasă.

Am fost cu elevii într-un parc al oraşului şi am cules frunze, invitându-i şi pe ei să aducă pe parcursul zilelor frunze cât mai diverse ca forme şi nuanţe. Am realizat cu ele mai multe colaje pe care le-am expus în sala de clasă. Pe lângă frunze, eu am adus şi fragmente de poezii dedicate toamnei şi le-am aplicat, de asemenea, în colajele respective. Le-am citit elevilor textele poetice şi le-am cerut să povestească modul în care au cules frunzele, să definească nuanţele acestora şi să încerce să exprime de ce le place/ nu le place coloritul.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Activitatea în natură şi cea de realizare a colajelor a fost completată prin utilizarea frunzelor de fiecare dată când contextul educativ o permitea, de exemplu la execiţiile aritmetice, realizate cu frunze. La ora de lectură am adus elevilor texte înscrise în tematica respectivă, de tip pastel sau mici descrieri în proză, aparţinând unor scriitori accesibili vârstei lor. Am adăugat şi pagini de colorat cu tematică apropiată, precum toamna şi micile vietăţi.

Construirea treptată a unor trebuinţe de tip superior, din domeniul complex al artei, va trebui continuată în anii următori. Se vor putea realiza audiţii cu tema " Toamna în muzică", nu numai la nivelul muzicii folk, mai accesibile, dar şi la nivelul muzicii clasice. Se vor putea proiecta şi apoi comenta tablouri celebre, educându-i pe elevi să înveţe să exprime o apreciere, cu motivarea acesteia, de tipul "Cel mai mult îmi place… fiindca…". Se poate oferi un scurt text lacunar pe care aceştia să îl completeze, oral sau în scris.

Unul dintre scopurile majore ale acestei activităţi a fost extinderea şi nuanţarea vocabularului, din ce în ce mai redus şi mai general la copiii şi la adolescenţii de azi. Această reducere a posibilităţii de exprimare reprezintă un aspect cu grave repercusiuni asupra întregii personalităţi a copilului, apoi a adultului. El va percepe şi va aprecia lumea doar în câteva linii generale, de tipul frumos/ urât, bun/ rău, bogat/ sărac, deştept/ prost etc., nefiind capabil de a înţelege nuanţele şi complexitatea lumii şi a omului.

O activitate extracurriculară de tipul "Frunzele toamnei" permite o paletă amplă de organizare, fiind o contribuţie reală în munca de alcătuire a unor parcursuri didactice originale şi atractive.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# COMĂNECI TITINA

TEMA ACTIVITĂŢII: Copilăria-i un zâmbet, e vis, e veselie, e culoare!

CLASA/ GRUPA: clasa a III-a Step by Step

CADRUL DIDACTIC: Comăneci Titina,

UNITATEA ŞCOLARĂ: Liceul Sanitar ,,Antim Ivireanu'', Râmnicu Vâlcea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Copilăria-i un zâmbet, e vis, e veselie, e culoare!**

Copilăria, mai întotdeauna trezește în sufletul nostru un sentiment de melancolie, este vârsta la care mugurul omenesc de-abia se deschide la viața și visează gingaș. Mâinile copiilor transpun în imagini sugestive gândul curat și naiv, dar atât de sensibil și plin de sentimente pozitive.

Activitățile extracurriculare cu conținut artistico-vizual și de manifestare a abilităților practice sunt foarte îndrăgite de elevi. Ei găsesc în acestea prilejul de a-și exprima propriile păreri despre lumea înconjurătoare, într-o manieră creatoare, explorând și experimentând în domeniul formelor și al culorilor.

Ziua de 1 Iunie, dincolo de sărbătoarea de ,,ziua copilului'' prilejuiește micilor artiști din clasa mea exersarea deprinderilor grafice și în același timp, exercițiul colaborării cu colegii. Specificul claselor ,,Step by Step'', în care funcționăm, încurajează colaborarea și lucrul în echipă, astfel încât acest lucru s-a reflectat și în modul în care au marcat artistic evenimentul menționat.

Astfel, în prima zi de vară, în curtea școlii se desfășoară o mare expoziție de desene pe asfalt prin care elevii școlii exprimă sentimentele și trăirile lor față de copilărie, față de prietenie, fără să fie încorsetați de calificative. La această manifestare ,,regula'' pe care toți copiii au îmbrățișat-o cu bucurie este aceea că ,,*toate lucrările sunt minunate!*''

Folosind tehnica desenului cu creta colorată pe asfaltul din curtea școlii, în perechi sau în mici echipe de 3-4 prieteni, elevii clasei mele au exprimat propriile experiențe, transpuse în imagini, cu privire la copilărie, la prietenie sau solidaritate cu toți copiii planetei.

Dincolo de impresia artistică, ceea ce a fost remarcabil și important a fost competența elevilor de a lucra împreună, de a realiza creații unitare, completându-se atât în redarea unei teme cât și în realizarea cromatică a lucrărilor. De multe ori ei s-au identificat cu persoanele din propriile desene și au redat propria relație cu colegii, cu prietenii sau alți copii.

Toți copiii au fost apreciați, felicitați , au primit diplome și ,,atenții dulci'', iar ei și-au manifestat satisfacția prin atitudini încrezătoare în sine, prin veselie, printr-o mai bună relaționare cu colegii lor.

Iată câteva dintre echipele de arişti plastici, alături de creațiile lor, în vara anului 2021:

**PASCU LUMINIȚA MIHAELA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Activităţile Extracurriculare Și Rolul Lor În Educaţia Copiilor

CLASA/ GRUPA:

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar Pascu Luminița Mihaela

UNITATEA ŞCOLARĂ: Liceul Sanitar “Antim Ivireanu”

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

## ACTIVITĂŢILE EXTRACURRICULARE ŞI ROLUL LOR ÎN EDUCAŢIA COPIILOR

Modelarea, formarea şi educaţia omului cere timp şi dăruire. Timpul istoric pe care îl trăim cere oameni în a căror formaţie caracterul şi inteligenţa se completează pentru propria evoluţie a individului.

În şcoala contemporană eficienţa educaţiei depinde de gradul în care se pregăteşte copilul pentru participarea la dezvoltarea de sine şi de măsura în care reuşeşte să pună bazele formării personalităţii copiilor.

În acest cadru, învăţământul are misiunea de a-i forma pe copii sub aspect psihointelectual, fizic şi socioafectiv, pentru o cât mai uşoară integrare socială. Complexitatea finalităţilor educaţionale impune îmbinarea activităţilor curriculare cu cele extracurriculare.

Activităţile extracurriculare organizate împreună cu elevii noştrii au conţinut cultural, artistic, spiritual, ştiinţific, tehnico-aplicativ, sportiv sau simple activităţi de joc sau de participare la viaţa şi activitatea comunităţii locale.

Activităţile extraşcolare, în general, au cel mai larg caracter interdisciplinar, oferă cele mai eficiente modalităţi de formare a caracterului copiilor încă din clasele primare, deoarece sunt factorii educativi cei mai apreciaţi şi mai accesibili sufletelor acestora.

Activităţile complementare concretizate în excursii şi drumeţii, vizite, vizionări de filme sau spectacole imprimă copilului un anumit comportament, o ţinută adecvată situaţiei, declanşează anumite sentimente. O mai mare contribuţie în dezvoltarea personalităţii copilului o au activităţile extraşcolare care implicăîn mod direct copilul prin personalitatea sa şi nu prin produsul realizat de acesta. Activitatea în afara clasei şi cea extraşcolară trebuie să cuprindă masa de copii.

Experienţa în mijlocul copiilor ne-a întărit convingerea că serbările şcolare au un caracter stimulator atât pentru micii artişti, cât si pentru părinţii lor. Am explicat, în momente oportune, cu tact şi cu răbdare, motivul si sensul serbării, am antrenat părinţii în pregătirea acestor manifestări deosebite, iar copiii au fost stimulaţi să participe activ, fiecare primind rolul potrivit preferinţelor si talentului său.

În timpul fiecărui ciclu de cinci ani ai şcolii primare, cu fiecare generaţie, am căutat să descoperim şi să cultivăm talentele copiilor. Prin conţinutul bogat şi diversificat al programului pe care îl cuprinde, serbarea şcolară valorifică varietatea, preocuparea intereselor şi gusturilor şcolarilor. Ea evaluează talentul, munca şi priceperea colectivului clasei şi transformă în plăcere şi satisfacţie publică străduinţele colectivului clasei şi ale fiecărui copil în parte.

Perioada de pregătire a serbării, dorinţa sinceră de succes, sudează colectivul, impulsionează în mod favorabil, face ca elevul să trăiască clipe de desfătare sufletească. Consider că fiecare copil trebuie

să aibă un loc bine definit în cadrul programelor, pentru a se simţi parte integrantă a colectivului, să fie constient că şi de participarea lui depinde reuşita unei serbări şcolare. Am trăit alături de ei bucuria succesului, am remarcat, că acel contact cu publicul trezeşte în sufletul copiilor dorinţa de a învinge dificultăţile, de a-şi stăpâni timiditatea, de a trăi bucuria reuşitei.

Serbările şcolare le-am efectuat cu prilejul diverselor evenimente din viaţa lor de şcolarişi anume: "Serbarea abecedarului" –realizată la sfârşitul clasei I, Serbarea de Crăciun sau de 8 Martie , aniversarea Zilei şcolii etc.

O altă activitate deosebit de plăcută care contribuie la stimularea personalităţii elevilor este excursia. Aceasta ajută la dezvoltarea intelectuală şi fizică a copilului, la educarea lui cetăţenească şi patriotică. Excursia este cea care îl reconfortează pe copil, îi prilejuieşte însuşirea unei experienţe sociale importante, dar şi îmbogăţirea orizontului cultural ştiinţific. Prin excursii elevii îşi suplimentează şi consolidează instrucţia şcolară dobândind însuşirea a noi cunoştinţe. Excursiile reprezintă finalitatea unei activităţi îndelungate de pregătire a elevilor, îi ajută săînţeleagă nu numai din perspectiva evadării din atmosfera de muncă de zi cu zi ci şi ca un act de ridicare a nivelului cultural.

Concursurile pe diferite teme sunt, de asemenea, momente deosebit de atractive pentru cei mici. Acestea oferă copiilor posibilitatea să demonstreze practic ce au învăţat la şcoală, acasă, să deseneze diferite aspecte, să confecţioneze modele variate.

Concursurile le-am realizat la nivelul clasei sau la nivelul şcolii. În cadrul concursurilor s-a dezvoltat spiritual conpetitiv şi creativitatea elevilor.Astfel fiecare participant dorea să realizeze lucrări superioare. Participarea la concursurile realizate de diverse şcoli şi instituţii din ţară şi chiar internaţionale a dus la câştigarea unor diplome cu care elevii se puteau mândri. Fiecare elev deţine o mapă în care îşi colecţionează diplomele personale câştigate

Ziua copilului-1 Iunie am serbat-o mereu cu elevii prin activităţi extraşcolare iar concursurile au avut o pondere mare. Astfel am organizat diverse concursuri care au dat poisibilitate elevilor să primească fiecare câte o diplomă pentru domeniul în care acesta deţine aptitudini.

Spectacolele constituie o altă formă de activitate extracurriculară în şcoală, prin care copilul face cunoştinţă cu lumea minunată a artei. Deşi această formă de activitate îl pune pe copil în majoritatea cazurilor în rolul de spectator, valoarea ei deosebită rezidă în faptul că ea constituie o sursă inepuizabilă de impresii puternice, precum şi în faptul că apelează, permanent, la afectivitatea copilului.

Bibliografie:

1. Ionesc, M., Chiş, V., Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001

2. Jinga, Ioan; Istrate, Elena, (1998 ), Manual de pedagogie, Ed. ALL, Bucureşti;

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**NICA DAIANA**

**CEAUȘOGLU ANELICE ELEONORA**

TEMA ACTIVITĂŢII: ZÂMBETE ŞI PRIETENII... ÎN TON CU PRIMĂVARA

CLASA/ GRUPA: Clasa a IV-a C/ Clasa a III-a B

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar Nica Daiana – Cristina (Clasa a IV-a C)

Prof. înv. primar Ceaușoglu Anelice Eleonora (Clasa a III-a B)

UNITATEA ŞCOLARĂ: Şcoala Gimnazială Nr. 4, Râmnicu Vâlcea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

***ZÂMBETE ŞI PRIETENII... ÎN TON CU PRIMĂVARA***

După un martie presărat cu teste, fişe, evaluări şi notări, a venit şi vremea relaxării, cea mai frumoasă activitate petrecută cu prietenii colegi, dar şi între prietenii necuvântători.

Propunerea unei astfel de întâlniri a venit din partea familiei Hububă. Domnul dr. veterinar George Hulubă, tătic devotat, dar şi un pasionat iubitor de animale ne-a oferit şansa de a petrece o zi de Duminică în sânul familiei sale, alături de minunaţii săi prieteni: numeroşi iepuri, o droaie de porumbei, câţiva miei, câinele Lion şi iapa Gina.

Când Ioana Hulubă, eleva mea vorbăreaţă, dar foarte descurcăreaţă şi totodată fata familiei Hulubă, ne-a lansat invitaţia în urma îndrumării părinţilor, toată clasa a fost dornică şi interesată să petreacă o zi în natură, departe de zgomotul şi praful mult lăudatei civilizaţii.

Ne-am echipat cu tot ceea ce avem toţi mai lejer prin dulapuri, ne-am înarmat cu palete şi mingii de toate dimensiunile şi ne-am prezentat la ora stabilită, la reşedinţa familiei gazdă.

Nu am păşit într-o gospodărie, ci parcă descălecasem, de pe un armăsar înaripat, pe un tărâm miraculos. Copiii au dispărut ca prin minune prin miile de cotloane fascinante, atrăgătoare şi numai bune de explorat, apărute ca prin minune în sute de direcţii.

O voce blândă ne-a întâmpinat încă de la primii paşi. Doamna dr. Roxana Hulubă, doamna casei, a fost cea care, pe dată, ne-a îmbiat să gustăm din mulţimea de bucate alese, apetisante şi sănătoase, pe care le pregătise cu atâta trudă, dăruire şi plăcere, pentru mulţimea de puşti pofticioşi, care erau pe cale să devoreze şi farfuriile, după câteva ture de forţă şi rezistenţă, pe gazonul verde-crud.

Toată lumea s-a înfruptat cu lăptuci abia culese, ceapă şi usturoi verde, toate din grădina aflată undeva, în apropiere şi alte bunătăţi preparate în casă după reţete tradiţionale.

Foişorul roia de glasuri cristaline. Toţi mâncau pe întrecute pentru a se putea reîntoarce pe iarba fragedă, la jocuri şi jucării. Maestrul de ceremonii, Georgică Hulubă, fratele Ioanei, îi incita pe toţi la distracţie. Copiii recunoşteau, fără ezitare, că se aflau, pe deplin, în lumea lor.

Nu după mult timp, ne-am întâlnit cu prietenii necuvântători ai acestei familii minunate. Ioana ne-a prezentat porumbeii şi ne-a invitat să ne jucăm, în iarbă, cu iepuraşii. Ce încântare pentru toţi să poată ţine, fiecare, în braţe iepuraşul lui, să-l alinte, să-l mângâie, să-l strige pe un nume preferat.

Câinele Lion devenise, încă dinainte de a face cunoştinţă cu fiecare copil în parte, preferatul tuturor.

A urmat o altă surpriză... Întâlnirea cu Gina, o iapă frumoasă şi blândă, care a acceptat, fără prea multe rugăminţi, să ne plimbe pe toţi în şaua ei. S-a făcut, pentru prima oară, o linişte asurzitoare. Parcă îşi propuseseră cu toţii să nu o sperie pe Gina, pentru a-şi duce la îndeplinire visul de a se sui în şa.

Seara se apropia şi surprizele nu conteneau să vină. Îngheţata aromată şi savuroasă a pus capac ultimelor sforţări de energie. Ochii începeau să se închidă, dar nimeni nu-şi dorea să pună capăt unei întâlniri fără egal. Ne-am retras către casă cu părere de rău că nu suntem iar la început de zi.

O zi de neuitat! O atmosferă minunată! O locaţie mirifică! O familie gazdă perfectă!

Felicitări familiei Hulubă căreia îi mulţumim din suflet pentru această zi fără egal!

# TĂTARU (CAZACU) CRISTINA ROXANA

TEMA ACTIVITĂŢII: Carnavalul dovlecilor

CLASA/ GRUPA: Pregătitoare

CADRUL DIDACTIC: TĂTARU (CAZACU) CRISTINA ROXANA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Liceul Constantin Brâncoveanu, Horezu

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

La ora de AVAP, împreună cu colectivul clasei pregătitoare am realizat picturi reprezentând dovlecii in anotimpul toamna.

Captarea atenției a fost realizată prin observarea anumitor tipuri de dovleci, fie plăcintari, fie estetici. Apoi s-a realizat anunțarea temei picturii, urmată de mișcări pentru încălzirea musculaturii mâinilor.

Pentru desfășurarea activității propriu-zise a fost nevoie de bloc de desen. acuarele, apă . La finalul activității au fost făcute aprecieri generale asupra modului de desfășurare.

**ȚECU MARIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: EDUCAȚIA ELEVILOR PRIN ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE

CLASA/ GRUPA: IA

CADRUL DIDACTIC: prof. înv. primar ȚECU MARIA

UNITATEA ŞCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ANGHEL SALIGNY”, FOCȘANI, VRANCEA

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

„Oricărui copil, la orice stadiu de dezvoltare, i se poate transmite cu succes, într-o formă intelectuală adecvată, orice temă.”- afirma J. Bruner.

Activităţile extracurriculare reprezintă un element prioritar în politicile educaţionale, întrucât au un impact pozitiv asupra dezvoltării personalităţii tânărului, asupra performanţelor şcolare şi asupra integrării sociale, în general.

Participarea la activităţi extracurriculare structurate, organizate de şcoli, spre deosebire de participarea la activităţi nestructurate (uneori incluzându-le şi pe cele organizate în şcoli) se asociază cu rezultate pozitive în ceea ce priveşte dezvoltarea copiilor:

-performanţă şi rezultate şcolare mai bune;

-coeficienţi de abandon şcolar mai scăzuţi;

-o stare psihologică mai bună, incluzând un nivel de stimă de sine mai bun, mai puţine griji privind viitorul şi sentiment redus de izolare socială;

- solidaritatea, dezvoltarea spiritului de echipă, colaborarea şi lucrul în echipă, capacitatea de socializare sunt competenţe esenţiale pentru viitorul copiilor şi încadrarea acestora în muncă.

- activităţile extracurriculare au un pronunţat caracter prosocial. Prin ele se dezvoltă abilităţile şi competenţele sociale, abilitatea de a intra în contact cu instituţiile statului, de comunicare, de interacţiune, de a se descurca pe cont propriu, de a şti cum să se comporte în diverse situaţii, de a se adapta uşor unor situaţii noi.

- dezvoltarea competenţelor din sfera artistică (spontaneitatea, dezvoltarea imaginaţiei), cu accent pe dezvoltarea abilităţilor creative, descoperind noi talente şi aptitudini.

Dacă avem grijă ca obiectivele instructiv –educative să primeze, dar să fie prezentate în mod echilibrat şi momentele recreative, de relaxare, atunci rezultatele vor fi întotdeauna deosebite. În cadrul acestor activităţi elevii se deprind să folosească surse informaţionale diverse, să întocmească colecţii, să sistematizeze date,învaţă să înveţe.

Prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi, copiii se autodisciplinează. Cadrul didactic are, prin acest tip de activităţi, posibilităţi deosebite să-şi

cunoască elevii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal al şcolii şi al învăţământului primar –pregătirea copilului pentru viaţă.

Serbările și festivităţile – marchează evenimentele importante din viaţa elevilor. Din punct de vedere educativ, importanţa acestor activităţi constă în dezvoltarea artistică a elevului precum şi în atmosfera sărbatorească instalată cu acest prilej. Asemenea activități ajută elevii să-și dezvolte atenția auditivă, capacitățile senzoriale, auzul fonetic și muzical,deprinderi ritmice cât și deprinderea de a cânta în grup. Serbarea şcolară este o activitate extracurriculară tradiţională, care are mari valenţe educative.Această activitate permite exprimarea activă nu numai a câtorva elevi mai talentaţi într-un domeniu sau altul, ci a unui număr cât mai mare de elevi, fiecare contribuind, în felul lui, la reuşita comună.

Am realizat astfel de acţiuni cu ocazia zilei de 1 Decembrie, a Crăciunului, 15 Ianuarie-„Mihai Eminescu-poet nepereche” a zilei de 8 Martie , a Zilei Europei sau la sfârşit de an şcolar, oferindu-le elevilor posibilitatea de a se exprima liber oral, în scris sau prin muzică.

Mă voi referi la activitățile dedicate aniversării poetului Mihai Eminescu, care s-au desfășurat pe baza unui protocol de colaborare cu biblioteca școlii..La activități au participat elevi din clasele a III a și a IV a și au presupus pregătirea lor cu mult timp înainte.Astfel copiii au realizat desene inspirate din opera poetului, au învățat versuri,cântece, au alcătuit compuneri. La bibliotecă au vizionat un film, iar la finalul activității au avut un concurs despre viața și activitatea poetului și apoi au cântat- melodii pe versurile poetului. Toți elevii au primit diplome: „Cel mai bun recitator”, „Cel mai frumos desen”, „Cea mai reușită compunere”.În vacanța de primăvară am organizat o excursie la Iași și Botoșani, prilej cu care am vizitat și casa memorială a lui Mihai Eminescu, de la Ipotești.

Prin aceste activități am urmărit: cunoașterea vieții și operei marelui poet; dezvoltarea aptitudinilor şi înclinaţiilor artistice și practice ale elevilor; stimularea interesului pentru lectură, a competiției și performanței.

În lucrarea intitulată „Descoperirea copilului”, Maria Montessori făcea următoarea afirmație: „Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci să-i învăţăm să se adapteze.”

Condiția primordială pentru receptarea corectă și coerentă a mesajului o reprezintă demersul adoptat de cadrul didactic, metodele, procedeele, modul și modalitățile utilizate, precum și cadrul în care se desfășoară procesul. Modelarea, formarea, educarea cer timp și dăruire,iar scopul acestor activități extrașcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, cultivarea interesului pentru acțiuni socio-culturale, facilitarea integrării în mediul școlar, valorificarea talentelor personale și corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale.

Bibliografie:

* Cernea Maria, Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ, în “ Învăţământul primar“ nr. 1 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti; * Crăciunescu, Nedelea, Forme de activităţi extracurriculare desfăşurate cu elevii ciclului primar, în “Învăţământul primar“ nr. 2, 3 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti; Surse on-line: * Bruner, J.S, Procesul educaţiei intelectuale, Ed. Ştiinţifică, Bucureşti, 1970

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# MUNTEANU NICOLETA

TEMA ACTIVITĂŢII: 5 OCTOMBRIE – ZIUA MONDIALĂ A EDUCAȚIEI

CLASA/ GRUPA: I

CADRUL DIDACTIC: Munteanu Nicoleta

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială Obrejița - Vrancea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Educația face parte din viața de zi cu zi a fiecărui om, iar noi, dascălii, trebuie să insuflăm prichindeilor dragostea pentru cunoaștere, educație, cultivarea respectului pentru cei care oferă educația: educatori, învățători, profesori.

Pe 5 octombrie, în întreaga lume, se sărbătorește Ziua Mondială a Educației. Activitatea pe care am desfășurat-o împreună cu elevii mei a avut ca scop familiarizarea acestora cu semnificația zilei de 5 octombrie, evidențierea rolului cadrelor didactice în dezvoltarea lor și a importanței educației pentru viitorul copiilor prin desfășurarea diferitelor activități școlare și extrașcolare, conștientizarea faptului că educația reprezintă cheia unei reușite profesionale.

Disciplinele implicate în desfășurarea activității (*Comunicare în limba română, Matematică şi explorarea mediului, Dezvoltare personală, Educaţie fizică, Muzică şi mişcare, Arte vizuale şi abilităţi practice*) au făcut parte din mai multe arii curriculare (*Limbă şi comunicare, Matematică şi ştiinţe ale naturii, Consiliere şi orientare, Educaţie fizică, sport şi sănătate, Arte, Tehnologii*), realizând astfel o activitate transdisciplinară.

Activitatea a debutat cu momentul organizatoric, elevii intonând cântecul „Atenție mare la doamna-nvățătoare” și executând mișcările sugerate de text. Le-am captat atenția prin prezentarea „Legendei învățătorului” (material Power Point) şi a textului „Martinel şi Ziua Educaţiei”. Am purtat cu elevii o conversație pe baza materialelor prezentate pentru a conștientiza ce înseamnă *educație*.

În continuare am anunţat tema şi obiectivele pe înţelesul copiilor: „Astăzi sărbătorim, ca şi Martinel, Ziua Mondială a Educaţiei (s-a explicat cuvântul *mondială*). Vom organiza un concurs cu diferite activităţi la sfârşitul căruia veţi fi premiaţi.”

Am împărțit efectivul clasei în două echipe: echipa crizantemelor și echipa trandafirilor. Fiecare elev a primit un ecuson reprezentativ. Câte un copil de la fiecare echipă a recitat poezia „Deși suntem diferiți”. I-am anunțat că ambele echipe vor primi aceleași sarcini de lucru și va câștiga echipa care termină prima și lucrează corect.

Probele concursului au fost următoarele:

- Ascultați cu atenție enunțurile! Pentru fiecare enunț care se referă la activități desfășurate la școală desenați câte un cerculeț pe fișele primite.

- Descrieți imaginea! Puneți o întrebare despre imagine unui coleg de la echipa adversă și apoi schimbați rolurile. (Imaginea este din textul „Martinel şi Ziua Educaţiei”)
- Calculați și colorați răspunsul corect respectând codul culorilor! (exerciții de adunare și scădere în concentrul 0-31)

- Știți să traversați corect? (exerciţii de traversare pe trecerea pentru pietoni improvizată din coli albe)

- În lumea poveștilor!
  a) Recunoașteți personajele și spuneți ce știți despre ele. Încercuiți-le cu roșu pe cele care credeți că sunt pozitive și cu negru pe cele negative. Colorați cu culori calde personajele din poveștile preferate.
  b) Ajutați-o pe Scufița Roșie să ajungă la coșul cu bunătăți! (labirint)
- Competiție sportivă: „CUPA EDUCAŢIEI” (jocuri sportive)

La sfârșitul activității am făcut aprecieri individuale și colective asupra modului în care aceasta s-a desfășurat. Am totalizat punctele obținute de fiecare echipă, am anunțat echipa câștigătoare (echipa crizantemelor) și am oferit tuturor diplomă de participare.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# PREZĂRET VIOLETA

TEMA ACTIVITĂŢII: 1 Iunie- Ziua Copilului

CLASA/ GRUPA: Clasa I

CADRUL DIDACTIC: Profesor pentru învățământ primar- Prezăret Violeta

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Valeriu D.Cotea” Vidra, Structura Școala Primară Irești, Județul Vrancea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

| **Copilul meu, puiul meu!** | |
|---|---|
| **Tipul jocului** | comunicare, teambuilding |
| **Tematici acoperite** | Diversitate, antidiscriminare, drepturile copilului, familia- drepturi și obligații |
| **Nivel de dificultate** | mediu |
| **Dimensiunea grupului** | peste 25 de participanți: cadru didactic, elevii, părinții elevilor |
| **Timp necesar** | maximum 60 minute |
| **Materiale necesare** | markere, post-it-uri, stikere, jetoane cu animale, tablă magnetică, lipici, rame tablou, fotografii, foarfece, PC, videoproiector |
| **Regulile jocului** | Dintr-o cutie, fiecare părinte, pe rând, va extrage aleatoriu un jeton care reprezintă un animal. Dintr-o altă cutie, copiii vor extrage pui de animale.<br>Jocul începe cu un părinte care va oferi detalii despre animalul de pe jeton până când copilul care are puiul lui îl va recunoaște, apoi va solicita permisiunea asocierii celor două jetoane la tabla magnetică, argumentând alegerea.<br><br>Exemplu:<br>*Părinte*- Trăiesc pe/în/la, casa mea este…,am corpul acoperit cu…, mă hrănesc cu…, am pui pe care-i cresc cu…și-i învăț să…etc.<br>*Elev*- Sunt pui de… deoarece…și pentru că…<br>Jocul se poate desfășura și în sens invers, „Pui-mamă/ tată”. |
| **Pregătire** | Vizionarea unui filmuleț care reflectă devotamentul părinților față de pui în lumea animalelor |
| **Obiectivele jocului (din perspectiva cunoştinţelor, abilităţilor şi atitudinilor)** | Implicându-se în joc, participanții vor fi capabili:<br>• să asculte activ;<br>• să se sincronizeze cu membrii grupului;<br>• să exerseze personal<br>• să participe activ în comunicarea cu ceilalţi |
| **Descrierea jocului (instrucţiunile jocului)** | Prin metoda brainstorming-ului, cei care participă la joc vor exprima trăirile generate de activitatea comună : o emoţie, o idee, un sfat, o morală. Se va concluziona că, în general, animalele-părinți au pui asemănători fizic și comportamental cu ei, că și-i educă pentru supraviețuire și pentru perpetuarea speciei. Se va observa că, dincolo de dragălășenia specifică fiecărui pui în parte, spre exemplu, chiar dacă un pui de rândunică, să zicem, și-a ascultat părinții și nu a părăsit cuibul, va |

| | |
|---|---|
| | crește, dar niciodată nu va putea înota ca un pește, nici să sape galerii pe sub pământ ca o cârtiță nu va putea și nici miere nu va face, oricât polen ar aduna.<br>Se va stabili, astfel, că fiecare copil e unic, că el a preluat caracteristicile fizice ale părinților, ale bunicilor, uneori ca-ntr-o oglindă, însă portretul moral este unul ale cărui baze genetice sunt șlefuite, prelucrate, atent supravegheate, călăuzite spre direcții corecte. Se va subînțelege că reușitele sau eșecurile propriului copil trebuie raportate la acțiuni trecute sau prezente tot ale propriului copil, nu în raport cu ceilalți. Părinții vor fi sfătuiți să analizeze cumulul de factori (sociali, afectivi, economici, geografici etc) care conduc la obținerea rezultatelor de către copii. In familie se conturează profilul adultului de mâine. Cu înțelepciune și răbdare se realizează disciplinarea pozitivă, se dezvoltă sau se corectează comportamentul, nu emoțiile copilului. Fiecare părinte este convins că, dintr-un motiv sau un ansamblu de motive, a abordat stilul parental corect. Totuși, tot ca-ntr-o oglindă, copilul va trage un semnal de alarmă când ceva din întreg nu funcționează. Astfel, părinții vor descoperi căi noi de motivație, de susținere în vederea atingerii țintelor propuse.<br>Pentru că extragerea jetoanelor a fost aleatorie, fiecare copil și-l va lua înapoi pe-al lui, iar părintelui i-l va înmâna pe cel cu animalul-părinte. Impreună, vor expune de ce trebuie să formeze o echipă și pe viitor. |
| **Întrebări reflecţie şi evaluare** | Ce v-a plăcut cel mai mult în activitatea de astăzi?<br>Cum v-ați susținut în activitate? |
| **Sugestii pentru follow up** | Pe un post-it în formă de floare, fiecare părinte va scrie un mesaj motivațional pentru copil și i-l va lipi în piept. Pe un post-it- fluturaș, printr-un singur cuvânt, fiecare copil își va descrie familia, apoi îl va înmâna părinților. |
| **Referinţe bibliografice (sau web)** | https://www.youtube.com/watch?v=ktdZv3P0Fkc |
| **Valori promovate** | muncă în echipă, implicare activă |

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


Se acordă diplome personalizate fiecărei echipe prin care se recunoaște implicarea în toate activitățile de pe parcursul întregului an școlar.

*Bibliografie:*

IMPACT - Jocuri și povestiri, Fundația Noi Orizonturi

**ȘENDREA SIMONA**

TEMA ACTIVITĂŢII: Darurile toamnei

CLASA/ GRUPA: Grupa:mare

CADRUL DIDACTIC: Profesor:Șendrea Simona

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădinița cu Program Prelungit nr.1 Odobești-Vrancea

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activitatea, pe care o voi descrie în cele ce urmează,am desfăsurat-o la grupa mare și a avut ca rol principal apofundarea,fixarea și evaluarea cunoștințelor preșcolarilor de grupă mare despre anotimpul toamna.

Obiectivele cadru urmărite în această activitate au fost:

●Dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a mediului înconjurător,precum și stimularea curiozității pentru investigarea acestuia;

●Utilizarea unui limbaj adecvat în prezentarea unor fenomene din natura și din mediul înconjurător;

Obiectivele operaționale atinse au fost:

●O1 să recunoască florile,fructele și legumele de toamnă

●O2 să asocieze fructul cu pomul fructifer din care provine

●O3 să formeze grupe de obiecte după indicații

Spațiul în care s-a desfășurat activitatea a fost amenajat în prealabil cu cât mai multe materiale din natură.(covor de frunze multicolor,crengi mari așezate în ghivece care să imite pomii fructiferi,fructe de toamna ,vaze cu crizanteme,tufănele,răsaduri cu legume în ghivece,legume de toamnă).Sala de grupă a fost amenajată cât mai natural ,asemănătoare unei gradini,fiind delimitata pe trei sectoare:gradina de flori,gradina de legume si livada de pomi fructiferi. Sub forma unei plimbări ,copiii au descoperit pe rând cele trei sectoare amenajate:grădina de flori,grădina de legume și livada de pomi fructiferi.

În fiecare grădină amenajată ,preșcolarii au identificat denumirea acesteia,au răspuns întrebărilor legate de temă,au jucat diverse jocuri,au răspuns unor ghicitori și au descoperit pe sub covorul de frunze colorate câte o piesă de puzzle. La finalul activității copiii au fost aplaudați și lăudați pentru raspunsurile date.

Când piesele de puzzle au fost unite mesagerul toamnei (o altă colega) și-a făcut apariția și i-a stimulat pe copii verbal ,apoi le-a dăruit din coșul său câte un fruct.Copiii au părăsit sala de grupă pe fond muzical (sunetul ploii si tunete)cu umbrelușele deschise .

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

**BARBU LENUȚA**

TEMA ACTIVITĂŢII: TRAVERSEZ CORECT STRADA?

(reguli privind traversarea străzii)

CLASA: a II-a B

CADRUL DIDACTIC: BARBU LENUȚA

UNITATEA ŞCOLARĂ: Școala Gimnazială „Alexandra Nechita” Vaslui

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Activitatea s-a desfăşurat în sala de clasă. Pe baza materialului prezentat s-a purtat o conversaţie prin care au fost discutate și explicate normele de circulație rutieră. Elevii au demonstrat că au formate deprinderile de circulație rutieră și au prezentat informații, ghicitori, reguli de circulație pentru pietoni și pericolele ce pot apărea în cazul nerespectării acestora. Activitatea s-a desfășurat interactiv, elevii au lucrat în perechi și pe grupe.

- **Rezultate asteptate:**

- formarea comportamentului rutier responsabil pe baza cunoaşterii şi respectării regulilor de circulaţie pentru prevenirea producerii accidentelor de circulaţie;
- realizarea unor lucrări artistico-plastice şi colaje;

- **Rezultate înregistrate:**

Elevii au participat cu mult interes la activitate. S-a realizat o expoziţie cu lucrările realizate şi au fost foarte bine însuşite şi valorificate informaţiile despre normele de circulație rutieră

- **Activitatea în imagini**

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
Ediție digitală nr.4 - 2022
ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146
www.concursulmiculistet.ro

# ANDRIES GABRIELA DANA

TEMA ACTIVITĂŢII: IDENTIFICAREA EMOTIILOR NEGATIVE

CLASA/ GRUPA: CLASA a II-a

CADRUL DIDACTIC: PIP. ANDRIES GABRIELA DANA

UNITATEA ŞCOLARĂ: SCOALA GIMNAZIALA „ADRIAN PORUMBOIU” MUNTENII DE JOS

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**Ce sunt emoţiile:**

Emoţiile reprezintă modul în care răspundem/reacţionăm într-o anumită situaţie.

Influenţarea emoţiilor şi sentimentelor joacă un rol important în programele de prevenire concepute pentru a provoca o schimbare durabilă de comportament.

**Exemple de emoţii pozitive/negative:**

Dacă nu obţinem ceea ce ne dorim sau ceea ce avem nevoie, vom avea emoţii negative precum: tristeţea, dezamăgirea, furia, frica, invidia, ruşinea, supărarea, suferinţa.

Dacă obţinem ce ne dorim sau avem nevoie vom resimţi emoţii pozitive ca: bucuria, fericirea, încântarea, plăcerea, calmul, relaxarea, seninătatea, încrederea, mândria, surprinderea, optimismul.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

**Cum reacţionez în funcţie de emoţii:**

Fiecare copil trece prin situaţii care-l fac să se simtă furios, dezamăgit sau îngrijorat. Doar exprimându-le şi identificându-le, poţi să le gestionezi astfel încât să ai relaţii frumoase cu cei din jur şi să te dezvolţi sănătos. Vorbind deschis despre emoţiile negative, pe care le simţi, vei putea ajunge să le faci faţă şi să ceri ajutorul atunci când te simţi copleşit.

În concluzie, putem menționa că astfel de activități generează relații de prietenie, sporesc încrederea copiilor în forțele proprii și facilitează formarea inteligenței emoționale.

**PISALTU CECILIA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „ Carnavalul poveştilor”

CLASA/ GRUPA: MARE B

CADRUL DIDACTIC: Prof. Pisaltu Cecilia

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădiniţa cu P.P. Nr 13, Mun.Huşi, Jud. Vaslui

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

**„ Carnavalul poveştilor”**

**MIJLOC DE REALIZARE**:- **serbare de Mos Craciun, Decembrie 2022**

**OBIECTIVELE ACTIVITĂŢII:**

1.-să memoreze roluri, versuri, replici date;

2.–să joace rolul unor personaje pozitive şi negative din lumea poveştilor cunocute: „Capre cu trei iezii”, „Puf-alb, Puf-gri”, „Turtiţa”, „Scufiţa Roşie”, „Ridichea uriaşă”, „Ursul păcălit de vulpe”;

3. -să danseze corect jocul caprei, a ursului, mosneagului,dansul ţigăncilor;

4. -să se costumeze adecvat în funcție de rolul primit;

5. -să se dezvolte relaţii de prietenie si încredere între participanţi;

**PARTENERII:** Primăria Mun. Huşi

**RESURSE** :

**1.MATERIALE**: costume, brad împodobit, salbă de clopoţei, tobe, sorcove, calculator,covor de nea, colăcei, mere,cadouri.

**2.UMANE** :

-24 de copiii de la grupa mare.

-educatoarele grupei;

-directoarea grădiniţei;

-consilierul educativ;

-părinţi, bunici, fraţi, unchi, matuşi, ai copiilor etc

-Moş Crăciun.

**3.TEMPORALE**: 2 ore.

## SCENARIUL ACTIVITĂŢII

Serbarea cuprinde trei părţi. - **În așteptarea lui Moș Crăciun**: în parte I, este vorba despre un grup de copii (fete şi băieţii) care cântă în jurul bradului şi care sunt nerăbdători să vină Moş Crăciun. La un momendat băieţii încep să strige tare:" Moş Crăciuun... !."Nu durează mult şi în faţa uşii apare personajul principal încărcat cu daruri. Pe rând este invitat să se aşeze lângă diferite grupuri de copii , dar pâna la urmă moşul va sta lângă doamna educatoare ca „să-l ajute să le dea tot ce îndesagă are".

**„Carnavalul povestilor**: în partea a doua a programului copiii joacă rolul unor personaje pozitive şi negative din lumea poveştilor cunocute: „Capre cu trei iezii"„Puf-alb, Puf-gri"„Turtiţa", „Scufiţa Roşie"„Ridichea uriaşă", „Ursul păcălit de vulpe".

La refrenul:"Carnaval, carnaval, vesel carnaval, /Să vedem acum ce măşti vor sosila bal!, îşi vor fac aparitia pe rând copiii costumaţi în personajele pe care le reprezintă şi sunt menşionate mai sus.

- **Teatrul popular : Datini si obiceiuri din zona Vaslui-Vălăretul** interpretat de copiii de la grupa mare, urmat de :- Plugușorul copiilor, Sorcova ; , Surprizele lui Moș Crăciun cu împărțirea darurilor.

## CONCLUZII FINALE ALE EDUCATOAREI:

Roind în jurul bradului îmbujoraţi de emoţie, copiii au dat dovadă de adevăraţi actori.

Personajele care şi-au făcut apariţia scenică au fost: Puf Alb, Puf Gri, Cumatra Vulpe, Cumătrul Lup,..... Prin replicile lor, au scos în evidenţă experienţa de viată a personajelor din lumea animală precum şi umorul folosit ca modalitate de distracţie. După aceea grupaţi au prezentat Datini si obiceiuri din zona Vasluiu- Vălăretul în faţa Moşului.

Au fost momente unice pentru părinţi care şi aceştia emoţionaţi i-au urmărit până la sfârşit fiind mulţumiţi de rezultate, încântaţi, fericiţi, de „actorii" lor cât şi educatoare.

Serbările copiilor ne încântă prin farmecul şi prospeţimea lor, prin inocenţa şi candoarea protagoniştilor, prin neîntrecuta spontaneitate şi sinceritate, prin ingenuozitate şi perspicacitate, prin naturaleţea şi firescul comportamentului lor scenic, serbările rămânând întotdeauna momente de bucurie sufletească şi un prilej de manifestare inedită a talentului nativ al copiilor în faţa părinţilor şi a admiratorilor acestora.

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146


**Cateva poze din timpul serbarii:**

**BURCUS ANDREEA**

TEMA ACTIVITĂŢII:„CARNAVALUL TOAMNEI``

CLASA/ GRUPA: Grupa: mare „ Fluturașii``

CADRUL DIDACTIC: Prof. Burcus Andreea

UNITATEA ŞCOLARĂ: Grădiniță cu P.P. Nr. 13 Huși

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Categoria de activitate: activitate extracurriculară

Formă de realizare: Program distractiv din cadrul proiectului transfrontalier Educație interculturală Prietenie la distanță România –Turcia

Tema : Carnavalul toamnei

Scopul activității:

Consolidarea deprinderilor de a recită expresiv poezii despre toamna.

Consolidarea deprinderilor de a interpreta corect linia melodică a cântecelor.

Dezvoltarea capacității de a crea singuri mici momente de dramatizări.

Cultivarea unei atitudini de fair-play în cadrul unei competiții.

Dată: 07.11.2022

Desfășurarea activității:

Carnavalul toamnei va cuprinde în prima parte un program de cântecele ce vor alterna cu poezii, specifice anotimpului de toamna, poezii și cântecele pe care preșcolarii le- au învățat în activitățile comune desfășurate la grădiniță. Programul va cuprinde și momente de dans, un concurs de ghicitori despre anotimpul frumos și plin de culoare în care ne aflăm și un concurs culinar „ Salată de fructe/ Cel mai haios borcan cu murături``. Partea a doua a concursului va cuprinde o paradă de costume și un program distractiv susținut de către invitații noștri speciali Moș An și fiicele lui.

Cântece și jocuri muzicale:

Am privit spre cer/ Cântecul legumelor - susținut de grupa mare fluturașii

Bate vântul frunzele- susținut de grupa mijlocie

Spune-mi iubite copilaș- susținut de grupa mică

Poezii:

Supă de zarzavat- grupa mare fluturașii

Ce ne aduce toamna- grupa mijlocie

Mărul – grupa mică

Dans:

„Dansul frunzei- grupa mare

„Dansul micutelor crinzateme``- grupa mijlocie

„Dansul picăturilor de ploaie``- grupa mică

Dramatizare:

„Baladă unui greier mic``- grupa mare fluturașii

„Greierul și furnică``- grupa mijlocie

Concurs:

Moment de ghicitori – toate grupele

Concurs culinar „Salată de fructe/ Cel mai haios borcan cu murături``- toate grupele

Moment distractiv:

Paradă de costume/ Întâlnirea cu Moș An și fiicele lui

**NICULAE ANDREEA**

TEMA ACTIVITĂŢII: „ 1 Decembrie – Ziua Naţională a României’’

CLASA/ GRUPA: elevii clasei a II-a B

CADRUL DIDACTIC: Prof. înv. primar Niculae Andreea

UNITATEA ŞCOLARĂ:

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

# PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

## „ 1 Decembrie – Ziua Naţională a României’’

**SCOPUL**: Cunoaşterea şi respectarea valorilor fundamentale ale istoriei şi culturii naţionale, exprimarea prin comportament a spiritului patriotic, mândria identităţii naţionale

**LOCUL DESFĂŞURĂRII**: sala de clasă

**PERIOADA DESFĂŞURĂRII**: 1 noiembrie – 29 noiembrie 2022

**OBIECTIVE:**

- să cunoască semnificaţia zilei de 1 Decembrie ;
- să conştientizeze că Marea Unire de la 1918 este fapta istorică a întregii naţiuni române, realizată într-un elan ţâşnit cu putere din străfundurile conştiinţei unităţii neamului;
- să participe la acţiunile omagiale ;
- să-și dezvolte aptitudinile şi înclinaţiile artistice ;
- să participe cu interes la activităţile desfășurate online.

**METODE DE EVALUARE:**

- Expozitie cu lucrările practice.
- Realizarea unui film/ colaj foto cu secvențe din activitatea derulată.

**MATERIALE, RESURSE:**

Resurse umane: elevii clasei a II-a B

Învățătoarea

Parintii

Resurse materiale:

- laptop, videoproiector
- coli albe și color, creioane colorate, plastilină, perforator cu model, carioci

## CONŢINUTUL PROIECTULUI

| Nr. crt. | Activitatea | Locul desfășurării | Termen | Responsabil |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ***Să ne cunoaştem istoria!***<br>Lecturarea unor povestiri cu conţinut istoric.<br>***”Ce sărbătorim la 1 Decembrie?„***<br>Prezentare PPT | sala de clasă | 2.11.2022 | Prof. înv. primar Niculae Andreea |
| 2. | ***”Mânuțe hărnicuțe”*** – Atelier de lucru: Confecţionarea de steaguri, de ecusoane, harti | sala de clasă | 4.11.2022<br>11.11.2022<br>18.11.2022 | Prof. înv. primar Niculae Andreea |
| 3. | ***Mândria de a fi român***<br>Intonarea unor cântece şi poezii dedicate zilei de 1 Decembrie | sala de clasă | 29.11.2022 | Prof. înv. primar Niculae Andreea |

ISSN 2784 – 1146 ISSN – L 2784 – 1146

www.concursulmiculistet.ro