



Ed. digitală
NR.10
2025

MICUL ISTET

Activități extracurriculare

**ÎN EDUCAȚIA
COPILOR**

ISSN 2784 – 1146
ISSN – L 2784 – 1146

Cuprins

MATEȘ RODICA	8
BUDIU MIHAELA-CECILIA	10
FOLEA ANA-MARIA	12
Maniu Valeria Angela	14
ROȘCA DELIA-ELENA	18
LAZĂR ROZALIA MIHAELA	20
ZIDARU-ȘTEFANA FLORENTINA	22
Gurmai Lavinia	23
MARCU CECILIA TATIANA	26
COVERCĂ VALENTINA-IRINA	27
Sultana Ioana-Alexandra.....	28
Lăzărescu Ioana Alexandra	30
CHEBĂRUȘ RALUCA-MARIA	32
DINU GABRIELA	35
VLAD CODRUȚA	37
Ursu Diana	40
ALPĂREAN FLORINA MIRELA	42
BOBOIA FLORENTINA ADRIANA	44
BOBOIA FLORENTINA ADRIANA	47
Pruncuț Ioana	51
GOMOLEA ELENA-LAURA.....	52
ORZAN MIHAELA GABRIELA	54
Dinulescu Alexandra	56
ENACHE MONALISA CARMEN	58
RĂDUCU NAOMI	60

HANGANU OANA MARIA.....	65
PANȚURU RALUCA.....	67
BĂDIN PAULA.....	70
Mitoceanu Minodora-Marinela.....	73
BELECCIU DANIELA MARIANA.....	76
BELECCIU AURICA.....	78
Lazar Anca Daniela.....	81
MAXIM MARICICA.....	83
CLICINSCHI CAMELIA.....	85
DODU ANGELA.....	87
ȘTEFAN MANUELA-LOREDANA.....	90
BEȘLIU MIRELA – BIANCA.....	92
STANCIU ANDRIANA GEORGETA.....	94
STEFAN GABRIELA.....	96
BOCA ALEXANDRA FLORINA.....	99
COLTO ALIONA.....	100
GROZA IULIA FLORINA.....	102
Voinea Luciana.....	104
DRAGOMIR-MIHAIE ADRIANA ȘTEFANIA.....	107
CĂLIN MARIANA.....	109
BĂDIȚĂ BIANCA LOREDANA.....	111
Dragomir Steluța.....	113
BURCEA MITUȚA PETRUȚA.....	115
PĂUNA ANDREEA-GEORGIANA.....	117
MANOLE ILEANA-MIHAELA.....	119
STANCU ELENA.....	121
Neacșu Cosmina Gabriela.....	123

CHIRAN LIZUCA MARISIA	127
ANGHEL CARMEN ELENA	130
CEAUȘU IOANA RUXANDRA	133
Gheorghe Nicoleta - Georgiana	135
VÎLCEANU MARIANA	137
Drăgoianu Constantina-Cristina.....	140
MIHĂILĂ ANIȘOARA	141
MANCAȘ MIHAELA-VERONICA	143
TURNEA GEORGIANA.....	144
TUDOR MARINELA.....	146
Radu Ioana Roxana.....	149
SCORȚAR LARISA.....	151
TUDOR MARINELA.....	153
OANCEA MARIA-MAGDALENA.....	156
RUSCANU ALEXANDRA.....	158
ANDREI NICOLETA.....	160
POFTALĂ GEANINA VASILICA.....	161
COSTEA AMALIA	164
PÎRJA LARISA-ELENA	166
PRICOP GEORGETA	169
LUCA ALEXANDRA	171
HUIAN DELIA.....	172
JITARIU COSMINA-MARIANA	174
ROMAN CRISTINA	175
SÎRGHE ALEXANDRA MARINA	176
VLAICU JIPU IOANA SMARANDA.....	178
FĂGĂRĂȘANU MARIANA	180

ZBANȚ CLAUDIA-DIANA	182
DRAGOTOIU FLORENTINA.....	184
BALINT KLARA-BIANCA	186
GRAD MARIA.....	188
Tomoiagă Sinorica	190
Costeniuc Andreea Cristina.....	192
POPA ELENA.....	194
POPA ECATERINA.....	195
SAVIN CAZIANA.....	196
BĂDESCU MIHAELA	198
Ionel Vasilica-Valentina	200
LUCA IONELA-VERONICA	202
Mușuroia Marioara.....	204
DIACONESCU CRISTINA MIRELA	206
PĂUNA DIANA ELENA	208
Ștefan Ramona Mirela	210
STOICA SIMONA.....	212
PAȘOL RALUCA-VANESSA.....	215
STANCIU NICOLETA LOREDANA	218
Lazăr Camelia Georgiana.....	220
Iancu Marilena Petruța, Dragomir Florentina Tatiana	221
MIHAI VIOLETA.....	223
NICOLAE DENISA RALUCA	225
Radu Ioana Mirela.....	227
Grigore Mădălina Gabriela	229
BUMB CRISTINA MARIANA	232
POPESCU NICOLETA	235

BACIU CORNELIA	238
BABA GABRIELA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR.....	240
MORARU DANIELA	242
BREBAN MARIA-OANA	244
MOȚ CORNELIA ALINA	246
CREȚONI MARIANA, DRAGOMIR GLORIA-MARIA.....	248
CIURARIU ANDREEA LORENA	252
MANCIU DORINA.....	254
VICAȘ DANIELA ELENA.....	256
HULBER LIA VIOLETA	258
STAN RODICA	260
Bunescu Elena –Alexandra.....	262
BĂDITĂ ELENA-ADELINA	264
Bosoi Georgiana.....	266
LUNGU LAURA.....	268
PETREA ALINA	271
REBEGA RICA	274
SOARE IULIANA.....	275
MOTREA ALEXANDRA IONELA.....	277
BORDEIANU ROXANA-MIOARA	280
OLAR CORNELIA	282
GOGA RALUCA - MAGDALENA	285
DRAGNEA SIMONA CAMELIA	287
ENE IOANA.....	289
Gheorghe Maria-Andreea	291
MANCAȘ MIHAELA	293
MUNTEAN HANELORE LAURA	295



DINESCU MARIANA296

MATEȘ RODICA

TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA

CLASA: CP/ A II-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „HOREA” HOREA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna a sosit pe meleagurile noastre aducând cu ea nenumărate frumuseți și bogății. Zi de zi, putem vedea semnele ei dacă reușim să privim dincolo de grijile zilnice. Toamna este un spectacol de culori și de frumuseți.

Toamna are un farmec aparte, care ne invită să ne bucurăm de natură și de lucrurile simple alături de cei dragi. Culorile arămii ale frunzelor, mirosul de pământ proaspăt și aerul răcoros ne aduc o stare de bine, o liniște și o bucurie greu de descris în cuvinte. Fiecare zi de toamnă devine mai specială atunci când o trăim împreună,

Activitățile desfășurate în natură dezvoltă capacitatea creativă, de rezolvare de probleme, având și influențe asupra dezvoltării emoționale și intelectuale. Așadar, timpul petrecut în natură aduce atât beneficii pentru sănătatea fizică a copilului, înseamnă amintiri frumoase și îi poate influența pozitiv dezvoltarea.

Natura este plină de frunze căzute, galbenul-roșiatic al câmpiilor, frumusețea crizantemelor, mirosul gutuilor sau al merelor din coșurile pline, bogăția de legume, toate ne vorbesc despre o Zână numită Toamna.

Împreună cu elevii mei am ieșit în natură pentru a afla cât mai multe despre farmecul toamnei. Am cules frunze, ghinde, castane și am folosit aceste materiale în cadrul activităților din clasă. Am avut ocazia să transformăm o simplă zi într-o sărbătoare plină de emoție și veselie. Am redescoperit natura prin ochii copiilor.

Atmosfera a fost una de basm, cu râsete zglobii care au răsunat peste tot, în timp ce ne-am bucurat de roadele proaspete ale toamnei, precum mere crocante și dovleci aurii, care au adus un strop de magie în fiecare moment petrecut împreună.

Copiii au alergat prin frunzele care foșneau sub picioarele lor, s-au bucurat de acest spectacol plin de viață și culoare. Aerul era proaspăt și răcoros, iar fiecare colțișor părea să spună o poveste despre cât de frumoasă poate fi toamna atunci când o trăim împreună. Zâmbetele celor mici și privirile pline de afecțiune au transformat această zi într-o amintire de neuitat.

Am creat un loc unde timpul pare să stea în loc, unde fiecare clipă este trăită intens și fiecare zâmbet este mai luminos. Ne-am strâns cu toții pentru a simți bucuria simplă de a fi împreună, de a ne bucura de frumusețea naturii și de a împărtăși aceste momente speciale cu cei care contează cu adevărat în viața noastră.

Toamna nu este doar un anotimp, ci o adevărată experiență, o sărbătoare a prieteniei, familiei și naturii. Ne dorim să păstrăm vie această tradiție și să creăm împreună amintiri care să ne încălzească inimile și în zilele mai reci ale anului. Fiecare frunză căzută, fiecare zâmbet al unui copil și fiecare moment petrecut în natură ne aduc mai aproape unii de alții și ne fac să apreciem și mai mult frumusețea acestui anotimp.

Toamna este anotimpul melancoliei, zilele ploioase și covorul de frunze de culoare galben-auriu îți dau o stare de liniște, de melancolie. Fructele aurii și gustoase, frumos mirositoare ajung în cămară. Toamna le așează pe rafturi plină de bucurie și le adulmecă mirosul și aromele plăcute, admirându-le cu plăcere culorile: mere roșii, galbene și verzi s-au adunat din belșug și stau pe rafturi ca niște globuri de aur și aramă, gutui pufoase, burtoase și aromate.

Toamna are o blândețe aparte și o melancolie numai bună să te facă să privești în tine însuși. Deși toamna aduce în prim planul vieților noastre capriciile naturii, acest anotimp are și motive de bucurie. Are ea așa un dar, de a ne atinge sufletul și de a-l face să se scuture de toate podobele verii trecătoare.

Bogăție de culoare, desfătare de arome și bucuria de a lua parte la schimbările vieții, asta înseamnă, pe scurt, toamna. Privită în această cheie, toamna este cel mai frumos anotimp, un moment de relaxare de aceea am organizat *Balul toamnei*, pentru a sărbători acest minunat anotimp care este atât de darnic cu noi.



BUDIU MIHAELA-CECILIA

TEMA ACTIVITĂȚII: SERBAREA DE 1 DECEMBRIE LA CLASA A III-A

CLASA/ GRUPA: A III A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ȘONA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Ziua de 1 Decembrie, Ziua Națională a României, reprezintă un moment important în viața școlii, fiind o ocazie de a cultiva în rândul elevilor sentimentul de apartenență la valorile românești. În fiecare an, elevii clasei a III-a se pregătesc cu entuziasm pentru serbarea dedicată acestui eveniment, pregătind cântece, poezii și mici momente artistice care aduc în prim-plan istoria și simbolurile naționale.

Atmosfera pregătirilor

Pregătirea serbării începe cu câteva zile înainte, când elevii descoperă, prin povestiri și imagini, semnificația zilei de 1 Decembrie. Copiii împodobesc sala cu stegulețe, cocarde tricolore realizate la orele de abilități practice și desene cu harta României. În clasă se aud repetiții de cântece patriotice și rostiri pline de emoție ale poeziilor.

Desfășurarea serbării

Serbarea începe cu un scurt moment introductiv pregătit de învățător, care le reamintește elevilor importanța Marii Uniri de la 1918. Apoi, pe un fond muzical suav, copiii intră în scenă, purtând cocarde și panglici tricolore.

Momente artistice

1. Cântece patriotice

Elevii interpretează cântece cunoscute, precum:

- "Trei culori"
- "Țara mea"
- "Noi suntem români"

2. Recitarea poeziilor

Elevii recită poezii potrivite vârstei:

- „Țara mea”
- „La mulți ani, România!”
- „Drapelul”

3. Moment final – „România, te iubim!”

Serbarea se încheie cu formarea unui mare tricolor uman: elevii se așază în trei rânduri,

purtând fișe colorate în roșu, galben și albastru. Toți copiii rostesc, în cor: „La mulți ani, România!”

Impactul asupra elevilor

Serbarea de 1 Decembrie contribuie la dezvoltarea spiritului de comunitate, a mândriei de a fi român și a respectului față de istoria și tradițiile poporului nostru.

FOLEA ANA-MARIA

TEMA ACTIVITĂȚII: SARBATOAREA HALLOWEEN IN CLASA NOASTRĂ

CLASA/ GRUPA: CLASA A IV-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: SCOALA GIMNAZIALA SONA, ALBA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Halloween - Activitate tematică pentru clasa a IV-a

1. PARTEA TEORETICĂ

Sărbătoarea Halloween-ului își are originile în festivalurile celtice dedicate sfârșitului toamnei și începutului iernii. Este celebrată pe 31 octombrie și este cunoscută pentru simbolurile sale caracteristice: dovleacul sculptat, costumele de monștri, fantome sau vrăjitoare, precum și tradiția de a colinda pentru dulciuri, spunând „Trick or treat!”. Deși este o sărbătoare specifică țărilor anglo-saxone, Halloween-ul a devenit popular și în România, oferind o oportunitate excelentă pentru activități creative și distractive la clasă. Prin intermediul acestei teme, elevii pot exersa imaginația, colaborarea și exprimarea artistică.

2. ACTIVITĂȚI PROPUSE

1. Povestea dovleacului fermecat

Elevii sunt împărțiți în grupuri mici și primesc sarcina de a crea o scurtă poveste despre un dovleac magic. Fiecare grup își prezintă povestea în fața clasei, folosind expresivitatea și creativitatea. Se pot adăuga desene sau mici decoruri.

2. Atelier de măști de Halloween

Copiii confecționează măști tematice din hârtie colorată, carton și alte materiale reciclabile. Învățătorul poate organiza o mică paradă a măștilor, unde fiecare elev își prezintă creația.

3. Jocul „Ghicește personajul de Halloween”

Învățătorul pregătește bilețele cu personaje (vampir, vrăjitoare, fantomă, pisică neagră etc.). Elevii trag un bilețel și mimează personajul, iar colegii trebuie să ghicească. Activitatea stimulează atenția, expresivitatea corporală și spiritul de echipă.

4. Decorăm clasa de Halloween

Elevii aduc materiale pentru a realiza decorațiuni: dovlecei sculptați, ghirlande cu liliaci, felinare din borcane pictate etc. Se poate organiza o mică expoziție în clasă sau pe holul școlii.

3. CONCLUZIE

Activitățile dedicate Halloween-ului stimulează creativitatea, lucrul în echipă și exprimarea liberă a elevilor. Ele pot fi adaptate în funcție de resursele disponibile și de nivelul clasei, contribuind la o atmosferă veselă și interactivă în cadrul orei.

MANIU VALERIA ANGELA

**TEMA ACTIVITĂȚII: „DE CE NU MAI ZÂMBEȘTE NATURA?” ZIUA
MONDIALĂ A CURĂȚENIEI**

CLASA/ GRUPA: A II-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ GÂRBOVA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Fișa activităților desfășurate

1. Numele și adresa unității de învățământ:

ȘCOALA GIMNAZIALĂ GÂRBOVA, STR. ȘCOLII, NR. 79

2. Nivelul/nivelurile de învățământ: preșcolar, primar și gimnaziu

3. Numărul elevilor participanți la activitate:

4. Titlul/tema activității: „De ce nu mai zâmbește natura?” ZIUA MONDIALĂ A
CURĂȚENIEI

5. Numărul cadrelor didactice implicate: 12

Coordonatorul activității: prof. Liana Cioca, prof. Maniu Valeria Angela

6. Domeniul în care se încadrează: Educație ecologică

7. Scopul activității: Cultivarea interesului față de menținerea unui mediu natural sănătos, formarea și dezvoltarea convingerilor de ocrotire a mediului înconjurător, înțelegerea necesității conservării și utilizării raționale a resurselor de mediu pentru a trăi într-o lume mai bună și mai sănătoasă.

8. Obiectivele educaționale ale activității:

- a) Dezvoltarea unor atitudini favorabile ameliorării relațiilor dintre om și mediu;
- b) Dezvoltarea simțului estetic;
- c) Stimularea creativității elevilor/ preșcolarilor;
- d) Conștientizarea elevilor și a comunității asupra necesității protejării mediului;
- e) Identificarea problemelor de mediu și rezolvarea/ameliorarea acestora;
- f) Participarea elevilor/ preșcolarilor la acțiuni de informare privind problematica mediului înconjurător.

9. Durata și locul desfășurării activității: septembrie 2024 – iunie 2025

Activitățile s-au desfășurat la GPN Gârbova, GPN Cărpiniș, Școala Primară Cărpiniș, Școala Gimnazială Gârbova, parcul Primăriei Gârbova

10. *Descrierea activității:*

a. *Activitatea nr. 1.*

b. *Titlul activității: Omul, parte integrantă a mediului- De ce nu zâmbește natura?*

c. *Data/ Perioada de desfășurare: 20 septembrie 2024*

Descrierea activității:

Copiii au vizionat materiale Power Point ce prezintă diferite medii de viață (inclusiv descrierea mediului de viață local), factorii de mediu și efectele acestora asupra plantelor, animalelor și asupra omului, lecturarea unor reviste, lucrări ce dezbat această problemă, identificarea elementelor de mediu din texte literare. Pe baza celor vizionate, citite, ascultate s-au completat grafice, tabele, texte lacunare, s-au realizat desene.

Evaluarea s-a realizat prin completarea unor rebusuri, formularea de întrebări și reprezentarea prin desene a unor componente ale mediului apropiat (plante, animale, apă, aer, sol, soare), completarea unor teste lacunare pentru elevi și realizarea unor desene de către preșcolari.

a. *Activitatea nr. 2.*

b. *Titlul activității: E toamnă ! „Mișcare pentru sănătate” Ziua Mondială a mersului pe jos*

c. *Data/ Perioada de desfășurare: 2 octombrie 2024*

Descrierea activității:

Copiii au mers în drumeție în împrejurimile localității, în pădurea și pe dealurile din apropiere, au observat fauna și flora existentă, au colecționat diverse fructe de pădure, frunze, mușchi, licheni pentru a realiza o machetă. Au realizat fotografiile ale zonei, au identificat aspecte pozitive sau negative în ceea ce privește relația omului cu natura. Au realizat desene ce înfățișează zonele vizitate.

Evaluarea s-a realizat prin expoziții cu lucrările copiilor, lucrări având ca subiecte locurile vizitate de copii.

11. *Precizați dacă elevii/profesorii/părinții și-au manifestat dorința de continuare a acestei activități și modalitatea în care puteți asigura acest lucru.*

Numărul mare de elevi participanți, precum și al cadrelor didactice implicate subliniază interesul deosebit pentru conservarea zonelor verzi, mai ales că acestea se află lângă casa noastră. Elevii iubesc animalele, păsările, pădurea, sunt empatici și conștientizează poate mai mult decât noi, adulții, nevoia de a se implica și a proteja. Chiar se simt bucuroși, mulțumiți, mândri că munca lor aduce multe beneficii nu doar florei și faunei din areal, ci și întregii comunități, acum și în viitor, având sprijinul garantat al părinților.

12. *Motivația propunerii activității ca fiind cea mai bună: argumente ale cadrelor didactice, ale elevilor, ale părinților.*

În primul rând, considerăm că propunerea noastră este cea mai bună activitate, deoarece se adresează unui număr mare de elevi, iar copiii vor învăța cum să își aducă aportul în comunitate, vor conștientiza că ei pot contribui la creșterea nivelului de calitate a vieții comunității. Întreaga activitate a antrenat elevii să folosească informații pe care le-au dobândit în cadrul mai multor ore desfășurate la diferite discipline, din mai multe arii curriculare (limbă și comunicare, matematică și științe ale naturii, om și societate, tehnologii, arte, educație fizică și sport). Prin participarea activă a elevilor în cadrul prezentei activități, într-un mediu nonformal, am urmărit să atingem cât mai multe competențe-cheie, necesare dezvoltării elevilor, rezultatele învățării exprimându-se prin cunoștințe, abilități și atitudini pe care le-am valorificat în situații concrete.

În al doilea rând, Primăria comunei Gârbova, sprijină educația pentru un mediu mai curat și sperăm într-un parteneriat de lungă durată, oferind sustenabilitate proiectului.

În final, dorim să subliniem faptul că ne-am bucurat susținerea părinților, atât prin acordul pe care și-l dau în vederea organizării activităților, cât și prin îndeplinirea rolului de actori importanți în organizarea și desfășurarea programelor educative. Totodată, ei devin și beneficiari direcți, întrucât pot face sport pe potecile parcului (alergare, ciclism, plimbare), dezvoltând un stil de viață sănătos, dar și petrecând timp de calitate cu familia, într-un mediu curat, liniștit și verde.

B. Imagini referitoare la activitatea desfășurată.





ROȘCA DELIA-ELENA

TEMA ACTIVITĂȚII: BOSTANIADA-TRADIȚII DIN SATUL NATAL

CLASA/ GRUPA: A IV-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ “IOAN DE HUNEDOARA”

SÂNTIMBRU, ALBA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Sub genericul „*Bostaniada*”, elevii clasei a IV-a de la Școala Gimnazială „Ioan de Hunedoara” Sântimbru sărbătoresc venirea toamnei într-o manieră creativă și tradițională. Activitatea are ca punct de plecare observarea mediului înconjurător și cunoașterea legumelor de toamnă cultivate în satul natal, cu accent pe dovleac – simbol al belșugului și al tradițiilor populare de toamnă.

Elevii descoperă, prin intermediul unei prezentări interactive și al povestirilor din bătrâni, obiceiul de a sculpta bostani în interiorul cărora se pun candelă pentru alungarea duhurilor rele, tradiție transmisă din generație în generație în satele românești.

LEGENDA BOSTANILOR SCULPTAȚI

„Bătrânii spuneau că, în nopțile de toamnă, duhurile rele și spiritele rătăcitoare umblă pe ulițe, căutând casele unde lumina și credința erau slabe. Pentru a se feri de ele, oamenii scobeau dovlecii mari din grădină, le făceau ochi și gură, iar înăuntru puneau o lumânare sau o candelă aprinsă. Lumina tremurătoare care se vedea prin chipul cioplit al bostanului era ca o strălucire magică, menită să sperie spiritele rele și să păzească gospodăria. Dovleacul devenea astfel paznicul toamnei, un simbol al luminii care învinge întunericul. Se mai spunea că fiecare bostan sculptat are un suflet, iar copiii îl puneau la poartă sau pe pervaz, spunând că „bostănelul cu luminiță” păzește casa și aduce noroc. În unele sate, copiii mergeau din casă în casă cu dovlecii aprinși, spunând glume sau urări de toamnă, iar gazdele le ofereau mere, nuci sau plăcinte cu dovleac. Astfel, obiceiul sculptării bostanilor a devenit o sărbătoare a luminii, a recoltei și a bunei dispoziții, păstrată până azi sub diverse forme.”

Activitatea continuă cu un moment literar-artistic, în care copiii recită poezii despre legume și toamnă, interpretează cântece vesele specifice anotimpului și își exersează îndemânarea în cadrul unui atelier de creație practică, unde confecționează propriii bostani sculptați, colorați și decorați cu materiale diverse.

Punctul culminant al zilei este concursul „*Parada Bostanilor*”, în cadrul căruia fiecare dovleac este numerotat și ascunde sub capac o provocare-surpriză.

Exemple de provocări ascunse:

- „Recită o strofă dintr-o poezie despre toamnă fără să te încurci!”
- „Spune trei legume care se coc toamna și explică la ce sunt bune!”
- „Imită un fermier care își culege recolta!”
- „Cântă un fragment dintr-un cântec de toamnă!”
- „Spune o ghicitoare despre dovleac!”
- „Găsește o rimă pentru cuvântul „bostan”!”

Competențe vizate:

- Dezvoltarea creativității și expresivității artistice;
- Exersarea spiritului de observație și a curiozității față de mediul înconjurător;
- Valorificarea tradițiilor și obiceiurilor locale;
- Formarea deprinderilor de lucru în echipă și a fair-play-ului în competiții.

„*Bostaniada*” a adus bucurie, culoare și voie bună în sufletele copiilor, care au reușit să îmbine învățarea cu distracția, arta cu tradiția, descoperind frumusețea toamnei prin ochii satului românesc.

BIBLIOGRAFIE:

<https://cimec.ro/Etnografie/Antonescu-dictionar/Antonescu-Romulus-Dictionar-Simboluri-Credinte-Traditionale-Romanesti.pdf>

LAZĂR ROZALIA MIHAELA

TEMA ACTIVITĂȚII: MASA CARE UNEȘTE

CLASA/ GRUPA: I ȘI A II-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ “IOAN DE HUNEDOARA”

SÂNTIMBRU

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Ziua de 23 octombrie 2025 a fost una plină de culoare, voie bună și emoție pentru elevii claselor I și a II-a, împreună cu ceilalți colegi din ciclul primar *ai Școlii Gimnaziale „Ioan de Hunedoara” Sântimbru*. În cadrul programului „Școala Altfel – Să știi mai multe, să fii mai bun!”, aceștia au desfășurat o activitate cu tema „Masa care unește”, o adevărată sărbătoare a prieteniei, a toamnei și a bucuriei de a fi împreună.

Gazda evenimentului a fost *Grădinița cu Program Normal Totoi*, structură a școlii, unde micuții preșcolari i-au întâmpinat pe elevii mai mari cu zâmbete, cântece și entuziasm. Încă de la început, atmosfera a fost una de poveste: mesele frumos aranjate, coșurile pline cu fructe și legume de sezon, mirosul de mere, dovleac și pâine proaspătă au creat un decor autentic de toamnă, menit să inspire colaborare și bucurie.

Copiii au participat la o serie de activități interactive, menite să le stimuleze creativitatea, spiritul de echipă și curiozitatea. Au vorbit despre *roadele toamnei*, despre importanța unei alimentații sănătoase și despre valoarea împărtășirii bucuriei în comunitate. A urmat atelierul culinar, unde elevii și-au pus imaginația la încercare, realizând *sandvișuri decorate cu chipuri vesele* – mici opere de artă culinare create din felii de legume, fructe și semințe. Activitatea a fost presărată cu râsete, glume și multe exclamații de admirație pentru fiecare creație.

După momentele de lucru în echipă, copiii au cântat și au dansat împreună cu prichindeii grădiniței. Curtea a răsunat de cântece vesele și pași de dans, iar veselia s-a răspândit ca un curcubeu printre toți participanții. S-a simțit că „Masa care unește” nu e doar un titlu, ci o metaforă pentru *comunitate, prietenie și cooperare*.

În cadrul activității, au fost vizate mai multe *competențe și abilități esențiale* pentru dezvoltarea copiilor:

- *competențe sociale și civice*, prin colaborarea între elevi de vârste diferite și respectul reciproc
- *competențe personale și interpersonale*, prin implicarea activă în activități comune și sprijinul acordat celor mai mici;

- *spirit de inițiativă și creativitate*, manifestate în realizarea sandvișurilor și a lucrărilor artistice;
- *formarea unui comportament ecologic și responsabil*, prin valorificarea resurselor naturale și a materialelor oferite de natură;
- *promovarea unui stil de viață sănătos*, prin discuții despre alimentația echilibrată și roadele toamnei.

Un moment deosebit a fost realizarea „*Copacului Prieteniei*”, o activitate simbolică în care fiecare copil, elev sau preșcolar, și-a *amprentat palma pe un panou colorat*, formând coroana unui copac viu și vesel. Fiecare culoare a palmelor exprima diversitatea și unitatea grupului, iar copacul a devenit simbolul prieteniei care crește și înflorește prin gesturi simple, dar sincere.

La final, copiii au ieșit în curte, unde s-au bucurat de o activitate creativă în aer liber: *confeccionarea de omizi din frunze uscate*, pe care le-au *înșirat cu grijă pe un șnur*. Activitatea a fost o adevărată lecție despre natură și frumusețea ei, dar și despre răbdare, colaborare și atenție la detalii. Fiecare „*omiduță*” confeționată a fost unică, la fel ca micii artiști care le-au creat, iar curtea grădiniței s-a umplut de culoare și zâmbete.

Ziua s-a încheiat într-o notă caldă și emoționantă. Copiii au plecat acasă cu sufletele pline de bucurie, cu prieteni noi și cu sentimentul că, dincolo de lecțiile din clasă, *adevărată învățare se face prin trăire, colaborare și iubire*. Activitatea „*Masa care unește*” a fost o reușită deplină – un exemplu frumos de *unitate între școală și grădiniță, între generații și între suflete*.

ZIDARU-ȘTEFANA FLORENTINA

TEMA ACTIVITĂȚII: ZIUA MONDIALĂ A ANIMALELOR

CLASA/ GRUPA: PREGĂTITOARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘC.GIMN.ȘTEFAN CEL MARE

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Crearea condițiilor necesare bunei desfășurari a activității.

- aranjarea clasei și a materialelor necesare -

Se realizează prin intermediul unei imagini.

Se anunță tema și obiectivele activității extrașcolare. Vom realiza desene specifice temei.

I. Programul se deschide cu un discurs, apoi se va prezenta animalul preferat.

II. Se prezintă următorul moment al programului :

Activitatea începe cu prezentarea importanței acestei zile. Apoi vor spune câteva poezii, vor realiza desene.

III. Programul nostru are și-un final astfel se va ține un discurs.

Se fac aprecieri cu privire la comportamentul copiilor în timpul desfășurării activității.

Se oferă diplome.

Se mulțumește invitaților pentru participare.

GURMAI LAVINIA

TEMA ACTIVITĂȚII: ȘCOALA MEA DE VIS

CLASA/ GRUPA: A III-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ADAM MULLER

GUTTENBRUNN” ZĂBRANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

FIȘĂ DE PROIECT EDUCATIV NONFORMAL

1. *Denumirea proiectului:* „Școala mea de vis”
2. *Tipul activității:* Proiect educativ nonformal – atelier creativ, de exprimare și colaborare
3. *Nivel de învățământ:* Învățământ primar – *clasa a III-a*
4. *Domeniul vizat:* Dezvoltare personală / Educație socială / Educație prin artă
5. *Coordonator de proiect:* Gurmai Lavinia
6. *Parteneri implicați (opțional):*
 - Consilierul școlar
 - Profesorul itinerant
 - Părinții elevilor
 - Biblioteca / Centrul cultural local
 - Asociația de părinți
 - Alți colegi din catedra învățământ primar
7. *Perioada de desfășurare:* O zi (în cadrul programului „Școala altfel”)
8. *Locul de desfășurare:* Sala de clasă / curtea școlii
9. *Scopul proiectului:* Prevenirea și reducerea absenteismului școlar prin dezvoltarea sentimentului de apartenență, valorizarea potențialului fiecărui elev și promovarea unei imagini pozitive despre școală, în special pentru elevii cu cerințe educaționale speciale (CES).
10. *Obiective generale:*
 - Stimularea interesului și motivației elevilor pentru participarea la activitățile școlare;
 - Consolidarea relațiilor pozitive între elevi și cadrele didactice;
 - Crearea unui climat educațional bazat pe incluziune, empatie și cooperare.
11. *Obiective specifice:* La finalul proiectului, elevii vor fi capabili să:
 - exprime prin mijloace artistice și creative propria viziune despre „școala de vis”;

- colaboreze eficient în echipă, respectând diversitatea și ritmul propriu al fiecăruia;
- manifeste atitudini pozitive față de frecventarea școlii;
- identifice aspecte care îi motivează să vină cu plăcere la școală.

12. *Activități propuse în cadrul proiectului:*

<i>Nr.</i>	<i>Activitatea</i>	<i>Descriere pe scurt</i>	<i>Responsabili</i>	<i>Durata crt.</i>
1.	Discuție introductivă: min	Conversație liberă,	Învățătorul	10
	„De ce îmi place la școală?”	brainstorming		
2.	Atelier creativ: „Construim școala de vis”	Desen, colaj sau machetă realizată de elevi individual, în grup	Învățătorul consilierul școlar	30min
3.	„Școala mea în culori”	Expoziție și prezentare: Prezentarea lucrărilor elevilor	Elevii	15 min
4.	Concluzie și valorizare: „Sunt prezent și pot reuși!”	Reflecție și diplome simbolice	Învățătorul	5 min

13. *Resurse utilizate:*

- Materiale: coli A3, cartoane colorate, reviste, lipici, foarfeci, markere, stickere, imagini decupate, diplome;
- Resurse umane: cadre didactice, consilier școlar, părinți;
- Resurse financiare: contribuții minime din partea școlii

14. *Metode și strategii utilizate:*

- conversația dirijată;
- jocul de rol;
- brainstorming;
- învățarea prin cooperare;
- învățarea prin proiecte; □ reflecția individuală și de grup.

15. *Modalități de evaluare:*

- Observarea comportamentului și implicării elevilor;
- Analiza produselor activității (desene, colaje, prezentări); □ Autoevaluare orală („Cum m-am simțit?”, „Ce am învățat azi?”);
- Feedback din partea părinților și profesorilor.

16. *Rezultate așteptate:*

- Creșterea motivației și a participării școlare;
- Îmbunătățirea climatului emoțional din clasă;
- Reducerea absenteismului, mai ales în rândul elevilor cu CES; • Dezvoltarea sentimentului de apartenență la grupul clasei și la școală.

17. *Impactul proiectului:*

- La nivelul elevilor: implicare activă, atitudine pozitivă față de școală, colaborare și integrare sporită a elevilor cu CES;
- La nivelul clasei: consolidarea coeziunii și a spiritului de echipă;
- La nivelul școlii: promovarea unei culturi incluzive și a imaginii unei școli prietenoase.

18. *Diseminare:*

- Expoziția lucrărilor în școală / postare pe pagina web a școlii; • Prezentarea concluziilor în Consiliul profesoral / ședința cu părinții;
- Broșură / colaj foto realizat de elevi.

19. *Sustenabilitate:*

- Activitatea se poate repeta anual, cu alte teme („Clasa mea ideală”, „Prietenii la școală”, „Învăț cu bucurie”).
- Poate fi integrată în programul „Școala altfel” sau „Săptămâna verde”.



MARCU CECILIA TATIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: AUTUMN. LET IT GO ...

GRUPA: 2 (8-9 YRS OLD)

*UNITATEA ȘCOLARĂ: PALATUL COPILOR ARAD, STRUCTURA CLUBUL
COPILOR SÂNTANA*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

1. Talk about seasons of the year The students will name them: Spring, summer, autumn, winter. Autumn is beautiful due to its colors and richness in crops : colourful vegetables and fruits good in jars for the coming winter.
2. Transformation of nature. Everything is changing: plants, flowers, trees, animals and birds habits, most of them hibernate. Teacher asks students about the transformation of trees.
3. The fall trees change leaves colours from yellow, red, orange, violet to brown. As they fall , we are given the impression of unfolding their veil, we are given various feelings like regretting doing wrong or bad things. As the leaves fall down onto the ground , we should let go all the evil feelings from the bottom of our hearts.
4. Ask students four things, feelings, they would let go. Students will write them down on each leaf of the worksheet given. Each feeling is going to be written down on the leaf.
5. Completed the worksheets, ask students to get out and find four real leaves and write onto them the same four things from the worksheet. After writing on the leaves, they will throw them in the air symbolizing the idea of letting things go: forget the evil things, the bad words, forgive and love. The worksheet has the image of four leaves where the students write down what they let go.

COVERCĂ VALENTINA-IRINA

**TEMA ACTIVITĂȚII: „ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ ECOLOGICĂ,
EDUCATIVĂ ȘI DE VOLUNTARIAT, CU CARACTER PRACTIC-APLICATIV”**

CLASA: A III-A A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 95, BUCUREȘTI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

SCOPUL ACTIVITĂȚII: Dezvoltarea atitudinilor responsabile față de mediul înconjurător prin implicarea activă a elevilor în acțiuni de ecologizare, cooperare și voluntariat, contribuind la formarea spiritului civic și a respectului față de natură.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

1. Pregătirea activității (în sala de clasă):

- Prezentarea materialului PPT cu tema „Poluarea apei, a solului și a aerului”.
- Discuție ghidată: „Ce putem face noi pentru a proteja natura?”
- Prezentarea scopului acțiunii „Let’s Duet, România!” și importanța voluntariatului ecologic.
- Explicarea regulilor de siguranță și a modului de lucru în echipă.

2. Acțiunea de ecologizare:

- Prezentarea la locul de întâlnire cu organizatorii acțiunii „Let’s Duet, România!”.
- Explicarea regulilor de siguranță în timpul acțiunii de ecologizare de către voluntarii „Let’s Duet, România!”.
- Deplasarea, cu autocarul, la locul stabilit pentru desfășurarea acțiunii de ecologizare- Valea Argeșului (Dumitrana/Dărăști), județul Ilfov
- Distribuirea mănușilor, cleștilor pentru colectarea deșeurilor, sacilor și a altor materiale necesare acțiunii.
- Formarea echipelor.
- Strângerea și sortarea deșeurilor.

3. Impresii despre activitatea de ecologizare:

- Discuții, impresii la finalul activității: „Cum a fost?”, „Ce am învățat?”.
- Aprecierea eforturilor tuturor elevilor și părinților participanți.

SULTANA IOANA-ALEXANDRA

TEMA ACTIVITĂȚII: „TOAMNA ÎN PARCUL GRĂDINIȚEI”

GRUPA: MIJLOCIE „C”- FURNICUȚE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA NUMARUL 209

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitate de toamnă cu preșcolarii – „Descoperim comorile din parc”

Activitatea s-a desfășurat într-o dimineață blândă de toamnă, când frunzele începuseră deja să formeze un covor colorat în curtea grădiniței. Am pornit împreună cu copiii într-o „mică expediție” în parcul grădiniței, scopul fiind observarea schimbărilor specifice anotimpului și colectarea elementelor naturale pentru o activitate practică ulterioară.

Pe drum, copiii au fost încurajați să privească atent în jur și să descrie ceea ce observă: culorile frunzelor, mișcarea ramurilor în bătaia vântului, păsările care se pregătesc de plecare, zgomotul făcut de frunzele uscate la fiecare pas. Fiecare copil a primit o mică punguță în care puteau aduna ceea ce considerau interesant: frunze de diferite forme, ghinde, castane, bucăți mici de scoarță sau crenguțe. Această etapă i-a ajutat să exerseze atenția, curiozitatea și abilitatea de a selecta obiecte după criteriile personale.

La întoarcerea în sală, am așezat toate „comorile” adunate pe o masă mare. Copiii au fost invitați să povestească ce au ales și de ce. Unii au observat frunzele „în formă de inimă”, alții au adus castane „lucioase ca ciocolata”, iar alții au fost încântați de ghindele mici pe care le numeau „pălărioare”. Discuția le-a dezvoltat limbajul, capacitatea de a descrie și de a asculta răspunsurile colegilor.

A urmat un moment de clasificare și sortare. Copiii au lucrat în grupuri mici și au primit câte un set de tăvițe. Au sortat elementele după culoare, mărime și tip, discutând despre asemănări și deosebiri. Am intervenit cu întrebări simple, menite să îi ajute să gândească logic: „Ce frunze sunt mai mari?”, „Care au marginea zimțată?”, „Unde punem ghindele?”. Activitatea a fost dusă într-un ritm relaxat, astfel încât fiecare copil să poată participa.

Partea de creație a fost momentul cel mai așteptat. Copiii au primit foi groase, lipici, acuarele și carioci, iar educatorul le-a propus să realizeze o „hartă a parcului de toamnă”. Folosind frunzele și elementele naturale adunate, au creat mici compoziții care reprezentau modul în care au perceput plimbarea. Unii au realizat copaci din frunze reale, alții au făcut

colaje abstracte, iar câțiva au desenat animale de pădure și au lipit în jur „provizii pentru iarnă”. Activitatea a stimulat motricitatea fină, creativitatea și capacitatea de a da sens obiectelor naturale.

Când toate lucrările au fost finalizate, am organizat o mini-expoziție în sala de grupă. Copiii au mers pe rând și și-au prezentat creațiile.

La final, pentru a încheia activitatea într-un mod dinamic, am jucat „Frunza zburătoare”. Copiii au primit câte o frunză mare și, în ritmul unei melodii, au imitat cum vântul le ridică, cum se rotesc și cum cad ușor la pământ. Jocul a adus multă veselie și le-a permis să se exprime liber prin mișcare.

Activitatea „Descoperim comorile din parc” a avut un caracter integrat: copiii au observat natura, au colectat elemente, au discutat, au sortat și au creat, toate într-o manieră firească, ludică și potrivită nivelului de dezvoltare preșcolar. Prin această experiență, au înțeles mai bine caracteristicile toamnei, au exersat limbajul, atenția, cooperarea și exprimarea artistică, consolidând legătura cu mediul natural într-un mod plăcut și memorabil.

LĂZĂRESCU IOANA ALEXANDRA

TEMA ACTIVITĂȚII: „ZIUA TATĂLUI “.

CLASA/ GRUPA: GRUPA MIJLOCIE,, FLUTURAȘILOR “.

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA,, AURORA “.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Ziua Tatălui la Grădinița „Aurora”

Noua generație se bucură din plin de implicarea ambilor părinți în creșterea și educația copiilor. Iar cum am fi putut marca mai frumos această implicare a taților, dacă nu printr-o zi dedicată lor?

Cu ocazia Zilei Internaționale a Tatălui, Grădinița „Aurora” a organizat un atelier special, menit să pună la încercare răbdarea, atenția și creativitatea tăticilor, dar și să testeze legătura lor cu cei mici.

Rezultatul? Magie și voie bună!

Tații, alături de copiii lor, au trăit momente pline de emoție și bucurie, au creat amintiri de neuitat și s-au conectat într-un mod profund, autentic. Activitatea a fost presărată cu descoperiri, râsete și multă căldură.

Au trecut vremurile în care doar mamele erau implicate activ în educația și creșterea copiilor. Astăzi, tăticii sunt prezenți, dedicați și contribuie zi de zi la formarea celor mici — iar acest lucru merită sărbătorit!

La Grădinița „Aurora”, credem cu tărie că doar o colaborare strânsă între membrii familiei și mediul educațional poate forma un adult echilibrat, fericit și în armonie cu lumea din jur.



CHEBĂRUȘ RALUCA-MARIA

TEMA ACTIVITĂȚII: “GHEMUL COMPLIMENTELELOR”

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA “ALBINUȚELE”, SECTOR 6,

BUCUREȘTI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Context și scopul activității

Activitatea „Ghemul complimentelor” a fost organizată pentru a cultiva empatia, spiritul de echipă și abilitățile de comunicare pozitivă în rândul copiilor.

Prin intermediul unui joc simplu și plin de bucurie, copiii au învățat să ofere și să primească complimente, să-și recunoască calitățile personale și să își exprime aprecierea față de colegi.

Scopul principal al activității a fost formarea relațiilor armonioase în grup, stimularea încrederii în sine și dezvoltarea inteligenței emoționale prin interacțiune.

1. Pregătirea materialelor

Înainte de începerea activității, s-au pregătit următoarele materiale:

- un ghem de lână sau sfoară colorată (ușor de desfăcut, de preferat compact);
- spațiu liber pentru formarea cercului;
- cartonașe cu idei de complimente (pentru copiii mai rezervați);
- un coșuleț sau săculeț pentru strângerea firului la final.

2. Introducerea temei

Activitatea a început cu o discuție despre prietenie și comportamentele pozitive între colegi. Educatoarea a adresat copiilor întrebări menite să stimuleze reflecția:

- „Ce înseamnă pentru tine să fii un prieten bun?”
- „Cum te simți atunci când cineva îți spune ceva frumos?”
- „Cum putem face ziua unui coleg mai frumoasă?”

Copiii au fost încurajați să vorbească liber, să ofere exemple și să asculte activ, dezvoltând vocabularul emoțional și capacitatea de exprimare a sentimentelor.

3. Desfășurarea activității

- Copiii s-au așezat în cerc pe covor.

- Educatoarea a explicat regulile jocului: primul copil ține capătul ghemului în mână și spune un compliment unui coleg din cerc.
- După ce spune complimentul (ex: „Îți mulțumesc că mă ajuți la jocuri” sau „Îmi place că ești mereu vesel/veselă”), copilul aruncă ușor ghemul către colegul menționat, ținând capătul firului.
- Colegul care primește ghemul prinde firul, păstrează o parte și face la rândul său un compliment altcuiva, aruncând ghemul mai departe.
- Activitatea continuă până când toți copiii au fost aleși cel puțin o dată, formându-se o adevărată „pânză a prieteniei” care îi leagă simbolic pe toți.
- Educatoarea se asigură că fiecare copil primește un compliment, subliniind egalitatea și incluziunea în grup.

4. Reflecția asupra activității

După finalizarea pânzei, copiii au fost invitați să o privească și să discute:

- „Cum arată prietenia noastră?”
- „Cum te-ai simțit când ai primit un compliment?”
- „Ce înseamnă pentru tine să fii legat de ceilalți prin firele ghemului?”

Prin aceste întrebări, copiii au înțeles simbolul ghemului — legătura dintre colegi, bazată pe cuvinte frumoase, respect și sprijin reciproc.

5. Activitatea de încheiere

Pentru a adăuga un moment amuzant și colaborativ, copiii au fost invitați să se dezlege din pânza formată, cooperând între ei.

Jocul s-a transformat într-o activitate plină de râsete, mișcare și cooperare, întărind coeziunea grupului.

Rezultate observate

1. Dezvoltarea empatiei și a comunicării pozitive: copiii au învățat să observe calitățile colegilor și să exprime apreciere.
2. Îmbunătățirea exprimării orale: formularea complimentelor a stimulat limbajul expresiv și corect.
3. Creșterea stimei de sine: primirea aprecierilor a generat emoții pozitive și încredere.
4. Consolidarea spiritului de echipă: cooperarea și interacțiunea au creat o atmosferă de bucurie și unitate.

Concluzii

Activitatea „Ghemul complimentelor” a fost o experiență educativă complexă și plină de emoție, care a îmbinat jocul, comunicarea și educația socio-emoțională.

DINU GABRIELA

TEMA ACTIVITĂȚII: FESTIVALUL TOAMNEI

GRUPA: GRUPA MARE GREIERAȘII

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA ALBINUȚELE, SECTOR 6

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

1. Activitatea de decorare a dovlecilor cu flori a fost organizată pentru a stimula creativitatea copiilor, a le dezvolta abilități motorii fine și a le încuraja colaborarea și exprimarea artistică. Activitatea a avut loc în cadrul grădiniței. Aceasta a fost parte dintr-un proiect mai larg dedicat sărbătorilor de toamnă și a fost realizată cu participarea unui număr de 15 copii cu vârste cuprinse între 5-6 ani.

2. Obiectivele activității

Dezvoltarea creativității și imaginației copiilor prin artizanat.

Îmbunătățirea abilităților motorii fine prin manipularea materialelor de decorat.

Încurajarea expresivității individuale și a colaborării între copii.

Promovarea conștientizării sezonului toamnă și a tradițiilor de sezon.

3. Pregătirea materialelor

-Dovleci

-Flori naturale (crizanteme)

Explicarea procesului

Educatoarea explica copiilor cum pot să decoreze dovlecii folosind florile disponibile. S-au oferit exemple pentru a stimula imaginația copiilor, dar fiecare a fost încurajat să-și exprime propria viziune artistică.

S-au explicat și tehnici de bază pentru atașarea florilor și decorarea dovlecilor (cum să aplice adezivul corect, cum să așeze florile pentru a crea modele atractive etc.).

4. Activitatea propriu-zisă

Copiii au început decorarea dovlecilor cu flori, fiecare având libertatea de a alege și combina materialele după preferințele proprii.

Au fost organizate sesiuni de lucru în grupuri mici, astfel încât copiii să poată interacționa între ei și să-și împărtășească ideile.

Educatoarea a oferit îndrumări suplimentare și asistență, în timp ce au încurajat autonomia și creativitatea copiilor. După finalizarea decorării, fiecare copil a avut ocazia să își prezinte

dovleacul decorat. Aceasta a fost o oportunitate de a discuta despre alegerea materialelor și a modelelor, stimulând astfel vorbirea în public și încrederea în propriile abilități.

VLAD CODRUȚA

TEMA ACTIVITĂȚII: “COPACUL TOAMNEI”

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA “ALBINUȚELE”, SECTOR 6,

BUCUREȘTI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Context și scopul activității

Activitatea „Copacul Toamnei” a fost concepută pentru a îmbina observarea fenomenelor naturii cu experimentul senzorial și creativitatea artistică.

Prin intermediul acestei activități, copiii au explorat culorile, sunetele și reacțiile chimice specifice anotimpului de toamnă, folosind materiale naturale și sigure.

Scopul principal a fost stimularea curiozității științifice, dezvoltarea motricității fine și cultivarea spiritului de cooperare în realizarea unei lucrări colective.

1. Pregătirea materialelor

Înainte de începerea activității, au fost pregătite următoarele materiale:

- o tavă senzorială mare (de plastic sau metal);
- crenguțe, frunze uscate, conuri mici, ghinde – adunate din natură;
- bicarbonat de sodiu;
- păhărele din plastic cu oțet;
- pipete sau lingurițe mici pentru picurare;
- colorant alimentar (roșu, galben, portocaliu);
- șervețele, mănuși (opțional, pentru siguranță și curățenie);
- carton sau planșetă pentru a amplasa lucrarea comună.

2. Introducerea temei

Activitatea a început cu o discuție despre toamnă și schimbările din natură. Educatoarea a adresat copiilor întrebări precum:

- „Ce se întâmplă cu copacii toamna?”
- „Ce culori vezi acum în frunze?”
- „Ce fructe se coc în această perioadă?”

Copiii au fost încurajați să observe, să asocieze culori și să își exprime ideile despre frumusețea toamnei, dezvoltând vocabularul tematic și exprimarea verbală.

3. Desfășurarea activității – Experimentul „Copacul Toamnei”

- Educatoarea a prezentat tava senzorială și materialele, explicând scopul experimentului.
- Copiii, împărțiți în mici grupuri, au început prin a *aranja crenguțele* în tavă pentru a forma *trunchiul și ramurile copacului*.
- În jurul crenguțelor, au fost adăugate *mici grămjăoare de bicarbonat*, care reprezentau *zonele unde „se vor coace merele”*.
- În pahărele cu oțet, copiii au adăugat *colorant alimentar* (roșu, galben sau portocaliu), amestecând ușor.
- Cu ajutorul pipetelor, au picurat *oțetul colorat peste zonele cu bicarbonat*, observând reacția efervescentă.
- Spuma colorată care s-a format a reprezentat *merele coapte* din copacul lor de toamnă.
- Copiii au fost încurajați să observe reacția, să descrie ce se întâmplă („bule”, „fumegă”, „iese spumă roșie ca un măr copt”) și să colaboreze pentru a decora lucrarea colectivă.

4. Reflecția asupra activității

După terminarea experimentului, educatoarea a discutat cu copiii:

- „Ce s-a întâmplat atunci când oțetul a atins bicarbonatul?”
- „Ce culoare ți-a plăcut cel mai mult?”
- „Cum arată copacul nostru acum?”

Prin conversație, s-au consolidat cunoștințele despre reacțiile simple dintre substanțe și s-au fixat noțiuni despre culorile toamnei și fenomenele naturale.

5. Activitatea de încheiere

După ce spuma s-a stabilizat, tava a fost așezată pe o planșetă, formând lucrarea colectivă „Copacul Toamnei”.

Copiii au admirat rezultatul, au fost fotografiați alături de creația lor și au discutat despre ce au simțit și ce au învățat.

Rezultate observate

1. *Dezvoltarea curiozității științifice:* copiii au înțeles, prin observație directă, cum reacționează diferite substanțe.
2. *Stimularea creativității:* fiecare grup a realizat un „copac” unic, folosind combinații proprii de culori.
3. *Îmbunătățirea motricității fine:* folosirea pipetelor și aranjarea elementelor naturale au dezvoltat coordonarea ochi-mână.
4. *Dezvoltarea spiritului de echipă:* copiii au colaborat, împărțind materiale și luând decizii împreună.
5. *Învățarea prin joc:* procesul a fost distractiv, educativ și plin de emoție pozitivă.

Concluzii

Activitatea „Copacul Toamnei” a îmbinat armonios știința, arta și jocul, oferind copiilor o experiență de învățare complexă și multisenzorială.

Prin observare, experimentare și cooperare, copiii au descoperit frumusețea transformărilor din natură și au învățat că știința poate fi colorată, amuzantă și plină de viață — asemenea toamnei.

URSU DIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: BOGĂȚIILE TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: A II-A D – A IV-A D (SIMULTAN)

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ”ȘTEFAN CEL MARE”

BUHUȘI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În luna octombrie am desfășurat la clasă activitatea intitulată ”Bogățiile toamnei” care face parte din Programul Activităților extracurriculare din anul școlar 2025-2026. Scopul acestei activități a fost realizarea unor lucrări cu materiale din natură folosind diverse tehnici. Am urmărit de asemenea stimularea originalității și creativității elevilor în paralel cu formarea de priceperi și deprinderi.

Am abordat această temă știind că elevii sunt mari iubitori ai anotimpului de toamnă care se potrivește perfect cu tematica activităților extracurriculare. Activitățile extracurriculare aduc bucurie copiilor fiindcă se desfășoară fără manuale și caiete, fără presiunea disciplinelor din orar. Deși presupun din partea cadrului didactic o muncă susținută pentru organizarea acestor activități, pentru copii sunt o bună ocazie de a valorifica toate cunoștințele anterioare dobândite pe diverse căi într-o formă nouă și atractivă. Ei pot să-și valorifice originalitatea și creativitatea în lucrările pe care le realizează. Totodată pot să-și dezvolte abilitățile de colaborare cu colegii în abordarea unor lucrări de grup. Activitățile extracurriculare completează în mod fericit dezvoltarea elevilor în direcția dorită de ei înșiși.

Activitatea ”Bogățiile toamnei” le-a permis abordarea din diverse unghiuri a cunoștințelor despre toamnă în sensul în care elevii au ales ce fel de lucrări să realizeze folosind materiale din natură și tehnici dobândite anterior la orele de AVAP. Fiind o clasă care funcționează în regim simultan, am constatat că elevii mici (clasa a II-a) au ales să coloreze, să picteze sau să decupeze și să lipească, realizând lucrări intitulate ”Coșul toamnei”, ”Fructe”, ”Legume de toamnă”. Ei au asociat bogăția cu roadele toamnei pe care le cunoșteau din activitățile anterioare. În schimb, elevii mai mari (clasa a IV-a) au avut în vedere pe lângă bogăție și frumusețea toamnei pe care au ilustrat-o în lucrări intitulate ”Zâna Toamna”, ”Tablou din frunze și semințe”, ”Covor din frunze și flori”, ”Copacii toamna”; ”Peisaj de toamnă”. Ei au folosit materiale din natură, anume frunze de diferite culori în anumite stadii de uscarea, flori de toamnă și semințe dar și hârtie glasată pe care au folosit-o în lucrări în combinație sau separat de celelalte materiale. Ca tehnici utilizate am observat la ei tehnica decupării, tehnica

îndoirii, tehnica lipirii, tehnica hașurării. Au folosit în lucrările lor și elemente de limbaj plastic, anume pata plată și pata vibrată.

Lucrările realizate de copii au alcătuit o expoziție care a fost plasată pe holul școlii, prilej cu care au putut fi văzute și apreciate de toți elevii și profesorii școlii. Pe lângă bucuria de a fi autorii unor lucrări reușite și apreciate, cred că marele câștig al acestei activități a fost faptul că elevii au împărtășit și fixat cunoștințe despre acest minunat anotimp pe care le-au transpus în lucrări originale. Iar faptul că au avut ocazia să-și exerseze toate tehnicile învățate anterior în așa fel încât să-și dovedească originalitatea și creativitatea nu poate fi decât un motiv în plus să iubească acest minunat anotimp.

De aceea noi, cadrele didactice, trebuie să avem permanent în vedere rolul formativ al activităților extracurriculare și să ne preocupăm de desfășurarea unor activități pe placul copiilor și mai ales în beneficiul lor.

ALPĂREAN FLORINA MIRELA

TEMA ACTIVITĂȚII: „DIN DRAGOSTE PENTRU MAMA!”

CLASA/ GRUPA: PREGĂTITOARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: SCOALA GIMNAZIALĂ „AUREL POP” OȘORHEI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea debutează prin prezentarea unui material PPT-„Despre Dragobete (legendă)”. La sfârșitul prezentării se poartă o scurtă conversație despre importanța acestei sărbători pentru tradiția românească, anunțându-se, totodată, tema activității. Micii școlărei își vor arăta dragostea și aprecierea față de mămici prin realizarea unui buchet de lalele.

Se intuiesc materialele primite (foarfecă, lipici, jetoane pentru decupat, coli de hârtie cartonată etc.) și se stabilește tehnica de lucru (decupare, lipire).

Doamna învățătoare prezintă lucrarea model, iar apoi se va observa și analiza fiecare element din cadrul acesteia. Aceasta va fi expusă la vedere, pe tablă, pe tot parcursul lecției, pentru a putea fi observată.

Activitatea continuă cu demonstrația model, însoțită de explicații amănunțite: mai întâi vom decupa după contur frunzele, tulpinile și florile lalelelor, având foarte mare grijă să nu depășim conturul. După cum se observă, vom decupa câte trei capete pentru fiecare lalalea, pentru a crea un efect 3D. Următorul pas va fi să realizăm lalele, rând pe rând, prin lipirea tulpinii pe suport, a frunzelor pe tulpină și mai apoi prin îndoire și lipire vom realiza bobocul lalalei. În final, vom aplica jetonul în formă de inimioară, cu mesajul „Te iubesc, mama!”. Dacă vreun copil are o altă idee sau viziune, poate să o pună în aplicare, dezvoltându-și creativitatea.

Înainte de realizarea lucrărilor, elevii își vor încălzi mânuțele. Astfel, se vor realiza câteva exerciții specifice: cântăm la pian, învățăm morișca, zboară rândunica, cade ploaia, închidem și deschidem palmele, mișcăm degetele etc. De asemenea, se pot executa mișcări și pe baza unei poezioare:

“Umerii îi vom mișca,

Spatele vom îndrepta.

Degetele-mi sunt petale

Se deschid ca la o floare;

Vântul bate ne-ncetat

Vârful degetelor bat,

Iar apoi le răsfirăm

Și la pian noi cântăm”.

Elevii vor începe să lucreze, oferind explicații suplimentare în cazul în care anumiți elevi au nevoie de sprijin. Se va atrage atenția asupra faptului că trebuie să fie atenți în mânăuirea foarfecii pentru a nu se răni atât ei, cât și ceilalți colegi, să folosească cu atenție lipiciul, având grijă să nu rupă părțile mai fragile ale jetoanelor decupate. Totodată să lucreze îngrijit, curat, fără să fie dezordine pe băncuță sau pe jos. Pentru a crea un ambient cât mai plăcut de lucru, se pot audia cântecele de primăvară în timp ce lucrează.

Evaluarea lucrărilor se va realiza prin intermediul metodei „Turul Galeriei”. Astfel, fiecare elev va expune lucrarea la panou după finalizare, iar apoi, pe rând, vor veni să analizeze lucrările, apreciindu-le pe cele mai reușite, motivând răspunsul. Toți elevii vor fi felicitați pentru munca și străduința lor.

BOBOIA FLORENTINA ADRIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: CULORILE PRIETENOASE

GRUPA: MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR. 52 – STRUCT. G.P.N. NR. 17 ORADEA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

FORME DE ORGANIZARE: frontale, pe grupuri

LOCUL DESFĂȘURĂRII: sala de grupă

DURATA: 25-30 minute

I. Activități de Dezvoltare Personală (ADP)

Întâlnirea de dimineață: Bună dimineața, culori minunate!

1. Salutul: copiii se așază în semicerc, pe scăunele. Cadrul didactic îi salută: Bună dimineața, dragi copii veseli! Copiii răspund: Bună dimineața!

Introducem un nou salut, utilizând o culoare: Bună dimineața, dragă Ileanuța, fetița cu bluza verde / fetița salută și e salută de colegi.

2. Prezența: Cadrul didactic face prezența: Noi cu toți ne-am adunat / Și frumos ne-am salutat / Pe colegi i-am întâlnit, / Dar, oare, cine n-a venit?

3. Calendarul naturii și noutatea zilei: cadrul didactic și copiii discută despre ziua / data de azi și despre vreme (cu jetoane). Noutatea zilei constă în apariția unei jucării – spiriduș care și-a pierdut batistele colorate în drum spre grădiniță.

4. Activități de grup: realizăm jocul Ce culoare îmi place? Cadrul didactic aruncă o minge unui copil și îl întreabă: Care este culoarea ta preferată? Copilul răspunde, apoi dă mingea cadrului didactic, jocul continuă la fel, mingea fiind dată altui copil.

5. Tranziție: desfășurăm jocul de mișcare Mergi ca... . Copiii se mișcă prin sală, executând comenzile cadrului didactic: Zboară ca un fluture albastru! etc.

II. Jocuri și Activități Liber Alese (ALA I)

Centrul Artă: tema Minge colorată – lipire

Sarcina de lucru: să lipească bucăți de hârtie colorată (albastru, galben, roșu) pe conturul unei mingi desenate.

Centru Construcții: tema Camionul colorat – cuburi

Sarcina de lucru: să construiască un camion, folosind cuburi de diferite culori (ex. cabina galbenă, roțile albastre etc.)

Centrul Joc de masă: tema Puzzle tematic Culori frumoase

Sarcina de lucru: să potrivească jetoane cu imagini de aceeași culoare (ex. pară galbenă, minge roșie etc.)

Tranziție: Bat din palme (Bat din palme clap, clap, clap / Din picioare trap, trap, trap / Ne-nvârtim, ne răsucim / Și cu toți ne-nveselim)

III. Activități pe Domenii Experiențiale (ADE)

Domeniul Știință (DS) – Cunoașterea mediului: joc didactic Așază-mă la căsuța mea!

Obiectiv fundamental: consolidarea capacității copiilor de a recunoaște și denumi culorile de bază (roșu, galben, albastru) și de a grupa obiecte după criteriul culorii.

Obiective operaționale: la sfârșitul activității, copiii vor putea să:

- O1. Să denumească culorile de bază (roșu, galben, albastru).
- O2. Să asocieze obiecte / jetoane cu culoarea coșului indicat.
- O3. Să participe activ și cu plăcere la joc, respectând regulile date.

Sarcina didactică: gruparea jetoanelor: fructe, legume, jucării în coșuri de aceeași culoare.

Regulile jocului:

1. Jocul de probă: fiecare copil extrage un jeton din săculețul spiridușului și îl așază în coșul care are aceeași culoare. Cadrul didactic îl ajută și îl încurajează să denumească culoarea.
2. Jocul propriu-zis: copiii sunt împărțiți în 2 echipe (echipa merelor roșii și echipa perelor galbene). Fiecare copil va scoate un jeton și îl așază rapid în coșul echipei sale, denumind culoarea.

Elemente de joc: mișcarea, surpriza (spiridușul), aplauze, mînuirea materialelor.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul, aprecieri verbale, recompensa.

Mijloace didactice: 2 coșuri (galben, roșu), jetoane cu jucării, fructe, legume etc. având cele trei culori (roșii, galbene, albastru), săculețul spiridușului, spiridușul de pluș.

Desfășurarea jocului:

1. Captarea atenției: spiridușul le povestește copiilor că e tare supărat că nu-și mai găsește batistele, pentru că toate s-au amestecat și îi roagă pe copii să îl ajute să le sorteze pe culori.
2. Explicarea și demonstrarea jocului: cadrul didactic explică sarcina și regulile jocului, demonstrând cum se ia un jeton și îl pune în coșul potrivit, denumind culoarea aleasă.
3. Jocul de probă: se execută jocul de câteva ori, pentru a se asigura că toți copiii au înțeles regulile jocului.

4. Executarea jocului propriu-zis: copiii desfășoară jocul pe echipe, cadrul didactic urmărind respectarea regulilor jocului, stimulând întrecerea și cooperarea între copii.
5. Complicarea jocului: se aduce un coș albastru și jetoane de aceeași culoare, se amestecă cu cele roșii și galbene, copiii trebuind să sorteze corect jetoanele prezentate.
6. Evaluarea activității: cadrul didactic face aprecieri la nivelul grupului și aprecieri individuale despre modul în care copiii au participat la activități. Spiridușul le oferă o recompensă – câte o bulină colorată, mulțumindu-le pentru ajutor.
7. Încheierea activității: copiii ies din sala de gupă

Se face tranziția spre rutina de servire a mesei, copiii cântând: Unu-doi, unu-doi / Hai acum și tu cu noi / Rândul mare să-l formăm / Și la baie să plecăm.

BOBOIA FLORENTINA ADRIANA

TEMA: ARICIUL CU FRUNZE

GRUPA: MIXTĂ (MICĂ 3-4 ANI, MARE 5-6 ANI)

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR. 52 – STRUCT. G.P.N. NR. 17 ORADEA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

TEMA ANUALĂ: CÂND, CUM ȘI DE CE SE ÎNTÂMPLĂ?

PROIECT TEMATIC: RAPSODII DE TOAMNĂ

DOMENIUL: Domeniul estetic și creativ (DEC)

CATEGORIA DE ACTIVITATE: Activitate apractică

MIJLOC DE REALIZARE: Colaj

TIPUL ACTIVITĂȚII: Consolidare de priceperi și deprinderi

OBIECTIV FUNDAMENTAL: Dezvoltarea simțului practic și estetic la copii, prin realizarea unui colaj, utilizând materiale din natură.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE: la sfârșitul activității, copiii vor putea să:

O1. Să utilizeze corect materialele didactice (lipici, frunze uscate), respectând etapele de realizare ale lucrării.

O2. Să aplice frunzele pe șablon (arici), realizând lucrări estetice.

O3. Să finalizeze lucrarea la timp.

O4. Să coopereze, manifestând o atitudine pozitivă pe durata desfășurării activității.

STRATEGII DIDACTICE:

Materiale didactice: șabloane arici, frunze uscate colorate în culorile toamnei, lipici solid, șervețele umede

Mijloace didactice: planșă model, CD player, suport pentru expunere

Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, povestirea, conversația euristică, expunerea, munca independentă, Turul galeriei, autoevaluarea, expunerea lucrărilor

FORME DE ORGANIZARE: frontale, pe grupuri (mică / mare), individual

LOCUL DESFĂȘURĂRII: sala de grupă

DURATA: 25-30 minute

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Etapele activității	Conținutul științific	Strategii didactice	Evaluarea (indicatori de performanță)
1.Momentul organizatoric	Asigurarea unui climat optim desfășurării activității: pregătirea materialelor pe mesele copiilor, aranjarea copiilor, pe nivele de vârstă, la măsuțe	Conversația	Copiii stau pe scăunele, așteptând sarcinile de lucru
2.Captarea atenției	Introducem surpriza: cadrul didactic aduce un arici (siluetă), care a venit cu un săculeț plin de frunze. Se discută despre arici, despre adăpostul pentru iarnă, despre hrana ariciului.	Povestirea Demonstrația Conversația euristică	Copiii manifestă interes și răspund la întrebările adresate
3.Anunțarea temei și a obiectivelor	Astăzi, dragi copii, suntem micii artiști și ne vom juca cu frunzele toamnei și cu ariciul. Vom realiza o lucrare colaj deosebită: Ariciul cu frunze. În locul țepilor ariciului, vom lipi frunze.	Expunerea	Copiii urmăresc atent

<p>4. Prezentarea optimă a conținutului</p>	<p>Cadrul didactic prezintă modul de realizare a lucrării: vom aplica lipici pe șablonul arici, apoi vom lipi frunze pe acesta, în trepte, realizând astfel țepii ariciului.</p>	<p>Explicația Demonstrația</p>	<p>Copiii urmăresc sarcina de lucru</p>
<p>5. Obținerea performanței</p>	<p>Momentul de încălzire a mușchilor mici ai mâinii (exerciții: Închidem și deschidem pumnii, Cântăm la vioară / pian etc., Plouă-plouă). Desfășurarea propriu-zisă a activității: copiii lucrează la semnalul cadrului didactic. Acesta îi ajută, dacă e nevoie, îi încurajează în realizarea cât mai estetică și creativă a lucrărilor.</p>	<p>Exercițiul Munca independentă</p>	<p>Copiii execută corect mișcările Aplicarea corectă a lipiciului Aranjarea estetică a frunzelor pe șablonul arici Finalizarea lucrărilor la timp</p>
<p>6. Evaluarea activității</p>	<p>Analiza produselor activității: lucrările se expun pe un panou. Cadrul didactic face</p>	<p>Turul galeriei Aprecieri verbale</p>	

	aprecieri generale și individuale, accentuând reușita individuală și efortul depus, laudând copiii pentru munca lor. Copiii vor fi implicați în autoevaluare și evaluarea lucrărilor colegilor de grupă de cadrul didactic.	Expunerea lucrărilor realizate	Evaluarea lucrărilor copiilor Autoevaluarea
7.Încheierea activității	Copiii adună materialele rămase (frunze, lipici, șervețele umede) și ies din sala de grupă.		

PRUNCUȚ IOANA

TEMA ACTIVITĂȚII: „ VIZITĂ LA BIBLIOTECĂ”

CLASA/ GRUPA: MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR.52 – STRUCTURĂ G.P.N. NR.17

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Preșcolarii grupei mari au primit cu bucurie și curiozitate vestea că vor vizita biblioteca „elit” din municipiul oradea. Pentru unii a fost prima dată când au pășit într-un asemenea loc. Înainte de plecare, le-am amintit regulile de circulație ca și pietoni și regulile de comportament pe care e necesar să le respecte(pe drum și la bibliotecă), deoarece am parcurs pe jos drumul până la destinația noastră.

Obiectivele vizitei au fost:

- Dezvoltarea interesului copiilor pentru carte și lectură.
- Îmbogățirea vocabularului cu termeni specifici temei „animalele”.
- Stimularea imaginației și a exprimării orale.
- Formarea unei atitudini pozitive față de animale și mediul natural.
- Exersarea comportamentului adecvat într-o instituție publică (bibliotecă).

Fiecare copil a realizat acasă un desen/pictură/colaj reprezentând animale sălbatice și domestice; au fost foarte încântați de faptul că lucrările lor au fost expuse în incinta bibliotecii.

Am fost întâmpinați cu căldură și bucurie de doamna bibliotecară, care le-a prezentat copiilor informații despre bibliotecă și le-a răspuns întrebărilor („ Ce este o bibliotecă?”, „Ce tipuri de cărți putem împrumuta?” etc.)

Copiii au ascultat povestea „Petunia” de Roger Duvoisin, despre o găscă care găsește în iarbă o carte pe care decide să o păstreze convinsă fiind că de acum va fi și ea deșteaptă și înțeleaptă; dar descoperă că nu e suficient să ai doar cartea, ci să știi să folosești cu pricepere ce scrie în ea.

Preșcolarii s-au implicat cu plăcere la toate activitățile desfășurate în cadrul bibliotecii, au răspuns corect la întrebări, și-au îmbogățit cunoștințele referitoare la animale, au realizat lucrări deosebite, primind numeroase aprecieri și laude.

GOMOLEA ELENA-LAURA

TEMA ACTIVITĂȚII: „ÎNVĂȚ DESPRE MINE ȘI CEILALȚI

GRUPA: GRUPA MARE „, ALBINUȚELE”

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.48,

BRĂILA, JUDEȚUL BRĂILA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Învăț despre mine și ceilalți

Experiențele timpurii au un impact profund asupra formării personalității, abilităților sociale și capacității de învățare ale copiilor iar în acest sens calitatea intervențiilor educaționale în grădiniță este esențială.

Astfel, practicile educaționale, relația educator-copil, metodele didactice, climatul emoțional creat în grupă etc. – contribuie la dezvoltarea armonioasă a copiilor, la stimularea creativității și la construirea unei relații pozitive despre sine dar și în raport cu învățarea.

În acest sens, vă prezint un exemplu de activitate intitulat *Învăț despre mine și ceilalți* prin care mi-am propus să privesc copilul dincolo de comportamente, să-i înțeleg nevoile reale care se ascund în spatele fiecărei reacții, dar și să identific acele practici educaționale de sprijin care pot face diferența în parcursul său de dezvoltare.

Descriere:

N. are 5 ani, face parte din grupa mare, vorbește foarte puțin și evită jocurile de grup. Preferă activitățile individuale și se simte inconfortabil când este pusă să vorbească în fața grupului. Pentru a surmonta această situație, educatoarea își propune să creeze un climat securizant care să stimuleze exprimarea liberă și încrederea în sine a fetei, dar și a celorlalți copii.

Nevoi identificate: dezvoltare socio-emoțională, exprimare emoțională, încredere în sine

Activitate demonstrativă: „Cutia încrederii – învăț să vorbesc despre mine”

Reper fundamental: Copilul ar trebui să și exprime gândurile, emoțiile și dorințele în mod liber și adecvat, în contexte variate de comunicare.

Obiectivele activității:

Exprimarea verbală a emoțiilor și gândurilor;

Crearea unui climat de siguranță emoțională;

Dezvoltarea încrederii în sine prin valorizare.

Desfășurarea activității:

Educatorea prezintă copiilor „Cutia încrederii”, o cutie decorată în care se află imagini simbolice (soare, floare, curcubeu, inimă). Fiecare preșcolar extrage un cartonaș și vorbește despre el: „Ce te face fericit?”, „Ce îți place să faci?”, „Cine te face să zâmbești?”.

Metode și procedee: Joc simbolic, conversație dirijată, stimulare emoțională.

Concluzii: Activitatea contribuie la dezvoltarea comunicării, a încrederii în sine și a relațiilor pozitive între copii. Totodată, ne invită să reflectăm că în spatele oricărei dificultăți se află un copil care are întotdeauna nevoie de înțelegere, răbdare și sprijin și cât de important este să valorificăm ceea ce funcționează bine în practica zilnică. Atunci când profesorii își adaptează activitățile la nevoile individuale ale copiilor și creează un mediu sigur și stimulat, efectele se resimt atât pe termen scurt, cât și în parcursul educațional al fiecărui copil.

ORZAN MIHAELA GABRIELA

TEMA ACTIVITĂȚII: BORCANUL CU MURĂTURI DE TOAMNĂ

CLASA/ GRUPA: MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 48

BRĂILA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„Spune ce ai mirosit”

Sarcina didactică:

Recunoașterea și numirea legumelor specifice toamnei, prin exersarea analizatorilor tactil, olfactiv și vizual.

Desfășurarea jocului:

Copiii sunt așezați în semicerc. În fața lor se află un coș cu legume: castraveți, gogoșari, morcovi, conopidă, usturoi, frunze de țelină etc.

Educatorea extrage pe rând câte o legumă deja curățată/spălată și o prezintă fiecărui copil: acesta o atinge, o miroase și încearcă să ghicească despre ce legumă este vorba.

Copiii care ghicesc leguma o pun în coșul „Murături de toamnă”.

Pentru că am recunoscut și numit legumele din coșul toamnei, ne vom transforma în adevărați bucătari și vom prepara „Borcanul nostru de murături”.

Fiecare copil primește șorțuleț de bucătar.

Educatorea explică și demonstrează etapa de lucru, după un scurt instructaj privind folosirea corectă și sigură a ustensilelor gospodărești.

Sarcina de lucru:

Fiecare copil trebuie să taie (cu cuțite de plastic) legumele pe tavă în bucăți potrivite pentru murături. Apoi, toate bucățile se pun într-un borcan mare de sticlă, pregătit dinainte. La final adăugăm mirodeniile și apa cu sare.

Desfășurarea activității practice:

- Copiii, împreună cu educatoarea, taie morcovi, gogoșari, castraveți, conopidă etc.
- Legumele sunt transferate în borcanul mare.
- Educatorea adaugă: frunze de țelină, boabe de muștar, piper, foi de dafin.

- Toarnă peste legume *apa cu sare*, explicând copiilor că acesta este lichidul care ajută legumele „să se transforme în murături”.

Borcanul este închis bine și așezat la „odihnă”, iar copiii sunt invitați să-l observe în zilele următoare.

Evaluarea activității:

Educatorea apreciază efortul fiecărui copil, folosind aprecieri verbale și stimulente (stickere tematice „Micii bucătari”).

La final, copiii ajută la strângerea ustensilelor și la curățarea mesei.

Resurse materiale:

- Legume de toamnă: castraveți, gogoșari, morcovi, conopidă, usturoi, țelină
- Ustensile gospodărești: cuțite de plastic, tocătoare, tăvi, boluri
- Un borcan mare de sticlă
- Mirodenii: foi de dafin, piper boabe, muștar
- Apă cu sare (pregătită de educatoare)
- Șorțulețe de bucătar

DINULESCU ALEXANDRA

TEMA ACTIVITĂȚII: GRĂDINA PITICILOR VESELI

GRUPA: MICĂ „BOBOCEII”

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. NR. 48, BRĂILA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Durata: 45 de minute

Loc: curtea grădiniței

Scopul activității

Dezvoltarea curiozității față de natură, a spiritului de observație și a cooperării în grup, printr-o experiență practică și distractivă de plantare și îngrijire a plantelor.

Obiective specifice

- Copiii să recunoască elemente din natură (pământ, apă, frunze, semințe).
- Să participe activ la o activitate de plantare.
- Să-și exprime emoțiile și impresiile în legătură cu ceea ce au descoperit.
- Să colaboreze cu colegii și educatoarea într-o atmosferă relaxată și plină de bucurie.

Materiale necesare

- Ghivece mici colorate (din plastic sau carton reciclat)
- Pământ de flori
- Semințe ușor de crescut (fasole, grâu, gălbenele)
- Stropitori mici
- Șorțulețe sau mănuși pentru copii
- Etichete cu numele fiecărui copil („Grădina lui Andrei”, „Floarea Mariei” etc.)

Desfășurarea activității

1. *Moment introductiv:*

Educatoarea le povestește copiilor despre „piticii veseli” care trăiesc într-o grădină magică și au nevoie de ajutor pentru a planta semințele lor preferate. Copiii devin „ajutoarele piticilor”.

2. *Explorarea materialelor:*

Copiii ating pământul, miros florile, compară semințele („care e mai mică?”, „care e rotundă?”). Se stimulează limbajul și curiozitatea senzorială.

3. *Plantarea:*

Fiecare copil primește un ghivecel. Umple cu pământ, pune semințele, acoperă și

stropăște cu apă. Educatoarea încurajează exprimarea liberă („Ce crezi că o să iasă din sămânța ta?”, „Cum o vom îngriji?”).

4. *Moment de relaxare:*

Se realizează un joc de mișcare: „Creștem ca florile la soare”.

5. *Încheiere:*

Copiii pun ghivecele pe un raft luminos, iar educatoarea le explică cum vor îngriji plantele zilnic. Se fac poze pentru un mic „jurnal al grădinii”.

Valențe educative

- *Cognitive:* cunoașterea mediului natural
- *Afective:* dezvoltarea empatiei și a responsabilității
- *Sociale:* cooperare, comunicare
- *Motrice:* manipularea obiectelor, coordonare mână-ochi

ENACHE MONALISA CARMEN

TEMA ACTIVITĂȚII: “PE CĂRĂLIE TOAMNEI”

CLASA/ GRUPA: GRUPA MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. NR. 48, BRĂILA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Explorare, culoare și bucurie la grădiniță – învățarea prin joc și descoperire

În lumea copilăriei, învățarea se împletește firesc cu joaca, iar fiecare zi aduce o nouă aventură a cunoașterii. Activitățile surprinse în aceste imagini redau esența educației timpurii: curiozitate, experiment, creativitate și bucuria de a descoperi lumea prin toate simțurile.

În prima imagine, activitatea se concentrează atent asupra unei tăvi senzoriale pline cu boabe de porumb, semințe de floarea-soarelui, fasole și grâu. Folosind o pensetă, acesta exersează coordonarea ochi-mână, răbdarea și atenția la detalii. Jocul senzorial nu este doar o activitate distractivă, ci și un exercițiu complex de dezvoltare motrică fină și cognitivă. Textura, culoarea și sunetul semințelor îi oferă copilului o experiență tactilă bogată, stimulându-i curiozitatea și dorința de a explora. Prin activități de acest tip, copiii învață despre natură, forme, cantități și relații de ordine, dezvoltând în același timp autonomia și spiritul de observație.

Cea de-a doua imagine surprinde un grup de copii implicați într-o activitate de explorare a elementelor naturii. Frunzele uscate, conurile de brad, ghindele și dovleceii mici devin materiale educative prețioase. Cu ajutorul lupei, micii cercetători observă cu uimire detaliile fiecărui obiect — nervurile frunzelor, textura cojii, culorile toamnei. Activitatea stimulează limbajul descriptiv, gândirea științifică și cooperarea între copii. Totodată, le oferă ocazia să înțeleagă frumusețea și bogăția naturii, dezvoltând respectul față de mediul înconjurător. Prin astfel de experiențe, educatoarea transformă mediul de învățare într-un spațiu viu, unde știința și arta se întâlnesc firesc, iar copiii învață descoperind.

În ultima fotografie, vedem copii implicați într-o activitate artistică plină de culoare. Fiecare copil colorează o cizmuliță de ploaie, folosind nuanțe vii și forme îndrăznețe. Stropii de apă realizați cu vopsea completează tabloul vesel al unei zile ploioase. Prin desen și culoare,

copiii își exprimă emoțiile, imaginația și trăirile personale. În spatele acestei simple activități artistice se ascund multiple beneficii: dezvoltarea motricității fine, coordonarea vizuală, recunoașterea culorilor, dar și încurajarea creativității și a stimei de sine. Fiecare lucrare devine o reflecție a personalității copilului, o mică fereastră către lumea sa interioară.

Cele trei activități surprinse ilustrează perfect principiul „învățării prin joc și explorare”. Copiii nu sunt doar receptori ai informației, ci participanți activi la procesul de cunoaștere. Prin experimentare, descoperire și creație, ei dezvoltă competențe esențiale pentru viață: curiozitatea, autonomia, cooperarea și perseverența. Mediul pregătit de educatoare, bogat în materiale variate și stimulante, oferă cadrul ideal pentru dezvoltarea globală a fiecărui copil.

În final, aceste momente colorate din viața grădiniței ne reamintesc un adevăr simplu, dar profund: copiii învață cel mai bine atunci când se bucură. Iar rolul educatoarei este acela de a le oferi contexte pline de sens, care să le trezească dorința de a descoperi lumea pas cu pas, cu ochii mari și inima plină de uimire.



RĂDUCU NAOMI

TEMA ACTIVITĂȚII: “TOAMNA DIGITALIZATĂ- POVESTEA FRUNZELOR ZBURĂTOARE”

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 37

BRĂILA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Proiect didactic integrat

Disciplina: Domeniul Limba si Comunicare

Data: noiembrie 2025

Tipul lecției: consolidare de cunoștințe, priceperi și deprinderi

Locul de desfășurare: sala de grupă

Competente generale / Dimensiuni ale dezvoltării:

C3 - Activare și manifestare a potențialului creativ;

Da1 - Mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute;

Db1 - Ascultarea activă a mesajului pentru înțelegerea și receptarea lui (comunicarea receptivă);

Db2 - Exprimarea orală a mesajului, a emoțiilor etc. (comunicare expresivă).

Comportamente vizate:

C3 3.2. Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative;

Da 1.2. Demonstrează înțelegerea unui mesaj oral, ca urmare a valorificării ideilor, emoțiilor, semnificațiilor etc (comunicare expresivă);

Db 1.3. Participă la activitățile de grup și la activitățile de joc în calitate de auditor;

Db2 2.2. Participă la activitățile de grup și la activitățile de joc, în situații uzuale, în calitate de vorbitor.

Obiective operaționale:

Cognitiv - informaționale:

- să denumască cel puțin trei personaje din poveste, prezentând pe scurt principalele momente din poveste, respectând succesiunea evenimentelor;

- să răspundă la întrebările din cadrul jocurilor utilizând propoziții clare și corecte din punct de vedere gramatical;
- să identifice aspectele și fenomenele naturii specifice anotimpului toamna având la bază suportul intuitiv adecvat.

2. Psiho-motorii:

- să manifeste poziția corectă a corpului în timpul desfășurării activității;
- să răspundă prin acțiune la cerințele formulate în cadrul fiecărei etape a activității.

3. Afectiv-atitudinale:

- să manifeste spirit cooperant în timpul activității în scopul rezolvării corecte a sarcinilor de lucru;
- să participe activ și afectiv la jocurile propuse;
- să colaboreze în cadrul grupului, manifestând prietenie, toleranță, disponibilitate și spirit de echipă.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic

Materiale didactice: Calendarul naturii, panou cu prezența, jocuri pe calculator, fișe de lucru pe calculator

Forme de organizare: frontal, individual

Metode de evaluare: evaluare continuă pe parcursul activității, fișă de lucru și calculatorul.

Desfășurarea activității:

Nr. ctr.	Activitatea desfășurată de profesor	Activitatea desfășurată de preșcolari	Strategii didactice
1.	<i>MOMENT ORGANIZATORIC</i> - Se creează condițiile optime pentru desfășurarea activităților.		Conversația
2.	<i>VERIFICAREA CUNOȘTINȚELOR</i> - Activitatea debutează cu <i>Întâlnirea de dimineață</i> . Prin tehnica “Comunicării rotative” preșcolarii se vor saluta, folosind formula: “Bună dimineața, prietene drag...!”		Conversația Panoul de prezență

	<p>Efectuarea prezenței preșcolarilor se va realiza prin enunțarea numelui preșcolarului absent.</p> <p>Educatorea inițiază un dialog cu preșcolarii, pentru a stabili împreună ziua și anotimpul în care ne aflăm, aspecte ale vremii, pentru a completa Calendarul naturii.</p> <p>Activitatea de grup se desfășoară cu preșcolarii așezați în semicerc. Educatorea discută cu preșcolarii despre toamnă și aspectele ei.</p> <p>Pentru o mai bună verificare a cunoștințelor folosește chestionarul https://wordwall.net/ro/resource/95865393/toamna/toamna</p> <p>Preșcolarii vor fi întrebați de doamna educatoare dacă vor să asculte o poveste despre toamnă.</p> <p>Tranziția în următoarea etapă se va realiza prin https://padlet.com/naomitriфу25/plan-de-lectie-padlet-descoperim-toamna-la-gr-dini-c014a0w9apzbew51/wish/zV61Q6XzYbD1WO98</p>	<p>Preșcolarii raportează absența</p> <p>Preșcolarul de serviciu postează răspunsul pe Panoul de prezență, cât și la Calendarul naturii.</p> <p>Preșcolarii accesează link-ul și rezolvă sarcina primită.</p> <p>Preșcolarii cântă melodia prezentată în link-ul</p>	<p>Explicația Calendarul naturii</p> <p>Calculatorul</p>
3.	<p>3. PREDAREA – ÎNVĂȚAREA LECȚIEI NOI</p> <p>Educatorea prezintă titlul poveștii, introducând noțiunile noi prin intermediul prezentării Power-Point.</p> <p>Titlul poveștii: “<i>Povestea frunzelor căzătoare</i>”</p> <p>Prin aceasta educatoarea intră în activitatea pe domenii experiențiale Domeniul Limbă și Comunicare.</p>	<p>Preșcolarii vor repeta titlul de două ori pentru o mai bună memorare.</p> <p>Preșcolarii urmăresc prezentarea Power Point.</p>	<p>Conversația</p> <p>Observație</p> <p>Problematizarea</p>

	<p>Povestirea se va desfășura, respectând toate etapele acestui tip de activitate. Educatoarea va prezenta povestea având ca imagini suport documentul</p> <p>google https://docs.google.com/presentation/d/1sI9SzUvhjcVL3FRjkMJ7nm8JQ-7OoY-mTkknIkcyLcM/edit?slide=id.p#slide=id.p</p> <p>Pe parcursul povestirii va explica cuvintele noi, dacă există. Pentru o mai bună înțelegere, educatoarea le propune preșcolarii să vizioneze un film educativ cu povestea, iar la final, în urma vizionării filmului educatoarea adresează preșcolarii întrebarea „Unde au dorit să se așeze cele trei frunzulițe?”</p> <p>https://www.youtube.com/shorts/jD8J4KrAHwg</p>	<p>La solicitarea educatoarei, își exprimă părerea.</p> <p>Preșcolarii urmăresc prezentarea de pe Google Slides.</p> <p>Preșcolarii urmăresc video de pe Youtube și răspund la întrebarea „Unde au dorit să se așeze cele trei frunzulițe?”</p>	<p>Explicația</p>
4.	<p><i>4. FIXARE – ACTIVITATE PE CENTRE</i></p> <p>Educatoarea propune două centre spre rezolvare a fișelor de aplicații. Folosind link-ul de mai jos răspunde la întrebările din fișa de aplicații.</p> <p><u>Fișa nr. 1</u></p> <p>https://docs.google.com/document/d/1T7817rQtZ7VKX8GijZypSgBJC7GpzmhUdYqO3z8QW2I/edit?tab=t.0</p> <p><u>Fișa nr. 2</u></p> <p>https://docs.google.com/document/d/1iq6TkOjueb5v0Ui4iBiP5g1R6jbIBvEcRUMELuH17SU/edit?tab=t.0</p>	<p>Preșcolarii vor realiza sarcinile din documentul google, răspunzând la întrebările din testul de evaluare folosind Google Forms, apoi colorează frunzele în culorile pe care le întâlnesc în poveste.</p>	<p>Conversația</p> <p>Observație</p> <p>Explicația</p> <p>Problematizarea</p>
5.	<p>Educatoarea realizează observarea sistematică a activității preșcolarii și le oferă preșcolarii un joc pe calculator</p>		<p>Conversația</p> <p>Calculator</p>

	<p>pentru a-și evalua informațiile acumulate la această activitate.</p> <p><i>Evaluarea activității</i> - Folosind link-ul de mai jos educatoarea propune preșcolarii să se implice și să răspundă la întrebările din formularul google.</p> <p>https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSelBfoDMIDDWc9iLcRTxXeLH6enaQ26NeLltQEjFx9_rieAuQ/viewform?usp=header</p>	<p>Preșcolarii accesează link-ul și rezolvă tema.</p>	
--	---	---	--

HANGANU OANA MARIA

TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA ȘI EDUCAȚIA STEAM (STEAM: SCIENCE, TECHNOLOGY, ENGINEERING, ARTS, MATHEMATICS (EN) – ȘTIINȚĂ, TEHNOLOGIE, INGINERIE, ARTĂ, MATEMATICĂ)

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. NR.37 BRĂILA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Moment organizatoric (5 min)

- Joc de tranziție: „Vântul adie, frunza zboară!”
Copiii imită mișcările frunzelor purtate de vânt.
- Conversație despre schimbările observate în natură.

Momentul de ȘTIINȚĂ (S – Science)

Experiment: „De ce cad frunzele?”

- Educatoarea arată o ramură verde și una uscată.
- Se observă că frunza verde este fermă, iar cea uscată se rupe ușor.
- Se discută despre faptul că toamna, planta nu mai primește suficientă lumină și clorofila dispare. Frunzele nu mai pot hrăni planta, se usucă și cad.

Copiii formulează ipoteze („Pentru că vine frigul!”, „Pentru că nu mai plouă mult!” etc.), apoi educatorul explică procesul simplificat.

Momentul de TEHNOLOGIE și INGINERIE (T + E)

Copiii construiesc, în echipe, o „mașină de vânt”:

- folosind paie, hârtie colorată, bețe de frigărui și frunze uscate,
 - verifică care model „zboară” mai ușor când suflă aer (simulând vântul).
- Se discută care formă sau material a fost mai eficient și de ce.

Momentul de ARTĂ (A – Art)

Copiii realizează un *colaj de toamnă* din frunze naturale, semințe și fire de iarbă uscată.

Tema: „Pădurea toamna” sau „Plimbare prin frunzele colorate”.

Momentul de MATEMATICĂ (M – Math)

- Copiii sortează frunzele după culoare, formă sau mărime.
- Realizează serii (model: mare–mic–mare–mic).
- Numără frunzele din fiecare grup și compară („care are mai multe / mai puține?”).

Reflectare și concluzie (5–10 min)

- Se revine la întrebarea inițială: „De ce cad frunzele?”
- Copiii formulează concluzii.
- Se expune galeria de lucrări.
- Joc de relaxare: „Frunza mea dansează în vânt!”

Evaluare:

- Observarea comportamentului activ în experiment.
- Participarea la realizarea creației artistice.
- Răspunsurile la întrebările despre toamnă și fenomenele naturale.
- Explicarea logică a concluziilor.
- Activitate digitală: folosirea unei aplicații simple (ex: Quiver, Merge Cube) pentru a vizualiza 3D frunza.
- Observarea zilnică a unui copac din curtea grădiniței și realizarea unui „jurnal de toamnă”.

Bibliografie:

1. CLA: Cultural Learning Alliance (2015). STEAM Hack October 2015 blog. Material găsit la adresa culturalllearningalliance.org.uk/news/steam-hack-october-2015 (accesat pe data de 04.09.2019).
2. Colucci-Gray, L., Burnard, P., Cooke, C., Davies, R., Gray, D., & Trowsdale, J. (2016).
3. Reviewing the potential and challenges of developing STEAM education through creative pedagogies for 21st learning: how can school curricula be broadened towards a more responsive, dynamic, and inclusive form of education?. UK: BERA Research Commissions.
4. Perignat, E., & Katz-Buonincontro, J. (2019). STEAM in Practice and Research: An Integrative Literature Review. *Thinking Skills and Creativity*, 31, 31-43.
5. Raven, P. H. (2002). Science, Sustainability, and the Human Prospect. *Science*, 297, 954-958.

PANȚURU RALUCA

TEMA ACTIVITĂȚII: "POVESTEA LICURICIULUI FĂRĂ LUMINĂ"

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE, URSULEȚII

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT,

NR. 7, BRĂILA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Expunerea poveștii cu ajutorul teatrului de umbre

Un licurici se odihnea într-un tufiș și privea gânditor (trist) în pământ.

Nici nu băga de seama apusul soarelui care deveni auriu, apoi roșiatic.

-Hmm...ce groaznic! mormăi licuriciul .

-Ce fel de licurici mai sunt și eu?

- Cum mă pot numi eu licurici dacă nu pot lumina cât de puțin?

-Aș putea fi considerat mai degrabă o muscă bâzâitoare, un gândac...

-Off..Începu să ofteze și să suspine bietul licurici.

Licuriciul stătea posomorât și privea cum rând pe rând, ceilalți

licurici începeau să lumineze, pe măsură ce soarele trecea în amurg și amurgul se pierdea încet în noapte.

De altfel, licuriciul nostru era un licurici perfect: avea o pereche elegantă de antene, aripi minunate și o coadă lungă, suplă.

Singurul lucru care-i lipsea era că- NU reușea să lumineze!!

Și cum stătea el, supărat, necăjit se gândi:

-Aaaa..probabil că ceilalți știu un secret pe care eu încă nu-l cunosc?!, se gândi licuriciul..

-Căci, atfel, cum de reușesc ei să lumineze și să sclipească fără prea mult chin, în timp ce eu, oricât aș încerca nu pot scoate nici măcar o scânteie?

Atunci licuriciul se hotărî să-și părăsească culcușul din tufiș și să pornească într-o călătorie pentru a descoperi cum ar putea să-și aprindă propria lumina.

Un prim popas (oprire) îl făcu într-un tufiș cu flori multicolore, unde, două albinuțe, foarte harnice străluciau și sorbeau nectar.

Licuriciul se rușina nițel să le întrebe așa direct, dar își dădu seama că nu are nimic de pierdut și că ar avea doar de câștigat dacă ar învăța cum să lumineze...

-Bună ziua,albinuțe hărnicuțe! rosti el.

-Vă deranjează dacă vă adresez o întrebare? Aș vrea să știu ce vă aprinde pe voi?

-Cum adică ce ne aprinde?, întrebară ele chicotând.

-Ce vă aprinde pe voi, încât să incepeți să luminați? întreba din nou licuriciul.

-Ahh, deci asta era întrebarea? Păi, nu știm prea sigur, dar credem că tufisul cu miere e cauza:
de câte ori ne apropiem de floricelele astea minunate, ne aprindem.

-Aha...răspunse uimit licuriciul.

-Pot gusta și eu ?

-Poate așa voi licări,nu-i așa?

Gustă un strop de nectar,licuriciul nostru,înșș în zadar...Nici vorbă de vreo luminiță...

-Vă multumesc!La revedere albinuțelor!

-La revedere,licuriciule!

Și zbură mai departe.

A ajuns apoi la un greieraș. Acesta locuia într-un tufiș de mure și îl găsi luminând ritmic în timp ce cânta. Lumina sa era impresionantă!

-Ssst!!Acesta îi făcu semn să nu-l intrerupa.După ce termină de cântat ,îl întrebă:

-Spune acum! Ce întrebare poate să fie așa de importantă încât să mă intrerupi din cântat?

-Cum, cum îți aprinzi lumina? întrebă licuriciul.

-Nu m-am gândit la asta.

-Ori de câte ori cânt, lumina mea se aprinde și rămâne așa până la finalul cântecului.

- Acum, te rog să nu mai spui nimic, încep din nou concertul.

Licuriciul începu și el să cante, în speranța că va lumina și el precum greierașul.

-La,la,la,la...dar nimic. La auzul glasului său, ceilalți licurici își astupară urechile.

Văzând că nici de data aceasta nu a reușit să lumineze măcar un pic,micuțul licurici se retrase lângă un copac.

Deodată acesta simți o mângâiere pe aripioarele sale ,iar o voce blândă îl întrebă:

-De ce stai retras?Ce te întristează?

-Sunt supărat!!SU-PĂ-RAT!!!Nici măcar pentru o clipă nu am luminat!

-Sunt un licurici fără pic de sclipici!!

-Aha!Așa,deci?

-Licurici,licurici,șterge-ți lacrimile!

-Am ajuns?Unde am ajuns?

-Da,ai ajuns la mine!Eu sunt Zâna Licurucilor!

-Păi,dacă tu ești Zâna Licuricilor,crezi că ai putea să mă ajuți și pe mine să strălucesc,să luminez precum stelele,precum toți greierașii?

-Ooo,desigur,sunt mai multe feluri în care îți poți aprinde lumina,îi spuse Zâna.

-Am încercat o mulțime de trucuri,dar,care,din păcate nu funcționează la mine:am gustat nectar precum albinuțele,am cântat precum greierașul,dar tot n-am fost sclipitor!!

-Desi,spuse Zâna, exista o multime de moduri de a ne aprinde lumina, un singur lucru te poate face sa luminezi si acela esti doar TU!

-Pai, nu inteleg, zise licuriciul.

-Am incercat totul si nu o pot aprinde ,indiferent cat de tare m-as strădui!

-Nici nu-i de mirare, răspunse ea.

-Nu functioneaza daca te simti supărat!!

-Primul lucru cu care poti incepe este acela de a te liniști.

-Si cum să fac asta?, intrebă licuriciul.

-Gândindu-te la lucruri care te liniștesc.

-Liniștea,,o stare bună provin din gandurile tale si daca gandesti calm, te vei simti bine.

- Incearca sa te gandesti la cea mai linistitoare imagine care iti vine in minte.

-Aa..văd luna ,ce plăcut este afară!

-Cât de frumos cântă greierașii!

Licuriciul răsuflă liniștit, de placere.

Se simtea fericit pentru prima oara dupa atâta vreme.

-Totul este atât de simplu...

Licuriciul zbură fericit spre prietenii săi pentru a le povesti cum a reușit să lumineze si cum l-a ajutat Zâna Licuricilor să fie totul atât de simplu și de atât de ușor.

BĂDIN PAULA

TEMA ACTIVITĂȚII: „GLOBUL PERSONALIZAT DE CRĂCIUN”

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE „ ALBINUTE HĂRNICUȚE”

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PN NR. 61 (STRUCTURĂ A

GRĂDINIȚEI CU PP NR. 47), BRĂILA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitate educativă în parteneriat cu familia

Atelierul „Globul personalizat de Crăciun”

În cadrul programului anual de activități dedicate consolidării relației dintre grădiniță și familie, a fost organizat un atelier educativ-creativ intitulat „Globul personalizat de Crăciun”, desfășurat cu participarea activă a copiilor și a părinților. Activitatea s-a înscris în seria evenimentelor tematice specifice perioadei sărbătorilor de iarnă și a avut ca obiectiv general stimularea cooperării, creativității și a relațiilor pozitive în comunitatea educațională.

1. Scopul și contextul activității

Scopul atelierului a fost crearea unui moment de învățare comună pentru copii și părinți, în care aceștia să colaboreze la realizarea unui obiect decorativ specific Crăciunului și să participe la un moment artistic festiv. Activitatea a urmărit valorificarea tradițiilor de iarnă, dezvoltarea abilităților de exprimare artistică și consolidarea sentimentului de apartenență la grupă. Atelierul a fost conceput ca o experiență complexă, integrând elemente de educație plastică, socio-emoțională, estetică și culturală.

2. Obiectivele activității

Obiectiv general: consolidarea parteneriatului grădiniță–familie prin activități practice, interactive și festive, desfășurate într-un cadru colaborativ.

Obiective specifice:

1. Dezvoltarea abilităților creative și motrice fine ale copiilor prin realizarea unui glob decorativ folosind tehnici variate (lipire, asamblare, ornamentare).
2. Stimularea comunicării și cooperării dintre copii și părinți în vederea realizării unei sarcini comune.
3. Promovarea tradițiilor și valorilor specifice sărbătorilor de iarnă prin activități tematice.

4. Crearea unei atmosfere festive și pozitive, favorabile interacțiunii și socializării între participanți.

3. Desfășurarea activității

Etapa I – Primirea participanților și crearea atmosferei festive

Sala a fost amenajată tematic, cu decorațiuni de iarnă, brad împodobit și mese pregătite pentru activitate. Copiii și părinții au fost îmbrăcați în ținute de culoare roșie, contribuind astfel la unitatea vizuală și la crearea unei atmosfere călduroase. În fundal au fost difuzate colinde tradiționale, care au însoțit întreaga activitate.

Etapa a II-a – Atelierul de creație: „Globul personalizat de Crăciun”

Fiecărei familii i-au fost puse la dispoziție materiale variate: globuri transparente, panglici, sclipici, confetti, hârtie colorată, abțibilduri tematice și elemente decorative. Părinții și copiii au lucrat în echipă, alegând designul, combinând materialele și realizând un glob unic, reprezentativ pentru fiecare familie.

Pe parcursul acestei etape s-au remarcat: inițiativa copiilor de a propune idei; cooperarea naturală dintre părinți și copii; interesul și implicarea tuturor participanților; dezvoltarea abilităților de decizie și coordonare.

Atmosfera a fost una relaxată, marcată de discuții, zâmbete și activitate constructivă.

Etapa a III-a – Momentul artistic al copiilor

După încheierea atelierului, copiii au prezentat un program pregătit în prealabil, care a cuprins recitarea unor poezii scurte dedicate lui Moș Crăciun, adaptate vârstei lor și interpretarea unui dans tematic de iarnă, realizat în grup, demonstrând sincronizare, ritm și expresivitate. Momentul artistic a reprezentat ocazia pentru copii să își manifeste emoțiile, entuziasmul și progresul înregistrat în cadrul activităților educative anterioare.

Etapa a IV-a – Socializare și cânt comun

Evenimentul s-a încheiat într-un cadru cald, prin cântarea împreună a unor colinde simple, potrivite copiilor. Această etapă a favorizat conexiunea dintre participanți și a accentuat spiritul comunitar al activității.

4. Rezultate privind grupa și comunitatea educațională:

- Îmbunătățirea climatului socio-emoțional din cadrul grupei.
- Crearea unui cadru de sărbătoare comună, cu impact pozitiv asupra stării de bine.
- Consolidarea tradițiilor grădiniței privind activitățile tematice de iarnă.
- Formarea unor amintiri comune, care sporesc coeziunea grupului.

5. Concluzii

Activitatea „Globul personalizat de Crăciun” s-a dovedit a fi un demers educativ complex, cu valoare formativă ridicată, contribuind la dezvoltarea holistică a copiilor și la consolidarea parteneriatului cu familia. Atmosfera festivă, implicarea părinților și entuziasmul copiilor au transformat atelierul într-un moment memorabil, cu impact pozitiv atât la nivel individual, cât și colectiv. Evenimentul este reprezentativ pentru modul în care grădinița susține colaborarea, creativitatea și tradițiile în cadrul comunității educaționale.



MITOCEANU MINODORA-MARINELA

TEMA ACTIVITĂȚII: PROIECT EDUCAȚIONAL EXTRACURRICULAR

EXCURSIE ȘCOLARĂ

CLASA: PREGĂTITOARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL CU PROGRAM SPORTIV BOTOȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

DURATA EXCURSIEI: o zi

TEMA: “Vizită la Muzeul de Științe ale Naturii “

ITINERAR: Botoșani — Dorohoi — Botoșani;

TIPUL EXCURSIEI: excursie cu caracter tematic

CLASA: Pregătitoare

SCOPUL EXCURSIEI: - consolidarea cunoștințelor cu privire la obiectivele turistice ale județului nostru, frumusețea arhitectonică, cunoașterea altor localități și familiarizarea copiilor cu frumusețile zonei prin care trec;
-îmbogățirea cunoștințelor copiilor cu privire la animalele sălbatice

OBIECTIVE OPERAȚIONALE: La sfârșitul excursiei, copilul trebuie:

- Să indice poziția itinerarului excursiei;
- Să identifice obiective turistice de mare atracție din județul nostru;
- Să stimuleze curiozitatea și spiritul de explorare a copiilor;
- Să trezească interesul copiilor de a petrece timpul liber în natură;
- Să analizeze aspecte ale corpului animalelor;
- Să explice, prin exemple, în ce constă stilul lor de viață, comparându-l cu altele;
- Să demonstreze capacitatea de a înțelege, de a compara, de a distinge particularitățile și elementele comune ale animalelor existente;
- Să valorifice intra- și interdisciplinar conținutul informațiilor dobândite anterior;
- Să-și expună opinia privind îngrijirea animalelor și a mediului în care trăiesc aici;
- Să motiveze de ce cunoașterea și ocrotirea animalelor sălbatice, ale mediului înconjurător reprezintă îndatoriri elementare ale fiecărui locuitor al țării.

I. PREGĂTIREA EXCURSIEI

1. *Anunțarea excursiei:* Cu cel puțin patru săptămâni înainte de data efectuării ei, a fost anunțată excursia pe care o vor face copiii la Muzeul de Științe ale Naturii Dorohoi, iar la întoarcere spre casă vor vizita Biserica de lemn de la Brăești, pe care o parte din copii o cunosc.

2. *Pregătirea copiilor* pentru această excursie am realizat-o în cadrul proiectului tematic „Să ne cunoaștem frumusețile județului”, proiect în care copiii au fost familiarizați cu obiective turistice de mare interes, li s-au prezentat imagini privind construcțiile importante din orașele județului, am realizat convorbiri pe teme privind modul de comportare al copiilor în vizite, despre modul disciplinat în care trebuie să se deplaseze și să viziteze. Se precizează echipamentul adecvat acestei activități extrașcolare.

Copiii sunt însoțiți de învățătoare și părinți.

Se stabilește mijlocul de transport – autocarul – prețul билетelor, banii necesari pentru mici cheltuieli, hrana, pentru vizitarea muzeelor din localitate; precum și clarificarea importanței anumitor puncte de pe traseu;

II. DESFĂȘURAREA EXCURSIEI

La data și la ora fixată, copiii se adună în curtea liceului. Se face prezența, se verifică costumația (să aibă pelerine pentru ploaie, adidași, șepci cu cozoroc, în caz că este foarte cald, etc.), se reamintesc regulile excursiei (să stea pe scaune în timpul deplasării, să urce în autocar prin ușa din față, să coboare prin ușa din spate, să stea în permanență în rând, să spună ceea ce doresc) apoi se deplasează la autocar. Se anunță itinerarul Botoșani — Dorohoi — Botoșani și se asigură că au reținut regulile excursiei.

În timpul deplasării cu autocarul le vom asigura o atmosferă de voieșie, prin antrenarea copiilor în diverse jocuri muzicale, cântece de drumeție, concursuri de ghicitori.

În același timp, se observă principalele obiective pe lângă care trec cu autocarul. Li se explică copiilor de ce stăm la semafor, ce este o intersecție, de ce nu putem opri unde dorim noi, unde ne găsim într-un moment dat etc.

Primul obiectiv al excursiei noastre este Muzeul de Științe ale Naturii Dorohoi unde vom vizita Secția de fosile, Secția de minerale și flori de mină, Secția de animale dispărute etc.

Ajunși la un alt obiectiv al excursiei, Biserica de Lemn de la Brăești, copiii vor vizita lăcașul de cult.

III. SISTEMATIZAREA CUNOȘTINȚELOR

- Unde am fost în vizită ?

- Ce am vizitat în Dorohoi?
- Ce v-a plăcut mai mult la muzeul de Științe ale Naturii?
- De ce ?
- Ce animale v-au impresionat ?
- Cum erau animalele?
- Care dintre animalele pe care le-ați văzut trăiesc în țara noastră?
- Care dintre animalele pe care le-ați văzut nu trăiesc în țara noastră?
- Ce obiective importante am mai vizitat la Brăești?
- Unde v-a plăcut mai mult? De ce ?
- Alcătuiți un “Album al clasei” cu imaginile care v-au impresionat pe acest traseu.
- La sfârșitul anului școlar, va fi înmânat copiilor un CD cuprinzând aspecte din această excursie.

BELECCIU DANIELA MARIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: BUCURII DE TOAMNĂ

CLASA/ GRUPA: A IV A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "PLATON CIUCĂ "

BOROLEA /COM.HĂNEȘTI ,JUD. BOTOȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Bucurii de toamnă

Toamna este anotimpul melancoliei, zilele ploioase și covorul de frunze de culoare galben-auriu îți dau o stare de liniște, de melancolie. Fructele aurii și gustoase, frumos mirositoare ajung în cămară. Toamna le așează pe rafturi plină de bucurie și le adu-mecă mirosul și aromele plăcute, admirându-le cu plăcere culorile: mere roșii, galbene și verzi s-au adunat din belșug și stau pe rafturi ca niște globuri de aur și aramă, gutui pufoase, burtoase și-aromate.

Toamna este anotimpul culorilor , al belșugului și bogăție , dar , este și anotimpul al bilanțului deoarece culegem roadele muncii de peste an.

Pentru noi , elevii din clasa a IV a aceasta perioada reprezintă un moment de bucurie deoarece împreună cu părinții am organizat la nivelul școlii un proiect educațional care s a desfășurat pe parcursul săptămânii 13 -24 oct.2025 . Proiectul a fost prezentat părinților și împreună cu copiii au pregătit materialele necesare pentru realizarea lucrărilor de toamnă.

Proiectul a avut ca scop realizare unei legături solide și a unei bune comunicări /cooperări între părinți , elevi și școală

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR:

1.Să facem cunoștință cu toamna

Prezentare power point ce cuprinde etapele de realizare ale unui ierbar ,urmată de o serie de întrebări pe baza celor prezentate.

2.Toamna în culori

Cunoscând diverse tehnici de realizare , copiii au redat cu măiestrie chipul toamnei ,dând frâu liber imaginației creatoare.

3.Ceai și poezie

Întru –un mediu ambient de toamnă , copiii au recitat poeziile pregătite apoi au servit o cana cu ceai .

4. Bogățiile toamnei

Pentru reușita acestei activități , au fost implicații și părinții elevilor în organizarea unei expoziții cu vânzare de produse realizate în familie.(dulceață , tocană ,zacuscă ,murături ... etc)

5. Prezentarea ierbarului

Elevii au prezentat proiectele realizate , după care au fost expuse .Activitățile desfășurate au avut un real succes.

Și...să nu uităm !

Bogăție de culoare, desfătare de arome și bucuria de a lua parte la schimbările vieții, asta înseamnă, pe scurt, toamna. Privită în această cheie, toamna este cel mai frumos anotimp, un moment de relaxare înainte de cea mai tensionată perioadă a anului, iarna.

BELECCIU AURICA

TEMA ACTIVITĂȚII: LĂSAȚI COPIII SĂ VINĂ LA MINE”

CLASA/ GRUPA: A II A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCAOLA PROFESIONALĂ GHEORGHE BURAC

VLĂSINEȘTI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL

BISERICĂ – ȘCOALĂ – FAMILIE

TEMA PROIECTULUI: „LĂSAȚI COPIII SĂ VINĂ LA MINE”

AN ȘCOLAR 2024-2025

COORDONATORI PROIECT: P.Î.P.Belecciu Aurica

DURATA PROIECTULUI: SEPTEMBRIE 2024 - IUNIE 2025

COLABORATORI PROIECT: - Preot paroh – Ș.Constantin

- Părinții copiilor, comunitatea locală

RESPONSABILITĂȚILE PĂRȚILOR

- Organizarea unor vizite la Biserica Ortodoxă;
- Participarea la slujbele religioase organizate în cadrul bisericii;
- Realizarea unor montaje cu caracter religios mai ales în perioada sărbătorilor de iarnă sau cu prilejul sărbătorii Paștelui.
- Organizarea unor prelegeri cu tema „Religia în viața elevilor”;

ARGUMENTAREA PROIECTULUI

Așa cum Mântuitorul a fost Modelul desăvârșit de înțelepciune, bunătate, frumos, și iubire, noi, oamenii creștini trebuie să urmăm acest Model atât cât ne este cu putință fiecareia dintre noi. Cu cât aceasta este începută la o vârstă mai fragedă, cu atât valoarea sa va fi mai mare. Pentru a-l face pe copil să ajungă la aceste valori esențiale ale umanității este necesară educația religioasă. Copilul, încă de mic, vine în contact cu realități, simboluri și manifestări religioase ale căror semnificații, în înțelesul lor cel mai simplu, este bine să le cunoască. Mai întâi în familie, copiii, învață să-și manifeste într-un anumit fel sentimentele, își formează deprinderi de conduită cu ajutorul cărora să devină persoane deschise comunicării cu

Dumnezeu și cu semenii. Educația religioasă îl ajută pe copil să cunoască îndatoririle pe care le are față de el însuși, față de ceilalți și față de tot ce-l înconjoară, pentru a devenii un bun creștin.

Una dintre sarcinile educației religioase rezidă în formarea bunului creștin capabil de a cunoaște și a venera valorile sacre.

SCOPUL PROIECTULUI:

- Cunoașterea învățăturilor Bisericii , a tradițiilor religioase și formarea virtuților creștine;

OBIECTIVELE PROIECTULUI :

- Cunoașterea unor sărbători creștine - Crăciun, Bobotează, Florii, Paște, Ziua Eroilor neamului);

- Cunoașterea și respectarea tradițiilor și obiceiurilor specifice sărbătorilor religioase;

- Educarea unor virtuți creștine și cultivarea comportamentului moral-religios (să-ți iubești aproapele, să faci fapte bune, să fii cinstit, modest, generos, să nu urăști, să-i ajuți pe sărmani, să-L iubești pe Dumnezeu);

GRUPUL ȚINTĂ: Elevii Școlii Gimnaziale Nr.2 Sîrbi

RESURSE UMANE:

- preotul paroh - Ș. Constantin
- directorul școlii prof. L. Macsiniuc
- profesor coordonator, Belecciu Aurica
- elevii Școlii Gimnaziale Nr.2 Sîrbi
- comunitatea locală /părinții/bunicii copiilor

MODALITĂȚI DE EVALUARE:

- analiza activităților desfășurate
- repertoriu de cântece religioase
- recitări, scenete, învățături.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR

<i>DATA</i>	<i>DENUMIREA ACTIVITĂȚII</i>	<i>LOCUL DESFĂȘURĂRII</i>	<i>PARTICIPANȚI</i>
septembrie 2025	<i>Elaborarea proiectului</i>	Școală	Preot, director, cadre didactice
septembrie 2025	<i>1.Slujba de deschidere a noului an școlar 2.Sfințirea sălilor de clasă</i>	Școală	Preot, director , reprezentanții comunității locale,cadre didactice,elevi,,părin ți
Decembrie 2025	<i>1.,,Nașterea Domnului,,scenetă 2.Concert de colinde</i>	Biserica Ortodoxă Școală	Preot,director,cadre didactice,comunitate a locală,elevii,părinții
martie 2026	<i>„Buna vestire,, - împărtășit copiii</i>	Biserica Ortodoxă	Preot,cadre didactice,elevi,
aprilie 2026	<i>Învierea Domnului - bucurie sfântă pentru toți creștinii</i>	Biserica Ortodoxă	Preotul,elevii, părinții
iunie 2026	<i>1. Înălțarea Domnului – cântări de slavă închinare Domnului 2. Ziua Eroilor</i>	Biserica Ortodoxă	Preotul, director, cadre didactice, elevi, comunitatea locală

LAZAR ANCA DANIELA

*TEMA ACTIVITĂȚII: PARADA COSTUMELOR REALIZATE DIN MATERIALE
ECOLOGICE*

CLASA/ GRUPA: CLASA I SI A.III.A

UNITATEA ȘCOLARĂ: SC. GIMN. IANCU MUNTEANU TATARASENI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

In cadrul activitatii din programul ”Saptamana Verde ”au participat elevii claselor I si aIIIa .

Elevii au fost incantati de activitate si nerabdatori sa si expuna creatiile. Acestia au adus materiale reciclabile precum: saci menajeri ,carton, farfurii din carton sau plastic, frunze etc. Au folosit pe langa materialele reciclabile ,foarfeca ,lipici si ata. Fetele au ales sa taie sacii fasii si au combinat mai multe culori pentru a realiza fustite de balerine s.au rochite de toamna. Baietii au ales sa si creeze costumele unor personaje indragite ,supereroi .Printre alte costume realizate au fost :preot, magician, raufacator ,sperietoare de ciori .

Dupa ce au confectionat hainutele elevii au defilat pe holul scolii si prin curtea scolii fiind admirati atat de alti colegi cat si de cadrele didactice .

Copiii s.au distrat si au demonstrat ca pot realiza lucruri frumoase si utile din materiale reciclabile .Au aratat ca au imaginatie si pot fi mici designeri vestimentari .

In urma acestei activitatii copiii au inteles cat este de important sa avem grija de natura prin reciclare si ca putem realiza

OBIECTIVE :

-stimularea interesului elevilor pentru actiunile ECO.

-promovarea elevilor talentati si creativi

RESURSE: elevii claselor I si a-III-a

Materiale reciclabile: saci menajeri, lipici, foarfeca, carioci, carton, hartie colorata, capsator, ace si ata.

REZULTATE: Realizarea de costume din materiale reciclabile

Dezvoltarea unor abilitati artistice

MODALITATI DE EVALUARE A ACTIVITATII:

Observarea sistematica



MAXIM MARICICA

TEMA ACTIVITĂȚII: „MAGIA SĂRBĂTORILOR ÎN SUFLETELE COPILOR”

CLASA: PREGĂTITOARE ȘI A IV-A - (SIMULTAN)

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „IANCU MUNTEANU”

TĂTĂRĂȘENI-HAVÂRNA-BOTOȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Un decembrie plin de emoție

Când iarna și-a așezat mantia albă peste sat, școala noastră s-a transformat într-un mic colț de poveste. Pe holuri se auzeau colinde, în clase se lucra cu emoție la ultimele detalii, iar ochii copiilor sclipeau de nerăbdare. Era ziua cea mare: Serbarea de Crăciun, momentul în care întreaga comunitate școlară se adună pentru a celebra bucuria, bunătatea și magia sărbătorilor.

Sala de clasă s-a umplut de lumină și culoare fiind decorată cu elemente specifice Crăciunului: brad împodobit, ghirlande luminoase, figurine cu Moș Crăciun, reni sau îngerăși. Această scenografie ajută copiii să intre într-o stare de sărbătoare și creează un mediu vizual plăcut pentru invitați. În fața unui public format din părinți, bunici și cadre didactice, elevii au urcat pe scenă, aducând cu ei emoția sinceră a copilăriei.

Evenimentul a început cu un moment de bun venit adresat părinților și invitaților, urmat de prezentarea programului artistic. Programul a fost variat: de la colinde tradiționale românești, rostite cu glasuri curate și cristaline, până la poezii, dansuri și scenete tematice.

Un moment special l-a constituit sceneta „Crăciunul din inimi”, în care copiii au ilustrat cum bunătatea și prietenia pot transforma lumea. Costumele, decorurile și interpretarea au adus aplauze îndelungate din partea publicului.

Surpriza așteptată de toți

Când ultimul colind s-a stins în aplauze, s-au stins și luminile... și, din spatele scenei, a apărut el – Moș Crăciun, cu sacul plin de daruri și cu un zâmbet larg.

Copiii l-au întâmpinat cu entuziasm, au recitat versuri și i-au promis că vor fi cuminți și în anul ce vine. Fiecare copil a primit un mic dar și a făcut o fotografie cu Moșul. În acel moment, magia Crăciunului a fost deplină – un amestec de râsete, emoții și priviri strălucitoare.

Serbarea s-a încheiat cu un colind comun, cântat de toți cei prezenți. În acel cântec simplu, dar plin de căldură, s-au regăsit toate valorile pe care școala le cultivă: unitate, prietenie, tradiție și iubire.

„Crăciunul ne aduce mereu aminte că suntem o familie – una mare, frumoasă și plină de suflet.”

Prin această activitate, elevii și-au dezvoltat spiritul de echipă, creativitatea și respectul pentru tradițiile românești. Pentru părinți, serbarea a fost o ocazie de a-și vedea copiii în ipostaze pline de emoție și curaj. Pentru dascăli, a fost confirmarea că educația nu se face doar din manuale, ci și din momente de suflet.

Serbarea de Crăciun a fost mai mult decât un eveniment artistic – a fost o lecție despre bunătațe și despre puterea de a dăruia. Într-o lume tot mai grăbită, copiii ne-au reamintit că magia adevărată se ascunde în gesturile simple, în zâmbete și în cântecul curat al unui colind.



CLICINSCHI CAMELIA

TEMA ACTIVITĂȚII: „DE CRĂCIUN, FII MAI BUN!”

CLASA: A II-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „IANCU

MUNTEANU” TĂTĂRĂȘENI-BOTOȘANI

DEȘFAȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Acest proiect cuprinde mai multe activități –creative, artistice, caritabile, care urmăresc dezvoltarea competențelor creative, dar și empatia față de semenii noștri, atât în preajma Crăciunului și nu numai.

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

- *Cunoașterea și respectarea tradițiilor și obiceiurilor prilejuite de sărbătorile de iarnă;
- *Manifestarea sentimentelor de bucurie față de această sărbătoare;
- *Dezvoltarea competențelor antreprenoriale și sociale;

OBIECTIVE:

*Dezvoltarea și stimularea creativității elevilor prin realizarea de obiecte specifice sărbătorii Crăciunului;

*Valorificarea, într-un cadru organizat ,a decoratiunilor confecționate de elevi și părinți, în cadrul orei de arte vizuale și abilități practice;

*Implicarea elevilor și părinților în acțiuni caritabile.

GRUP ȚINTĂ: elevi, părinți

PARTENERICOLABORATORI: elevi, parinti, cadre didactice

ACTIVITĂȚI PROPUSE:

- Confecționarea decoratiunilor pentru vânzare în cadrul orei de arte vizuale și abilități practice.
- Organizarea spațiului și amenajarea standului pentru vânzare;
- Valorificarea produselor în cadrul Târgului de Crăciun;
- Contabilizarea veniturilor obținute;
- Donarea veniturilor obținute;
- Prezentarea unor momente artistice de sezon,

REZULTATE AȘTEPTATE:

- ❖ Manifestarea competențelor antreprenoriale și sociale,

❖ Implicarea/ responsabilizarea elevilor, părinților și profesorilor în acțiuni caritabile,

MIJLOACE NECESARE:

o Consumabile: hârtie xerox albă și color, foarfeci, lipici, hârtie glasă și creponată, cartoane albe și color, abțibilduri, fundițe, carioci, creioane, tempera, materiale reciclabile etc.

o Materiale naturale: conuri, crenguțe de brad, flori uscate, semințe;

o Aparatură foto-video, DVD-uri, laptop;

REGULAMENT PENTRU PARTICIPANȚI:

- Standurile se amenajează pe holul școlii.
- La fiecare stand vor vinde câte 2elevi, care pot fi însoțiți de părinții paticipanti.
- Momentele artistice pregătite vor fi prezentate în sala de clasă.
- Suma obținută va fi donată integral în scop caritabil.



DODU ANGELA

TEMA ACTIVITĂȚII: „ ARMONII DE TOAMNĂ”

CLASA/ GRUPA: CLASA I

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ MIHAIL SADOVEANU”

DUMBRĂVIȚA, COMUNA IBĂNEȘTI, JUDEȚUL BOTOȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„*ARMONII DE TOAMNĂ*” reprezintă activitatea finală a proiectului educativ cu același nume pe care l-am propus elevilor din clasa întâi pentru perioada octombrie-noiembrie 2025.

Obiectivele acestui proiect au fost:

- identificarea caracteristicilor anotimpului toamna, frumusețile și bucuriile pe care le oferă acest anotimp ;
- realizarea unor compoziții artistice, picturi, desene, modelaje și decorațiuni;
- recitare expresivă de versuri potrivite anotimpului, interpretare cu negativ a unor cantece și prezentarea unui dans tematic.

Proiectul a cuprins un grupaj de activități extrașcolare pe care le-am organizat în perioada mai sus menționată. Prima activitate a constat în realizarea unui *Colț al Toamnei* unde copiii au adus coșulețe cu fructe și legume specifice toamnei și decorațiuni potrivite anotimpului. A doua activitate a fost realizată în natură și a purtat titlul „*Toamna la pădure*”, unde copiii au admirat culorile pădurii din localitatea Ibănești , au colecționat frunze de diferite culori și forme apoi au realizat colajul cu numele activității folosind o parte din frunzele culese. Tot în cadrul acestei activități am organizat și un „*Picnic de toamnă*” unde copii au servit mici gustări în timp ce admirau pădurea din comuna noastră.

Următoarea activitate a fost numită „*Săptămâna Frunzelor*”. În cadrul acestei activități copii au realizat desene, picturi, modelaje cu subiectul legat de frumusețea și culorile deosebite ale frunzelor de toamnă. Am finalizat proiectul cu o activitate practică comună cu părinții unde copiii au realizat o „*Floare cu petale din frunze*” având în vedere că numele clasei noastre este „Clasa Floricelelor”. După ce au confecționat aceste colaje copii au prezentat un program artistic dedicat anotimpului Toamna. Cantecele , poeziile și „*Dansul Frunzelor*” au bucurat părinții și au creat momente emoționante. La finalul activității copiii au primit dulciuri și mici cadouri de la părinți.

Consider că desfășurarea acestor tipuri de activități comune cu părinții, ieșiri în natură , plimbări împreună cu colegii și dezvoltarea gustului pentru frumos sunt elemente importante în

procesul educativ. Acestea contribuie la formarea unui comportament educativ creativ și responsabil din partea elevului și al familiei.

Voi prezenta cateva imagini surprinse în cadrul acestui proiect:



Activitățile extrașcolare oferă copiilor starea de bine, le consolidează motivația pentru implicare în orice tip de învățare, aduce un bonus în dezvoltarea creativității și oferă copiilor posibilitatea de a colabora responsabil cu semenii.

ȘTEFAN MANUELA-LOREDANA

TEMA ACTIVITĂȚII: SĂ MÂNCĂM SĂNĂTOS!

CLASA/GRUPA: A IV-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC PLOPENII MARI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„Sănătatea e darul cel mai frumos și mai bogat pe care natura știe să-l facă.”

Michel de Montaigne

În cadrul programului ȘCOALA ALTFEL desfășurat în perioada 20-24 octombrie 2025, am organizat și desfășurat împreună cu elevii clasei a IV-a activitatea SĂ MÂNCĂM SĂNĂTOS! ce a avut ca scop educarea copiilor pentru formarea și promovarea unui stil de viață sănătos prin cultivarea obiceiurilor și atitudinilor alimentare sănătoase.

Alimentația joacă un rol foarte important în menținerea sănătății de-a lungul vieții. Cercetările au demonstrat că anumite dezechilibre nutriționale la vârste mici pot fi incriminate drept cauze ale întârzierilor de dezvoltare intelectuală a copiilor, ale afecțiunilor metabolice și cardiovasculare la adult.

Educația pentru sănătate este una dintre componentele educației pentru societate ce reprezintă o pârghie importantă de acțiune asupra dezvoltării fizice și psihice optime a școlărilor, starea de sănătate a acestora fiind o garanție a reușitei tuturor demersurilor educative întreprinse în școala primară.

Activitatea a debutat cu vizionarea unui filmuleț educativ, „Alimentație sănătoasă” urmată de o discuție legată de consumul alimentar sănătos și menținerea unei stări de nutriție optime, având ca suport și imaginea cu piramida alimentară.

Li s-a prezentat elevilor un al doilea filmuleț, „Top 5 alimente nesănătoase pentru copii”. A urmat jocul didactic „Sănătos/ nesănătos” în cadrul căruia elevii au avut ca sarcină să diferențieze alimentele sănătoase de cele nesănătoase prezentate în imagini. Fiecare elev a primit câte două cartonașe cu semnele *like/ dislike* pe care le-a ridicat corespunzător, în funcție de imaginea observată.



A doua parte a activității a avut un caracter practic-aplicativ, elevii devenind mici bucătari care au pregătit pentru gustarea de la școală tartine sănătoase, cu fețe amuzante. Pentru realizarea gustărilor s-au folosit: pâine feliată, mușchi feliat, ardei, castraveți, mășline și ouă fierte. Micii bucătari au feliat corespunzător legumele și ouăle, apoi au asamblat toate elementele componente pe feliile de pâine, într-un mod cât mai amuzant, creativ și original. La sfârșitul activității, copiii au savurat propriile creații cu multă satisfacție.



BEȘLIU MIRELA – BIANCA

TEMA ACTIVITĂȚII: TABLOUL TOAMNEI VESELE

CLASA/ GRUPA: CL. IV

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 HUDEȘTI, BOTOȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„Tabloul Toamnei Vesele” - Colaj cu elemente naturale

Toamna este un anotimp generos care ne oferă o paletă superbă de culori și o mulțime de materiale naturale numai bune de folosit în activități creative. „Tabloul Toamnei Vesele” este o activitate ideală pentru elevii de clasa a IV-a, deoarece combină observarea naturii, dezvoltarea motricității fine și stimularea imaginației, transformând elemente simple în opere de artă unice.

Scopul activității :

- Dezvoltarea creativității și a simțului estetic.
- Folosirea elementelor naturale (frunze, ghinde, conuri) în scop artistic.
- Îmbunătățirea coordonării ochi-mână și a îndemânării practice (motricitatea fină).
- Cunoașterea și aprecierea frumuseții naturii în anotimpul toamna.

Descrierea activității : „Tabloul Toamnei Vesele”

Pregătirea materialelor – „Vânătoarea de Comori” (Opțional, de realizat în zilele anterioare)

Elevii sunt invitați să adune, împreună cu părinții sau în cadrul unei plimbări organizate, diverse „comori” de toamnă: frunze uscate de diferite forme și culori (roșu, galben, arămiu), ghinde, castane, mici crenguțe, coji de nucă sau conuri. Este important ca materialele să fie curate și, pe cât posibil, uscate.

De asemenea, elevii vor avea nevoie de :

- un carton (sau o coală de desen mai grosă) în nuanțe deschise (alb, crem, galben pal), format A4 sau A3 – pentru suportul tabloului.
- lipici lichid sau solid (foarte puternic pentru a prinde bine elementele).
- creioane colorate, carioci sau acuarele (pentru desenarea fundalului sau adăugarea de detalii).
- sclipici, șnur subțire sau panglici (pentru accente decorative).

2. Pașii de lucru sunt :

- Pregătirea suportului (fundalul): elevii pot alege să deseneze sau să picteze pe cartonul de bază elemente de fundal, cum ar fi un cer, un trunchi de copac, o pajiște sau un lac,

folosind culori specifice toamnei (maro, bej, albastru pal, etc.). Acest pas oferă o bază pentru compoziția colajului.

- Planificarea compoziției: elevii aranjează materialele naturale pe carton, fără să le lipească încă, pentru a stabili locul fiecărui element. De exemplu, frunzele pot deveni o coroană de copac, o ghirlandă sau aripile unui fluture, iar ghindele și castanele pot forma personaje sau animale. Încurajați-i să creeze o poveste sau un peisaj.
- Realizarea colajului: după ce sunt mulțumiți de aranjament, elevii încep să lipească elementele, având grijă să folosească suficient lipici pentru ca acestea să fie bine fixate. Sfat: elementele mai voluminoase (ghinde, castane) necesită mai mult lipici și timp de uscare.
- Adăugarea detaliilor : cu ajutorul cariocilor sau al creioanelor colorate, pot fi adăugate detalii precum ochi la personaje, linii de contur sau mesaje scurte. Pot fi folosite și bucăți mici de sclipici pentru a evidenția anumite părți ale tabloului (de exemplu, roua pe frunze).
- Finisarea și expunerea: se lasă tablourile la uscat. La final, se organizează o mică „Expoziție a Toamnei Vesele” în sala de clasă sau pe holul școlii, unde fiecare elev își prezintă creația, explicând ce reprezintă și ce materiale a folosit.

Această activitate nu doar că aduce spiritul toamnei în clasă, dar le oferă elevilor de clasă a IV-a prilejul de a lucra cu mâinile, de a-și exprima viziunea artistică și de a fi mândri de o creație realizată integral de ei. „Tabloul Toamnei Vesele” devine astfel o amintire frumoasă a acestui anotimp.

STANCIU ANDRIANA GEORGETA

TEMA ACTIVITĂȚII: "SOARELE EUROPEAN AL STĂRII DE BINE"

CLASA/ GRUPA: A III-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ MEREI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„Soarele European al Stării de Bine”, 14 octombrie 2025, o zi în care zâmbetele au luminat clasa a III-a și în care soarele nu a strălucit doar pe cer, ci și în sufletele copiilor din clasa a III-a, care au celebrat, în cadrul programului Erasmus Days 2025, tema „Soarele European al Stării de Bine”.

Sub razele blânde ale dimineții de toamnă, sala de clasă s-a transformat într-un mic univers al bucuriei și al creativității. Pereții au prins culoare, mesele s-au umplut de cartoane viu colorate, lipici și markere, iar copiii, cu zâmbete largi și ochi curioși, au pornit într-o aventură a emoțiilor pozitive.

Activitatea a început cu o discuție prietenoasă despre ce înseamnă pentru fiecare „starea de bine”. Răspunsurile au venit ca niște raze calde: „când ne jucăm împreună”, „când mama mă îmbrățișează”, „când primesc o notă bună”, „când ajut un coleg”. Din aceste gânduri sincere a prins contur ideea centrală a activității, soarele nostru interior, care luminează atunci când ne simțim bine, când suntem recunoscuți, înțeleși și iubiți.

A urmat partea creativă, în care fiecare elev a primit o rază de soare din carton galben pe care a scris un gând luminos, un sfat sau o emoție care îi aduce bucurie. Raza fiecăruia a fost apoi lipită pe un mare cerc galben, „Soarele European al Stării de Bine”, simbol al unității, al prieteniei și al bucuriei împărtășite între copiii Europei. Fiecare rază purta cu ea o mică poveste, o dorință, un vis: „Vreau ca toți copiii să meargă la școală fericiți!”, „Să fim prieteni mereu!”, „Să zâmbim chiar și când greșim!”.

În fundal, o muzică veselă aducea ritmul buneii dispoziții, iar atmosfera din clasă era una de sărbătoare. Copiii au lucrat în echipe, au râs, au colaborat și au descoperit, poate fără să-și dea seama, cât de important este să construiești împreună ceva frumos.

Un moment aparte a fost „Minutul recunoștinței europene”, în care fiecare copil a rostit un „mulțumesc” în limba unei țări europene, simbolizând respectul și deschiderea către diversitate. S-a auzit un amestec vesel de „merci”, „gracias”, „grazie”, „danke”, iar entuziasmul lor a depășit orice barieră lingvistică.

La final, „soarele” a fost expus în centrul clasei, ca o amintire vie a acestei zile. Sub el, elevii au primit „raze de bine”- bilețele-surpriză cu mesaje pozitive și complimente din partea colegilor. Râsete, îmbrățișări, priviri senine, toate au umplut spațiul cu o energie caldă și curată, ca o rază de lumină într-o zi mohorâtă.

Activitatea s-a încheiat cu o fotografie de grup, în care copiii, ținând în mâini razele lor colorate, au format un mare cerc al prieteniei. Era imaginea perfectă a ceea ce înseamnă spiritul Erasmus: deschidere, colaborare, optimism și încredere într-un viitor comun.

„Soarele European al Stării de Bine” nu a fost doar un proiect creativ, ci o lecție de viață. O lecție despre bucuria de a fi împreună, despre puterea recunoștinței și despre cât de ușor putem aduce lumină în jur, dacă ne dorim cu adevărat.

A fost o zi în care copiii au învățat că starea de bine nu se găsește în lucruri, ci în oameni. În gesturi mici, în priviri calde, în cuvinte bune. O zi în care fiecare elev a strălucit, la propriu și la figurat, sub același soare european al prieteniei și al speranței.

Activitatea a demonstrat că educația nu înseamnă doar lecții și exerciții, ci și emoție, empatie și apartenență. Copiii au descoperit că atunci când sunt ascultați, apreciați și implicați, învață cu bucurie și curaj. „Soarele European al Stării de Bine” va rămâne, fără îndoială, o amintire caldă și un simbol al prieteniei care unește inimile mici ale elevilor clasei cu ale copiilor din toată Europa, o dovadă că lumina binelui se aprinde, mereu, din interior.

STEFAN GABRIELA

TEMA ACTIVITĂȚII: COȘUL TOAMNEI”

GRUPA: MIJLOCIE

UNITATEA: CPP PODGORIA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„COȘUL TOAMNEI”-joc didactic interdisciplinar

Regulile jocului:

- Formarea echipelor în funcție de medalionul ales.
- Educatoarea va extrage sarcinile și le va citi copiilor.
- Copiii numiți rezolvă sarcinile ajutați de coechipieri.
- Răspunsurile corecte vor fi recompensate cu un cartonaș și aplauze.
- Răspunde doar copilul atins cu element de joc.

Jocul propriu-zis

Copilul: răspunde la ghicitorile date; recunoaște și clasifică fructele, legumele și florile de toamnă;denumește și numără câte legume, fructe și flori au primit în dar de la ZânaToamna,„ordonează crescător și descrescător elementele date (măr, morcov, crizantemă);recită pe strofe poezia despre anotimpul toamna.

Complicarea jocului

Un copil de la echipa fructelor extrage din coș un cartonaș, spune ce fruct/ legumă/ floare se află pe cartonaș și cu ce sunet începe cuvântul. Un reprezentant din echipa legumelordesparte cuvântul în silabe și spune câte silabe are cuvântul, copilul din echipa florilor alcătuește o propoziție cu cuvântul dat. Jocul se repetă de 3-4 ori.

În continuare echipele sunt invitate la măsuțe unde vor realiza piramida silabelor astfel: baza piramidei va fi formată din trei cartonașe ce denumesc cuvinte alcătuite din trei silabe, partea din mijloc va fi formată din două cartonașe ce denumesc cuvinte alcătuite din două silabe iar vârful acesteia va fi un cartonaș ce denumește un cuvânt cu o singură silabă.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Ziua începe cu Întâlnirea de dimineață. Copiii se așază pe covor, în formă de semicerc, pentru a vedea calendarul naturii și pentru a avea contact vizual cu ceilalți membri ai grupei. Se parcurg toate etapele specifice: salutul, prezența, calendarul naturii, împărtășirea cu ceilalți, activitatea de grup, noutatea și mesajul zilei.

În cadrul acestei activități, copiii primesc un coș cu legume, fructe, flori de toamnă și o „Cutie cu surprize” de la Zâna Toamna. Preșcolarii vor asculta mesajul transmis de Zâna Toamna. La finalul întâlnirii de dimineață, copiii se pregătesc să treacă la „lucru” sub atenta supraveghere a doamnei educatoare.

În cadrul domeniilor experiențiale se realizează jocul didactic interdisciplinar „Coșul toamnei”. Copiii se grupează în funcție de jetonul ales. Educatoarea citește copiilor fiecare sarcină. Copiii vor rezolva sarcinile ajutați de coechipieri. Răspunde doar copilul atins cu elementul de joc. În urma rezolvării fiecărei sarcini copii vor primi cartonașe cu imagini pe care le vor folosi la finalul jocului. Vor folosi acele cartonașe pentru a completa piramida și astfel, copiii vor demonstra că au trecut peste fiecare probă.

Explicarea jocului și a regulilor:

Numirea copilului se face printr-o floare de toamnă, la rostirea versurilor de către educatoare: „Crizantema se-nvârtește/ Și pe ...X... la măsuță! Poftește!” copilul numit rezolvă proba și este răsplătit cu un cartonaș.

Sarcinile jocului sunt extrase din plicuri și citite de către educatoare.

Joc de probă:

„Ghici, ghicitoarea mea!”

Se citesc copiilor ghicitori, despre fructe, legume și flori de toamnă, iar echipa cu cele mai multe răspunsuri corecte va începe jocul propriu-zis.

Jocul propriu-zis:

Proba nr.1: „Găsește locul potrivit!”

Se așază în fața copiilor un coș cu fructe, legume și flori de toamnă.

Se alege câte un copil din fiecare echipă care să rezolve sarcina.

Astfel copiii din cele trei echipe formate, sortează fructe/legume/flori de toamnă.

Legumele le pun în coș, fructele pe tavă și florile în vază. După rezolvarea sarcinii vor primi un cartonaș pe care trebuie să-l pună în coșul din fața echipei sale.

Proba nr.2: „Numară și denumește!”

Se alege câte un copil din fiecare echipă pentru a rezolva sarcina.

Astfel copiii din cele trei echipe formate, numără și denumesc: legumele, fructele și florile de toamnă. După rezolvarea sarcinii vor primi un cartonaș pe care trebuie să-l pună în coșul din fața echipei sale.

Proba nr.3: „Recită o poezie despre anotimpul toamna!”

Educatoarea va ruga 3 copii să vină în față și să recite, pe rând, câte o strofă din poezia „Toamna”.

După rezolvarea sarcinii vor primi un cartonaș pe care trebuie să-l pună în coșul din fața echipei sale.

Proba nr.4., Așază-mă în ordinea corectă!”

Se alege câte un copil din fiecare echipă pentru a rezolva sarcina.

Astfel, copiii din cele trei echipe formate, vor așeza în funcție de mărime, în ordine crescătoare și descrescătoare următoarele elemente: măr, morcov, crizantemă. După rezolvarea sarcinii vor primi un cartonaș pe care trebuie să-l pună în coșul din fața echipei sale.

Complicarea jocului:

Proba nr.5., Spune mai departe!”

Un copil de la echipa fructelor extrage din coș un cartonaș și spune ce fruct/ legumă/ floare se află pe cartonaș și cu ce sunet începe cuvântul. Un reprezentant din echipa legumelor desparte cuvântul în silabe și spune câte silabe are cuvântul, copilul din echipa florilor alcătuiește o propoziție cu cuvântul dat.

Jocul se repetă de 3-4 ori. După rezolvarea sarcinii vor primi două cartonașe pe care trebuie săle pună în coșul din fața echipei sale.

Proba nr.6

„Piramida silabelor”

La această probă se vor folosi cartonașele primite de-a lungul celorlalte probe parcurse. Educatoarea va citi cerințele iar copiii vor așeza cartonașele pe treapta piramidei corespunzătoare cerinței.

În continuare echipele sunt invitate la măsuțe unde vor realiza piramida silabelor astfel: baza piramidei va fi formată din trei cartonașe ce denumesc cuvinte alcătuite din trei silabe, partea din mijloc va fi formată din două cartonașe ce denumesc cuvinte alcătuite din două silabe iar vârful acesteia va fi un cartonaș ce denumește un cuvânt cu o singură silabă.

La finalul jocului fiecare echipă va prezenta piramida și vor primi recompense.

BOCA ALEXANDRA FLORINA

**TEMA ACTIVITĂȚII: “CĂȚELUȘUL PUFIȘOR CARE SALVEAZĂ
CRĂCIUNUL”**

GRUPA: MARE

**UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. “PARADISUL PITICILOR” DEJ,
CLUJ**

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Într-un sat acoperit de zăpadă, trăia un câțel vesel, care era îndrăgit de toți copiii.

Într-o seară friguroasă, Moș Crăciun pregătea cadourile să le pună în sanie, dar o furtună, a ascuns drumul spre casele copiilor.

O voce suavă, i-a șoptit cățelușului:

-Ești un câțel bun, doar tu poți salva Crăciunul!

Pufișor a dat din coadă și a urmat vocea lui Moș Crăciun, până a ajuns la el. Când a ajuns în Laponia, Moș Crăciun împreună cu renii lui erau înghețați de frig. Cățelușul Pufișor a suflat ușor și ca prin minune, gheața s-a topit.

Moș Crăciun i-a mulțumit pentru fapta bună pe care a făcut-o. L-a luat cu el în sanie și au împărțit cadouri copiilor din întreaga lume.

Dimineața toți copiii au găsit sub brad un dar special: un medalion mic cu cățelușul pufișor pe el, care strălucea în momentul când erai bun și generos.

COLTO ALIONA

TEMA ACTIVITĂȚII: BOGĂȚIILE TOAMNEI

CLASA/GRUPA: GRUPA MIJLOCIE „IEPURAȘII”

*UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „SCLIPIRI
DE STELE”*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea extracurriculară „*Bogățiile toamnei*” a avut ca scop principal valorificarea potențialului creativ al copiilor și stimularea curiozității acestora față de lumea înconjurătoare, prin explorarea vizuală, tactilă și senzorială a elementelor specifice anotimpului toamna.



Activitatea a debutat cu o conversație liberă despre schimbările aduse de toamnă în natură și în viața oamenilor. Copiii au fost încurajați să își exprime gândurile și să descrie culorile, miresmele și gusturile acestui anotimp bogat. Într-un dialog viu și plin de entuziasm, au identificat fructe și legume de sezon – mere, pere, struguri, dovleci, porumb, morcovi, nuci – și au observat diferențele de formă, textură și culoare.

Pentru consolidarea cunoștințelor, am propus un joc interactiv de sortare a fructelor și legumelor aduse de copii de acasă. Această activitate practică a avut rolul de a dezvolta spiritul de observație, gândirea logică și capacitatea de clasificare. Copiii au colaborat în echipe, demonstrând interes și implicare activă.

Momentul artistic al activității a fost dedicat muzicii și mișcării. Pe ritmurile vesele ale cântecului „*Toamna a sosit*”, micii „iepurași” au dansat, imitând căderea frunzelor și zborul păsărilor. Atmosfera s-a umplut de voie bună, culoare și energie pozitivă, oferind copiilor ocazia de a se exprima liber și armonios.

În partea practică, fiecare copil a realizat o lucrare proprie cu tema „*Coșul toamnei*”, utilizând materiale naturale precum frunze uscate, semințe, boabe de porumb, flori și crenguțe. Activitatea a contribuit la dezvoltarea motricității fine, a creativității și a atenției la detalii. În timpul realizării lucrărilor, am purtat discuții despre recunoștința față de natură și despre importanța grijii pentru mediul înconjurător.

La final, am organizat o expoziție tematică în sala de grupă, intitulată „*Bogățiile toamnei în mâini de copii*”. Fiecare copil și-a prezentat creația cu mândrie, iar aprecierea colegilor a întărit încrederea în sine și bucuria de a fi parte dintr-un grup unit.

Prin această activitate, copiii au descoperit farmecul și generozitatea toamnei, au acumulat cunoștințe despre mediul înconjurător, au exersat cooperarea, limbajul expresiv și spiritul estetic. Întreaga activitate s-a desfășurat într-un climat cald, ludic și plin de culoare, în care învățarea s-a împletit firesc cu bucuria de a trăi și crea împreună.



GROZA IULIA FLORINA

TEMA ACTIVITĂȚII: PEISAJ DE TOAMNĂ

CLASA/GRUPA: GRUPA MIJLOCIE „IEPURAȘII”

*UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „SCLIPIRI
DE STELE”*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea extracurriculară „Peisaj de toamnă” a avut ca scop stimularea creativității și dezvoltarea simțului estetic al copiilor prin observarea și redarea elementelor specifice anotimpului toamna. Am dorit ca cei mici să înțeleagă frumusețea naturii și schimbările care au loc în această perioadă, exprimându-se liber prin culoare și formă.



Am început activitatea cu o plimbare în curtea grădiniței, unde copiii au observat copacii cu frunze colorate, vântul care le poartă pe jos, mirosul pământului umed și razele blânde ale soarelui de toamnă. Discuția ghidată a fost centrată pe întrebări precum: *Ce culori vedem în jur? Ce se întâmplă cu frunzele? Cum se simte aerul?* Astfel, copiii au făcut primele conexiuni între observațiile lor și tematica activității.

Întorși în sala de grupă, am vizionat imagini și un scurt film educativ despre peisaje de toamnă, pentru a fixa noțiunile legate de culori, forme și elemente naturale. Copiii au identificat în imagini copaci, frunze, nori, păsări, fructe, case și drumuri, construind o reprezentare mentală bogată a peisajului toamnei.

Partea practică a activității a constat în realizarea unei lucrări plastice individuale intitulate „Peisaj de toamnă”. Copiii au folosit tehnici combinate: lipire, pictură și colaj. Materialele utilizate au fost variate – frunze naturale, hârtie colorată, tempera, bețișoare și semințe. Prin această activitate, am urmărit dezvoltarea motricității fine, a coordonării mână-ochi și a simțului cromatic.

Pe parcurs, copiii au fost încurajați să povestească ce elemente au ales pentru lucrările lor și de ce. Atmosfera a fost una relaxantă, cu fundal sonor muzical: cântecele vesele de toamnă au contribuit la menținerea bunei dispoziții și la stimularea imaginației.

În final, am organizat o expoziție cu toate lucrările copiilor, intitulată „Toamna în culori vii”. Fiecare copil a primit o diplomă simbolică pentru creativitate și implicare. Activitatea s-a încheiat cu un moment de reflecție: ce ne-a plăcut cel mai mult și cum putem proteja natura.

Prin această activitate, copiii au învățat să aprecieze frumusețea și armonia naturii, să se exprime liber prin mijloace artistice și să colaboreze cu colegii într-o atmosferă de bucurie și descoperire.



VOINEA LUCIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: FRUNZA MEA COLORATĂ

CLASA/GRUPA: GRUPA MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.N. DICHISENI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Tipul activității: Activitate creativă – educație plastică

Grupa: mijlocie (4–5 ani)

Susținător: prof. învă. preșc. Voinea Luciana

G.P.N. Dichiseni

Domeniul de activitate: Domeniul estetic și creativ

Tema: Frunza mea colorată

Durata: 25–30 minute

Forma de organizare: frontală, individuală, pe grupe

Locul de desfășurare: sala de grupă

Obiective operaționale

O1: Să recunoască și să denumească culorile specifice toamnei.

O2: Să utilizeze tehnica tamponării în realizarea unei lucrări plastice.

O3: Să exprime creativitate în combinarea culorilor.

O4: Să manifeste bucurie și interes pentru activitățile artistice.

Materiale didactice

Frunze naturale, carton alb decupat în formă de frunză, vopsele tempera, bureței, pensule, șorțulețe, muzică de fundal, panou de afișare.

Etapa activității	Conținutul activității	Metode / procedee / mijloace	Forme de organizare	Evaluare / Observații
1. Moment organizatoric (5 min)	Copiii sunt întâmpinați cu muzică de fundal („Sunetele	Conversația, observația, problematizarea; mijloace intuitive –	Frontală	Copiii identifică și denumesc corect culorile toamnei.

	toamnei”). Se poartă o conversație introductivă despre anotimpul toamna și culorile specifice.	frunze naturale, muzică.		
2. Anunțarea temei și a scopului activității (2 min)	Educatorea anunță tema: „Frunza mea colorată” și explică scopul – realizarea unei frunze colorate prin tehnica tamponării.	Explicația, demonstrația verbală.	Frontală	Copiii manifestă interes și curiozitate.
3. Dirijarea învățării (10 min)	Educatorea demonstrează: cum se tamponează burețelul în vopsea și cum se aplică pe frunză. Se discută despre amestecul de culori.	Demonstrația, conversația euristică. Mijloace: bureței, tempera, frunză model.	Frontală	Copiii observă cu atenție și descriu pașii lucrării.
4. Execuția practică (15 min)	Copiii pictează individual frunza folosind	Exercițiul practic, stimularea	Individuală / pe grupe	Se observă implicarea, modul de

	tehnica tamponării. Educatorea oferă sprijin și încurajări individuale.	creativității; mijloace: frunze decupate, vopsele, șorțulețe.		utilizare a materialelor, expresivitatea cromatică.
5. Valorificarea lucrărilor (5 min)	Lucrările se expun pe panou – „Pădurea noastră de toamnă”. Copiii povestesc despre frunza realizată.	Conversația, aprecieri verbale, expoziție.	Frontală	Aprecieri verbală pozitivă; feedback colectiv.

Evaluare finală

Observarea directă a comportamentului creativ.

Aprecieri verbală („Ai ales culori frumoase!”, „Ai lucrat cu grijă!”).

Expoziție comună: „Pădurea noastră de toamnă”.

DRAGOMIR-MIHAIE ADRIANA ȘTEFANIA

TEMA ACTIVITĂȚII: TÂRGUL DE TOAMNĂ

CLASA: A-II-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 NICOLAE BĂLCESCU

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna - Simfonia culorilor

Toamna este anotimpul care transformă lumea într-un tablou viu, pictat cu nuanțe de auriu, roșu și arămiu. Fiecare frunză care cade spune o poveste, fiecare adiere de vânt poartă cu ea un ecou al verii care a trecut.

Toamna, cu bogățiile și culorile ei, a fost prilej de bucurie și inspirație pentru elevii clasei a II-a de la Școala Gimnazială „Nr 1 Nicolae Bălcescu”. Într-o zi frumoasă de octombrie, terenul de sport s-a transformat într-un adevărat târg de toamnă, plin de culoare, veselie și miresme îmbietoare.



Proiectul „Târgul de toamnă” a fost o activitate creativă menită să îmbine învățarea cu bucuria lucrului în echipă. Elevii, ajutați de părinți și îndrumați de doamna învățătoare, au adus de acasă fructe, legume de sezon, plăcinte, conserve și prăjituri pe care le-au așezat cu grijă pe mese decorate cu ștergere, frunze uscate și dovlecei zâmbitori. Terenul de sport a prins viață: creațiile copiilor, mere roșii, struguri aurii, nuci, porumb și flori de toamnă au colorat întregul teren.

Activitatea a început cu o mică prezentare. Copiii au vorbit despre roadele toamnei și despre importanța lor pentru oameni. Fiecare grup a pregătit o scurtă descriere a produselor expuse, transformând târgul într-o lecție de comunicare și creativitate. Cei mici au recitat poezii, au cântat cântece de toamnă și au spus ghicitori, stârnind aplauzele părinților și ale colegilor.

După prezentare, vizitatorii — elevi din alte clase, invitați, profesori și părinți — au putut cumpăra produse de la standurile copiilor. Astfel, micii comercianți au învățat ce înseamnă spiritul antreprenorial și munca în echipă, dar și cum să fie politicoși și harnici.

Momentul cel mai așteptat a fost degustarea. Zâmbetele copiilor au arătat cât de mult s-au bucurat de rodul muncii lor.

La final, elevii au fost felicitați pentru implicare și imaginație, cu banii strânși vor merge într-o excursie. Activitatea s-a încheiat cu un dans vesel pe tema toamnei, care a adus atmosfera unei adevărate sărbători.

Târgul de toamnă a fost mai mult decât o simplă activitate școlară. A fost o experiență de învățare prin joc, o modalitate de a cultiva dragostea pentru tradiții și pentru munca bine făcută. Copiii au învățat să aprecieze frumusețea toamnei, dar și bucuria de a crea și de a împărtăși.

Toamna nu este doar un anotimp, ci o stare de suflet. Ea ne învață să ne bucurăm de frumusețea prezentului. Este o perioadă în care timpul pare să curgă mai încet, în care fiecare clipă merită savurată.



CĂLIN MARIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: MAGIA LECTURII

CLASA: A III-A

*UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ,, IANCU ROSETTI,, ROȘETI,
CĂLĂRAȘI*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea s-a desfășurat la bibliotecă iar scopul acestei activități a fost acela de a stimula interesul copiilor pentru lectură , să sensibilizeze și să îi facă conștienți de importanța lecturii ,să perceapă cartea ca pe un domeniu care merită să fie cucerit, ca pe un prieten ce le este mereu alături.

Activitatea începe cu o prezentare a d-nei bibliotecar, despre importanța cărților, despre felul cum trebuie întreținute, citite, împrumutate, returnate, etc. Se prezintă o serie de cărți: cărți de povești, cărți de poezii, dicționare, reviste pentru copii, etc. Familiarizarea cu modul de așezare al cărților în bibliotecă și prezentarea modului cum sunt expuse cărțile pe rafturi, în ordine alfabetică, pe grupe specifice: după vârstă, autori, utilitate, etc.

Prezentare de cărți : fiecare copil își prezintă cartea pe care a împrumutat-o cu saptamână înainte de la bibliotecă și pe care a citit-o acasă, pe scurt: titlu, autor, ilustrații, dacă are și motivul pentru care a citit cartea. În funcție de conținutul cărții ,elevii dau și câteva detalii surpriză pentru a stârni curiozitatea celorlalți copii să citească cărțile respective.: eu am aici niște prăjituri, dacă în carte apar duciuri multe, eu am aici niște avioane sau eu am aici niște prieteni sau eu am aici niște pajiști minunate, eu am aici cerul sau cartea mea scoate sunete minunate sau cartea mea te invită la o baie în mare, etc..

În continuarea activității se trece la lecturarea, de către elevi a unor fragmente ,la alegere ,din povestea „Pinocchio,, de C. Collodi. Elevii citesc folosind mai multe tehnici de citire, în perechi, pe roluri ,prin tehnica tare -încet ,o tehnică de lectură care captează atenția și păstrează interesul elevilor pentru lectură, după care ,elevii, sunt rugați să completeze o fișă de lectură ce cuprinde date esențiale ale poveștii.

Activitatea continuă cu dramatizare a unui fragment din povestea „Pinocchio” realizat de trei elevi din clasa a III a A. Copiii sunt foarte încântati, urmăresc cu atenție momentele prezentate de colegi.

„Personajul preferat”- elevii primesc o foaie albă și sunt rugați să redea prin desen un personaj îndrăgit din cartile cu povești citite .

După realizarea desenelor sunt expuse la flipk hart și prezentete de fiecare elev în parte. Se fac scurte descrieri ale personajelor privind povestea din care face parte

Elevii au observat că în bibliotecă există o expoziție de lucrări realizate de elevi în cadrul unui proiect. D-ra bibliotecară le-a specificat faptul că în incinta bibliotecii se pot organiza diferite activități cu caracter cultural, ziua unor scriitori, a unor oameni de știință, se pot amenaja expoziții pe diferite teme, pot fi audiate diferite casete.

La sfârșitul orei, după terminare lucrărilor se organizează o mică expoziție cu desenele realizate de elevii.

Se fac aprecieri generale asupra comportamentului elevilor, se evidențiază elevii care au fost activi în timpul activității. Activitatea s-a desfășurat într-o atmosferă foarte plăcută, pe fond muzical adecvat și copiii au participat cu mare interes. La sfarsitul activitatii elevii, au primit semene de carte confectionate de colegii mai mari din clasaa IV-a .

Elevii povestesc despre momentele frumoase pe care le-au avut în timpul petrecut la biblioteca și că ,au fost încantati să descopere lucruri interesante despre personajul „Pinocchio”.

BĂDIȚĂ BIANCA LOREDANA

TEMA ACTIVITĂȚII: CULORILE ȘI ROADELE TOAMNEI

CLASA: I

*UNITATEA ȘCOLARĂ: SCOALA GIMNAZIALĂ IOAN CIUCUREL ȘOȘDEA,
CARAȘ-SEVERIN*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna a venit în sala de clasă cu parfumul ei de mere coapte, cu frunze arămii și cu o bucurie aparte. Elevii clasei I au participat cu entuziasm la o activitate integrată intitulată „Culorile și roadele toamnei”, menită să le dezvolte curiozitatea, creativitatea și dragostea pentru natură.

Activitatea a fost gândită ca o îmbinare armonioasă între joc, învățare și expresie artistică. Scopul principal a fost familiarizarea elevilor cu specificul anotimpului de toamnă și formarea unei atitudini pozitive față de mediul înconjurător. Prin întreaga desfășurare s-a urmărit atingerea unor obiective educaționale clare: recunoașterea și descrierea semnelor toamnei în natură și în viața oamenilor; identificarea fructelor și legumelor specifice acestui anotimp; dezvoltarea limbajului prin exprimarea ideilor și emoțiilor legate de tema abordată; stimularea creativității prin realizarea unor lucrări artistico-plactice; formarea deprinderilor de colaborare, de respect și de implicare activă în activitățile colective.

Sala de clasă a fost pregătită într-un mod deosebit: frunze colorate atârnavă de la tablă, iar pe bănci se aflau coșuri pline cu fructe, legume și semințe. Decorul a trezit imediat interesul copiilor, care au fost dornici să povestească despre schimbările observate în jurul lor.

Discuția introductivă s-a transformat într-un dialog plin de farmec, în care elevii au vorbit despre ploaia mărunță, frunzele care „dansează” pe vânt și despre mirosul dulce de dovleac copt.

Pentru a spori bucuria și implicarea, activitatea a început cu un joc educativ – „Ghicește fructul!”. Copiii, legați la ochi, au încercat să recunoască fructe și legume după miros sau atingere. Râsetele și exclamațiile vesele au umplut clasa, iar fiecare răspuns corect a fost primit cu aplauze. Activitatea a contribuit la consolidarea cunoștințelor despre lumea vegetală, dar și la dezvoltarea spiritului de observație și a curajului de a comunica în fața colegilor.

În continuare, elevii au fost invitați să dea frâu liber imaginației printr-o activitate practică: realizarea unor colaje de toamnă din frunze, hârtie colorată, boabe de porumb, semințe și lipici. În timp ce lucrau, copiii discutau între ei, comparau culori și forme, și își ajutau colegii

care aveau nevoie. În mâinile lor, materialele simple s-au transformat în adevărate opere de artă – copaci aurii, coșuri pline cu fructe, păsări în zbor sau câmpuri întinse sub soarele blând de octombrie.

Lucrările au fost expuse într-o „Galerie a toamnei”, amenajată chiar în sala de clasă. Fiecare elev și-a prezentat creația, explicând cu emoție ce a dorit să surprindă și ce l-a inspirat. În final, toți au cântat împreună „Toamna, toamna, bine ai venit!”, transformând activitatea într-o adevărată sărbătoare a culorilor și a zâmbetelor.

Pe tot parcursul activității, învățătorul a urmărit cu atenție implicarea copiilor, spiritul lor de cooperare și modul în care aplică cunoștințele dobândite. Evaluarea s-a realizat prin observare directă, apreciind creativitatea, originalitatea și participarea activă.

Activitatea „Culorile și roadele toamnei” a reprezentat mai mult decât o lecție integrată – a fost o lecție de viață, o incursiune în frumusețea naturii și în sensibilitatea copilăriei. Prin joc, culoare și emoție, copiii au descoperit că toamna nu înseamnă doar frunze care cad, ci și bogăție, prietenie și dorință de a cunoaște. Această activitate a consolidat competențele de comunicare, observație și exprimare artistică, demonstrând că educația primară este cu adevărat eficientă atunci când se împletește cu trăiri autentice și momente de bucurie sinceră.

DRAGOMIR STELUȚA

TEMA ACTIVITĂȚII: „COPIII AU DREPTURI!”

CLASA/ GRUPA: CLASA A III-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 17 „ION MINULESCU”

CONSTANȚA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Obiective:

- Să identifice principalele drepturi ale copilului.
- Să înțeleagă importanța respectării acestor drepturi.
- Să colaboreze în echipă pentru a crea un mesaj pozitiv.

1. *Joc – „Ghicește dreptul!” (10 minute)*

Profesorul citește pe rând câteva situații, iar elevii trebuie să spună ce drept se regăsește acolo.

Exemple:

- „Maria merge la școală în fiecare zi.” (dreptul la educație)
- „Andrei merge la medic când e bolnav.” (dreptul la sănătate)
- „Copiii din clasă se joacă în pauză.” (dreptul la odihnă și joacă)
- „Părinții lui Luca îl ascultă când își spune părerea.” (dreptul de a fi ascultat)

Elevii ridică mâna și spun răspunsul.

2. *Activitatea principală – „Arborele drepturilor” (20 minute)*

Materiale: cartonașe colorate în formă de frunză, coli mari, creioane, lipici.

Etape:

1. Clasei i se arată o imagine cu un copac mare desenat pe o coală.
2. Elevii sunt împărțiți în 4 echipe.
3. Fiecare echipă primește 5–6 „frunze”.
4. Elevii scriu pe fiecare frunză câte un drept al copilului (ex: dreptul la nume, la joacă, la familie, la protecție etc.).
5. Pe rând, echipele vin și lipesc frunzele pe copac, formând „Arborele drepturilor”.

Profesorul discută pe scurt fiecare drept.

3. *„Cum protejăm drepturile?” (10 minute)*

Elevii răspund la întrebări:

- De ce sunt importante aceste drepturi?

- Cum putem avea grijă unii de alții?
- Ce putem face dacă vedem un copil căruia nu îi este respectat un drept?

Se notează câteva idei pe tablă.

4. Încheiere – „Mesaj pentru toți copiii” (5 minute)

Fiecare elev spune o propoziție scurtă începând cu:

„Fiecare copil are dreptul la...”

Profesorul poate înregistra răspunsurile pe o coală pentru afișajul clasei.

BURCEA MITUȚA PETRUȚA

TEMA ACTIVITĂȚII: SĂRBĂTOARE ÎN JURUL BRADULUI -SERBARE

CLASA/ GRUPA: CLASA PREGĂTITOARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "SFINȚII MARTIRI

BRÂNCOVENI", STRUCTURA ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.5

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

1. Deschiderea serbării (3–5 minute)

Doamna învățătoare salută părinții și copiii:

„Bine ați venit la serbarea noastră de Crăciun! Astăzi vom aduce bucurie, colinde și magie de sărbătoare.”

Elevii interpretează colindul "Am plecat să colindăm!"

2. Moment poetic: „A sosit Crăciunul!” (7–10 minute)

4 copii intră în semicerc, fiecare spunând câte un vers scurt:

„A venit în zori de zi, Moșul bun din depărtări!”

„Bradul verde strălucește, magia iar ne încălzește!”

„Fulgi ușori dansează lin, e Crăciun și e senin!”

„Moș Crăciun cu sacul plin, vine iar la noi la timp!”

3. Colindul copiilor (5 minute)

Copiii cântă împreună, coordonați de învățător:

- *„Moș Crăciun cu plete dalbe”* sau
- *„O brad frumos”* (versurile scurte, adaptate vârstei).

Copiii pot ține în mână clopoței sau stelute.

4. Scenetă scurtă: „Surpriza pentru Moș Crăciun” (10–12 minute)

Distribuire de roluri: Moș Crăciun, 3 spiriduși, 4 reni, 4 copii din sat.

Poveste pe scurt:

- Spiridușii descoperă că Moșul este obosit și decid să îl surprindă cu un brad împodobit.
- Renișorii îi aduc Moșului un sac special cu desene făcute de copii.
- Moșul sosește, vede pregătirile și mulțumește copiilor.

Dialog scurt exemplu:

- *Spiridușul 1:* „Moșule drag, am pregătit ceva special!”

- *Moș Crăciun:* „Ce bucurie mi-ați adus! Ce copii minunați aveți aici!”
- *Copil:* „Moș Crăciun, noi ți-am pregătit desene și urări!”

Sceneta este scurtă, veselă și potrivită pentru această vârstă.

5. Dans: „Hora fulgilor de nea” (5 minute)

Un dans simplu, cu mișcări lente:

- copiii se prind de mâini, merg în cerc,
- ridică brațele „ca fulgii”,
- giresc ușor și schimbă direcția.

Se poate folosi o melodie calmă de iarnă.

6. Întâlnirea cu Moș Crăciun (10 minute)

Apare Moșul (poate fi un cadru didactic sau părinte voluntar).

Fiecare copil spune o *urare scurtă de Crăciun:*

- „Crăciun fericit tuturor!”
- „Sărbători cu lumină!”

Moșul oferă cadourile copiilor.

Serbarea se încheie cu mulțumiri adresate părinților și felicitări pentru copii.

„Să aveți sărbători pline de bucurie și lumină!”

PĂUNA ANDREEA-GEORGIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: EXCURSIE TEMATICĂ - SĂ NE CUNOAȘTEM ORAȘUL

CLASA/ GRUPA: MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT PESCĂRUȘ

MANGALIA, STRUCTURĂ A CNMAIC CONSTANȚA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Excursia tematică „Să ne cunoaștem orașul” a avut ca scop familiarizarea copiilor cu principalele obiective culturale, administrative și recreative din localitatea noastră, precum și dezvoltarea sentimentului de apartenență la comunitate. Activitatea a oferit copiilor oportunitatea de a descoperi locuri reprezentative, de a observa modul în care acestea funcționează și de a înțelege rolul lor în viața orașului. Traseul nostru a inclus: faleza orașului, Primăria, Biblioteca și Casa de Cultură.

Activitatea s-a desfășurat într-un cadru organizat, într-o atmosferă caldă, prietenoasă și motivantă. Copiii au fost încurajați să pună întrebări, să observe, să interacționeze cu mediul și să își exprime opiniile. Prin această experiență, am urmărit formarea unor comportamente responsabile în spațiul public, dezvoltarea curiozității și consolidarea cunoștințelor despre comunitatea în care trăiesc.

1. Faleza – locul unde orașul întâlnește marea

Prima oprire a fost pe faleza orașului, un spațiu emblematic, unde copiii au putut observa marea, plaja, portul și clădirile din zonă.

Am organizat un scurt joc de orientare: cei mici au învățat să identifice direcțiile (spre mare, spre oraș) și au recunoscut elemente specifice falezei—balustradele, pontoanele, mica zonă verde, spațiile de promenadă. Am insistat și asupra regulilor de comportament în spațiile publice: mersul organizat, păstrarea curățeniei, respectarea celorlalți turiști și locuitori

2. Primăria – instituția care administrează orașul

A doua oprire a fost la Primăria orașului, unde copiii au aflat că aceasta este instituția în care se iau decizii importante pentru comunitate. Am discutat despre rolul primarului și al consiliului local, despre modul în care se gestionează orașul, despre proiectele care au ca scop îmbunătățirea vieții cetățenilor.

Această vizită a avut un impact puternic, contribuind la formarea unei atitudini civice timpurii și la înțelegerea ideii că fiecare dintre noi face parte dintr-o comunitate cu reguli și responsabilități.

3. Biblioteca – casa cărților și a poveștilor

Următoarea destinație a fost Biblioteca, un loc special pentru copii, plin de culoare și de cărți potrivite vârstei lor. Bibliotecara i-a întâmpinat cu zâmbetul pe buze și le-a prezentat secțiunea destinată copiilor, explicându-le cum se împrumută o carte, cum trebuie îngrijite volumele și cât de importantă este lectura în dezvoltarea imaginației și a limbajului.

Vizita la bibliotecă a avut un rol educativ major: i-a învățat pe copii importanța cărților, a culturii scrise și a păstrării tradiției lecturii. De asemenea, a stimulat interesul pentru povești, pentru scris și pentru descoperirea lumii prin intermediul cuvintelor.

4. Casa de Cultură – locul în care prinde viață arta

Ultima oprire a fost la *Casa de Cultură*, o instituție dedicată artelor, spectacolelor, evenimentelor educative și culturale ale comunității. Copiii au vizionat sala de spectacole, au urcat pe scenă și au testat ecoul, au privit luminile scenice și au aflat ce înseamnă un spectacol: actori, costume, repetiții, emoții și aplauze.

5. Concluzii

Excursia „Să ne cunoaștem orașul” a reprezentat o experiență complexă și profund educativă. Copiii au avut ocazia să descopere locuri importante, să înțeleagă rolurile instituțiilor, să observe și să exploreze mediul înconjurător. Activitatea i-a ajutat să își dezvolte spiritul civic, autonomia, curiozitatea, capacitatea de comunicare și respectul pentru comunitatea din care fac parte.

Întoarcerea la grădiniță s-a făcut într-o atmosferă plină de entuziasm, copiii împărtășind impresii, amintiri și detalii pe care le-au reținut. Această excursie a consolidat nu doar cunoștințele lor despre oraș, ci și legătura dintre ei, cadrul didactic și mediul în care trăiesc.

MANOLE ILEANA-MIHAELA

TEMA ACTIVITĂȚII: CĂLĂTORIE PRIN STAȚIILE EDUCAȚIEI

CLASA/ GRUPA: I A

*UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ RADU CEL MARE GĂEȘTI,
DÂMBOVIȚA*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: SALA DE CLASĂ

SCOP

Dezvoltarea atitudinilor pozitive față de școală, colegi și dascăli, prin activități ludice care pun accent pe cooperare, exprimarea emoțiilor și recunoștință.

OBIECTIVE

1. Identificarea rolului școlii și al dascălului în viața copiilor.
2. Colaborarea cu colegii pentru rezolvarea unor sarcini simple.
3. Exprimarea emoțiilor pozitive legate de învățare prin desen și comunicare.
4. Manifestarea respectului și aprecierii față de dascăli.

MATERIALE

- Afixe pentru fiecare stație: Stația Învățării, Stația Prieteniei, Stația Dascălului.
- Puzzle-uri simple cu imagini școlare (copii care învață, cărți, creioane, tablă etc.).
- Foi colorate, lipici, carioci, abțibilduri, cartonașe pentru mesaje.
- Diplome „Călător prin lumea educației”, muzică veselă pentru tranziții.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. Moment introductiv – „Pornim în călătorie!” (5 min)

Învățătorul le explică elevilor că vor porni într-o călătorie simbolică prin lumea educației, oprindu-se în trei stații importante: Învățării, Prieteniei și Dascălului. Fiecare copil primește un bilet de călătorie, pe care va primi un abțibild după fiecare stație parcursă.

2. Stația ÎNVĂȚĂRII – „Puzzle-ul cunoașterii” (10–12 min)

Scop: promovarea ideii că învățarea se construiește pas cu pas, prin colaborare.

Activitate:

- Copiii sunt împărțiți în grupe mici.
- Fiecare grup primește un puzzle educativ cu imagini școlare. Scopul este să reconstruiască imaginea, discutând și cooperând.
- După finalizare, fiecare grup formulează propoziția: „Învățarea e ca un puzzle, pentru că...” și o completează liber.

- În concluzie, învățătorul subliniază ideea că fiecare zi la școală adaugă o piesă nouă la puzzle-ul cunoașterii.

3. Stația PRIETENIEI – „Inima prietenilor” (10–12 min)

Scop: consolidarea spiritului de echipă și recunoașterea valorii colegilor.

Activitate:

- Copiii formează un cerc și discută despre ce înseamnă prietenia la școală.
- Fiecare primește o inimioară și spun: „Prietenul meu este special pentru că...”
- Inimioarele sunt oferite colegilor și apoi lipite pe panoul comun „Inima clasei noastre”.
- Activitatea se încheie printr-un scurt joc: copiii se țin de mâini și spun împreună: „Suntem o echipă! Învățăm, ne jucăm și ne ajutăm!”

4. Stația DASCĂLULUI – „Felicitarea recunoștinței” (10–12 min)

Scop: exprimarea recunoștinței și aprecierea rolului dascălului.

Activitate:

- Copiii discută despre ce înseamnă munca învățătorului și cum îi ajută.
- Fiecare realizează o felicitare personalizată cu mesajul: „Mulțumesc că mă înveți!” sau „Îmi place când mă încurajezi!”
- Se adună toate felicitările și formează un „Bucet al recunoștinței” oferit simbolic învățătorului.
- Urmează un mini-joc: „Eu sunt dascălul!” – fiecare copil joacă rolul învățătorului pentru un minut.

5. Încheiere – „Stația Educației” (5 min)

Învățătorul felicită copiii pentru implicare și le oferă diplome simbolice „Călător prin lumea educației”. Se ascultă o melodie tematică, se realizează o fotografie de grup și se revine asupra ideilor principale: învățarea, prietenia și recunoștința față de dascăli.

EVALUARE

- Observarea implicării copiilor în activități.
- Feedback verbal la final: „Ce ți-a plăcut cel mai mult?” „Ce ai învățat azi?”
- Produsele realizate (puzzle, inimioare, felicitări) pot fi expuse în clasă.

REFLECȚIE FINALĂ

Copiii conștientizează că școala este locul unde învățăm pas cu pas (puzzle-ul cunoașterii), ne facem prieteni (inima prieteniei) și ne bucurăm de sprijinul și înțelepciunea dascălilor (felicitarea recunoștinței).

STANCU ELENA

TEMA ACTIVITĂȚII: ACTIVITATE CREATIVĂ – „TÂRGUL DE TOAMNĂ”

CLASA: I-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ BREZOAIA – BREZOAIELE

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Târgul de toamnă – Clasa I, Școala Gimnazială Brezoaia-Brezoaie



DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna este anotimpul culorilor calde, al roadelor bogate și al recunoștinței pentru ceea ce natura ne oferă. Pentru a valorifica acest moment al anului, elevii clasei I, îndrumați de doamna învățătoare Stancu Elena, au organizat o activitate deosebită: „Târgul de Toamnă”, desfășurat în fața școlii.

Pregătirile au început cu câteva zile înainte. Copiii, împreună cu părinții, au adus fructe, legume și produse de sezon. În cadrul orelor de arte și abilități practice, au confecționat afișe, ghirlande și decorațiuni din frunze, conuri, dovlecei și castane. Curtea școlii s-a transformat într-un adevărat colț de poveste, plin de culoare, miresme și bucurie.

În ziua evenimentului, în fața școlii au fost amplasate corturi și standuri frumos decorate, unde elevii și-au prezentat produsele. Fiecare copil a fost implicat activ – unii au fost comercianți, alții cumpărători, toți zâmbitori și entuziasmați. Printre produsele expuse s-au regăsit prăjituri, plăcinte, biscuiți, mere glazurate, sucuri naturale și dulcețuri, toate pregătite cu drag în familie.

Activitatea a fost nu doar o ocazie de socializare, ci și una educativă: elevii au învățat despre munca în echipă, despre importanța colaborării și despre bucuria de a dăruii. La final, târgul s-a încheiat cu un scurt program artistic, în care copiii au recitat poezii și au cântat cântece de toamnă, fiind răsplătiți cu aplauze și aprecieri din partea părinților și a colegilor.

Atmosfera a fost una de sărbătoare: zâmbete, culoare, voie bună și gust de copilărie!

CONCLUZIE:

Activitatea „Târgul de Toamnă” a reunit copiii, părinții și cadrele didactice într-un eveniment plin de farmec. Prin creativitate, implicare și bucurie, elevii au demonstrat că pot transforma o zi obișnuită într-o adevărată sărbătoare a toamnei, învățând, totodată, ce înseamnă prietenia, munca și colaborarea.

Imagini de la activitate:



NEACȘU COSMINA GABRIELA

TEMA ACTIVITĂȚII: „FRUNZE DE TOAMNĂ” - DACTILO-PICTURĂ

GRUPA: MIJLOCIE (NIVEL I)

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘC.GIMN.CRICOV-VALEA LUNGĂ/

STRUCTURA G.P.N. OGREA, DÂMBOVIȚA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

PROIECT TEMATIC: „Toamnă,toamnă harnică și de toate darnică!”

CATEGORII DE ACTIVITĂȚI: Activități pe domenii experiențiale: DEC-Educație artistico-plastică

SCOPUL ACTIVITĂȚII: Formarea deprinderii de a utiliza o nouă tehnică de pictură (amprentare) ;

Dezvoltarea imaginației creatoare , a sensibilității cromatice și a gustului estetic ;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

a) *Cognitiv-informative:* să identifice materialele descoperite în coș;să realizeze cu ajutorul degetului arătător puncte pe siluetele frunzelor cu culori specifice anotimpului toamna,să realizeze armonia cromatică în mod creativ;

b) *Psiho-motrice:* să mănuiască corect materialele;

c) *Afective:* să participe activ și conștient la desfășurarea activității;

METODE ȘI PROCEDEE: observația,conversația,explicația,demonstrația și exercițiul;

MATERIAL DIDACTIC FOLOSIT: siluete de frunze, acuarele, pahare cu apă, șervețele, ghiveci cu pom pentru expunerea lucrărilor și ecusoane;

MATERIAL BIBLIOGRAFIC: Programa activităților instructiv-educative în grădinița de copii ,editura V&L ,Bucureștii 2000, Revista învățământului preșcolar ,nr. 3-4/2009

DEMERSUL DIDACTIC

<i>EVENIMENT E DIDACTICE</i>	<i>CONȚINUTUL ȘTIINȚIFIC</i>	<i>STRATEGII DIDACTICE</i>	<i>EVALUARE</i>
<i>1.Moment organizatoric</i>	Se asigură condițiile optime pentru buna desfășurare a activității: -aerisirea sălii de grupă; -aranjarea mobilierului;	Conversația	Observația comportamentulu i inițial al copiilor

	<p>-pregătirea materialului didactic; -introducerea copiilor în sala de grupă;</p>		
<p>2. <i>Captarea atenției și intuirea materialelor</i></p>	<p>Se va realiza prin prezentarea materialului adus de Zâna Toamna. -Copii, astăzi venind către grădiniță m-am întâlnit cu Zâna Toamna care va trimis acest coș. Să descoperim împreună ce se află în el!</p>	<p>Conversația Observația</p>	<p>Frontală Individuală</p>
<p>3. <i>Anunțarea temei și a obiectivelor</i></p>	<p>Se anunță copiii că vor desfășura o activitate de educație plastică. Tema activității este anunțată în citirea versurilor ce se regăsesc într-o scrisoare trimisă de Zâna Toamna: „Copăcelul este supărat Că frunzele i-au picat. Și te roagă respectuos, Să i-le pictezi frumos! Cu degetul arătător Vei picta cu mult spor. Fața lui cea supărată Va deveni fericită îndată!”</p>	<p>Conversația Recitare</p>	<p>Frontală</p>

	sala de grupă cântând „ Bate vântul frunzele”.		
--	--	--	--



CHIRAN LIZUCA MARISIA

TEMA ACTIVITĂȚII: PROIECT DIDACTIC

GRUPA: MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOALA GIMNAZIALĂ „BUICĂ IONESCU,, GLODENI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Tema anuală de studiu: Când, cum și de ce se întâmplă?

Tema zilei - „Primavara a sosit!”

Forma de realizare: activitate integrată - ADP+ALA+ADE (DLC-DOS)

Forma de organizare: frontal, pe grupuri, individual

Tipul de activitate: însușire de noi cunoștințe și consolidare

Categoriile de activități

ADP – Rutine-ID: „ Buna dimineața,flori vesele!”- deprinderea de a petrece timp în aer liber.

Tranziții - „Copacelul din grădina!” - joc cu text și cânt

„Vine,vine,primavara”- joc cu text și cânt

ALA – Construcții - „Grădina primaverii”- alăturare, suprapunere și îmbinare din cuburi de lemn

Arta - „Culorile primaverii-Ghiocelul,, -pictură (pată de culoare)

Masa luminoasă: „Ghiocelul”-„Chipul mamei mele”-desen liber în nisip cu degetul

Biblioteca:„Rochita Zanei Primavara”-trasare semne grafice

ADE-(DLC) –Educarea limbajului: „Primavara a sosit ! ” – Memorizare

(DOS)-Activitate practică:„Pomul înflorit”- Lipire

ALA - Joc de mișcare - „Pasarica muta-ti cuibul,,

Joc distractiv –„Inghetul și dezghetul ghiocelor”

Scopul activității – Formarea și dezvoltarea exprimării orale și îmbogățirea vocabularului cu noi cuvinte, consolidarea deprinderilor de muncă practică.

Dimensiuni ale dezvoltării:

Mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute.

Dezvoltarea fizică, a sănătății și igienei personale

Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viață familială

Isi coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate ,specifice vârstei

Capacități și atitudini în învățare

Realizare a sarcinilor și acțiunilor

Activare și manifestare a potențialului creativ

Comportamente vizate

Demonstrează înțelegerea unui mesaj oral, ca urmare a valorificării ideilor, emoțiilor, semnificațiilor etc.

Dezvoltarea fizică, a sănătății și igienei personale

- finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (perseverența în activități)

Capacități și atitudini în învățare

Realizează sarcinile de lucru cu consecvență;

Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice.

Participa la activități fizice variate adecvate nivelului de dezvoltare

Obiective operaționale: – La sfârșitul activității copiii vor fi capabili:

- să descrie aspectele generale ale primăverii;
- să-și însușească cuvintele noi (șiruri lungi, cârduri, poală);
- să recite corect și expresiv poezia;
- să recunoască florile de primăvară;
- să descrie părțile componente ale plantelor;
- să manipuleze corect materialele puse la dispoziție pentru realizarea temei propuse manifestând originalitate;
- să manifeste spirit de observație astfel exprimându-se corect și clar în propoziții;
- să aprecieze frumosul din natură și din artă;
- să se implice afectiv în activitate, bucurându-se de reușită;

Strategii didactice

Metode și procedee: Conversația, explicația, descoperirea, problematizarea, expunerea, exercițiul, jocul, turul galeriei, lucrul în echipă;

Material didactic: Imagini de primăvară, coșulețul cu flori, plicuri, coli de desen, creioane colorate, jetoane, flori de primăvară, pastă de lipit, cartoane colorate, flanelograf, „Zâna Primăvară”, recompense, coronite de flori.

Evaluare continuă - prin aprecierea răspunsurilor

Locul de desfășurare – sala de clasă

DURATA: o zi

BIBLIOGRAFIE:

- *Curriculum pentru educația timpurie - 2019*, M.E.N., 2019;
- Glava A., Chiș O., Tătaru L., *Piramida cunoșterii*, Editura Diamant, 2015;
- Kardos M., Kristof J., *Cufărul cu idei*, Editura Diamant, 2014;
- Preda V., Pletea M., Grama F., *Activitatea didactică din grădiniță*, DPH, 2008;
- *Programa activităților instructiv-educative în grădinița de copii*, București, 2005.
- *** *Curriculum pentru învățământul preșcolar*,(2008), M.E.C.T., București
- Aurelia Ana, Smaranda Maria Cioflica - *Jocuri didactice pentru educarea limbajului*,(2000), Editura Tehno-art.

ANGHEL CARMEN ELENA

TEMA ACTIVITĂȚII: STAREA VREMII

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA RAZA DE SOARE, TÂRGOVIȘTE

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERENȚIALE:

*DLC – EDUCAREA LIMBAJULUI : "STAREA VREMII "- POEZIE CREATA DE
EDUCATOARE*

MIJLOC DE REALIZARE: DRAMATIZARE'

Tema anuală de studiu : „Cand , cum și de ce se întâmplă?”

Tema săptămânii : „Magia iernii ”

Forma de realizare: activitate integrată

Tipul activității: mixtă

Scenariul didactic

Activitatea debutează cu *Întâlnirea de dimineață*. Toți copiii stau pe pernițe, așezați în semicerc, asigurându-se contactul vizual între aceștia.

Salutul: “Bună dimineața, fulgisor!” între educatoare și copii.

Calendarul naturii:

Educatorea dorește să știe care este anotimpul în care ne aflăm și starea vremii.

Prezența se realizează prin lipirea fulgișorilor cu fotografiile copiilor pe peisajul trimis de Zâna Iarnă.

Captarea atenției se realizeaza prin prezentarea unui videoclip educațional, sub forma unui mesaj de la Zana Iarna, care îi roaga pe copii sa devina pentru o zi fulgișorii ei de nea, pentru a o ajuta să vină si sa se instaleze în țara noastra, transformând-o într-un tărâm magic.

“ Iarna sunt si am venit,

Cu stelute-n frunte,

Eu zapada-am presarat,

Sus, in varf de munte.

Va rog copii sa ma ajutati! Am pierdut fulgii de zapada pe care i-am pregatit pana acum si din cauza aceasta ninsoarea va intarzia. Iar pentru a veni iarna cu adevărat, trebuie să fie mai întâi anunțată la prognoza meteo. Ma ajutati?”

Astfel, Zâna Iarnă precizează că nu se poate instala , daca oamenii nu sunt pregatiti de venirea ei. Astfel le prezinta preșcolarilor o prognoză meteo la unul din posturile de televiziune naționale și le propune preșcolarilor sa învețe și ei să prezinte vremea pentru urmatoarea perioadă.

Pentru a putea fi veritabili prezentatori de stare a vremii , este necesar sa învețe textul cu fenomenele și aspectele specifice anotimpului iarna- sub forma unei poezii.

Astfel se anunță titlul poeziei *Starea Vremii* și sunt realizate etapele memorizării.

STAREA VREMII

*Dragi prieteni spectatori,
Timpul este schimbător,
Ba sunt nori, ba nu sunt nori,
Ba cad fulgi, ba fulgișori.
Ba ne suflă vantul rece,
Sau un viscol care trece.*

*Însa nu ne supărăm,
Căci bine ne îmbrăcăm.
Chiar de-i gheață sau zăpadă,
Totu-i magic...Este iarnă!*

➤ Recitarea model

Se recita poezia clar ,expresiv ,insotita de mimica si gesticulatia adecvata ,trezind emotii ,motivand copiii pentru invatarea ei.

➤ Familiarizarea cu conținutul poeziei

Se va explica conținutul de idei ,precum și cuvinte sau expresii din text sau ce au legatura cu textul (prognoza, meteo , spectatori, schimbator, viscol). Se repetă de două ori recitarea model de educatoare .

➤ Învățarea poeziei de catre copii

Poezia va fi memorată pe unități logice. Se va repeta prima strofă, apoi se va trece la următoarea, care va fi repetată împreună cu prima, pentru fixarea în memorie a fragmentelor logice în succesiunea lor firească. Fragmentele poeziei vor fi reproduse individual, în grupuri mici și frontal.

➤ Dramatizarea

Se creează un mediu propice utilizându-se televizorul confecționat din cutie de carton și microfonul pentru a facilita dramatizarea prin recitarea poeziei sub forma prezentării prognozei meteo.

CEAUȘU IOANA RUXANDRA

TEMA ACTIVITĂȚII: CARNAVALUL TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

*UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT RAZA DE
SOARE, TÂRGOVIȘTE*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„Carnavalul Toamnei”

Scopul activității:

Valorificarea tematicii de toamnă prin jocuri, cântece, dansuri și activități artistice, stimulând creativitatea, cooperarea și bucuria de a participa la un eveniment colectiv.

Obiective specifice:

- Să identifice și să recunoască elemente specifice anotimpului toamna;
- Să participe cu plăcere la activități de grup;
- Să își exprime emoțiile prin dans, cântec și mișcare;
- Să confecționeze și să poarte costume tematice;
- Să manifeste spirit de echipă și fair-play în cadrul jocurilor.

Desfășurarea activității:

1. Momentul organizatoric:

Copiii sunt întâmpinați în sala frumos decorată cu frunze colorate, dovleci, mere, struguri și alte simboluri ale toamnei. Educatoarea le urează bun venit la „Carnavalul Toamnei”.

2. Introducerea în temă:

Educatoarea discută cu copiii despre anotimpul toamna — culorile, fructele și legumele, schimbările din natură. Se ascultă cântecul „Toamna a sosit din nou”.

3. Parada costumelor:

Fiecare copil prezintă costumele realizat acasă împreună cu părinții – pot fi fructe, legume, frunze, fluturași de toamnă, arici sau ciupercuțe. Educatoarea comentează cu admirație fiecare costumație.

4. Jocuri și concursuri:

- „Cine adună mai repede frunzele?” – competiție amuzantă cu frunze colorate din hârtie.
- „Recunoaște fructul!” – joc senzorial, copiii ghicesc fructul cu ochii închiși.

- „Dansul frunzelor” – dans liber pe o melodie de toamnă.

5. *Moment artistic:*

Copiii interpretează cântecele și poeziile învățate în timpul săptămânii: „Toamna bogată”, „Fruce, legume, sănătate”.

6. *Încheierea:*

Educatorea oferă copiilor diplome de participare și gustări sănătoase: mere, struguri, plăcintă cu dovleac. Se realizează o fotografie de grup pentru panoul „Amintiri din toamnă”.

Evaluare: Copiii au participat cu entuziasm, au recunoscut și numit elemente specifice toamnei, au colaborat în echipă și și-au exprimat emoțiile într-un mod pozitiv. Activitatea a contribuit la consolidarea spiritului de grup și la dezvoltarea creativității.

GHEORGHE NICOLETA - GEORGIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: "PE CĂRĂRILE TOAMNEI"

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE "GREIERAȘII VESELI"

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P "RAZA DE SOARE"

TÂRGOVIȘTE

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea debutează cu o plimbare în curtea grădiniței ce are ca scop observarea schimbărilor apărute în natură și procurarea unor materiale specifice anotimpului toamna: frunze, castane, conuri, crengi uscate, nuci, ghinde. Materialele procurate din natură vor fi valorizate în diverse activități precum:

Artă: "Omuleți din frunze"

Etape de lucru:

Prescolarii:

1. lipesc plastilina pe rondelele de lemn;
2. înfig frunzele pe bețele de frigărui;
3. desenează pe bilele de polistiren ochi, nas și gură și înfig bilele în vârful bețelor;
4. înfig bețele de frigărui (pe care se află frunzele și bilele de polistiren) în plastilina lipită pe rondelele de lemn.

Materiale necesare: frunze, bețe de frigărui, rondele de lemn, plastilină, bile de polistiren, hartie gumată, carioci;

Știință: "Copacul toamnei"

Din crengi, preșcolarii vor construi un copac în tava senzorială iar în jurul crengilor vor presăra bicarbonat de sodiu sau făină. Cu ajutorul pipetelor și al coloranților alimentari (roșu, portocaliu, galben și verde) preșcolarii vor colora bicarbonatul/făina în colorile toamnei, realizând astfel coroana de frunze a copacului.

Materiale necesare: tavă, bețe, coloranți alimentari, bicarbonat de sodiu/făină, pipete;

Biblioteca: "Să scriem cu castane, bețe, conuri....."- semne grafice

Preșcolarii vor realiza diferite semne grafice (spirală, linia ondulată/obică) utilizând materiale din natură specifice anotimpului toamna;

Materiale necesare: conuri, nuci, castane, bețe, coli A3, marker, imagini sugestive de toamnă.

Nisip și apă: "Plutește sau se scufundă?"

Preșcolarii vor pune în apă castane, frunze, bețe, conuri etc. și vor observa care elemente plutesc și care se scufundă, oferind posibile explicații pentru cele observate.

Materiale necesare: recipiente cu apă, materiale din natură: frunze, bețe, castane, conuri;

Pentru a crea o atmosferă de lucru relaxantă, preșcolarii vor audia pe fundal cântece specifice anotimpului toamna.



VÎLCEANU MARIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR

EXTRACURRICULARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „TUDOR VLADIMIRESCU ”

ANDREEȘTI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

AN ȘCOLAR 2025 – 2026

DIRECTOR,
PROF. DOBRE I

CONSILIER EDUCATIV,
PROF. BESOI VASILICA

Nr. crt	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	MOD DE REALIZARE	LOC DE DESFĂȘURARE	DATA
1.	„Sună clopoțelul” 	Festivitatea de deschidere a noului an școlar	Curtea școlii Sălile de clasă	septembrie 2025
2.	„De ce nu mai zâmbește natura?” ZIUA MONDIALĂ A CURĂȚENIEI (23 septembrie) 	Ațiune de ecologizare a zonei din împrejurimea școlii Dezbateri pe tema „Nu putem aspira la o viață sănătoasă fără un mediu curat!”	Curtea școlii	Septembrie 2025
3.	„Diversitatea lingvistică în context european” ZIUA EUROPEANĂ A LIMBILOR (26 septembrie) 	Prezentări PPT Expoziție de desene Dezbateri pe tema: „De ce este important să cunoaștem cel puțin o limbă străină de circulație internațională?”	Sălile de clasă	Septembrie 2025
4.	„Mișcare pentru sănătate” ZIUA MONDIALĂ A MERSULUI PE JOS (3 octombrie) 	Prezentarea beneficiilor mersului pe jos prin vizionarea materialelor PPT și video	Sălile de clasă	Octombrie 2025
5.	„Copiii și alimentația sănătoasă” ZIUA MONDIALĂ A ALIMENTAȚIEI (16 octombrie) 	Prezentări PPT Dezbateri Desene	Sălile de clasă	Octombrie 2025

6.	„Faptele bune ne reprezintă” ZIUA MONDIALĂ A BUNĂVOINȚEI / BUNĂTĂȚII (13 noiembrie)		Dezbateri Activități de voluntariat	Sălile de clasă	Noiembrie 2025
7.	„Toleranța - o virtute!” ZIUA INTERNAȚIONALĂ A TOLERANȚEI (16 noiembrie)		Concurs de afișe Concursuri de slogane Chestionare	Sălile de clasă	Noiembrie 2025
8.	„Ziua Națională a României în imagini și culori” ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI (1 decembrie)		Prezentări PPT Vizionare materiale video Panouri tematice Desene	Sălile de clasă	Decembrie 2025
9.	„Nemuritorul dar - Crăciunul” (25 decembrie)		Împodobirea bradului Dezbateri pe tema „Tradiții și obiceiuri la români” Spectacol festiv-audiție colinde	Sălile de clasă	Decembrie 2025
10.	„Dor de Eminescu” ZIUA DE NAȘTERE A MARELUI POET MIHAI EMINESCU (15 ianuarie)		Prezentări PPT Recital de poezii	Sălile de clasă	Ianuarie 2026
11.	„Violența este arma celor slabi” ZIUA INTERNAȚIONALĂ A NONVIOLENȚEI ÎN ȘCOALĂ (30 ianuarie)		Dezbateri Desene Concurs de sloganuri Panouri tematice Sălile de clasă	Sălile de clasă	Ianuarie 2026
12.	„Alo, 112?” ZIUA EUROPEANĂ A NUMĂRUL UNIC PENTRU APELURI DE URGENȚĂ 112 (11 februarie)		Dezbateri privind situațiile de urgență în care poate fi apelat numărul de urgență 112	Sălile de clasă	Februarie 2026
13.	„Bucuria primăverii” MĂRȚIȘORUL (1 martie)		Legenda mărțișorului Expoziție de mărțișoare și felicitări confecționate de elevi	Sălile de clasă	Februarie 2026

14.	„E ziua ta, mămică...” ZIUA INTERNAȚIONALĂ A FEMEII (8 martie)		Creare filmulețe video pentru mame	Sălile de clasă Platforme educaționale	Martie 2026
15.	„Între tine și fericirea ta ești doar tu!” ZIUA MONDIALĂ A FERICIRII (20 martie)		Dezbateri Vizionare filme motivaționale	Sălile de clasă	Martie 2026
16.	„Apa - sursa vieții” ZIUA MONDIALĂ A APEI (22 martie)		Discuții Desene	Sălile de clasă	Martie 2026
17.	„Planeta Pământ este casa noastră!” ZIUA MONDIALĂ A PĂMÂNTULUI (22 aprilie)		Panouri tematice Concurs de sloganuri pe tema „Protejarea mediului înconjurător” Acțiuni de ecologizare a mediului înconjurător	Sălile de clasă Curtea școlii	Aprilie 2026
18.	„Eu și familia mea” ZIUA MONDIALĂ A FAMILIEI (15 mai)		Prezentări PPT Dezbateri Jocuri de rol	Sălile de clasă	Mai 2026
19.	„Descoperim povești din muzee” ZIUA INTERNAȚIONALĂ A MUZEELOR (18 mai)		Tur virtual prin muzeele lumii	Sala de clasă Platforme educaționale	Mai 2026
20.	„Frumoasă ești, copilărie!” ZIUA INTERNAȚIONALĂ A COPILULUI (1 iunie)		Jocuri educative Petrecere în aer liber Desene pe asfalt	Curtea școlii Terenul de sport	Iunie 2026
21.	„Folosește apa cu înțelepciune!” ZIUA MONDIALĂ A OCEANULUI PLANETAR (8 iunie)		Dezbateri despre habitatele oceanelor Dezbateri privind sursele de poluare ale apei Expoziție de afișe	Sălile de clasă	Iunie 2026
22.	„Rămas bun, școală dragă!”		Festivitatea de închidere a anului școlar Serbări	Sălile de clasă Curtea școlii	Iunie 2026

DRĂGOIANU CONSTANTINA-CRISTINA

TEMA ACTIVITĂȚII: FESTIVALUL TOAMNEI-ZIUA RECOLTEI 2025

CLASELE: I + A III-A

*UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „TUDOR VLADIMIRESCU”,
ANDREEȘTI*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În data de 24 octombrie 2025, elevii claselor I și a III-a au participat la activitatea dedicată Zilei Recoltei. Chiar dacă vremea ne-a pus puțin la încercare, activitățile s-au putut desfășura în mod normal. Copiii au fost îmbrăcați în costume specifice (fructe, legume).

Fiecare părinte a dăruit produse, cum ar fi: fructe, legume, murături, zacuscă, prăjituri.

Produsele strânse în urma acestui eveniment vor fi dăruite celor aflați în nevoie.

Astfel, copiii au învățat să fie recunoscători pentru ceea ce bunul Dumnezeu ne oferă și , de asemenea, au învățat să împartă din ceea ce ei au și cu cei care duc lipsă.



MIHĂILĂ ANIȘOARA

TEMA ACTIVITĂȚII: LA BRAȚ CU TOAMNA

CLASA/ GRUPA: A II-A D

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 10 DIMITRIE STURDZA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Am ales ca activitatea sa se desfășoare în aer liber, iar tipul activității să fie educativ-recreativă, integrată.

Scopul activității desfășurate a fost de a le dezvolta copiilor spiritul de observație și a dragostei față de natură, prin descoperirea frumuseșilor toamnei, în mediul real.

Ca obiective, mi am propus următoarele:

- să recunoască principalele transformări din natură specifice toamnei:
- să identifice culorile predominante ale anotimpului:
- să manifeste interes în observarea atentă a viețuitoarelor întâlnite:
- să asculte povestea lecturată în mijlocul naturii, pe covorul de frunze:
- să scrie mesaje referitoare la protejarea mediului înconjurător pe post-it-uri tip frunze, adresate celor care vizitează parcul:
- să intoneze cantece de toamna pe parcursul drumeției:
- să manifeste atitudine de respect față de natură.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Momentul organizatoric

Le am explicat scopul activității și regulile de comportament în aer liber

Apoi i am invitat să observe arborii, frunzele, cerul, lumina soarelui, temperatura, rugându-i să adune castane, ghinde, frunze cu diferite forme și culori, pentru orele de AV/AP.

Am pus accent pe noțiunile parcurse legate de părțile componente ale unei păsări, ale unui animal sau părțile componente ale unei plante și rolul acestora.

I-am introdus în lumea basmului, așezându-i pe covorul de frunze al toamnei, apoi le-am lecturat povestea Frunza de Emil Gârleanu. Le am adresat după citire, câteva întrebări referitoare la conținutul lecturii, iar ei mi-au oferit răspunsurile potrivite.

Au identificat principalele trăsături ale toamnei și au realizat pe parcursul lecturii, o coroniță din frunzele adunate.

Au intonat cântece despre anotimpul de toamnă pe tot parcursul drumeției, în timp ce admirau natura.

La final, i-am rugat să scrie câteva mesaje pe post-it-uri tip frunze privind protejarea naturii, pe care să le agațe pe ramurile unui copăcel.

Copiii le-au creat, după care le-au agățat ptr a putea fi citite.

Am considerat că toți copiii și au dezvoltat simțul estetic, dar mai ales exprimarea artistică! Am trăit împreună, o experiență plăcută în natură, de neuitat, care a stimulat cooperarea cât și creativitatea!

MANCAȘ MIHAELA-VERONICA

TEMA ACTIVITĂȚII: VITAMINE DE LA LEGUME

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA PP NR.14

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Domeniu științe-Cunoașterea mediului

Materiale necesare:legume(ardei, vânăță, morcov, ceapă, conopidă, varză, broccoli, păstârnac), farfurie, cuțit.

Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația

Durata activității:20-25 de minute.

ETAPE ALE ACTIVITĂȚII:

1.Captarea atenției

Se va realiza prin prezentarea sub formă de surpriză a unui coș plin cu legume. Se vor adresa câteva întrebări referitoare la culoarea legumelor, gustul acestora, importanța consumării etc.

2.Dirijarea învățării

Cadrul didactic le va prezenta copiilor ardeiul, cu tot cu tulpină și rădăcină, se va insista pe rolul frunzelor și al rădăcinii. În continuare se va tăia ardeiul pe jumătate și se va arăta preșcolarilor, având loc discuții despre poziționarea semințelor, despre cotor, despre culoarea ardeiului care poate fi roșu, galben, verde.

3.Fixarea cunoștințelor

Se va realiza prin adresarea de întrebări, apoi cadrul didactic le va da preșcolarilor să guste din legumele pe care le au în coș.

4.Încheierea activității

Se vor face aprecieri tuturor copiilor care au participat la activitate și se vor da buline cu imaginea unor legume.

TURNEA GEORGIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: „HALLOWEEN – CREATIVITATE, JOC ȘI IMAGINAȚIE LA CEI MICI”

CLASA: I

**UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC NR.1 PRUNDU, PRUNDU,
GIURGIU**

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea tematică dedicată Halloween-ului a fost organizată pentru elevii clasei I-B cu scopul de a stimula creativitatea, comunicarea, colaborarea și integrarea elementelor ludice în procesul educativ. Având în vedere vârsta copiilor, am urmărit ca activitatea să se desfășoare într-un mediu relaxat, prietenos și nuanțat de elemente amuzante, astfel încât elevii să poată explora liber imaginația și să își dezvolte abilitățile practice.

În prima parte a activității, am inițiat o discuție introductivă despre simbolurile Halloween-ului. Am prezentat imagini cu dovleci decorativi, fantome prietenoase, pălării de vrăjitoare și liliaci, explicând copiilor că această sărbătoare este una orientată spre joc și creativitate, nu spre elemente care pot provoca teamă. Elevii s-au arătat foarte receptivi și au intervenit spontan, povestind ce au văzut în desene animate sau în cărți. Prin acest dialog, am urmărit dezvoltarea vocabularului specific și a exprimării orale în contexte variate.

După discuția introductivă, am trecut la atelierul principal de creație, unde elevii au realizat propriile măști de Halloween. Fiecare copil a primit un șablon simplu – dovlecel, fantomiță sau liliac – și a avut libertatea de a-l personaliza. Am pus la dispoziția lor materiale diverse: hârtie glasă, carton colorat, lipici, paiete, sclicici, abțibilduri tematice, ochi mobili și creioane colorate. În timpul activității, elevii s-au consultat unii pe alții, au împărțit materialele și au cerut sfaturi colegilor, dezvoltându-și astfel abilitățile sociale și capacitatea de a lucra în echipă. Am observat că unii copii și-au exprimat preferințele cromatice și au reușit să își argumenteze alegerile, un exercițiu util pentru dezvoltarea unei gândiri independente.

Pentru a integra elemente de mișcare și căutare activă, am organizat apoi un joc numit „Vânătoarea de simboluri”. Înainte de începerea activității, ascusesem în sala de clasă mai multe imagini laminate cu simboluri specifice Halloween-ului. Elevii, împărțiți în mici echipe, au pornit în căutarea acestora. Fiecare echipă trebuia să găsească anumite simboluri și să le asocieze unui cuvânt sau unei propoziții potrivite. Activitatea a urmărit îmbunătățirea atenției

distributive, a orientării spațiale și a colaborării între copii. De asemenea, exercițiul a contribuit la dezvoltarea limbajului, deoarece elevii au fost provocați să formuleze propoziții corecte și coerente.

În a treia parte a activității, elevii, încă purtând măștile create, au participat la un moment scurt de „defilare” simbolică în fața colegilor. Fiecare copil a fost încurajat să povestească în câteva cuvinte cum și-a realizat masca, ce i-a plăcut cel mai mult în timpul procesului creativ și ce elemente decorative a ales în mod special. Acest exercițiu a avut scopul de a dezvolta încrederea în sine, capacitatea de a vorbi în public și abilitatea de a formula idei clare. Chiar și elevii mai timizi au reușit să se exprime, fiind încurajați de atmosfera caldă și de suportul colegilor.

Pentru a consolida tema zilei, am realizat și o activitate integrată de lectură. Le-am citit copiilor o scurtă poveste adaptată vârstei lor, cu personaje prietenoase specifice Halloween-ului. În timpul lecturii, elevii au fost invitați să identifice emoțiile personajelor și să anticipeze ce se va întâmpla mai departe. Am urmărit astfel dezvoltarea gândirii critice și a capacității de a interpreta un text narativ. La final, am discutat împreună despre mesajul poveștii, evidențiind importanța prieteniei, a cooperării și a acceptării diversității.

Activitatea s-a încheiat cu un moment de reflecție în care elevii au avut ocazia să spună ce le-a plăcut cel mai mult, ce au învățat și dacă ar dori să repetăm astfel de activități pe viitor. Majoritatea au apreciat partea creativă și jocurile de căutare, menționând că s-au simțit bine lucrând împreună. De asemenea, au remarcat că au descoperit elemente noi despre Halloween, pe care nu le știau anterior.

Consider că această activitate tematică a avut un impact semnificativ asupra dezvoltării socio-emoționale a elevilor. Prin intermediul jocului, al comunicării și al creativității, copiii au învățat să colaboreze, să respecte regulile grupului și să își exprime ideile într-un mod structurat. Activitatea a creat un cadru educativ pozitiv în care fiecare elev s-a simțit apreciat și valorizat.

În concluzie, activitatea de Halloween desfășurată la clasa I-B a reprezentat o experiență educativă complexă, care a combinat elemente de creativitate, joc, comunicare și explorare. Elevii au participat cu entuziasm, au demonstrat implicare și curiozitate, iar rezultatele lor au reflectat dorința de a învăța într-un mod plăcut și atractiv. Consider că astfel de activități extracurriculare sunt esențiale pentru formarea armonioasă a elevilor și contribuie la dezvoltarea unei relații pozitive între copii, cadru didactic și mediul școlar.

TUDOR MARINELA

TEMA ACTIVITĂȚII: "MARELE FESTIVAL DE TOAMNĂ"

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA LUMEA COPIILOR LUPENI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

“MARELE FESTIVAL DE TOAMNĂ”

Deoarece suntem în anotimpul toamna, vom desfășura o activitate frumoasă, care se numește “Marele festival de toamnă”.

La centrul tematic avem un coș mare, pe care Zâna Toamnă a fost darnică și l-a trimis la grupa noastră, pentru a desfășura mai ușor “Marele festival de toamnă”. Activitatea va începe cu o poezie de toamnă. Copiii recită poezia în grup împreună cu educatoarea.

Toamna

Au plecat spre țări cu soare

Păsările călătoare,

Căci la noi e frig și plouă,

Vântul bate cu putere,

Frunzele-au căzut și ele.

În cămară adunate

Stau la sfat fructele coapte.

Nu este greu de ghicit:

Ce anotimp a sosit? (TOAMNA)

Copiii sunt așezați pe scăunele în formă de cerc. Unul dintre copii va fi numit de către educatoarea să aducă din coșul toamnei, o frunză mare pe care toți copiii o vor atinge pe rând, iar un alt copil va aduce din coșul toamnei, un dovleac mic, pe care îl vor observa.

Pentru că sunt multe surprize în coș, copiii vor observa și atinge: frunze, ghinde, castane, fructe, legume și flori specifice toamnei. Educatoarea îi provoacă pe copii să separe castanele de ghinde, fructele de legume dar și frunzele mari de cele mici. Pentru această provocare, copiii vor fi împărțiți în trei grupe. Grupa care va termina prima de sortat, va primi ca premiu o medalie de la Zâna Toamnă.

Să lucrăm ceva frumos la „Atelierul Toamnei!”

Pentru că Zâna Toamnă, a fost darnică cu noi și ne-a dăruit un coș plin cu surprize, copiii o vor răsplăti la rândul lor cu ce vor lucra la „Atelierul Toamnei” unde fii împărțiți în două grupe. Prima grupă va realiza „Colajul Frunzelor Rupte”: Pe o coală de hârtie A4, copiii vor realiza un colaj cu frunze rupte de culori și mărimi diferite. Pentru această sarcină, copiii au nevoie de: o coală de hârtie A4, frunze, lipici, șervețele umede și modelul educatoarei. Aceștia vor rupe bucățele de frunze și vor lipi pe foaie pentru a obține colajul. Cea de a doua grupă va realiza „Copacul Toamnei”- Amprente cu buretele. Copiii vor realiza amprente cu buretele pe scoarța copacului și frunze pe crengile acestuia. Pentru această sarcină copiii au nevoie de: fișă cu trunchiul unui copac, paletă de culori, vopsea tempera (maro, roșu, galben, portocaliu), bucăți de burete, șervețele umede și modelul educatoarei. Pe trunchiul copacului vor folosi culoarea maro pentru amprentare iar pentru frunze culori diferite adică culorile toamnei. După terminarea activității copiii vor pune toate lucrările la expoziție și se fac aprecieri. Copiii vor fii răsplătiți cu felii de măr și pară, cerându-le acestora să spună ce gust au (dulce sau scrișor).

Zâna Toamnă ne invită la joacă!

Mișcarea și jocul sunt foarte importante pentru o zi la grădiniță. Educatoarea a pregătit două jocuri surpriză pentru copii, care se vor desfășura în sala de clasă.

Primul joc se numește *“Vânătoarea de culori”*. Pentru acest joc avem nevoie de un cuțar cu mingi de diferite culori (roșu, galben, portocaliu) și cartonașe cu imagini de toamnă (frunze, fructe, legume și flori). Provocarea pe care o are acest joc este de a identifica culorile prin mișcare. Exemplu: “Adu-mi, te rog, din cuțar, ceva portocaliu care seamănă cu un dovleac”; “Adu-mi, te rog, o floare de toamnă de culoare galbenă”.

Al doilea joc se numește: *“Ștafeta Culegătorilor”*. Pentru acest joc avem nevoie de două lădițe unde sunt puse ghinde și alune. Copiii vor fii împărțiți pe două echipe. O echipă va aduce din lădiță alune, iar cealaltă echipă va aduce ghinde. Fiecare copil va trebuie să pună în coșul echipei sale ce aduce din lădiță. Echipa care termină prima de adunat va fii câștigătoare. După terminarea jocului copiii vor primi buline roșii.

Încheierea activității va fii una festivă, vom vedea ce au lucrat copiii pentru Zâna Toamnă, iar fiecare copil va primi o diplomă de participare la „Marele festival de toamnă”. După acordarea diplomelor, copiii vor cânta și dansa pentru Zâna Toamnă, un cântec frumos.

Toamna a sosit

1.

Bate vântul frunzele,
Se-nvârtesc moriștile.

Galben, roșu, arămiu,

Totul pare auriu.

Refren: Toamnă, toamnă, darnică,

Ești o zână harnică!

Pui de toate-n coșuleț,

Pentru fete și băieți.

2. Mere dulci și aromate

Stau în coșuri aranjate.

Prune mari și brumării

Pentru tine, drag copil.

Refren: Toamnă, toamnă, darnică

Ești o zână harnică,

Pui de toate-n coșuleț

Pentru fete și băieți.

3. Norii plâng cu strop de ploaie,

Peste câmp și peste claie.

Noi ghetele le-ncălțăm

Și prin bălți voios săltăm!

Refren: Toamnă, toamnă, darnică

Ești o zână harnică,

Pui de toate-n coșuleț

Pentru fete și băieți.

RADU IOANA ROXANA

*TEMA ACTIVITĂȚII: CREAȚII MICI, MAGIE MARE: ATELIERUL DE
CRĂCIUN*

CLASA/ GRUPA: GRUPA MICĂ

*UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA „LUMEA COPIILOR”, LUPENI
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:*

Perioada sărbătorilor de iarnă aduce cu sine o atmosferă aparte în grădiniță: luminile calde, mirosul de scorțișoară, clinchetul colindelor și nerăbdarea copiilor de a-l întâmpina pe Moș Crăciun. În acest cadru fermecat, la grupa mică a avut loc Atelierul de Crăciun, o activitate creativă gândită să ofere celor mici oportunitatea de a descoperi, de a experimenta și de a-și exprima emoțiile prin artă și joc.

Această activitate nu a reprezentat doar un moment ludic, ci și o ocazie valoroasă de învățare, adaptată particularităților de vârstă, în care copiii au fost încurajați să exerseze aptitudini, să colaboreze și să se bucure de experiențe senzoriale noi.

Pentru a crea cadrul potrivit activității, sala a fost amenajată ca un mic atelier al spiridușilor. Fiecare colțișor a fost decorat cu elemente tematice: fulgi din hârtie, ghirlande colorate, brăduți miniaturali și personaje de poveste. Pe mese au fost pregătite materiale variate, menite să stimuleze curiozitatea și dorința de explorare a copiilor:

- hârtie glasată și carton colorat,
- pom-pom-uri pufoase și panglici,
- sclipici, nasturi, abțibilduri și stelute autoadezive,
- lipici, foarfece adaptate vârstei, pensule și bureței,
- forme predecupate din spumă și fetru.

Muzica liniștită de Crăciun a însoțit începutul activității, creând un cadru relaxant și primitor, în care copiii s-au simțit încurajați să participe.

Atelierul a debutat cu un scurt moment de poveste: educatorul le-a prezentat copiilor scrisoarea unui spiriduș aflat în mare grabă să termine pregătirile pentru Moș Crăciun. Acesta le cerea ajutorul pentru a realiza câteva decorațiuni speciale. Povestea a devenit rapid un motivator puternic, trezind entuziasmul și dorința copiilor de a participa.

Apoi, împărțiți în grupuri mici, cei mici au avut de realizat mai multe creații:

1. Brăduțul fermecat

Copiii au folosit mâinile și degetele pentru a aplica pe forma bradului sclipici, pom-pom-uri și steluțe. Activitatea a susținut dezvoltarea motricității fine și a coordonării ochi-mână, dar și recunoașterea culorilor și a formelor.

2. Globul personalizat al lui Moș Crăciun

Pe discuri din carton, cei mici au lipit materiale texturate (vată, fetru, hârtie ondulată) pentru a crea un glob plin de detalii. Fiecare glob a devenit unic, o expresie a stilului personal al copilului.

3. Felicitarea “Crăciun fericit, mami și tati!”

Cu ajutor minim, copiii au realizat o felicitare simplă, decorată cu autocolante și mici desene realizate cu creioane cerate. A fost o activitate emoționantă, deoarece fiecare copil și-a imaginat bucuria părinților la primirea felicitării.

La finalul atelierului, creațiile copiilor au fost expuse într-un mic colț festiv al sălii. Părinții au fost invitați să admire lucrările, iar zâmbetele și emoțiile din ochii lor au confirmat succesul activității. Copiii, mândri de propriile rezultate, au explicat cu entuziasm cum au lucrat, ce materiale au folosit și ce le-a plăcut cel mai mult.

Expoziția a transformat sala într-un spațiu plin de culoare, bun gust și căldură – o mărturie a implicării și creativității celor mici.

Atelierul de Crăciun de la grupa mică nu a fost doar o activitate creativă, ci o experiență completă, în care imaginația, emoția și învățarea s-au împletit într-un mod armonios. Prin joc și artă, copiii au trăit bucuria sărbătorilor și au descoperit că pot crea lucruri minunate cu propriile lor mâini.

Această activitate rămâne un exemplu elocvent despre cum educația timpurie poate transforma fiecare moment într-o oportunitate de dezvoltare și fiecare copil într-un mic artist plin de potențial.

SCORȚAR LARISA

TEMA ACTIVITĂȚII: SĂRBĂTOAREA CRĂCIUNULUI

GRUPA MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA "LUMEA COPILOR" LUPENI,

HUNEDOARA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Sărbătoarea Crăciunului

Sărbătoarea Crăciunului reprezintă unul dintre cele mai îndrăgite momente din an, atât pentru adulți, cât și pentru copii. În grădiniță, luna decembrie aduce cu sine o atmosferă de basm, plină de emoție, lumină și bunătate. Copiii trăiesc cu intensitate magia Crăciunului, iar activitățile tematice desfășurate în această perioadă contribuie la dezvoltarea trăirilor afective, la cultivarea empatiei și a spiritului de dăruire.

În cadrul activităților preșcolare, tema „Sărbătoarea Crăciunului” este abordată prin povești, poezii, cântece, jocuri de rol și activități artistico-plastice. Copiii confecționează felicitări, globuri, ghirlande și decorațiuni pentru brad, iar sala de grupă se transformă într-un mic colț de poveste. În centrul acestor activități se află *Moș Crăciun*, personajul magic care aduce bucurie și zâmbete pe chipurile celor mici.

În cadrul serbării de Crăciun, copiii devin adevărați *Crăciunei și Crăciunițe*, îmbrăcați în costume roșii și albe, purtând căciulițe, panglici și clopoței. Prin cântecele și poeziile dedicate Moșului, ei transmit emoție, inocență și dragoste. Pentru mulți dintre ei, aceasta este prima experiență scenică, iar serbarea devine o ocazie minunată de a-și manifesta bucuria, curajul și creativitatea.

Așteptarea lui Moș Crăciun este trăită intens. Copiii vorbesc zilnic despre darurile dorite, despre sania trasă de reni, despre spiridușii harnici care îl ajută pe Moșul în atelierul său. Prin aceste povești, educatoarea stimulează imaginația, limbajul și comunicarea copiilor, dar și dorința de a fi buni și generoși.

Serbarea de Crăciun este momentul culminant al întregii perioade. Copiii cântă colinde, dansează, recită poezii și participă la scenete tematice. Atmosfera este plină de lumină și emoție, iar apariția lui Moș Crăciun aduce strigăte de bucurie și aplauze sincere. Fiecare copil primește un mic dar, dar mai presus de toate, primește bucuria de a dăru și de a primi iubire.

Prin intermediul acestor activități, copiii învață valorile autentice ale Crăciunului – bunătaea, prietenia, ajutorul reciproc și recunoștința. Educatoarea are un rol esențial în a transforma această perioadă într-o experiență educativă complexă, dar și într-o trăire sufletească de neuitat. În încheiere, serbarea de Crăciun rămâne una dintre cele mai frumoase amintiri din copilărie. Costumați în *Crăciunei și Crăciunițe*, cu chipurile luminate de emoție, copiii trăiesc magia sărbătorii și descoperă că adevărata minune a Crăciunului este *bucuria de a fi împreună*.



TUDOR MARINELA

TEMA ACTIVITĂȚII: "MARELE FESTIVAL DE TOAMNĂ"

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA LUME COPILOR LUPENI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

"MARELE FESTIVAL DE TOAMNĂ"

Deoarece suntem în anotimul toamna, vom desfășura o activitate frumoasă, care se numește "Marele festival de toamna".

La centrul tematic avem un coș mare, pe care Zâna Toamnă a fost darnică l-a trimis la grupa noastră, pentru a desfășura mai ușor "Marele festival de toamna". Activitatea va începe cu o poezie de toamnă. Copiii recită poezia în grup împreună cu educatoarele.

Toamna

Au plecat spre țări cu soare
Păsările călătoare,
Căci la noi e frig și plouă,
Vântul bate cu putere,
Frunzele-au căzut și ele.
În cămară adunate
Stau la sfat fructele coapte.
Nu este greu de ghicit:
Ce anotimp a sosit?

Copiii sunt așezați pe scăunele în formă de cerc. Unul din copii va fi numit de către educatoarele să aducă din coșul toamnei, o frunză mare pe care toți copiii o vor atinge pe rând, iar un alt copil va aduce din coșul toamnei, un dovleac mic, pe care îl vor observa.

Pentru că sunt multe surprize în coș, copiii vor observa și atinge: frunze, ghinde, castanet, fructe, legume și flori specific toamnei. Educatoarele îi provocă pe copii să separe castanele de ghinde, fructele de legume dar și frunzele mari de cele mici. Pentru această

provocare, copiii vor fii împărțiți în trei echipe. Echipa care va termina prima de sortat, va primi ca premiu o medalie de la zâna toamnă.

Pentru că Zâna Toamnă, a fost darnică cu noi și ne-a dăruit un coș plin cu surprize, copii o vor răsplăti la randul lor cu ce vor lucra la Atelierul Toamnei. Vor fii împărțiți în două echipe. Prima echipă va realiza „Colajul Frunzelor Rupe”: Pe o coală de hârtie A4, copii vor realiza un colaj de frunze rupede de diferite colori și de diferite mărimi. Pentru această srcină, copii au nevoie de: hârtie, frunze, lipici, șervețele umede și modelul educatoarei. Cea de a doua echipă va realiza „Copacul Toamnei”-Amprente cu burete. Copiii vor realiza amprente cu buretele pe scoarța copacului și frunzele acestuia. Pentru această sarcina copii au nevoie de: fișă cu trunchiul unui copac, paletă de colori, vopse tempera (maro, roșu, galben, portocaliu), bucăți de burete ,servețele umede și modelul educatoarei. După terminarea activității copiii vor pune toate lucrările la expoziție și vor face aprecieri. Copiii vor fii răsplătiți cu felii de măr și de pară, cerându-le acestora să spună ce gust au (dulce sau scrișor).

Zâna Toamnă ne invită la joacă!

Mișcarea și jocul sunt foarte importante pentru o zi la grădiniță. Educatoare a pregătit două jocuri surpriză pentru copii, care se vor desfășura în sala de clasă.

Primul joc se numește “Vânătoare de colori”. Pentru acest joc avem nevoie de un cuțăr cu mingi de diferite colori (roșu, galben, portocaliu) și cartonasașe cu imagini de toamnă (frunze, fructe, legume și flori). Provocarea pe care o are acest joc este de a identifica culorile prin mișcare. Exemplu: “Adu-mi, te rog, din cuțăr, ceva portocaliu care seamnă cu un dovleac”; “Adu-mi, te rog, o floare de toamnă de culoare galben”.

Al doilea joc se numește: “Ștafeta Culegătorilor”. Pentru acest joc avem nevoie de o lădiță unde sunt puse ghinde și alune. Copiii vor fii împărțiți pe două echipe. O echipă va aduce din lădiță alune, iar cealaltă echipă va aduce ghinde. Fiecare copil va trebuie să pună în coșul echipei sale ce aduc din lădiță. Echipa care termină prima de adunat va fii câștigătoare. După terminarea jocului copiii vor primi buline roșii.

Încheierea avtivității va fii una festivă, vom vedea ce au lucrat copiii pentru Zâna Toamnă, iar fiecare copil va primi o diplomă de participare la „Marele fetival de toamnă”. După acordarea diplomelor, copiii vor cânta și dansa pentru Zâna Toamnă, un cântec.

Bate vântul frunzele

Bate vântul frunzele,

Învarte moriștile,

Rândunica așa zboară,

Iar eu trag zmeul de sfoară.

Mama la placinte coace
Și bunicuța lâna toarce
Tata trage la rindea
Iar eu bat din palme așa.

Mosul taie lemnele
Eu adun surcelele
O fetiță dă la pui
Iar eu în copac mă sui.

OANCEA MARIA-MAGDALENA

TEMA ACTIVITĂȚII: COPACUL TOAMNEI DIN PALMELE COPIILOR

CLASA/ GRUPA: MARE

*UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR.1 - ȘCOALA GIMNAZIALĂ „, ION HELIADE
RĂDULESCU”*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

MAGIA TOAMNEI ÎN GRUPA MARE

culoare, creativitate și bucurie

Toamna aduce cu sine o explozie de culoare, iar în grădinițe acest anotimp devine o sursă nesfârșită de inspirație. În grupa mare, fiecare frunză, fiecare miros și fiecare schimbare din natură poate fi transformată într-o experiență de învățare completă. Activitatea „Copacul Toamnei din palmele copiilor”, desfășurată recent la grupa mare, a demonstrat încă o dată că învățarea prin joc și creativitate rămâne cea mai eficientă cale de a surprinde interesul celor mici.

Activitatea a debutat cu un moment de conversație liberă, în care copiii au fost invitați să povestească ce observă în jurul lor în această perioadă. Culorile frunzelor, vremea schimbătoare, migrația păsărilor sau recoltele bogate au devenit repere familiare care le-au trezit curiozitatea. Această discuție introductivă nu doar că a activat cunoștințele anterioare ale copiilor, dar a și creat o atmosferă caldă, în care fiecare s-a simțit ascultat și valorizat.

Partea creativă a activității a început în momentul în care educatoarea le-a propus copiilor să realizeze un copac al toamnei folosind... chiar propriile mânuțe. Cu vopsea maro, fiecare copil și-a imprimat palma pe mijlocul colii, formând astfel trunchiul și ramurile copacului. Rezultatul a fost o bucurie în sine, iar copiii au primit cu entuziasm ideea de a transforma ceva atât de personal precum amprenta palmei într-o creație artistică.

Frunzele de toamnă au fost realizate prin tehnica aplicării culorilor cu bureții, degețele sau pensule foarte fine. Copiii au ales combinații de roșu, galben, portocaliu și maro, descoperind nuanțe noi și experimentând liber. În timp ce lucrările prindeau contur, discuțiile dintre copii vorbeau despre cum „copacul meu are frunze căzute”, „al meu e foarte bogat”, sau „toamna e ca un curcubeu cald”.

La final, lucrările au fost expuse într-un mic colț tematic, unde copiii au putut admira creațiile colegilor și au reflectat asupra procesului. A fost un moment de mândrie și bucurie – fiecare copil a simțit că a contribuit la o expoziție colectivă care celebra frumusețea toamnei.

Activitatea „Copacul Toamnei din palmele copiilor” a demonstrat încă o dată cât de importantă este educația prin artă în dezvoltarea preșcolarilor. Aceasta stimulează motricitatea fină, gândirea creativă, capacitatea de exprimare și, poate cel mai important, le oferă copiilor ocazia să se bucure de propriile reușite.

Toamna nu este doar un anotimp – este o lecție de frumusețe, iar în grădiniță devine o adevărată poveste colorată în care fiecare copil are rolul principal.

RUSCANU ALEXANDRA

TEMA ACTIVITĂȚII: SUPEREROII DIN GRĂDINĂ

CLASA/ GRUPA: CLASA I

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ GOLĂIEȘTI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea „Supereroii din grădină” a fost concepută ca o îmbinare armonioasă între un atelier de știință și un atelier de gătit creativ, menită să le ofere elevilor o experiență practică, senzorială și plină de bucurie. Scopul principal a fost familiarizarea copiilor cu principiile alimentației sănătoase printr-o abordare ludică și interdisciplinară, care să îmbine observația științifică, jocul de rol și creația artistică.

Încă de la început, sala de clasă s-a transformat într-un mic laborator colorat. Pe mesele aranjate ordonat se aflau fructe și legume în nuanțe vii (morcovi, sfeclă, afine, spanac, portocale, ardei, castraveți, roșii cherry), alături de ustensile sigure, potrivite vârstei: pahare de plastic, linguri, boluri transparente. Fiecare copil a primit o vestă de „mic cercetător” și un ecuson personalizat cu un nume inventat, precum „*Doctor Vitamina C*”, „*Prințesa Clorofilă*” sau „*Cavalerul Antioxidant*”, având rolul de a stimula motivația și de a crea o atmosferă de poveste științifică, în care învățarea devenea o aventură.

Învățătoarea a captat atenția copiilor printr-un joc de observație: a așezat pe masă fructele și legumele și a adresat întrebarea: „*Ce culoare are sănătatea?*”. Discuțiile care au urmat au fost pline de imaginație și spontaneitate: unii au spus că sănătatea e verde ca spanacul, alții au văzut-o galbenă „ca soarele care dă energie”, iar unii au spus că este „curcubeu”, pentru că toate culorile aduc ceva bun. Această etapă a introdus în mod natural ideea de diversitate alimentară și echilibru.

A urmat experimentul vesel, un moment în care copiii au devenit veritabili cercetători. Folosind sucuri naturale de sfeclă, portocală și lămâie, au observat cum se schimbă culoarea lichidului atunci când amestecă diferite substanțe. Prin intermediul acestei mici experiențe științifice, elevii au înțeles că natura este un laborator în sine, iar culorile alimentelor nu sunt doar estetice, ci semne ale bogăției lor nutritive. În timp ce discutau rezultatele, învățătoarea le-a explicat pe înțelesul lor ce vitamine se ascund în fiecare fruct sau legumă și de ce este important să le consumăm zilnic.

În momentul practic, copiii au fost organizați în echipe și au creat „farfurii curcubeu” din legume crude, tăiate în forme simple. Au combinat ardeiul roșu cu morcovul, castravetele,

porumbul și roșiile cherry, realizând compoziții spectaculoase, adevărate tablouri comestibile. Fiecare culoare a primit o semnificație simbolică: roșu-energie, galben-optimism, verde-echilibru, portocaliu-bucurie, violet-mister. Pe parcursul activității, elevii au învățat să lucreze în echipă, să își împartă sarcinile și să respecte ideile colegilor.

Etapă integrată a adus o dimensiune creativă suplimentară: fiecare echipă a inventat o mică poveste pornind de la propria „farfurie-curcubeu”. Au apărut personaje precum *Regina Morcovia*, *Prințul Spanacel* sau *Vrăjitoarea Zahără*, iar titlurile poveștilor („*Regatul vitaminelor*”, „*Aventura morcovului zburător*”, „*Fructele care au salvat planeta*”) au arătat cât de liber și spontan se manifestă imaginația copiilor. Poveștile au fost ilustrate cu desene realizate pe șervețele colorate biodegradabile, ceea ce a oferit și o notă ecologică activității, subliniind importanța respectului față de natură.

În momentul de reflecție, elevii au fost invitați să se gândească la obiceiurile lor alimentare. Au discutat ce culori lipsește uneori din farfuriile lor și cum ar putea echilibra mesele de acasă. Răspunsurile lor sincere au fost surprinzătoare: „Mănânc prea mult alb, trebuie să pun și verde!” sau „O să îi spun mamei să adauge ardei galben în mâncare!”.

Activitatea s-a încheiat cu o atmosferă plină de entuziasm și voie bună: copiii au dansat pe melodia „*Cântecul legumelor*”, agitând eșarfe colorate care simbolizau fructele și legumele preferate. În final, clasa s-a transformat într-un adevărat spectacol al culorilor, al gustului și al cunoașterii prin experiență directă.

Activitatea a contribuit semnificativ la dezvoltarea competențelor cheie ale elevilor: curiozitatea științifică, creativitatea, spiritul de echipă, responsabilitatea față de sănătate și mediu. În același timp, a reprezentat un exemplu reușit de abordare interactivă în învățământul primar, demonstrând că învățarea devine eficientă atunci când copilul se joacă, explorează, experimentează și descoperă prin acțiune directă.

ANDREI NICOLETA

TEMA ACTIVITĂȚII: „CULORILE TOAMNEI”

CLASA: I A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „VENIAMIN COSTACHI”,

SINEȘTI, IAȘI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Elevii clasei I au participat cu mult entuziasm la activitatea tematică „Culorile toamnei”, desfășurată într-un cadru vesel și creativ. Pornind de la frumusețea anotimpului, copiii au realizat desene în care au surprins nuanțele calde ale frunzelor, peisaje de toamnă și elemente specifice acestei perioade.

Au avut loc și discuții interactive despre activitățile oamenilor toamna, despre munca din gospodăria și de pe câmp, dar și despre modul în care animalele se pregătesc pentru sezonul rece. Elevii au putut astfel să înțeleagă mai bine ritmurile naturii și importanța acestui anotimp pentru oameni și vietăți.

În echipe, copiii au construit machete reprezentând satul în anotimpul toamnei, folosind materiale diverse precum hârtie colorată, carton, frunze, semințe și crenguțe, dezvoltându-și creativitatea și abilitățile de colaborare. Un alt moment îndrăgit a fost realizarea „Zânei Toamnei”, creată din materiale naturale și accesorii colorate, care a devenit simbolul activității.

Pentru a păstra atmosfera autentică a satului românesc, elevii au cântat și au dansat pe muzică populară, asemenea românilor care sărbătoresc după încheierea muncilor câmpului. Activitatea a fost îmbogățită și de sprijinul părinților, care au adus prăjituri delicioase pregătite din fructe și legume de toamnă, transformând întreaga întâlnire într-o adevărată sărbătoare a gusturilor și tradițiilor românești.

POFTALĂ GEANINA VASILICA

TEMA ACTIVITĂȚII: ACTIVITATE CREATIVĂ: „FELICITAREA TOAMNEI”

CLASA/ GRUPA: A III-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „VENIAMIN COSTACHI”

SINEȘTI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

DURATA: 60 DE MINUTE

DOMENII VIZATE: ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE / LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

FORMA DE ORGANIZARE: ACTIVITATE INDIVIDUALĂ, URMATĂ DE PREZENTARE COLECTIVĂ

LOCUL DESFĂȘURĂRII: SALA DE CLASĂ

Scopul activității:

Stimularea creativității, a expresivității artistice și verbale prin realizarea unei felicitări inspirate de frumusețea anotimpului toamna.

Obiective:

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

1. Să recunoască și să descrie elemente specifice toamnei (culori, peisaje, roade).
2. Să aplice tehnici variate de realizare a unei felicitări (desen, colaj, lipire).
3. Să formuleze un mesaj scris coerent, cu o exprimare corectă și expresivă.
4. Să manifeste atitudine pozitivă, implicare și spirit de colaborare.

Materiale necesare:

- coli colorate, carton pentru felicitări
- lipici solid sau lichid, foarfecă, riglă
- creioane colorate, carioci, acuarele
- frunze uscate, semințe, bucăți de material textil, panglică, sfoară
- reviste vechi pentru decupaje, autocolante tematice
- plicuri sau suport de expunere (panou „Salut, Toamnă frumoasă!”)

Desfășurarea activității:

1. Momentul de captare a atenției (10 minute):

- Le voi arăta copiilor un coș cu elemente de toamnă (frunze colorate, mere, nuci, dovleac).
- Se discută despre schimbările din natură: ce culori predomină, ce roade aduce toamna, ce emoții ne transmite.
- Se ascultă un fragment muzical tematic („Toamna” – Vivaldi) sau o poezie scurtă („Toamna”, de Demostene Botez).
- Se anunță tema: „Astăzi vom crea o felicitare de toamnă – un mic dar artistic pentru acest anotimp minunat.”

2. Momentul de realizare practică (35 minute):

Etapele de lucru:

a) *Alegerea materialelor:* fiecare elev își selectează culoarea de bază pentru felicitare.

(Se pliază cartonul în două pentru a forma o felicitare clasică.)

b) *Decorarea copertei:*

- Copiii pot lipi frunze, pot realiza un colaj sau un desen reprezentând un peisaj de toamnă, coșuri cu fructe, copaci, dovleci etc.
- Se pot combina tehnici: pictură, colaj, desen.
- Se încurajează creativitatea – fiecare felicitare trebuie să fie unică.

c) *Realizarea textului:*

În interiorul felicitării, elevii scriu un *mesaj personal pentru Toamnă*, folosind o exprimare originală.

Exemple:

„Dragă Toamnă, îți mulțumesc pentru culorile tale calde și fructele gustoase!”

„Toamnă frumoasă, îmi plac frunzele tale aurii și vântul tău jucăuș.”

d) *Personalizarea lucrării:*

Se pot adăuga mici desene, rame decorative, panglici, etichete cu numele autorului.

3. Momentul de prezentare și evaluare (15 minute):

- Fiecare elev își prezintă felicitarea în fața clasei, explicând cum a ales culorile și ce mesaj a dorit să transmită.
- Învățătoarea și colegii formulează aprecieri pozitive, evidențiind originalitatea, curățenia și expresivitatea.
- Se realizează o *mini-expoziție* cu titlul „Salut, Toamnă frumoasă!”, în care sunt prezentate toate felicitările.

Modalități de evaluare:

- *Observare directă:* modul de implicare, folosirea corectă a materialelor, respectarea etapelor.
- *Produs final:* aspectul estetic, originalitatea, curățenia, mesajul scris.
- *Autoevaluare:* elevii își exprimă ce le-a plăcut și ce ar face diferit data viitoare.

Concluzii:

Activitatea a contribuit la dezvoltarea creativității, a expresivității artistice și a deprinderilor practice.

Elevii au lucrat cu plăcere, au colaborat, și-au exprimat emoțiile și au înțeles că arta este o modalitate frumoasă de a comunica trăiri și imagini.

COSTEA AMALIA

***TEMA ACTIVITĂȚII: ACTIVITATE CU PĂRINȚII – „PÂNZA
RECUNOȘTINȚEI”***

GRUPA: MARE „CAMPIONII”

***UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ION CREANGĂ, GÂȘTEȘTI -
STRUCTURA: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 3 , PAȘCANI
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:***

Activitate cu părinții – „Pânza recunoștinței”

În data de 23 octombrie, la Grupa Mare, am desfășurat o activitate specială, plină de emoție și semnificație, alături de părinții copiilor. Tema acestei întâlniri a fost *recunoștința* – o temă profundă, dar accesibilă și copiilor, atunci când este trăită prin joc, simbol și bucuria de a fi împreună.

Am pornit de la ideea simplă, dar esențială: *să fim recunoscători pentru ceea ce avem, pentru ceea ce suntem și pentru cei care ne înconjoară.*

1. „Firul recunoștinței”

Prima activitate a fost una interactivă, menită să creeze o legătură între toți participanții. Copiii și părinții au fost invitați să se așeze în cerc, iar eu le-am oferit un *ghem de ață*. Când cineva primea ghemul, trebuia să spună, pe rând, *pentru ce este recunoscător*, apoi să arunce ghemul mai departe, către alt participant.

Pe măsură ce ghemul se rostogolea din mână în mână, în sala de grupă se țesea încet o *pânză de păianjen* simbolică – un model de conexiune, iubire și apartenență. Fiecare fir spunea o poveste: un copil recunoscător pentru mama sa, o mamă pentru copilul ei, un tată pentru sănătate, o educatoare pentru echipa frumoasă pe care o are alături.

La finalul activității, în mijlocul cercului se afla o pânză plină de sensuri – o reprezentare vizuală a *legăturilor dintre noi* și a faptului că recunoștința unește și întărește orice comunitate.

2. „Pânza rezistenței și a familiei”

A doua activitate a fost una practică și creativă. Fiecare familie a primit *trei crenguțe*, legate la mijloc, ce urmau să devină baza unei pânze de păianjen. Cu migală, răbdare

și voie bună, părinții și copiii au început să înfășoare firul de ață, construind pas cu pas o *pânză de păianjen adevărată*.

Pânza simboliza *rezistența și echilibrul* – valori de care avem nevoie pentru a face față lumii în care trăim. Așa cum păianjenul își țese pânza cu răbdare și pricepere, tot așa și noi, ca familie și comunitate, trebuie să ne țesem propriile legături bazate pe sprijin, încredere și iubire.

La final, fiecare familie a adăugat pe pânză o *mică figurină din plastilină* – *păianjenul*, care simboliza *familia proprie*: părinți, copii, bunici – toți uniți, sprijinindu-se unii pe alții. A fost un moment de introspecție și sensibilitate, dar și o activitate de echipă care a adus zâmbete și apropiere între generații.

3. „Bilețelele recunoștinței”

Pentru a încheia activitatea într-o notă personală și jucăușă, am oferit fiecărui copil un *bilețel colorat*, cu mesaje începute pe care trebuiau să le completeze. Tema a fost inspirată de *luna de naștere* a fiecăruia – un detaliu care a adus un plus de individualitate și autenticitate. Copiii au completat propoziții precum:

- „Mă bucur atunci când...”
- „Îmi place să...”
- „Sunt recunoscător pentru...”

Răspunsurile lor au fost sincere, spontane și pline de farmec: „mă bucur când merg în parc cu mama”, „îmi place să mă joc cu tata”, „sunt recunoscător pentru jucăria mea preferată”. Aceste gânduri simple, dar profunde, au demonstrat că *recunoștința se învață și se cultivă de la vârste fragede*, prin exemple și experiențe trăite împreună.

Concluzie

Întreaga activitate a fost o *lecție de viață* în miniatură: am învățat, alături de copii și părinți, că recunoștința nu este doar un cuvânt, ci un *fir nevăzut care ne leagă unii de alții*. A fost o zi plină de emoție, dialog, creație și sens – o zi în care am simțit că *pânza recunoștinței* ne unește și ne face mai puternici, asemenea unei familii mari care știe să mulțumească pentru tot ceea ce are.

PÎRJA LARISA-ELENA

TEMA ACTIVITĂȚII: ACTIVITĂȚILE EXTRACURRICULARE

CLASA/ GRUPA: GRUPA MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ION CREANGĂ”-

GRĂDINIȚA CU P.P, NR.3-PAȘCANI

Ștefan, (2000, p. 10) notează, că, sub acest termen larg („educație extracurriculară”) sunt cuprinse influențele formative de dincolo de cadrul procesului de învățământ. Oricât de importantă ar fi educația curriculară, ea nu epuizează sfera influenței educative.

Educația extracurriculară constituie un demers care ajută elevul să-și completeze, fixeze și consolideze cunoștințele existente, să se autocunoască în alte situații și conjuncturi decât cele școlare.

Activitățile extracurriculare se referă astfel la „totalitatea activităților educative organizate și planificate în instituțiile de învățământ sau în alte organizații cu scop educațional, dar mai puțin riguroase decât cele formale și desfășurate în afara incidenței programelor școlare, conduse de persoane calificate, cu scopul completării formării personalității elevului asigurată de educația formală sau dezvoltării altor aspecte particulare ale personalității acestuia.” (Tîru, 2013, p. 5)

În cadrul activităților extracurriculare cu o deosebită influență formativă sunt incluse toate formele de acțiuni care se realizează în afara programului propriu zis: plimbări, ieșiri în natură, excursii, tabere, serbări cu diferite ocazii, concursuri, parteneriate școlare pe diferite teme, etc. Vizitele la muzee, expoziții, monumente și locuri istorice, case memoriale – organizate selectiv – constituie un mijloc de a intui și prețui valorile culturale, folclorice și istorice ale poporului nostru.

Atât activitățile turistice cât și cele de concurs contribuie la îmbogățirea și lărgirea vocabularului activ, a socializării și la stimularea dezvoltării biopsihosociale a celor mici; astfel copiii pot reda cu mai multă creativitate și sensibilitate imaginea realității în cadrul activităților plastice și practice (de desen, pictură, modelaj, colaj, etc.), al celor de educarea limbajului, inițiativă în cadrul jocurilor, etc. Materialele didactice acumulate în decursul acestor tipuri de activități extracurriculare pot fi: planșe, imagini, vederi, măști, costumații, albume foto, diapozitive, diplome, cărți, pietricele, ierbare.

Exemple:

- *Spectacolele sau viziunile* (teatrul de păpuși) constituie o altă formă de activitate extracurriculară prin intermediul căreia copilul face cunoștință cu lumea minunată a artei. Această formă de activitate îl pune pe cel mic atât în calitate de actor cât și de spectator în fața unei surse inepuizabile de impresii puternice;
- *Serbările*, prin specificul lor de activitate extracurriculară, reprezintă un nesecat izvor de satisfacții și bucurii, creează bună dispoziție și favorizează dezvoltarea copiilor din punct de vedere fizic și psihic. Importanța lor educativă constă în conținutul artistic prezentat, precum și în atmosfera de sărbătoare ce se instalează cu acest prilej. Prin organizarea serbărilor dezvoltăm copiilor dragostea pentru artă, pentru frumos.
- *Parteneriatele* ajută copiii să aibă succes la școală și, mai târziu, în viață. Atunci când părinții, elevii și ceilalți membri ai comunității se consideră unii pe alții parteneri în educație, se creează în jurul elevilor o comunitate de suport care începe să funcționeze.

Parteneriatele trebuie văzute ca o componentă esențială în organizarea instituției și a clasei. Ele nu mai sunt de mult considerate doar o simplă activitate cu caracter optional sau o problemă de natură relațiilor publice. În cadrul acestor parteneriate se pot parcurge următoarele conținuturi: transmiterea unor informații despre ecologie, dobândirea unor cunoștințe despre relația om-mediul, educarea unor comportamente și conduite civilizate, îmbogățirea vocabularului activ cu cuvinte din diferite domenii, cultivarea unor atitudini de investigare, cercetare etc. Posibili parteneri educaționali sunt: familia, comunitatea locală, mass-media, biserica, organizații nonguvernamentale etc.

În concluzie, activitățile extracurriculare desfășurate în grădiniță au o valoare educativă deosebită. Ele sprijină dezvoltarea completă a copilului – intelectuală, creativă, socială și fizică – și contribuie la formarea unei personalități echilibrate. De aceea, este important ca grădinițele să ofere o gamă variată de astfel de activități, adaptate nevoilor și intereselor fiecărui copil.



PARTENERIAT „DINȚI FRUMOȘI ȘI SĂNĂTOȘI”



FESTIVALUL TOAMNEI

PRICOP GEORGETA

TEMA ACTIVITĂȚII: FESTIVALUL TOAMNEI

CLASA/GRUPA: GRUPA MIJLOCIE „ALBINUȚELE”

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „I. CREANGĂ” GÂȘTEȘTI -

STRUCURA GRĂDINIȚĂ P. P. NR.3 PAȘCANI, IAȘI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna, anotimpul bogăției și al culorilor, a fost prilej de mare bucurie pentru copiii din grupa mijlocie, de la Grădinița cu Program Prelungit Nr.3 Pașcani, care, împreună cu părinții și cadrele didactice, au organizat și desfășurat o activitate deosebită – „Festivalul Toamnei”. Evenimentul a avut loc la sala de grupă, transformată pentru o zi într-un adevărat colț de rai autumnal, plin de dovlecei zâmbitori, frunze colorate și miros de mere coapte.



Activitatea s-a desfășurat în cadrul parteneriatului educațional dintre grădiniță și familie, având ca scop „stimularea creativității copiilor, consolidarea relațiilor de colaborare între părinți și educatori, dar și valorificarea tradițiilor și obiceiurilor de toamnă”.

Încă de dimineață, sala de grupă a fost animată de glasurile vesele ale copiilor și de entuziasmul părinților care au participat activ la pregătiri: decorarea colțului toamnei, aranjarea recuzitei și expunerea micilor lucrări realizate în zilele anterioare – coșulețe cu fructe și legume, tablouri din frunze uscate, colaje colorate.

După ce toți participanții s-au adunat, copiii au deschis festivalul cu un moment artistic plin de farmec. Îmbrăcați în costume populare – micuții au recitat poezii și ghicitori dedicate anotimpului de toamnă. Versurile au răsunat cu emoție și zâmbet, iar aplauzele părinților au fost cea mai frumoasă răsplată pentru curajul și talentul celor mici.

După momentul poetic, atmosfera s-a umplut de ritm și veselie. Copiii au dansat pe melodii vesele de toamnă, iar părinții, încântați, i-au încurajat și chiar li s-au alăturat pe ringul de dans. Energia și buna dispoziție s-au împletit cu emoția și dragostea ce unesc familia și grădinița într-o comunitate caldă și unită.

Un moment deosebit al festivalului a fost atelierul de decorare a dovlecilor, unde părinții și copiii au lucrat în echipe. Cu multă imaginație, fiecare familie a transformat un simplu dovleac într-un personaj hazliu sau într-o mică operă de artă. S-au folosit frunze, sclipici, nasturi, panglici și culori, iar rezultatele au fost spectaculoase. Zâmbetele copiilor și mândria din privirea părinților au demonstrat că munca în echipă și creativitatea pot transforma orice activitate într-o experiență memorabilă.

La final, toți participanții au fost invitați la o expoziție cu produsele realizate, iar dovleceii au fost așezați într-un decor de poveste, formând „Grădina veselă a toamnei”. Copiii au primit diplome simbolice pentru implicare și creativitate, iar părinții – mulțumiri din partea cadrelor didactice pentru sprijin și colaborare.

Activitatea a avut un impact deosebit asupra preșcolarilor, care au trăit emoția succesului, bucuria lucrului în echipă și satisfacția de a-și arăta talentul în fața celor dragi. De asemenea, a consolidat relația de parteneriat dintre grădiniță și familie, demonstrând că educația devine mai frumoasă atunci când părinții și cadrele didactice colaborează pentru binele copiilor.

„Festivalul Toamnei” s-a încheiat cu promisiunea tuturor de a păstra vie tradiția acestor momente de bucurie și de a reveni în fiecare an cu idei și mai îndrăznețe.



Copiii au plecat acasă cu inimile pline de emoție, cu dovlecei veseli în mâini, cu medalii, diplome și cu amintiri de neuitat dintr-o zi plină de culoare, cântec și iubire.

LUCA ALEXANDRA

TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA ÎN CÂNTEC ȘI CULOARE

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL NR.5,

*PAȘCANI- STRUCTURĂ A ȘCOLII GIMNAZIALE ION CREANGĂ, GÂȘTEȘTI
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:*

Pentru a evalua proiectul tematic TOAMNA ÎN CÂNTEC ȘI CULOARE , preșcolarii grupei mari Micii Exploratori vor avea un mic moment artistic desfășurat într-un decor frumos, potrivit anotimpului: baloți de paie, dovleci de diferite culori și dimensiuni, frunze uscate, flori de toamnă. Copiii vor recita câteva poezii despre tema aleasă și vor cânta două cântece.

După acest moment, preșcolarii vor desfășura o activitate practică, deschisă pe centre diferite.

La centrul construcții, copiii vor realiza din bucăți de fructe de toamnă: mere, pere, struguri, prune, miez de nucă, gutui și scobitori diferite animăluțe .

La centrul artă, copiii vor avea de realizat o coroniță de toamnă, folosind frunze uscate și alte elemente din natură.

La centrul științe copiii vor aranja în jumătatea de dovleac semințe, respectând cifra de pe cartonașe.

La centrul bibliotecă, copiii vor avea de așezat boabe de porumb, fasole respectând conturul grafismelor scrise pe foi.

Lucrările copiilor vor fi puse la expoziție, toți copiii vor primi diplome, vor face poze, iar la final vor fi serviți cu prajituri și suc.

HUIAN DELIA

TEMA ACTIVITĂȚII: PARADA COSTUMELOR DE TOMNĂ

GRUPA: MARE C

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "TITU MAIORESCU" IAȘI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

*– CE A AVUT LOC ÎN CADRUL FESTIVALULUI CONCURS „TOAMNA ÎN
CULORI ȘI ZÂMBETE” DIN CADRUL PROIECTULUI EDUCAȚIONAL
JUDEȚEAN „GRĂDINIȚA ÎN SĂRBĂTOARE*

Activitatea extrașcolară „Parada Costumelor de Toamnă” a fost organizată cu scopul de a stimula creativitatea elevilor, spiritul de colaborare și interesul pentru tradițiile și frumusețea sezonului autumnal. Evenimentul a reunit elevi, cadre didactice și părinți într-o atmosferă festivă, colorată și plină de entuziasm. Participanții au realizat costume inspirate din specificul toamnei, folosind materiale naturale precum frunze uscate, flori de sezon, crenguțe, semințe, dovleci sau alte elemente eco, dar și materiale reciclabile. Fiecare elev a avut ocazia să își prezinte costumul într-o mică paradă, însoțită de descrieri creative și momente artistice scurte (poezii, rime, cântecele sau prezentări tematice). Evenimentul a încurajat imaginația copiilor, dezvoltarea abilităților practice, exprimarea liberă și aprecierea muncii în echipă. De asemenea, părinții au fost implicați activ în realizarea costumelor, consolidând astfel relația școală–familie. Atmosfera a fost una veselă și caldă, decorată în spiritul toamnei, iar activitatea s-a încheiat cu o expoziție tematică și cu oferirea unor diplome de participare.



JITARIU COSMINA-MARIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: FRUNZELE COLORATE ALE TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: GRUPA MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ TITU MAIORESCU,

STRUCTURA GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.18, IAȘI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna este un anotimp plin de culoare, bogăție și inspirație pentru cei mici. În cadrul grupei mijlocii, am desfășurat o activitate creativă de pictură cu frunze, menită să le dezvolte copiilor imaginația, spiritul de observație și dragostea pentru natură.

Activitatea a debutat cu o discuție despre schimbările din natură, copiii au observat cum frunzele își schimbă culoarea, cum fructele se coc și cum animalele se pregătesc de iarnă. Am ascultat cântece și poezii despre toamnă.

După discuția introductivă, am trecut la partea practică. Fiecare copil a primit frunze adunate din parc, de diferite forme și dimensiuni. Le-am analizat împreună, am discutat despre culori și texturi, apoi am trecut la pictură. Copiii au folosit pensule, bureții și degețelele pentru a aplica culori vesele pe frunze, pe care le-au imprimat apoi pe foi albe.

Rezultatul a fost spectaculos, pe foi au apărut adevărate tablouri de toamnă, pline de nuanțe calde, roșu, galben, portocaliu și maro. Copiii au fost foarte mândri de lucrările lor și au dorit să le expunem pe panoul grupei, transformând sala într-o mică expoziție de artă.

Prin această activitate, copiii și-au dezvoltat coordonarea ochi-mână, creativitatea, spiritul de echipă și respectul față de natură. De asemenea, au învățat că și cele mai simple materiale din jurul nostru pot deveni instrumente artistice valoroase atunci când sunt folosite cu imaginație.

Activitatea s-a încheiat cu un moment de bucurie și apreciere. Fiecare copil și-a prezentat lucrarea și a spus ce i-a plăcut cel mai mult. Pictura cu frunze a devenit una dintre activitățile preferate ale grupei, iar culorile toamnei ne-au adus zâmbete și voie bună în fiecare colț al grupei.

ROMAN CRISTINA

TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA ÎN PĂDURE

GRUPA MARE A

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. NR. 18 IAȘI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitățile practice în grădiniță sunt esențiale pentru dezvoltarea completă a copiilor, contribuind la dezvoltarea abilităților motorii fine, cognitive, emoționale și sociale. Aceste activități îi ajută pe copii să facă o tranziție de la joacă la muncă, să-și dezvolte încrederea în sine, creativitatea și o atitudine pozitivă față de muncă. Ele consolidează cunoștințele dobândite la alte discipline, pregătindu-i totodată pentru viață.

Proiectul Toamna oferă multe oportunități de învățare. În acea săptămână am avut programată o ieșire la pădure, ocazie cu care am cules crenguțe de copaci, ghinde, frunze de diferite forme și mărimi, măceșe, castane, pietre, mușchi de copac, dar și coaja copacilor cazută. A fost o adevărată aventură. Ajunși la grădiniță, am făcut inventarul obiectelor găsite și am vorbit puțin despre fiecare și ce putem realiza cu ajutorul lor. Pentru că am fost o echipă și am cules toate acestea împreună, am hotărât să facem o lucrare colectivă, care s-a intitulat: În pădure toamna.

Cu ajutorul plastilinei, am înfipt crenguțele pe masa senzorială, după care am așezat pământul. Deasupra pământului copiii au împrăștiat frunzele culese și pădurea era aproape gata. Dar...nu avea viață! Atunci am hotărât ca atât din ghinda culeasă, dar și din castane și pietre am făcut diferite vietăți ce vor să locuiască în pădurea noastră. Am realizat și un râu, cu ajutorul morezului vopsit albastru, am așezat pietre pe margine și totul era gata, când un copil a spus că tot mai lipsește ceva: chipurile lor. Atunci am decupat siluete și fiecare s-a desenat pe sine și s-a așezat în pădurea fermecată.

Apoi, povestea a tot continuat întreaga săptămână, scriind împreună o carte cu pădurea noastră, activitățile de matematică s-au desfășurat tot în pădure, numărând diferite elemente de pe machetă.

Activitățile practice desfășurate cu copiii, având ca material de lucru produsele naturii oferă reale posibilități de stimulare a creativității în funcție de cunoștințe, de înclinații, de interese și de aptitudini.

SÎRGHE ALEXANDRA MARINA

*TEMA ACTIVITĂȚII: “NUFERI”, DE CLAUDE MONET (INTERPRETARE
TABLOU)*

GRUPA: MARE

*UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ “TITU MAIORESCU”, IAȘI –
GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.18, IAȘI*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

*Interpretarea tabloului „Nuferi” de Claude Monet –
Activitate artistică realizată cu preșcolarii*

În cadrul activităților extracurriculare desfășurate la grupa noastră de preșcolari, am propus copiilor o călătorie în lumea artei, inspirată de celebra serie „Nuferi” a pictorului impresionist Claude Monet. Activitatea a avut ca obiectiv familiarizarea copiilor cu un artist reprezentativ al artei universale, dar și stimularea creativității și a capacității de exprimare artistică prin tehnici plastice variate.

Pentru început, am purtat o discuție despre Claude Monet, despre stilul său impresionist și despre modul în care surprinde natura, lumina și culorile în lucrările sale. Copiii au fost foarte receptivi la imaginile prezentate, observând detalii din tablourile sale și remarcând bogăția cromatică specifică.

Realizarea tabloului Canvas – Pași și materiale utilizate

Activitatea practică a constat în realizarea unui tablou canvas care să interpreteze, în viziunea copiilor, bine-cunoscuții „Nuferi” ai lui Monet. Am folosit tehnici simple, accesibile vârstei preșcolare, dar care le-au oferit oportunitatea de a experimenta cu texturi și culori.

1. *Fundalul*

Copiii au pictat mai întâi fundalul tabloului folosind culoarea albastru, pentru a reda apa. Pentru a aduce un plus de vivacitate lucrării, au adăugat și câteva nuanțe de roz, creând o atmosferă luminoasă și plăcută.

2. *Frunzele de nufăr*

Cu ajutorul culorii verde, au realizat frunzele nufierilor direct pe pânză, exersând mișcarea circulară și umplerea spațiilor.

3. *Elemente tridimensionale – Frunzele și florile de nufăr*

Am introdus un aspect creativ suplimentar folosind materiale neconvenționale:

- forme de copt pentru brișe, transformate în frunze de nufăr, pictate în diferite nuanțe de verde;
- hârtie creponată în culorile tipice florilor de nufăr (alb, galben, roz), modelată împreună cu copiii pentru a realiza florile.

Aceste elemente 3D au oferit un aspect inedit tabloului și au transformat activitatea într-o experiență senzorială plăcută.

Activitatea a stimulat creativitatea copiilor, le-a dezvoltat motricitatea fină și i-a familiarizat cu tehnici artistice diverse. Mai mult, au avut ocazia să descopere un artist important, să observe frumusețea naturii și să își exprime propriile emoții prin culoare și formă.

La final, fiecare copil a realizat un tablou unic, plin de culoare și imaginație, iar realizările lor au fost expuse în sala de grupă, spre bucuria lor și a părinților.



VLAICU JIPU IOANA SMARANDA

TEMA ACTIVITĂȚII: ATELIERUL MOȘULUI CRĂCIUN

CLASA/ GRUPA: MICĂ

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ TITU MAIORESCU/ GPP18

IAȘI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Am realizat atelierul solicitand si prezenta parintilor. Pentru a crea o atmosfera de poveste, am decorat sala de clasa corespunzator, impropodobind bradul, punand ghirlande, globuri, fulgi de nea in grupa.

Fiecare parinte a stat langa al sau copil. In fata acestora am asezat pe doua mese diverse materiale de lucru precum globuri de plastic, acuarele, pensoane, carioci, ghirlande, foi creponate, foi carton color, foarfece ,lipiciuri etc.

Le-am aratat parintilor modele de felicitari pentru Mos Craciun, modele de globuri pictate, ghirlande facute manual. (anexa 1). Le-am explicat procedeele de lucru si acestia au inceput sa lucreze alaturi de copilasul lor.

Fiecare a venit pe rand si-a luat materialele necesare conform imaginatiei personale si au inceput realizarea diverselor obiecte pentru atelierul de Mos Craciun.

Personal consider ca fiecare atelier, ne ajuta sa ne cunoastem mai bine, sa interreactionam atat cu parintii, cat si cu prescolarii, iar in cele din urma, relatia profesor-parinte-prescolar este atinsa cu succes.

Prescolarii observa indeaproape buna intelegere si comunicare care este intre parinti si cadrele didactice, acest lucru ajutand enorm la situatiile zilnice intalnite in grupa de la gradi.

Activitatea Atelierul Mosului Craciun a fost de succes, atat la grupa mica, cat si la alte grupe de prescolari. O recomand, astfel se intra in Sarbatori cu pace si liniste in sufletele tuturor!

ANEXA 1



- modele



- modele

Bibliografie

- 1) Google- modele pictate si ghirlande manuale -
https://www.google.com/search?q=globuri+pictate+de+prescolari+&sca_esv=a7bc91a92d9a045d&udm=2&biw=1522&bih=730&ei=d5ElaZznNIOL9u8PqMPQ8Aw&ved=0ahUKEwjc_qz3l42RAxWDhf0HHaghFM4Q4dUDCBI&uact=5&oq=globuri+pictate+de+prescolari+&gs_lp=Egtnd3Mtd2l6LWltZyIeZ2xvYnVyaSBwaWN0YXRlIGRlIHByZXNjb2xhcmsgSNAGUIgFWIgfAF4AJABAjgBUKABUKoBATG4AQPIAQD4AQGYAgCgAgCYAwCIBgGSBwCgBy2yBwC4BwDCBwDIBwA&sclient=gws-wiz-img#imgrc=I-HdzGcv2JBAkM&imgdii=ilUvnCz0T_THyM

FĂGĂRĂȘANU MARIANA

**TEMA ACTIVITĂȚII: „ZÂNA TOAMNĂ” – ACTIVITATE PRACTICĂ: LIPIRE
DE FRUNZE DIN NATURĂ**

GRUPA: „MIJLOCIE A”

**UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ DELENI – GRĂDINIȚA CU
P.N. DELENI, JUD. IAȘI.**

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea s-a desfășurat în sala de grupă având ca scop - dezvoltarea creativității și a imaginației copiilor prin folosirea elementelor naturale specifice anotimpului de toamnă (frunze), precum și exersarea îndemânării în activități de lipire și colaj.

Obiectivele activității au fost:

- recunoașterea și denumirea frunzelor de diferite forme și culori;
- dezvoltarea motricității fine (decupare, lipire, aranjare);
- exprimarea liberă a ideilor prin realizarea unui colaj tematic;
- cultivarea dragostei pentru natură și pentru frumos;



Materiale folosite: frunze naturale de toamnă (presate, de diferite culori și forme); fișă suport de lucru, lipici și foarfecă.

Activitatea a debutat cu momentul introductiv și am vorbit copiilor despre „Zâna Toamnă”, care îmbracă natura în haine colorate. Copiii au observat imagini cu frunze, copaci sau zâne din povești. Activitatea a continuat cu observarea în miniatură a frunzelor adunate din natură, comparându-le după formă, culoare și mărime. Se discută despre culorile toamnei: galben, portocaliu, roșu și maro. Pentru realizarea lucrării practice, copiii au primit câte o fișă de lucru având în conturul dat silueta „Zânei Toamna”. Copiii au ales frunzele și au lipit pentru a forma părul zânei toamna (respectând conturul dat) și alte detalii. Se pot adăuga și alte elemente decorative: nori, frunze căzătoare etc. La finalul activității am organizat o mică expoziție în sala de grupă - „Parada Zânelor Toamnei”. Copiii și-au prezentat creațiile și au povestit cum au realizat lucrarea proprie. În concluzie, activitatea îi ajută pe copii să își dezvolte simțul estetic, să aprecieze frumusețea naturii și să lucreze cu materiale naturale. În același timp le stimulează răbdarea, creativitatea și colaborarea.



ZBANȚ CLAUDIA-DIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: MAGIA CRĂCIUNULUI – NAȘTEREA DOMNULUI ÎN INIMILE COPIILOR

CLASA: A II-A

**UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC AGRICOL „OLGA
STURDZA”, MIROSLAVA**

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Perioada crăciunului este una plină de lumină, speranță și emoție, iar pentru elevii clasei a ii-a de la liceul tehnologic agricol „olga sturdza”, miroslava, această sărbătoare a devenit prilej de învățare, bucurie și comuniune. Activitatea cu tema „magia crăciunului – nașterea domnului în inimile copiilor” a avut ca scop aducerea în prim-plan a adevăratei semnificații a crăciunului: nașterea mântuitorului iisus hristos și cultivarea valorilor creștine în sufletele celor mici.

Am început activitatea printr-o povestire biblică adaptată vârstei copiilor, despre drumul fecioarei maria și al lui iosif spre betleem, despre ieslea simplă în care s-a născut pruncul sfânt și despre îngerii care au vestit lumii venirea sa. Copiii au ascultat cu emoție și au pus întrebări pline de curiozitate, încercând să înțeleagă semnificația acestei minuni divine.

După momentul povestirii, am organizat un atelier de creație intitulat „ieslea din inima mea”, în cadrul căruia fiecare elev a realizat o mică reprezentare a scenei nașterii domnului, folosind carton, hârtie colorată, sclipici și figurine din lut. Cu migală și entuziasm, copiii au construit iesle, stele strălucitoare și îngerăși, împărtășind între ei bucuria de a crea.

A urmat o activitate muzicală, în care elevii au cântat colinde tradiționale românești, precum „o, ce veste minunată”, „domn, domn să-nălțăm” și „trei păstori se întâlniră”. Vocile lor cristaline au umplut sala de clasă de emoție și căldură. Prin versurile colindelor, copiii au învățat că bucuria crăciunului nu este doar despre daruri materiale, ci mai ales despre iubire, credință și apropierea de cei dragi.

Momentul culminant al activității a fost sceneta „nașterea domnului”, în care elevii au interpretat rolurile personajelor biblice: maria, iosif, păstorii, magii și îngerii. Costumați cu grijă, copiii au dat viață poveștii sfinte, transmițând prin gesturi și cuvinte un mesaj profund de pace și speranță. Publicul – format din colegi, părinți și cadre didactice – a aplaudat cu emoție și mândrie.

La final, am aprins simbolic o lumânare a credinței, am rostit o rugăciune scurtă și am discutat despre cum putem păstra lumina crăciunului în inimile noastre tot anul: prin bunătate, iertare, ajutor față de cei nevoiași și recunoștință față de darurile primite.

Această activitate a fost un moment de comuniune, în care copiii au învățat că adevărata magie a crăciunului nu se află sub brad, ci în iubirea pentru Dumnezeu și pentru aproapele nostru. Prin trăirea sinceră a acestei sărbători, ei au descoperit frumusețea credinței și bucuria de a împărtăși lumină celor din jur.

Crăciunul a rămas în inimile lor ca o poveste vie – o poveste despre dragoste, lumină și speranță, care va dăinui mult după ce ultimele colinde se vor fi stins.

DRAGOTOIU FLORENTINA

TEMA ACTIVITĂȚII: EXPEDIȚIA BUCURIEI DE 1 IUNIE

CLASA: I B, CLASA EXPLORATORILOR

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 14, DR. TR. SEVERIN,

MEHEDINȚI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

1. Introducerea – „Pornim în expediția bucuriei!” (10 min)

Profesorul le spune copiilor că astăzi devin exploratori ai bucuriei și vor porni într-o călătorie prin 4 stații magice, fiecare reprezentând o trăsătură a copilăriei: *veselie, prietenie, curiozitate și visare.*

Copiii primesc „hărți ale exploratorului” (o coală cu 4 spații goale pentru autocolante/ștampile ce se vor primi după fiecare activitate reușită).

2. Stațiile exploratorilor (50 min)

Stația 1 – „Balonul veseliei” Obiectiv: exprimarea emoțiilor pozitive.

Copiii colorează și decorează baloane din hârtie (sau baloane reale) pe care scriu un cuvânt ce le aduce bucurie. Apoi, fiecare citește cuvântul și explică de ce l-a ales.

Stația 2 – „Comoara prieteniei” Obiectiv: cooperare și rezolvare de sarcini în echipă.

În echipe, copiii primesc un mic puzzle sau o hartă simplă de urmat (prin clasă sau curte) care duce la o „comoară” – o cutie cu mesaje pozitive („Ești un prieten minunat!”, „Zâmbetul tău luminează ziua!”).

Stația 3 – „Laboratorul viselor colorate” Obiectiv: dezvoltarea creativității și exprimarea dorințelor personale.

Fiecare elev creează un desen sau o mini-colaj cu tema „Când voi fi mare...”. La final, fac o mini-expoziție.

Stația 4 – „Dansul exploratorilor” Obiectiv: exprimarea prin mișcare, coordonare și bucurie colectivă.

Copiii învață împreună un dans vesel (ex: dans pe melodia „Viva la vida” pentru copii sau „Happy”). Pot inventa chiar ei mișcări.

3. Moment de încheiere – „Cercul bucuriei” (10–15 min)

Copiii se așază în cerc și completează scurt o „Fișă a exploratorului fericit”, răspunzând prin desene sau emoticoane la trei întrebări: Ce ți-a plăcut cel mai mult azi?, Ce te-a făcut să zâmbești?, Ce ai dori să mai explorăm data viitoare?

Profesorul colectează fișele pentru feedback și le oferă fiecărui copil „Diploma Exploratorului Vesel”.

Evaluare:

Autoreflexie ludică: fișa de final cu emoticoane.

Observare directă: implicarea copiilor în activități, cooperarea, expresia bucuriei.

Feedback colectiv: discuție scurtă despre ce au învățat și cum s-au simțit.

Resurse: Baloane, coli colorate, carioci, lipici, autocolante, cutie cu mesaje pozitive („comoara”), muzică veselă pentru dans, Diplome imprimate, Fișe „Harta exploratorului” și „Exploratorul fericit”

Încheierea activității: „Astăzi, fiecare explorator a descoperit o comoară: bucuria de a fi copil! Păstrați-o mereu cu voi, oriunde ați merge!”

BALINT KLARA-BIANCA

*TEMA ACTIVITĂȚII: PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ,
ZIUA MONDIALĂ A ALIMENTAȚIEI - COPIII ȘI ALIMENTAȚIA
SĂNĂTOASĂ*

CLASA: A II-A B.

*UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „OCTAVIAN GOGA”, BAIA
MARE, MARAMUREȘ*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În cadrul acestui proiect am dorit sa prezentăm piramida alimentelor, pentru a observa principalele alimente sănătoase care trebuie sa fie consumate de orice copil sau adult, ponderea consumării acestora în decursul unei săptămâni, recunoașterea, observarea, gustarea fructelor și legumelor proaspete, importanța consumării de fructe și legume proaspete.

SCOPUL PROIECTULUI

Formarea și dezvoltarea unor deprinderi si atitudini care să promoveze adoptarea unui stil de viață sănătos, a unui comportament igienic, de mentinere a sănătății fizice și mentale optime, dezvoltarea armonioasă și fortificării organismului, adaptarealui la condițiile mediului ambiental natural și social.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- ❖ Să cunoască semnificația zilei de 16 octombrie – Ziua Alimentației;
- ❖ Să identifice alimentele sănătoase care trebuie să fie prezente în viața de zi cu zi;
- ❖ Să cunoască efectele nocive pe care consumul excesiv de produse zaharoase îl are asupra corpului uman;
- ❖ Să identifice legume și fructe;
- ❖ Să înțeleagă importanța consumului de legume și fructe proaspete;

DISCIPLINE IMPLICATE ÎN PROIECT:

- Arte vizuale și abilități practice
- Dezvoltare personal
- Educatie civică
- Matematică și explorarea mediului
- Științe ale naturii

RESURSE:

<i>Resurse umane:</i> <ul style="list-style-type: none">➤ elevii claselor➤ cadre didactice➤ asistent școlar➤ informatician	<i>Resurse materiale:</i> <ul style="list-style-type: none">➤ Laptop, videoproiector➤ Fructe și legume proaspete,➤ Coli de desen, creioane colorate
---	---

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

- Anunțarea directă a elevilor și a familiilor lor despre tipul de activitate ce se dorește a fi implementat la nivelul clasei;
- Stabilirea inventarului de resurse: umane și materiale;
- Punerea la dispoziție material didactic specific temei abordate
- Organizarea și desfășurarea activităților;
- Monitorizarea și evaluarea activității;
- Captarea și implicarea tuturor factorilor (interni – externi) ce sunt interesați de educarea elevilor.

REZULTATE OBȚINUTE:

- realizarea unei expoziții cu lucrări ale elevilor;
- cunoașterea semnificației zilei de 16 octombrie – Ziua Alimentației;
- identificarea alimentelor sănătoase care trebuie să fie prezente în viața de zi cu zi;
- cunoașterea efectelor nocive pe care consumul excesiv de produse zaharoase îl are asupra corpului uman;
- identificarea de legume și fructe;
- înțelegerea importanței consumului de legume și fructe proaspete;

BENEFICIILE AȘTEPTATE SUNT:

- Copiii vor învăța mai multe lucruri despre păstrarea sănătății prin formarea unei atitudini pozitive față de hrana sănătoasă;
- Părinții vor cunoaște și promova obiceiuri și atitudini alimentare bazate pe consumul alimentar de nutrienți conform nevoilor nutriționale din perspectiva celor 5 grupe alimentare : cereale/legume și fructe/ carne, pește, ouă/ lapte și produse lactate/ dulciuri și grăsimi;
- Se va asigura asistența medicală prin medicul școlar și personalul medical;

GRAD MARIA

TEMA ACTIVITĂȚII: „CARNAVALUL TOAMNEI”

CLASA: A IV-A A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 -STRUCTURA DRAGOȘ
VODĂ – LOC. MOISEI – JUD. MARAMUREȘ

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Carnavalul Toamnei a fost o activitate festivă în care elevii clasei a IV-a A au sărbătorit frumusețea toamnei. Copiii au venit costumați în frunze, fructe, legume sau ce au dorit legat de toamnă și au participat la o paradă a costumelor. Sala a fost decorată cu elemente specifice toamnei, iar elevii au realizat desene, colaje și jocuri tematice. De asemenea, au recitat poezii și au cântat cântece despre toamnă.

Scopul acestei activități a fost de a încuraja creativitatea, munca în echipă și aprecierea naturii.





TOMOIAGĂ SINORICA

TEMA ACTIVITĂȚII: CARNAVALUL TOAMNEI

CLASA: PREGĂTITOARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 1 MOISEI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Articolul prezintă o activitate educativă desfășurată la nivelul clasei [menționează clasa] sub forma unui eveniment tematic – „Carnavalul toamnei”. Activitatea a urmărit stimularea creativității elevilor, valorificarea resurselor naturale și dezvoltarea competențelor socio-emoționale prin implicarea acestora în proiecte artistice și ludice specifice anotimpului.

În contextul actual al educației centrate pe elev, activitățile extracurriculare și transdisciplinare capătă o importanță tot mai mare. „Carnavalul toamnei” a fost conceput ca o activitate de învățare experiențială, cu scopul de a facilita manifestarea liberă a creativității, cooperarea între elevi și formarea unor atitudini pozitive față de mediul înconjurător.

Obiectivele urmărite au fost:

- dezvoltarea expresivității artistice și a imaginației;
- formarea competențelor de comunicare și cooperare;
- cultivarea respectului pentru natură și valorificarea elementelor specifice toamnei în activități educative;
- implicarea familiei în procesul educațional, prin parteneriate școală–părinți.

Toamna și-a făcut simțită prezența în sala noastră de clasă prin culori, miresme și multă voie bună. Elevii clasei pregătitoare au trăit bucuria unui eveniment special – „Carnavalul toamnei”, o activitate creativă menită să îmbine jocul, arta și spiritul de echipă.

Pe parcursul unei săptămâni, copiii au lucrat cu entuziasm la realizarea costumelor inspirate din roadele toamnei: fructe zâmbitoare, legume colorate, frunze dansatoare, ciupercuțe jucăușe. Cu ajutorul părinților, au confecționat pălării, măști, coronițe și accesorii din materiale reciclabile — dovadă că imaginația nu are limite!

Ziua carnavalului a fost o adevărată sărbătoare. Aceasta a debutat cu o paradă a costumelor, urmată de momente artistice: poezii, cântece, ghicitori și scenete inspirate din universul toamnei. Activitatea a continuat cu un mic târg de produse tradiționale și o expoziție cu lucrările copiilor.

Sala de clasă s-a transformat într-o lume feerică plină de culoare, muzică și râsete.

Prin această activitate, elevii au învățat nu doar despre bogățiile toamnei, ci și despre valoarea colaborării, a creativității și a bucuriei de a împărtăși. „Carnavalul toamnei” a fost o experiență care a adus culoare în sufletele tuturor – elevi, părinți și cadre didactice deopotrivă.

Participarea activă a elevilor a demonstrat valoarea formativă a activităților ludico-artistice. S-au remarcat:

- creșterea motivației pentru activitățile școlare;
- dezvoltarea spiritului de echipă și a abilităților de autoexprimare;
- implicarea crescută a părinților și consolidarea parteneriatului educațional.

Activitatea a contribuit la dezvoltarea competențelor-cheie prevăzute în curriculumul național, în special cele sociale, civice și de sensibilizare culturală.

„Carnavalul toamnei” a fost mai mult decât o activitate tematică: a devenit un exemplu de bună practică în educația integrată. Prin îmbinarea elementelor de joc, artă și colaborare, s-a creat un cadru atractiv și motivant, în care elevii au învățat prin experiență directă, bucurie și creativitate.

Activitățile de tip festiv-educativ, atunci când sunt bine planificate și valorificate metodic, devin instrumente eficiente de formare a competențelor pentru viață.

„Când copiii creează, lumea devine mai frumoasă.”



COSTENIUC ANDREEA CRISTINA

**TEMA ACTIVITĂȚII: EXERCIȚIU PENTRU ÎMBUNĂTĂȚIREA TONUSULUI
MUSCULAR AL MUȘCHILOR GURII ȘI A FEȚEI**

CLASA/ GRUPA: MARE

**UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEORETIC „PINTEA VITEAZUL”-CAVNIC,
JUD. MARAMUREȘ**

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Materiale necesare:



Etape:





POPA ELENA

TEMA ACTIVITĂȚII: POVESTEA DOVLEACULUI FERMECAT

CLASA: A III-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 ȚOLICI B

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Pentru a marca venirea toamnei, am organizat la clasă o activitate creativă intitulată „Povestea dovleacului fermecat”, care a îmbinat arta, povestirea și munca în echipă. Scopul principal a fost stimularea imaginației copiilor și valorificarea elementelor specifice anotimpului.

Activitatea a început cu o scurtă poveste despre un dovleac care își dorea să aducă bucurie copiilor dintr-un sat micuț. Pornind de la această poveste, elevii au fost provocați să își imagineze propriul final fericit și să-l reprezinte printr-un desen sau o mică scenetă.

Copiii s-au împărțit în grupuri: unii au desenat dovleacul fermecat, folosind culori calde de toamnă — portocaliu, galben, roșu —, iar alții au creat o scenetă scurtă în care personajele principale erau fructele și legumele de toamnă. Sala de clasă s-a umplut de râsete, culoare și energie.

După prezentarea lucrărilor și interpretarea scenetelor, am amenajat un colț tematic în clasă, numit „Grădina de toamnă”, unde am expus desenele și am adus câteva dovleceii adevărați, mere, porumb și frunze uscate.

Activitatea a fost o adevărată sărbătoare a toamnei. Copiii au lucrat cu entuziasm, și-au exprimat ideile liber și au învățat, prin joc, să colaboreze și să aprecieze frumusețea naturii.

POPA ECATERINA

TEMA ACTIVITĂȚII: CULORILE TOAMNEI ÎN SALA NOASTRĂ

CLASA: I

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 ȚOLICI B

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Într-o zi frumoasă de toamnă, am organizat la clasă o activitate creativă dedicată anotimpului roadelor și culorilor calde. Scopul activității a fost să dezvoltăm spiritul de echipă, creativitatea și să valorificăm elementele specifice toamnei în realizarea unor lucrări artistice.

Am început printr-o discuție despre semnele toamnei: frunzele care își schimbă culoarea, fructele coapte, ploaia, vântul și pregătirea naturii pentru iarnă. Copiii au fost foarte entuziasmați să povestească din propriile experiențe — despre culesul merelor, plimbările prin parc și covorul de frunze colorate.

Apoi, am trecut la partea practică: fiecare elev a primit o coală mare de hârtie și frunze uscate adunate din parc. Folosind lipici, acuarele și bucăți de hârtie colorată, copiii au realizat colaje de toamnă. Unii au creat copaci cu frunze ruginii, alții coșuri cu fructe sau peisaje de pădure. Am ascultat în fundal muzică relaxantă și am lăsat imaginația să zboare.

La final, am organizat o mică expoziție în clasă, unde fiecare elev și-a prezentat lucrarea și a explicat ce a dorit să transmită prin culorile și formele alese. Activitatea s-a încheiat cu un moment de apreciere și aplauze pentru toți participanții.

Această activitate nu doar că a adus bucurie și culoare în sala de clasă, dar a ajutat copiii să își dezvolte creativitatea, abilitățile motrice și să învețe să lucreze cu materiale din natură. A fost o zi plină de zâmbete și inspirație de toamnă!

SAVIN CAZIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA – PRIETENĂ VERDE

CLASA/ GRUPA: CLASA PREGĂTITOARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ȚOLICI B

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea extracurriculară „Toamna – prietenă verde” a fost concepută ca o experiență educativă integrată, menită să le ofere elevilor clasei pregătitoare ocazia de a descoperi frumusețea și bogăția anotimpului toamna, dezvoltând în același timp atitudini pozitive față de natură și de protejarea mediului înconjurător.

Scopul principal al activității a fost stimularea creativității copiilor prin realizarea unor lucrări artistice din materiale naturale și reciclabile, precum și consolidarea deprinderilor de lucru în echipă, de comunicare și colaborare.

A urmat o parte practică, intitulată „Atelierul de creație verde”. Copiii, grupați pe echipe, au confecționat diferite obiecte și decorațiuni: coronițe din frunze, animale din castane și bețe, tablouri din frunze presate și flori uscate, dovlecei pictați și „copăcei ai prieteniei”. Fiecare echipă și-a ales un nume inspirat din natură – „Frunzele vesele”, „Ghinde zâmbitoare”, „Vânt de toamnă” – iar la final și-au prezentat creațiile în cadrul unei mici expoziții organizate în clasă.

Pe parcursul activității, s-au folosit metode interactive precum conversația euristică, jocul de rol („Mesagerii toamnei”), observarea directă și lucrul pe centre de interes. Atmosfera a fost una plină de entuziasm, iar copiii s-au implicat cu multă bucurie, descoperind că pot transforma materiale aparent inutile în lucruri frumoase și utile

Activitatea s-a încheiat cu un moment de reflecție colectivă, în care elevii au discutat despre ce au învățat și cum pot contribui la protejarea mediului.

În urma acestei activități, elevii au înțeles că toamna nu înseamnă doar frunze căzute și ploi, ci și bogăție, culoare, prietenie și responsabilitate față de natură. Activitatea „Toamna – prietenă verde” a reușit să îmbine într-un mod armonios jocul, învățarea și creativitatea, fiind un exemplu de bună practică educațională care poate fi adaptată și pentru alte vârste.

REZULTATE ȘI CONCLUZII

- Copiii au manifestat interes sporit pentru activitățile practice și pentru protejarea mediului.
- S-au dezvoltat abilități de cooperare, comunicare și exprimare artistică.

- Activitatea a contribuit la consolidarea relației pozitive elev–cadru didactic și la formarea unui comportament responsabil față de natură.
- S-a stimulat gândirea creativă și spiritul de echipă, prin rezolvarea unor sarcini ludice.

RESURSE MATERIALE ȘI EDUCAȚIONALE UTILIZATE

- Materiale naturale: frunze, castane, ghinde, flori uscate, crenguțe, conuri de brad.
- Materiale reciclabile: sticle de plastic, cutii de carton, dopuri colorate, pungii de hârtie.
- Instrumente de lucru: foarfeci, lipici, acuarele, pensule, coli colorate, sfoară, markere.
- Resurse educative: imagini tematice despre toamnă, poveste audio „Toamna și copacii”, cântece despre anotimp („Frunza toamnei”, „Vine, vine toamna”), fișe de observare, jocuri de mișcare cu tematică ecologică.
- Amenajarea clasei: colț tematic „Prietenii toamnei” cu produse și decorațiuni realizate de copii.

Această activitate a reușit să transforme o zi obișnuită de toamnă într-o adevărată lecție de viață despre natură, prietenie și respect pentru mediu. Prin implicare activă și prin joacă, elevii au învățat că pot fi „prietenii verzi” ai planetei, chiar de la cea mai fragedă vârstă.

BĂDESCU MIHAELA

TEMA ACTIVITĂȚII: FESTIVALUL TOAMNEI

CLASA A IV-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: SCOALA GIMNAZIALĂ "ION I. GRAURE" BĂLTENI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

I. Argument: Activitățile extracurriculare oferă elevilor oportunitatea de a învăța prin experiențe directe, de a-și exprima creativitatea și de a dezvolta spiritul de echipă. „Festivalul Toamnei” își propune să valorifice potențialul artistic, creativ și cognitiv al elevilor, să dezvolte dragostea pentru natură și pentru muncă, precum și recunoștința față de roadele pământului. Prin activități practice, artistice și ludice, elevii clasei a IV-a vor învăța să aprecieze frumusețea anotimpului autumnal și să colaboreze armonios în cadrul colectivului clasei

II. Scopul activității: Dezvoltarea interesului elevilor pentru cunoașterea și valorificarea tradițiilor de toamnă, stimularea creativității și a spiritului de colaborare în vederea realizării unui eveniment festiv.

III. Obiective

Cognitive: Recunoașterea și descrierea caracteristicilor anotimpului toamna;

Cunoașterea unor tradiții și obiceiuri populare de toamnă.

Afective: Cultivarea dragostei pentru natură și pentru munca oamenilor din agricultură;

Dezvoltarea spiritului de echipă și a respectului față de colegi;

Psihomotorii: Exersarea abilităților practice în decorarea standurilor și realizarea costumelor;

IV. Forma de organizare: Activitate extracurriculară, cu caracter festiv și interdisciplinar.

V. Locul desfășurării: Sala de clasă / curtea școlii.

VI. Participanți: Elevii clasei a IV-a, cadre didactice, părinți, invitați.

VII. Resurse

Materiale: fructe, legume, flori de toamnă, coșuri, materiale de décor; costume populare, afișe;

Resurse umane: învățătorul clasei, părinți voluntari;

Resurse temporale: 90–120 minute.

VIII. DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. Moment organizatoric (10 min): Activitatea începe cu întâmpinarea elevilor într-un decor specific toamnei. Învățătoarea prezintă scopul activității și stabilește regulile de desfășurare.

Elevii sunt împărțiți în echipe: „Culegătorii”, „Frunzele vesele”, „Bucătarii toamnei” și „Micii artiști”.

2. *Introducerea în temă (10 min)*: Prin conversație dirijată, elevii sunt provocați să descrie toamna folosind imagini, simțuri și trăiri personale.

3. *Activități pe ateliere (60 min)*

Atelierul 1 – „Expoziția roadelor”: Elevii aduc de acasă fructe, legume și produse de toamnă (dulceață, compot, plăcinte). Pe echipe, realizează standuri decorate cu tematică: „Coșul bunicii”, „Rod bogat”, „Cămara toamnei”.

Atelierul 2 – „Arta frunzelor”: Elevii confecționează colaje, tablouri și coronițe din frunze colorate, semințe, boabe de porumb sau castane. Învățătoarea ghidează activitatea, încurajând originalitatea. Lucrările vor fi expuse la „Galeria de toamnă”.

Atelierul 3 – „Cântec și poezie de toamnă”: Elevii interpretează cântece și recită poezii proprii sau cunoscute, cum ar fi „Toamna” de Vasile Alecsandri, „Bună dimineața, toamnă!” sau „Culegătorii veseli”.

Atelierul 4 – „Gusturi și mirosuri de toamnă”: Se organizează o mică degustare a produselor aduse: mere coapte, plăcinte, gemuri.

4. *Momentul artistic-festiv (20 min)*: Într-un cadru festiv, fiecare echipă își prezintă munca, standul și creațiile.

5. *Evaluarea și aprecierea activității (10–15 min)*: Învățătoarea și invitații oferă diplome simbolice. Elevii sunt încurajați să aprecieze munca colegilor și să reflecteze asupra celor învățate: solidaritate, frumusețea naturii, respectul pentru muncă.

6. *Încheierea activității*: Se cântă împreună melodia „Toamnă, toamnă, frunza galbenă”, iar elevii transmit urări și impresii. Activitatea se finalizează cu o fotografie de grup și cu promisiunea reluării tradiției și în anii următori.

IX. Concluzii

Activitatea „Festivalul Toamnei” a reprezentat o reușită din punct de vedere educativ și formativ. Elevii au dovedit implicare, spirit de inițiativă și creativitate, iar colaborarea cu părinții a consolidat legătura școală–familie.

IONEL VASILICA-VALENTINA

TEMA ACTIVITĂȚII: CULORILE TOAMNEI PRIND VIAȚĂ

CLASA I

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ION I. GRAURE”-BĂLTENI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna este anotimpul care aduce nu doar bogăția roadelor, ci și o explozie de culori, emoții și inspirație. În acest spirit, în a treia săptămână a lunii octombrie, la Școala Gimnazială „Ion I. Graure” din Bălteni, s-a desfășurat o nouă ediție a Festivalului Toamnei, un eveniment așteptat cu nerăbdare de elevi, părinți și cadrele didactice. Printre numeroasele activități – parade de costume, expoziții tematice și târguri de produse de sezon – s-a remarcat în mod special atelierul de creație intitulat „Culorile toamnei prind viață”, o activitate menită să pună în valoare imaginația și talentul celor mai mici artiști: elevii clasei I.

Atelierul s-a desfășurat într-o zi blândă de toamnă, când soarele mângâia ușor curtea școlii, iar aerul mirosea a frunze uscate și a dovleac copt. Mesele au fost acoperite cu materiale naturale – frunze multicolore, ghinde, conuri de brad, crenguțe, flori uscate, semințe și spice de grâu – toate adunate cu grijă de copii și părinți în zilele premergătoare activității.

Elevii clasei I, ghidați de doamna învățătoare, au primit sarcina de a crea obiecte decorative inspirate din farmecul toamnei, folosind doar materiale naturale. Cu mâinile harnice și cu fețele luminate de bucurie, micii artiști au dat frunzelor formă de fluturi, păsări sau rochii elegante, au transformat ghindele în ochi jucăuși și au lipit cu migală fiecare detaliu al lucrărilor lor.

Atmosfera era una plină de energie și zâmbete. Se auzeau cântecele despre toamnă cântate de copii, iar curtea școlii s-a umplut de culoare și voie bună. Fiecare copil și-a pus amprenta personală asupra creației sale, descoperind cât de plăcut este să lucrezi cu elemente din natură.

Activitatea a urmărit dezvoltarea spiritului creativ și artistic, dar și stimularea dragostei față de natură. Copiii au învățat că materialele naturale pot deveni resurse valoroase pentru artă și că frumusețea poate fi găsită în lucrurile simple. Totodată, atelierul a contribuit la consolidarea spiritului de echipă și la formarea deprinderilor de colaborare, răbdare și respect reciproc.

Pentru mulți elevi, a fost prima ocazie de a participa la un atelier de creație colectiv. „Mi-a plăcut mult să lipesc frunzele și să fac o bufniță!”, a spus entuziasmată o fetiță din clasa

I. Bucuria sinceră a copiilor a fost cea mai frumoasă dovadă a succesului activității.

La final, toate creațiile au fost expuse pe holul școlii, transformându-l într-o veritabilă galerie de artă a toamnei. Părinții, profesorii și colegii mai mari au admirat cu încântare lucrările pline de culoare și imaginație. Juriul format din cadre didactice a oferit diplome simbolice tuturor participanților, iar cei mai creativi copii au primit premii speciale.

„A fost o activitate deosebită, care a îmbinat munca, arta și bucuria copilăriei. Copiii s-au simțit cu adevărat parte dintr-un eveniment magic,” a spus doamna învățătoare, vizibil emoționată.

Atelierul „*Culorile toamnei prind viață*” din cadrul *Festivalului Toamnei* de la Școala Gimnazială „Ion I. Graure” Bălteni a fost mai mult decât o simplă activitate artistică – a fost o lecție de iubire față de natură, de muncă în echipă și de descoperire a propriei creativități. Prin culori, zâmbete și imaginație, elevii clasei I au demonstrat că toamna nu este doar un anotimp al recoltelor, ci și unul al inspirației și al frumosului care prinde viață în mâinile copiilor.

LUCA IONELA-VERONICA

TEMA :ACTIVITATE CREATIVĂ DE HALLOWEEN

GRUPA: MIXTĂ

**UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ION I. GRAURE, BĂLTENI,
JUDEȚUL OLT**

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitate creativă de Halloween

În data de 23 octombrie, am desfășurat în cadrul grupei noastre de preșcolari, cu vârste cuprinse între 3 și 5 ani, o activitate tematică dedicată sărbătorii de *Halloween*. Scopul activității a fost stimularea creativității, dezvoltarea spiritului de echipă și oferirea unei experiențe educative pline de bucurie și culoare. Preșcolarii au nevoie de activități variate, bazate pe joc care să îi antreneze și să-i stimuleze.

Alături de ei au participat și părinții care s-au implicat și s-au bucurat alături de copii. Astfel am organizat următoarele activități:

Activități artistico-plastice

1. *Dovlecii zâmbitori* – copiii au decupat și lipit alături de părinți forme din hârtie colorată pentru a realiza fețe de dovleci veseli sau sperioși.

Activități muzical-coregrafice

1. *Dansul dovleceilor* – dans vesel, ritmic pe coloana sonoră a Familiei Adams,
2. *Parada costumelor* – fiecare copil și-a prezentat costumul în ritmul unei melodii vesele.
3. *Joc ritmic, "dansul frunzelor de toamnă"* - pe ritmul clasic al lui Mozart

Activități cognitive și de dezvoltare a limbajului

1. *Ghicitori de toamnă* – ghicitori simple despre dovleci, fantome, lilioci și fructe de sezon. Fiecare copil împreună cu părintele a extras un bilețel, părintele a citit și au deslușit ghicitoarea împreună.

Activități de joc și mișcare

1. *Vânătoarea de dovleci* – copiii au căutat mici dovlecei ascunși prin clasă.
-

🍷 *Activități practice și culinare*

1. *Bufet de toamnă* – activitatea favorită a tuturor- degustare de fructe, plăcinte cu mere sau dovleac și sucuri naturale de sezon.
 2. *Decorarea brișelor de Halloween* – fiecare copil și-a ornat brișa cu bomboane colorate.
-

♡ *Activități de socializare și joc simbolic*

1. *Petrecerea dovleceilor veseli* – la final copiii împreună cu părinții au dansat liber, s-au distrat și au petrecut clipe frumoase.



MUȘUROIA MARIOARA

TEMA ACTIVITĂȚII: FESTIVALUL TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: COMBINATĂ

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ION I. GRAURE” BĂLTENI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna ne aduce în fiecare an bogăția culorilor și a roadelor sale, inspirându-i pe cei mici să-și exprime creativitatea prin activități pline de farmec. La Grădinița cu Program Normal Bălteni, am sărbătorit *Festivalul Toamnei* printr-o activitate artistică desfășurată împreună cu părinții și copiii, intitulată „*Toamna în culori și zâmbete*”.

Scopul activității a fost dezvoltarea spiritului de colaborare între copii și părinți, stimularea imaginației și valorificarea frumuseților oferite de natură în acest anotimp. Sala de grupă a fost transformată într-un mic atelier de artă: mesele acoperite cu folii protectoare, culori, pensule, dovleci și cartoane pânzate pregătite pentru pictură. Decorul cald, completat de frunze aurii, ghinde, castane, flori de toamnă, a creat o atmosferă plină de bucurie și inspirație.

Activitatea a debutat cu o scurtă poveste despre „Zâna Toamnă”, care aduce culoare în lume atingând frunzele, fructele și cerul cu pensula sa magică. Pornind de la această poveste, copiii, împreună cu părinții, au fost invitați să creeze *un tablou de toamnă pe carton pânzat*, folosind culori tempera și guașe.

Fiecare familie și-a ales propriul motiv: un copac ruginiu, un peisaj de pădure, o ploaie de frunze sau o livadă plină de roade. Copiii au pictat cu entuziasm, experimentând amestecuri de culori și forme, în timp ce părinții i-au sprijinit, lăsându-le libertatea de a-și exprima trăirile. Au rezultat adevărate opere pline de viață, care au surprins esența toamnei – bogată, veselă și colorată.

După finalizarea tablourilor, participanții s-au mutat la colțul dedicat *decorării dovlecilor*. Aici, micii artiști au transformat dovlecii simpli în personaje vesele: dovlecei-pirat, dovlecei-cu-fluturi, dovlecei-cu-zâmbete uriașe. Au fost folosite acuarele, markere, frunze uscate, sclipici, nasturi și bucățele de material textil. Fiecare creație a devenit o mică poveste, iar entuziasmul copiilor a fost molipsitor.

Activitatea s-a încheiat cu o *expoziție* în sala de grupă, unde au fost prezentate tablourile și dovlecii decorați. Copiii au vorbit cu emoție despre ceea ce au pictat, iar părinții au admirat cu mândrie lucrările micuților artiști. Momentul final a fost unul de sărbătoare: toți participanții s-au bucurat de o gustare tradițională de toamnă – mere, nuci, biscuiți și plăcintă cu dovleac.

Prin această activitate, copiii au învățat că arta nu înseamnă perfecțiune, ci exprimare liberă și bucuria de a crea. Părinții au avut ocazia să petreacă timp de calitate alături de cei mici, într-o atmosferă relaxată și plină de culoare. *Festivalul Toamnei* a fost, și de această dată, o sărbătoare a sufletului, în care zâmbetele copiilor au fost cea mai frumoasă recompensă.

DIACONESCU CRISTINA MIRELA

TEMA ACTIVITĂȚII: PETRECERE DE HALOWEEN.

GRUPA: MIJLOCIE

*UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL SATU-NOU,
SLATINA, JUD. OLT*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Petrecere de Halloween la

Grădinița cu program normal SATU NOU

Semnificația Halloween-ului este strâns legată de festivalul celtic antic Samhain, care marca sfârșitul verii și începutul iernii, și de crearea ulterioară a sărbătorilor creștine Ziua Tuturor Sfinților (All Hallows' Day) și Ziua Tuturor Sufletelor (All Souls' Day). Numele „Halloween” provine din expresia engleză „All Hallows' Eve”

În ziua de astăzi, Halloween-ul este o sărbătoare populară, cu accent pe costume, petreceri și decoruri înfricoșătoare. Halloween-ul este un motiv de bucurie pentru cei mici, așadar vă voi prezenta în acest articol detaliile pregătirii petrecerii noastre de haloween. În ziua de 23 octombrie 2025, copiii s-au costumat în personajele lor favorite și s-au bucurat de o petrecere tematică. Am decorat împreună cu multă bucurie sala de clasă cu elemente specifice acestei ocazii: am pictat dovleci, am realizat diverse stegulete cu dovleci, liliaci, apoi i-am prins pe perdea, am decupat pânza de păianjen din coală de hârtie albă, iar „păianjenii” i-am realizat din hârtie neagră, am realizat diferite „fantome” (unele mai mari, altele mai mici). Activitatea propusă de mine a avut ca un al doilea scop implicarea părinților în viața copiilor, de aceea i-am inclus și pe dumnealor, transformând evenimentul într-o colaborare distractivă. Petrecerea a fost organizată ca o competiție ce a avut mai multe etape. La petrecere au fost prezenți 10 părinți și 10 prescolari, fiecare copil a făcut echipa cu părintele lui, am explicat regulile și probele de concurs.

Etapele competiției au fost următoarele:

Etapa 1: Parada costumelor. Fiecare copil a defilat, prezentându-și costumul și primind aplauzele spectatorilor.

Etapa 2: A constat în dărâmarea popicelor. Fiecare membru al echipei s-a străduit să dărâme cele 6 popice și cel care a reușit să dărâme toate cele 6 popice, a câștigat 1 punct pentru echipa sa.

Etapa 3: Asamblarea scheletului – această etapă a fost una de lucru în echipă, împreună cu părinții. Cei mici alături de părinți, au asamblat un schelet de dimensiune mare.

Etapa 4: “Pescuitul merelor” –am pus 10 mere de dimensiune mai mica într-un bol cu apa, atât părinții cât și cei mici trebuiau să pescuiască cu o paletă cât mai multe mere , pentru a aduce un punct echipei din care fac parte.

Etapa 5: “Părinții mumii”- copiii au așezat părinții pe scaune și i-au “înfașurat” în hârtie igienică, contra cronometru, transformându-i în mumii. A câștigat echipa care a realizat cea mai “frumoasă” mumie.

La final am anunțat echipa câștigătoare, am făcut schimb de impresii , a fost o zi minunată și distractivă, atât pentru părinți cât și pentru cei mici. Vă atașez mai jos poze convingătoare de la petrecerea noastră minunată.



PĂUNA DIANA ELENA

TEMA ACTIVITĂȚII: MAGIA HALLOWEEN-ULUI LA GRĂDINIȚĂ

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR. 5, SLATINA, OLT

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

La grădinița noastră, toamna a adus nu doar frunze arămii, ci și o zi plină de culoare și veselie: activitate creativă de Halloween. Împreună cu copiii, am pregătit o adevărată sărbătoare a imaginației, în care fiecare mic artist și-a lăsat amprenta prin culoare, entuziasm și bucurie.

Pornind de la tema „Decorează dovleacul”, cei mici au realizat dovlecei colorați folosind hârtie creponată, lipici, acuarele și multă voie bună. Mănuțele harnice au mototolit, lipit și decorat, iar în final pereții sălii s-au umplut de dovlecei veseli și creativi, fiecare cu o personalitate aparte.

Pentru a completa atmosfera de poveste, am amenajat împreună un colț de Halloween, cu dovleci sculptați, fantomițe jucăușe și lumini calde care au transformat sala într-un spațiu magic. Copiii au fost fascinați de decor, s-au jucat, au ascultat muzică de toamnă și au participat la mici jocuri tematice.

La sfârșitul activității, fiecare copil a primit o diplomă de Halloween, în semn de apreciere pentru creativitate, curaj și implicare. Zâmbetele lor și mândria cu care și-au arătat lucrările au fost cea mai frumoasă răsplată!

Această zi specială a adus nu doar o explozie de culori și râsete, ci și ocazia de a exersa îndemânarea, imaginația și spiritul de echipă. Copiii au învățat că prin joacă și artă putem transforma orice zi obișnuită într-o poveste plină de farmec.

Pentru noi, cadrele didactice, a fost o bucurie să vedem cum cei mici se implică cu atâta entuziasm și creativitate. Ne-am simțit, pentru o zi, parte dintr-o lume magică, în care totul e posibil.

Halloween-ul la grădiniță a fost, așadar, o experiență plină de lumină, culoare și zâmbete, o amintire frumoasă din copilăria celor mici, în care educația și distracția s-au împletit perfect!



ȘTEFAN RAMONA MIRELA

TEMA ACTIVITĂȚII: „TOAMNA – ANOTIMPUL CULORILOR ȘI AL ROADELOR BOGATE”

CLASA/ GRUPA: MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR.5, SLATINA, OLT

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea extracurriculară „Toamna – anotimpul culorilor și al roadelor bogate” se adresează copiilor de grupă mare (5-6 ani) și are ca scop stimularea curiozității, a creativității și a dragostei față de natură, printr-o abordare integrată a temei „Toamna”. Această activitate oferă copiilor ocazia de a explora, experimenta și descoperi fenomenele specifice anotimpului, prin joc, mișcare, artă și activități practice.

Obiective:

- Să recunoască și să denumească principalele transformări care au loc în natură toamna (căderea frunzelor, maturizarea fructelor și legumelor, migrația păsărilor).
- Să manifeste curiozitate și interes pentru descoperirea elementelor specifice anotimpului.
- Să participe activ și cooperant la activitățile propuse în cadrul evenimentului.
- Să își exprime trăirile și emoțiile prin intermediul desenului, colajului, cântecelor și jocurilor tematice.
- Să își dezvolte deprinderi de muncă, răbdarea și spiritul de echipă.

Descrierea activității:

Activitatea se desfășoară într-un cadru festiv, în sala de grupă decorată tematic cu frunze colorate, fructe, legume, spice de grâu și alte simboluri ale toamnei. Copiii sunt întâmpinați de educatoare și de „Zâna Toamnă”, personaj interpretat de un adult sau un copil, care aduce în fața lor un coș cu darurile toamnei.

Activitatea debutează cu o discuție liberă și interactivă, în care copiii povestesc ce observă în natură în această perioadă, ce fructe și legume se coc, ce haine poartă, ce activități fac oamenii (culegerea strugurilor, a merelor, pregătirea proviziilor pentru iarnă).

Urmează un moment artistic, în care copiii interpretează cântece și poezii dedicate toamnei: „*Toamna a sosit*”, „*Frunza galbenă dansează*”, etc. Prin intermediul acestora, își exersează memoria, dicția și capacitatea de expresie emoțională.

O parte importantă a activității o constituie *atelierile de creație*:

- Atelierul „Frunza jucăușă” – realizarea de colaje din frunze uscate, semințe sau boabe de porumb;
- Atelierul „Coșul cu roade” – confecționarea unui coș decorativ cu fructe și legume din plastilină sau hârtie colorată;
- Atelierul „Culorile toamnei” – pictură liberă pe tema peisajului de toamnă.

Pentru a dezvolta spiritul de echipă, se propune un *joc de mișcare*: „Culege roadele toamnei”, unde copiii, împărțiți pe echipe, trebuie să adune fructe și legume confecționate din carton colorat, răspândite prin sală sau curtea grădiniței. Activitatea stimulează atenția, coordonarea și colaborarea.

Momentul de încheiere este festiv: lucrările copiilor sunt expuse într-o mini-expoziție denumită „Darurile toamnei”, iar părinții pot fi invitați să admire creațiile și să participe la o degustare de fructe de sezon. Astfel, activitatea capătă o dimensiune educativă, artistică și socială, favorizând legătura dintre grădiniță și familie.

Valențe educative:

Activitatea contribuie la dezvoltarea armonioasă a copiilor prin:

- stimularea interesului pentru natură și pentru fenomenele sezoniere;
- exersarea abilităților practice și artistice;
- formarea unei atitudini pozitive față de muncă și roadele ei;
- dezvoltarea limbajului, a imaginației și a spiritului de echipă;
- cultivarea sensibilității estetice și a bucuriei de a participa la activități colective.

Concluzie:

„Toamna – anotimpul culorilor și al roadelor bogate” este o activitate complexă, cu caracter integrativ, care oferă copiilor posibilitatea de a învăța prin experiență directă, de a descoperi frumusețea și bogăția naturii și de a-și exprima emoțiile prin diverse forme de manifestare artistică. Prin atmosfera caldă, plină de culoare și voie bună, activitatea transformă învățarea într-o experiență plăcută și memorabilă pentru fiecare copil.

STOICA SIMONA

TEMA ACTIVITĂȚII: DESPRE BUNĂTATE

*UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ION CÂMPINEANU",
CÂMPINA*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În următoarea perioadă vom vorbi la Educație civică despre trăsăturile morale ale persoanei și începem cu o lecție despre bunătate. Nici nu putea exista un moment mai potrivit decât acest început de decembrie în care toți copiii sunt cu gândul la sosirea celor doi moși așteptați tot anul: Moș Nicolae și Moș Crăciun. Am construit demersul didactic profitând de momentul săptămânii – 6 decembrie, sărbătoarea Sfântului Nicolae.

În cele ce urmează vă prezint o fișă de lucru pe care o voi folosi cu această ocazie. Poate fi considerată o hartă conceptuală deoarece va cuprinde elemente-cheie, noțiunile discutate în lecție. Imaginea oferă spațiu de completat după cum consideră fiecare învățător. Mai jos sunt doar câteva sugestii.

Despre trăsături morale

Pentru definirea conceptului putem apela la povești cunoscute de copii. Ele prezintă personaje care, prin comportamentul lor, au devenit adevărate simboluri, embleme pentru anumite trăsături morale. Spre exemplu, Pinocchio este un mare mincinos, Cenușăreasa este bună și miloasă, în timp ce mama vitregă este foarte rea, iar D-l Goe întruchipează perfect lipsa de respect. Sarcina de lucru poate consta în gruparea personajelor în două categorii – personaje pozitive, personaje negative – cerându-le copiilor să explice motivul pentru care au încadrat un personaj într-o categorie sau în alta. De aici putem desprinde trăsăturile morale despre care vom vorbi pe parcursul lecțiilor viitoare. Totodată, se va sublinia ideea că trăsăturile morale, spre deosebire de cele fizice, sunt vizibile în faptele, comportamentele, cuvintele, atitudinile personajelor în cazul textelor, a persoanelor în viața reală.

Despre bunătate. Introducerea în activitate

Dacă am clarificat semnificația primului concept, putem trece la abordarea trăsăturii morale care face subiectul lecției – bunătatea și opusul acesteia, răutatea. Fiind în prag de sărbătoare am ales ca text-suport "Legenda lui Moș Nicolae". Povestea poate fi introdusă prin intermediul unui exercițiu care le cere copiilor să deseneze o persoană pe care ei o consideră bună, urmată de discuții privind alegerile făcute. După citirea poveștii, discuțiile se vor axa pe faptele personajului, fapte care relevă principala calitate a acestuia – bunătatea.

Despre bunătate. Fișa de lucru

Fișa de lucru este un suport pentru sintetizarea informațiilor prezentate de-a lungul lecției. Putem porni de la imaginea florii și putem cere elevilor să explice de ce bunătatea poate fi comparată cu o floare. Vom aduce în discuție frumusețea, delicatețea acesteia și putem apela la cunoștințele de la Științe ale naturii pentru a evidenția faptul că semințele bunătații trebuie cultivate, că floarea bunătații nu poate crește fără grijă și fără anumite condiții de mediu. Acestea din urmă pot fi asociate cu educația, conștiința, exemplele bune, sufletul omului etc.

Pe petalele florii vor fi notate sinonime pentru bunătate sau cuvinte care descriu acest concept (compasiune, bunăvoință, amabilitate, blândețe, ajutor, generozitate etc). Pe funze pot fi scrise elemente care dovedesc această trăsătură morală, iar pe ghiveci pot fi scrise concluziile lecției sau proverbe despre bunătate. Iată câteva proverbe:

”Bunătatea dă naștere la bunătate.”

”Frumusețea fără bunătate nu valorează nimic.”

”Un fir de bunătate trage mai puternic decât o frânghie de răutate.”

”Mai bine sărac de toate, decât sărac de bunătate.”

Despre bunătate. Încheierea activității

Masa oferă spațiu pentru rezolvarea unei sarcini de lucru la alegerea fiecărui învățător:

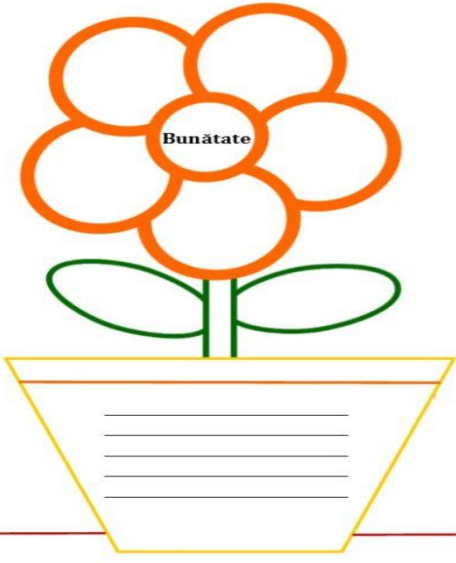
- proverbe despre bunătate, dacă acest exercițiu nu a fost rezolvat pe ghiveci;
- prezentarea unei situații în care elevul a făcut o faptă bună sau a uneia în care cineva a făcut un lucru bun pentru el;
- descrierea unei situații în care copilul a ajutat pe cineva;
- notarea unor acțiuni care definesc o persoană bună etc.

Sau, în loc de încheiere, pentru un moment de reflecție, pe acel spațiu poate fi lipită scurta poveste ”Cele două batiste” de Bruno Ferrero:


”În școala primară, un copil avea cu el tot timpul două batiste. Învățătoarea l-a întrebat de ce :Una este pentru a-mi sufla nasul; cealaltă este pentru a șterge ochii acelor care plâng.
Tu ai cu tine cele două batiste?”

Numele și prenumele: _____ Data: _____

Despre bunătate



Bunătate



Pornind de la cele discutate în această lecție, până la vacanță, vom realiza ghirlanda faptelor bune, iar la Limba și literatura română urmează o compunere pe baza unui plan de idei, cu titlul ”O faptă bună”.

PAȘOL RALUCA-VANESSA

TEMA ACTIVITĂȚII: ACTIVITĂȚI CREATIVE DE TOAMNĂ LA CLASA

PREGĂTITOARE

CLASA PREGĂTITOARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „CONSTANTIN STERE” – COMUNA BUCOV

INTRODUCERE

Activitățile creative desfășurate la clasa pregătitoare reprezintă un demers esențial în dezvoltarea armonioasă a copilului, întrucât oferă contexte autentice de explorare, exprimare și consolidare a competențelor transversale. În perioada prealfabetizării, copiii au nevoie de experiențe concrete, multisenzoriale, care să le susțină atât dezvoltarea cognitivă, cât și formarea deprinderilor motrice necesare tranziției spre scriere, citire și rezolvarea de sarcini complexe. Anotimpul toamna oferă un cadru bogat în stimuli vizuali, tactili și olfactivi, favorabili activităților de creație ce stimulează gândirea, imaginația și autonomia.

ROLUL ACTIVITĂȚILOR CREATIVE ÎN DEZVOLTAREA COPILULUI

Literatura pedagogică subliniază rolul fundamental al activităților de creație în dezvoltarea globală a copilului. Conform lui Piaget (1972), activitățile artistice facilitează trecerea de la acțiunea concretă la reprezentarea mentală, contribuind la formarea schemelor cognitive și la organizarea experiențelor în structuri coerente. Prin manipularea materialelor, copiii exersează clasificarea, ordonarea, comparația și estimarea, competențe esențiale pentru viitoarele achiziții matematice.

Vygotsky (1978) subliniază importanța zonei proximei dezvoltări, în care copilul avansează spre noi niveluri de competență cu sprijin adecvat. Activitățile creative oferă exact acest cadru, prin sarcini care îmbină autonomia explorării cu suportul educatorului. Prin tehnici precum decuparea, colajul, modelajul sau pictura, copiii își dezvoltă motricitatea fină, coordonarea vizual-motorie și controlul gestual necesar scrierii semnelor grafice. Aceste abilități contribuie în mod direct la formarea deprinderilor de a orienta instrumentul de scris, de a regla presiunea și de a utiliza spațiul paginii în mod adecvat, aspect evidențiat și de cercetările privind pregătirea pentru scriere (Case-Smith, 2005).

Activitățile creative sprijină și dezvoltarea competențelor socio-emoționale. Montessori (1967) evidențiază faptul că libertatea de a crea și de a finaliza un produs personalizat

contribuie la formarea încrederii în sine și la consolidarea autodisciplinii. Astfel de activități stimulează răbdarea, perseverența și capacitatea de a urma pași logici, abilități care influențează performanța școlară la toate disciplinele.

Beneficiile se reflectă și în dezvoltarea limbajului. În timpul realizării produselor creative, copiii formulează explicații, descriu materiale, negociază roluri și exprimă emoții. Conform lui Gagné (1985), procesele cognitive implicate în selecția, organizarea și analiza materialelor vizuale facilitează structura gândirii, ceea ce conduce la o exprimare verbală mai coerentă.

Pe plan matematic, activitățile creative introduc în mod natural concepte precum simetria, proporția, orientarea spațială, secvențierea și estimarea cantitativă. Decuparea formelor, plasarea elementelor într-o compoziție sau selectarea unei structuri logice de construcție devin contexte autentice pentru dezvoltarea gândirii matematice intuitive, așa cum arată și Bruner (1996) în studiile despre învățarea prin descoperire.

Prin urmare, activitățile de creație nu reprezintă doar un demers artistic, ci un instrument pedagogic complex, ce susține dezvoltarea integrală a copilului în plan motric, cognitiv, afectiv și social.

EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI

„Copacul toamnei mele” – pictură și colaj cu materiale naturale

Activitatea urmărește realizarea unui tablou tematic folosind tehnica combinată: pictură și colaj cu frunze presate. Copiii încep prin a picta trunchiul și ramurile unui copac, utilizând pensule groase pentru mișcări ample, exersând astfel controlul gestual și orientarea în spațiul paginii. În etapa următoare, selectează, sortează și lipesc frunze uscate de dimensiuni diferite, exercitând abilități de clasificare și organizare. Fiecare copil personalizează compoziția prin așezarea frunzelor într-un mod care exprimă propria percepție asupra toamnei.

Această activitate întărește motricitatea fină prin lipire, manipulare și ajustare a formelor. În același timp, dezvoltă gândirea estetică și capacitatea de a face alegeri raționale în construcția unei imagini. Procesul de selecție a materialelor stimulează vocabularul descriptiv, copiii discutând despre texturi, nuanțe și forme. În plan matematic apar concepte precum încadrarea într-un spațiu dat, simetria aproximată, raportul dintre elemente și alternanța.

„Coșul de toamnă” – modelaj și construcție cu plastilină și semințe

Activitatea presupune realizarea unui mic „coș de toamnă” din plastilină, în care copiii modelează fructe sau legume specifice sezonului (mere, pere, dovleci, struguri, nuci etc.)

folosind mișcări variate: rulare, apăsare, ciupire, alungire. În etapa următoare, pot insera semințe naturale (dovleac, floarea-soarelui) pentru detalii texturale.

Modelajul consolidează tonusul muscular fin al mâinii, flexibilitatea degetelor și capacitatea de a controla presiunea, abilități esențiale pentru pregătirea scrierii. Realizarea formelor geometrice aproximative (sfere, cilindri) introduce, într-o manieră practică, noțiuni matematice timpurii. Copiii compară dimensiuni, identifică asemănări și diferențe și construiesc structuri prin adăugare succesivă, exersând secvențierea logică.

În plan socio-emoțional, activitatea favorizează colaborarea, schimbul de idei și exprimarea preferințelor. Prin finalizarea unui produs concret, copiii experimentează sentimentul de reușită și își dezvoltă autonomia.

CONCLUZII

Activitățile creative desfășurate în contextul tematicii de toamnă contribuie semnificativ la dezvoltarea multidimensională a copilului de vârstă școlară mică. Ele îmbină în mod eficient dimensiunile estetice cu cele cognitive, motrice și socio-emoționale, devenind un instrument didactic valoros în construirea competențelor fundamentale necesare parcursului educațional.

BIBLIOGRAFIE

- Bruner, J. (1970). *Procesul educației*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
- Case-Smith, J. (2005). *Occupational Therapy for Children*. Mosby.
- Gagné, R. M. (1985). *The Conditions of Learning* (4th ed.). Holt, Rinehart & Winston.
- Montessori, M. (1967). *The Discovery of the Child*. Ballantine Books.
- Piaget, J. (1972). *The Psychology of the Child*. Basic Books.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society*. Harvard University Press

STANCIU NICOLETA LOREDANA

TEMA ACTIVITĂȚII: „COPACUL TOAMNEI MELE”

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ, COMUNA SALCIA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„Copacul toamnei mele”

Tipul activității: Activitate integrată – educație plastică și cunoașterea mediului

Durata: 30–40 de minute

Obiectivele activității:

- Să identifice culorile caracteristice toamnei (galben, roșu, portocaliu, maro).
- Să-și exprime creativitatea prin tehnici plastice variate.
- Să dezvolte motricitatea fină și coordonarea mână–ochi.

Materiale necesare:

- Carton A4 sau A3 (pentru fundal)
- Tempera / acuarele / lipici
- Frunze uscate (reale sau decupate din hârtie colorată)
- Bureței, bețișoare de urechi sau amprente digitale
- Creioane colorate, pensule

Desfășurarea activității:

1. *Moment introductiv:*

Educatorea discută cu copiii despre anotimpul toamna — ce se întâmplă cu copacii, ce culori vedem în natură, ce fructe și legume se coc.

2. *Explicarea sarcinii:*

Fiecare copil va realiza un „Copac al toamnei” folosind amprente, frunze sau tehnica colajului.

- Trunchiul copacului poate fi pictat cu pensula sau realizat dintr-o bucată de hârtie maro.
- Coroana se poate face prin amprentarea degetelor în culori de toamnă sau lipind frunze reale.

3. *Realizarea propriu-zisă:*

Copiii lucrează, iar educatoarea îi sprijină, încurajându-i să aleagă culorile și materialele preferate.

4. *Expoziție:*

Se realizează o „pădure de toamnă” în sala de grupă. Copiii își prezintă lucrările, spunând ce i-a inspirat.

Extensie opțională:

Poți adăuga o componentă muzicală — copiii să cânte un cântecel de toamnă în timp ce își admiră lucrările lor.

LAZĂR CAMELIA GEORGIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: MELCUL -MOZAIC

CLASA/ GRUPA: MARE "CIUPERCUȚE"

*UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. "SFÂNTUL MUCENIC MINA",
PLOIEȘTI*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea s-a desfășurat în cadrul Domeniului Om și Societate, Activitate practică, la grupa mare. Preșcolarii au decupat bucăți din hârtie, de diferite culori pe care le-au lipit pe cochilia melcului, creând astfel o lucrare de tip mozaic.

În prima parte am efectuat exerciții de încălzire a mușchilor mâinii (mișcăm degetele, batem palmele, răsucim încheietura, scuturăm mânuțele etc.)

Fiecare copil primit pe masă hartie colorată, foarfecă, lipici, șablon cu melc.

Prima sarcină a fost aceea de a decupa bucățele mici de hârtie colorată.

A doua sarcină a fost lipirea bucăților de hârtie pe cochilia melcului.

A treia sarcină a fost colorarea melcului.

În final am realizat o expoziție cu lucrările copiilor , utilizând metoda "turul galeriei", am apreciat cu toții, copii și cadru didactic, efortul depus, atenția dar și rezultatul obținut.



IANCU MARILENA PETRUȚA, DRAGOMIR FLORENTINA TATIANA

**TEMA ACTIVITĂȚII: SĂRBĂTOAREA RECOLTEI-PROIECT DE
VOLUNTARIAT**

CLASA/ GRUPA: GRUPA MICĂ-MIJLOCIE, GRUPA MARE

**UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL, SAT
PIETROȘANI**

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Prin proiectul “Sărbătoarea recoltei” se dorește dezvoltarea unor relații de colaborare și susținere, dezvoltându-se, în același timp, la copii calități precum empatia, răbdarea de a asculta, interesul pentru celălalt, grija față de spațiul în care își desfășoară activitatea.

Proiectul nu are în vedere doar preșcolarii grădiniței, ci și părinții acestora. Prin colaborare, susținere și înțelegere se poate crea o lume mai bună

SCOPUL: dezvoltarea abilităților practice ale elevilor și valorificarea potențialului artistic al acestora prin organizarea unor expoziții cu vânzare.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- ❖ creșterea gradului de conștientizare a importanței activităților de voluntariat pentru copiii implicați în proiect;
- ❖ educarea sensibilității copiilor prin implicarea lor și a părinților în acțiuni de voluntariat

- ❖ confecționarea unor decorațiuni de toamnă de către copii cu scopul de a fi valorificate
- ❖ formarea competențelor de comunicare, implicare activă, muncă în echipă
- ❖ sensibilizarea copiilor și părinților cu privire la activitatea grădiniței

ACTIVITĂȚI:

- a) Organizarea unui atelier practic de confecționare decorațiuni de toamnă-15.10.2025
 - b) Realizarea unui decor sugestiv pentru expoziție-23.10.2025
 - c) Organizarea unei expoziții cu vânzare a decorațiunilor- 24.10.2025
- ♦ *Resursele materiale:* material didactic (carton, foarfece, culori, carioci, acuarele, lipici, scotch, fire, capsator, paiete, bucati de lemn, lut etc.), borcane, murături
 - ♦ *Evaluarea activității:*
 - observația directă: comportamentul copiilor pe timpul activităților

- realizarea produselor copiilor, acțiune finalizată printr-o expoziție cu vânzare



MIHAI VIOLETA

TEMA ACTIVITĂȚII: LA CULES DE STRUGURI

CLASA/ GRUPA: MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PP ARIEL, PLOIEȘTI, PRAHOVA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„La cules de struguri în vie”

Locul desfășurării: la o vie / fermă viticolă / gospodărie cu vie

Grupa: preșcolari grupa mare

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

Apropierea copiilor de natură și de mediul rural.

Cunoașterea directă a modului în care se culeg strugurii și ce se face cu ei după recoltare.

Trăirea unei experiențe autentice de toamnă, în afara grădiniței.

OBIECTIVE EDUCATIONALE La finalul activității, copiii vor fi capabili să:

- recunoască via și strugurii ca simboluri ale toamnei;
- numească elemente: vie, butuc, frunză, ciorchine, boabe, must;
- observe și descrie, cu cuvinte proprii, ce văd în vie;
- participe la o activitate practică (culesul strugurilor) respectând reguli;
- manifeste interes, curiozitate și respect pentru munca oamenilor și pentru natură;
- își îmbogățească vocabularul cu termeni specifici: recoltă, cules, must, cramă .

Pregătirea copiilor (în zilele anterioare) cu discuții despre toamnă și struguri, cu prezentarea prin imagini a viei și a procesului de cules. Exersarea unor reguli simple de comportament: mergem grupați; ascultăm de doamna educatoare; nu alergăm printre rânduri fără permisiune

Primirea în vie: Gazda (proprietarul / viticultorul) îi salută pe copii.

Educatoarea prezintă grupul și explică pe scurt: „Am venit să vedem cum se culeg strugurii și să ajutăm puțin la recoltă.”

Observarea mediului

Copiii privesc rândurile de vie, frunzele, ciorchinii. Se pun întrebări simple: „Ce culoare au frunzele?” „Cum sunt strugurii – mari, mici?” „Ce culori vedeți la struguri?” (mov, verzi,

gălbui). Educatoarea sau gazda explică, pe înțelesul lor: că strugurii se coc toamna; că oamenii îi culeg, apoi fac din ei must, suc, vin, dulceață.

Activitatea practică – Culesul strugurilo

Fiecare copil primește un coșuleț mic / gălețușă. Sub supraveghere, copiii sunt duși printre rânduri. Se explică și se demonstrează: cum se prinde ciorchinele; cum se rupe ușor fără a rupe vița; cum se așază în coș. Copiii culeg struguri pentru o perioadă scurtă (10–20 minute, în funcție de vârstă). Se poate transforma într-un mic joc: „Cine umple coșulețul cu cei mai frumoși ciorchini?” „Găsește un ciorchine mare și unul mic!”

Activitate senzorială / demonstrație

Gazda arăta: cum se zdrobesc strugurii; cum se obține mustul.

Copiii observă: culoarea sucului; mirosul; textura.

Fiecare copil poate gusta puțin must sau câteva boabe de strugure, după ce au fost bine spălate.



NICOLAE DENISA RALUCA

TEMA ACTIVITĂȚII: HALLOWEEN

GRUPA: GRUPA MICĂ

UNITATEA ȘCOLARĂ: GPN-CIUPELNIȚA, PRAHOVA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitate creativă -grupa mică „Halloween”

În cadrul grupei mici, activitățile tematice reprezintă un prilej extraordinar de a aduce bucurie, imaginație și contact cu lumea simbolurilor, într-o manieră prietenoasă și adaptată vârstei. Activitatea de Halloween propusă urmărește îmbinarea jocului cu învățarea, stimulând limbajul, atenția, expresivitatea și participarea activă a copiilor. Totul este construit astfel încât să transmită o atmosferă veselă, lipsită de elemente înfricoșătoare, în acord cu nevoile emoționale ale copiilor de 3–4 ani.

Activitatea începe printr-un moment de captare a atenției, realizat printr-o mică scenetă simbolică. Educatoarea bate de câteva ori în masă, stârnind curiozitatea celor mici și întrebându-i cine ar putea „bate la ușa clasei”. Această introducere jucăușă îi pregătește pentru întâlnirea cu o serie de personaje prietenoase, prezentate sub forma unor flashcarduri mari și colorate: un dovleac zâmbitor, o fantomiță blândă, un liliac somnoros, o pălărie de vrăjitoare și o pisică jucăușă. Fiecare imagine este gândită să inspire apropiere și să elimine posibilele temeri asociate sărbătorii.

Prima etapă a activității se desfășoară sub forma unui joc simplu și atractiv, „Salută prietenul de Halloween”. Copiii sunt invitați să reacționeze diferit la fiecare flashcard: să facă cu mâna dovleacului, să trimită un pupic fantomiței, să se ghemuiască asemenea liliacului somnoros sau să-și pună o „pălărie imaginară” pe cap atunci când apare pălăria de vrăjitoare. Această abordare ludică dezvoltă limbajul expresiv și oferă copiilor ocazia de a se mișca natural, integrând gesturile în procesul de învățare.

În continuare, activitatea evoluează către un joc de recunoaștere și asociere. Educatoarea ascunde pe rând câte un flashcard în spatele spatelui lor și îi provoacă pe copii să ghicească cine a dispărut. Această acțiune aparent simplă antrenează memoria vizuală, atenția distributivă și capacitatea de observare. Copiii răspund cu entuziasm, încercând să identifice personajul lipsă, iar bucuria reușitei devine un excelent motivator.

Pentru a introduce dinamism, se propune și un joc de mișcare, „Zburăm, plutim, tresărim!”. În funcție de imaginea afișată, copiii sunt invitați să imite modul de deplasare al fiecărui personaj: să sară ca un dovleac rotund, să plutească ușor ca o fantomă sau să bată din aripi ca un liliac. Această parte a activității consolidează coordonarea motrică, încurajează exprimarea corporală și oferă ocazia unei descărcări sănătoase de energie.

Momentul final este destinat atmosferei creative. Copiii sunt invitați să lipească autocolante sau figurine tematice pe un colaj mare intitulat „Prietenii veseli de Halloween”. Fiecare copil alege un personaj preferat și îl așază unde dorește, contribuind astfel la o creație colectivă. Activitatea se încheie cu un scurt cântecel vesel, în care sunt menționate pe rând toate personajele întâlnite. Acest moment oferă un sentiment de coeziune și reușită.

Prin structură și conținut, activitatea prezentată valorifică jocul ca mijloc principal de învățare, răspunde particularităților de vârstă ale grupei mici și creează un cadru afectiv pozitiv. Copiii își dezvoltă limbajul, atenția, memoria, motricitatea și, cel mai important, trăiesc o experiență plăcută și liniștitoare legată de tema Halloweenului. Astfel, o sărbătoare adesea percepută ca fiind misterioasă capătă aici un sens blând, jucăuș și educativ, potrivit celor mai mici exploratori ai lumii.

RADU IOANA MIRELA

TEMA ACTIVITĂȚII: „ATELIERUL SPIRIDUȘILOR VESELI”

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL

„CIUPELNIȚA”, COMUNA DUMBRAVA, JUDEȚUL PRAHOVA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Atelierul spiridușilor veseli

Atmosfera lunii decembrie aduce în grădiniță un farmec aparte, iar copiii din grupa mare sunt întotdeauna entuziasmați să descopere magia Crăciunului. Pentru a valorifica această stare de bucurie și curiozitate, am organizat activitatea creativă „Atelierul spiridușilor veseli”, un moment în care cei mici au avut ocazia să se exprime liber, să creeze și să colaboreze într-un mod jucăuș și plin de imaginație.

Activitatea a început cu o discuție despre tradițiile de Crăciun, pornind de la întrebări simple: ce știu despre Moș Crăciun, cum se pregătesc familiile lor pentru sărbătoare, ce simboluri întâlnesc cel mai des în această perioadă. Copiii au povestit cu mult entuziasm despre bradul împodobit, colinde, turtă dulce și cadouri, creând astfel cadrul afectiv necesar pentru activitatea practică.

Pentru a introduce tema atelierului, le-am prezentat copiilor povestea unor spiriduși care pregătesc daruri pentru Moș Crăciun și au nevoie de ajutorul lor pentru a termina la timp. Această mică poveste a stimulat dorința de implicare și i-a motivat pe copii să devină, pentru o zi, „spiriduși ajutători”. Ei au primit șorțulețe colorate și insigne simbolice, transformând activitatea într-un joc de rol care le-a sporit interesul.

Materialele pregătite pentru activitate au fost variate: hârtie colorată, lipici, nasturi, panglici, carton roșu și verde, biluțe de bumbac, sclipici și șabloane pentru pălării de spiriduși. Fiecare copil a creat propria pălărie, decorând-o după preferințe. Unii au ales modele simple, alții au adăugat elemente strălucitoare sau desenate manual, iar acest lucru a arătat cât de diferită și bogată este imaginația fiecăruia.

În timp ce lucrau, copiii au discutat despre ce înseamnă bunătatea de Crăciun, cu cine ar dori să împartă bucurie și ce cadouri pot dăruia fără a cumpăra nimic, doar prin gesturi frumoase sau timp petrecut împreună. Acest moment de reflecție a fost important pentru dezvoltarea empatiei și a spiritului de întraajutorare.

După realizarea pălăriilor, fiecare copil a primit sarcina de a crea o mică decorațiune pentru bradul grupei: o steluță, o mănușă, un glob sau un ren. Materialele au fost puse la dispoziție sub forma unor „cutii magice”, iar copiii au putut alege liber, încurajându-se astfel autonomia. Rezultatul a fost o colecție de decorațiuni unice, pline de culoare și personalitate, care au fost apoi agățate în bradul pregătit în sala de grupă.

Pentru a încheia activitatea, am organizat un scurt moment muzical în care copiii au cântat colinde simple, acompaniați de instrumente ușoare: clopoței, tobe mici și xilofon. Această parte a activității a creat o atmosferă caldă și festivă, iar copiii s-au simțit mândri să își prezinte creațiile părinților, care au fost invitați să admire „atelierul” la finalul zilei.

„Atelierul spiridușilor veseli” s-a dovedit a fi o activitate complexă, care a îmbinat jocul, arta, dezvoltarea emoțională și colaborarea. Copiii au învățat că magia Crăciunului nu stă doar în daruri, ci în lucrurile create cu drag, în timpul petrecut împreună și în bucuria de a dăruia. Activitatea a adus în sala de grupă o atmosferă luminoasă și plină de zâmbete, exact așa cum se cuvine în preajma sărbătorilor de iarnă.

GRIGORE MĂDĂLINA GABRIELA

TEMA ACTIVITĂȚII: „TABLOU DE TOAMNĂ”

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE(4-5 ANI)

*UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.5,
MIZIL, PRAHOVA*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Această activitate creativă este dedicată grupei mijlocii și explorează frumusețea și caracteristicile sezonului de toamnă.

Obiective:

- Dezvoltarea creativității și imaginației copiilor
- Cunoașterea caracteristicilor specifice anotimpului toamna
- Stimularea abilităților motorii fine prin activități practice
- Încurajarea exprimării artistice

Materiale Necesare

Materiale naturale

- Frunze uscate de diferite forme și culori
- Ghinde, castane și alte elemente naturale

Materiale artistice

- Hârtie colorată în tonuri de toamnă (galben, portocaliu, roșu, maro)
- Lipici și foarfece
- Creioane colorate și markere

Desfășurarea Activității

1. Introducere: Discuție despre toamnă și caracteristicile sale
2. Observarea și explorarea materialelor naturale adunate
3. Crearea de colaje sau desene cu tema toamnei
4. Prezentarea lucrărilor realizate de fiecare copil

1. Moment organizatoric

- Așezarea copiilor în semicerc
- Verificarea prezenței
- Crearea unei atmosfere plăcute și primitoare

2. Captarea atenției

- Prezentarea unei ghicitori despre toamnă
- Discuție liberă despre ce știu copiii despre acest anotimp
- Observarea unor imagini cu peisaje de toamnă
- Identificarea culorilor specifice: galben, portocaliu, roșu, maro

3. Anunțarea temei și obiectivelor

- Prezentarea temei: "Tablou de toamnă"
- Explicarea clară a ceea ce vor realiza copiii
- Motivarea copiilor pentru activitatea practică

4. Dirijarea învățării

- Explorarea materialelor naturale: frunze, ghinde, castane
- Demonstrație practică a tehnicii de lipire
- Explicarea pașilor de realizare a tabloului
- Distribuirea materialelor către fiecare copil
- Îndrumarea individuală pe parcursul realizării lucrărilor

5. Obținerea performanței

- Copiii creează propriile tablouri de toamnă
- Utilizarea frunzelor uscate pentru colaje
- Desenarea elementelor specifice toamnei
- Decorarea cu ghinde și castane
- Sprijin individual pentru fiecare copil

6. Evaluarea

- Prezentarea lucrărilor realizate
- Fiecare copil își descrie tabloul
- Aprecierea pozitivă a fiecărei lucrări
- Organizarea unei mini-expoziții în clasă
- Feedback constructiv și încurajato

Rezultate Așteptate

Cognitive

- ✓ Recunoașterea caracteristicilor toamnei
- ✓ Identificarea culorilor specifice
- ✓ Înțelegerea transformărilor din natură

Psihomotorii

- ✓ Dezvoltarea coordonrii ochi-mână
- ✓ Îmbunătățirea abilităților motorii fine
- ✓ Manipularea corectă a materialelor

Afective

- ✓ Exprimarea creativității personale
- ✓ Dezvoltarea încrederii în sine
- ✓ Bucuria realizării unei lucrări proprii

Notă: Activitatea poate fi adaptată în funcție de nivelul de dezvoltare al copiilor și de resursele disponibile în grdiniță.

BUMB CRISTINA MARIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: ZIUA DOVLEACULUI

GRUPA: MARE "FLUTURAȘILOR"

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. Dumbrava Minunată-structura G.P.P. Mondiala, Satu Mare

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„Ziua Dovleacului” (activitate outdoor)

Locul desfășurării: Curtea grădiniței, amenajată în „Grădina Dovleceilor” – o zonă decorată cu baloane portocalii, dovleci mari, baloți de paie, frunze uscate și mese de lucru pentru copii.

1. Moment organizatoric

Copiii sunt așteptați afară, într-un decor de toamnă, pe fundalul melodiei „*Toamna a sosit*”.

Educatorea poartă o eșarfă portocalie și salută veseli:

„Bun venit în grădina dovleceilor veseli!”

Se face prezența, copiii sunt așezați în semicerc și discută:

- ✓ Ce anotimp este acum?
- ✓ Ce legume culegem toamna?
- ✓ Ați văzut vreodată un dovleac adevărat? Unde?

Copiii primesc insigne cu dovlecei colorați și devin „Micii grădinari ai toamnei”

2. Captarea atenției

Educatorea le povestește copiilor istorioara scurtă „*Dovlecelul curios și razele de soare*”, în timp ce le arată un dovleac mare decorat cu o pălărie din frunze.

„Într-o grădină de toamnă, un dovlecel portocaliu se întreba de ce toată lumea îl iubește...”

După poveste, copiii răspund:

- ✓ De ce era dovlecelul curios?
- ✓ Ce calități are dovleacul?
- ✓ La ce îl putem folosi?

Educatorea scoate apoi un dovleac real și îl prezintă: „Iată eroul nostru din poveste!”

3. Activitatea propriu zisă

Domeniul Știință: Observare și explorare senzorială

Copiii sunt împărțiți în grupuri mici. Fiecare grup primește un dovleac pe care îl explorează:

îl ating, îl miros, îl ridică pentru a-i simți greutatea; discută despre *culoare, formă, dimensiune, textură*. Educatoarea taie un dovleac mare, iar copiii observă interiorul, semințele și pulpa.

Întrebări:

- ✓ „Ce culoare are înăuntru?”
- ✓ „Ce se ascunde sub coajă?”
- ✓ „Ce putem face cu semințele?”

Domeniul estetic creativ: Dovleacul vesel-pictură, copiii pictează fețele vesele ale dovlecilor cu acuarele.

Apoi copiii se rotesc la centrele organizate în curtea grădiniței. La *centrul Artă:* confecționează „*Dovlecei veseli*” din materiale naturale: frunze, semințe, hârtie colorată, lipici și sfoară. Fiecare copil își personalizează dovlecelul și îi dă un nume (ex: „Zâmbilici”, „Rotofei”, „Portocalina”). La *centrul Știință,* copiii vor face un experiment, astfel copiii pun semințe de dovleac în apă și observă ce se întâmplă: „Plutesc sau se scufundă?” Se notează observațiile prin desen sau prin răspuns verbal.

La unul dintre centre se organizează un joc motric: „*Cine duce dovleacul acasă?*” astfel copiii transportă dovlecii în echipă, evitând obstacolele, cooperând între ei.

Evaluare și moment final

Copiii își expun creațiile la „Expoziția Dovleceilor Vesele” – un mic colț în curte decorat cu baloți de paie. Fiecare copil spune o propoziție despre dovleacul său: „Eu am făcut un dovlecel vesel, pentru că îmi place toamna!”

Activitatea se încheie cu un dans vesel în cerc, pe melodia „*Dansul dovleceilor*”, și cu o gustare sănătoasă din dovleac, o felie de dovleac copt la cuptor.

Concluzie:

Prin această activitate outdoor, copiii experimentează, observă și creează în contact direct cu natura. Ei învață despre ciclul vieții plantelor, importanța recoltelor de toamnă și bucuria cooperării într-un cadru ludic, relaxant și educativ.

Bibliografie:

Ministerul Educației (2019). *Curriculum pentru educația timpurie*. București: Editura Didactică și Pedagogică.

Bocoș, M. (coord.) (2018). *Ghidul educatorului. Educația timpurie în România*. București: EDP.

Cerghit, I. (2008). *Metode de învățământ*. București: Editura Polirom.

Cucoș, C. (2017). *Educația. Dimensiuni culturale și interculturale*. Iași: Polirom.

Ghid metodologic – *Activități integrate în grădiniță*, Ministerul Educației, 2020.

UNICEF România (2020). *Educația incluzivă și participativă în grădiniță*.

POPESCU NICOLETA

TEMA ACTIVITĂȚII: CEAIUL PRIETENIEI

CLASA: a III-a

UNITATEA ȘCOLARĂ: SCOALA GIMNAZIALA CIOCĂNEȘTI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Ceaiul prieteniei

Odată cu campania RESPECT, se simțea nevoia unei activități despre prietenie care să completeze coeziunea clasei .

Activitatea a avut ca punct de pornire necesitatea completării cunoștințelor despre modul de preparare și servire al ceaiului, originea lui, diversitatea plantelor și aromelor care fac servirea lui o adevărată ceremonie.

După prezentări susținute de către elevii sub forma unor PPT-uri a informațiilor corespunzătoare activității, au vizionat un film *Povestea pe scurt a ceaiului*.

Ceaiul este o religie a artei de a trăi”, spunea scriitorul japonez Okakura Kakuzo. După apă, este cea mai întâlnită băutură pe întreg mapamondul. Cultura ceaiului are o vechime de aproape cinci mii de ani, timp în care a scris numeroase povești.

Planta de ceai își are originile în partea de sud-est a Asiei, în regiunea formată din nord-estul Indiei, nordul Burmei (Myanmar) și provincia Yunnan (China). Ceaiul a fost întrebuințat pentru prima oară de chinezii din provincia Yunnan, folosindu-se atât la prepararea băuturilor cât și a mâncărurilor.

După vizionarea filmului, elevilor li s-au prezentat materialele de lucru și modul de realizare, toate ustensilele care vor fi utilizate la prepararea ceaiului și diferite seturi de servire al ceaiului din porțelan- ceainic și cești. Am menționat că activitatea se va încheia cu prepararea și servirea ceaiului.

Pe fișe elevii au avut de scris rețete de ceai, de desenat / colorat cești diferite și la final au realizat decorarea unei cutii pentru ceai.

Fiecare elev a ales o cană pe care a scris o calitate a unui prieten.

Activitatea s-a încheiat cu prepararea ceaiului din diferite plante- culese încă din vară împreună cu părinții lor și cu servirea ceaiului, îndulcit cu miere de albine.

Bibliografie

https://www.youtube.com/watch?v=QN5KF_wwhTQ- Povestea ceaiului - cea mai bună

licoare după apă

Povestea ceaiului- Wang Xufeng, Mai 2018 Editura Corint

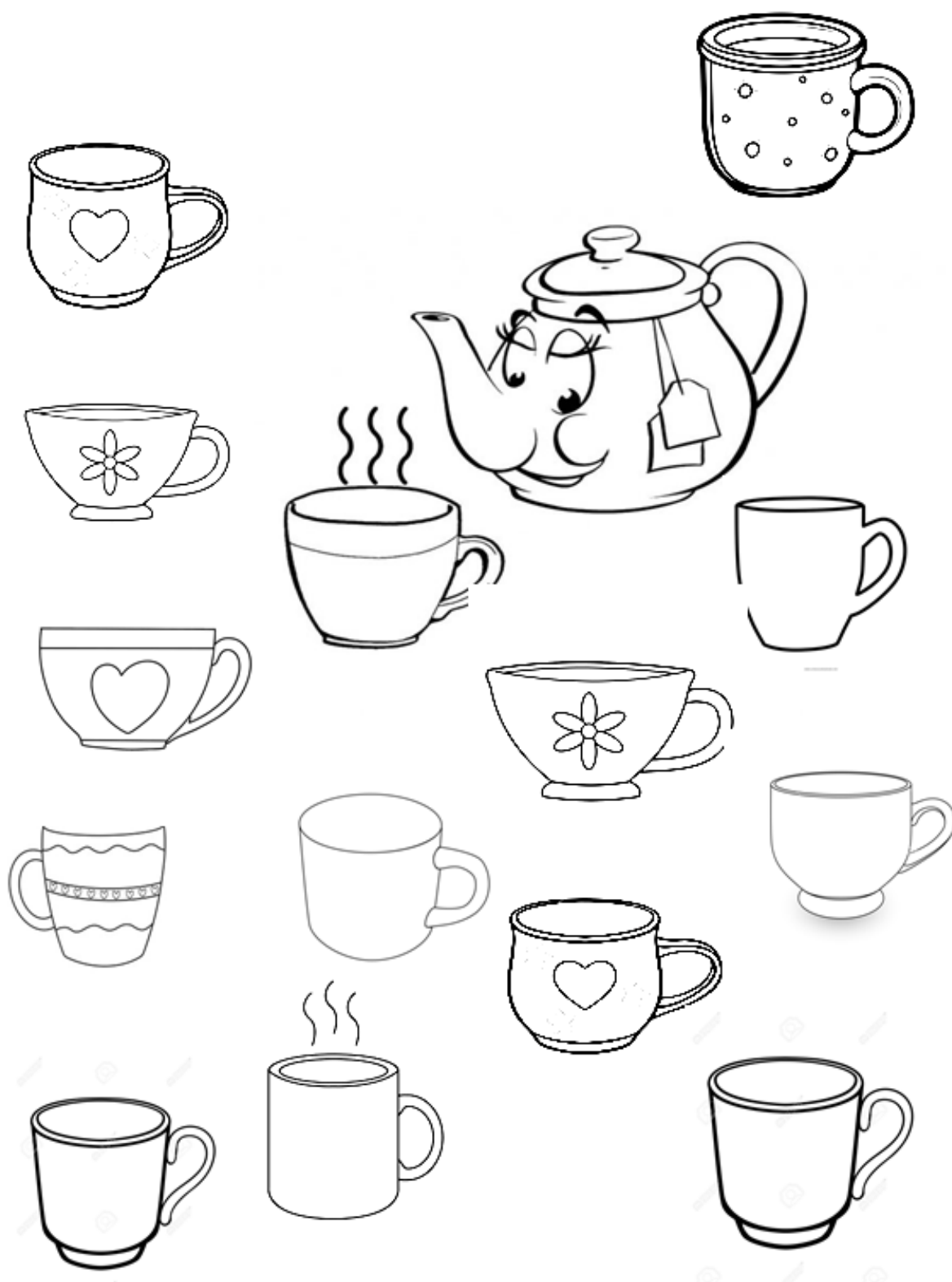
Istoria pe scurt a Ceaiului

Legenda frunzelor de ceai vindecătoare - o poveste pentru copii-

<https://www.youtube.com/watch?v=6lpDH1tQsg8>



CEAIUL PRIETENIEI



BACIU CORNELIA

TEMA ACTIVITĂȚII: ANOTIMPURILE

CLASA/ GRUPA: CLASA I

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ POJORĂȚA, SUCEAVA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Fiecare copil învață în mod diferit. Unii rețin mai ușor informațiile atunci când le aud, alții când le văd, iar unii preferă să învețe făcând, prin experiență directă. Aceste diferențe naturale în modul de asimilare a cunoștințelor poartă numele de *stiluri de învățare*. Înțelegerea acestor stiluri este esențială pentru părinți, profesori și educatori, deoarece poate îmbunătăți semnificativ eficiența procesului educațional și poate contribui la dezvoltarea armonioasă a copiilor.

Unul dintre cele mai cunoscute modele de clasificare este modelul VAK (Vizual, Auditiv, Kinestezic). Copiii *vizuali* învață cel mai bine prin imagini, diagrame, culori sau hărți conceptuale. Le place să vadă informațiile în formă scrisă sau ilustrată și își amintesc mai ușor ceea ce au văzut. În schimb, copiii *auditivi* sunt mai receptivi la explicații verbale, povești, muzică sau discuții. Aceștia rețin informațiile ascultând și se exprimă bine prin cuvinte. Nu în ultimul rând, copiii *kinestezici* preferă să învețe prin mișcare, atingeri și activități practice. Ei înțeleg mai bine conceptele când pot să experimenteze, să construiască sau să manipuleze obiecte.

Cunoașterea stilului propriu de învățare îi poate ajuta pe copii să își dezvolte strategii eficiente de studiu.

Lecție: Anotimpurile – caracteristici și schimbări în natură

Obiectiv general: Să recunoască și să descrie caracteristicile principale ale celor patru anotimpuri.

Obiective specifice (SMART):

- Elevii vor identifica cele patru anotimpuri și ordinea lor corectă (Specific, Măsurabil).
- Fiecare elev va reda oral cel puțin o caracteristică a unui anotimp (Accesibil).
- Elevii vor lucra în grupe pentru a realiza un material vizual despre un anotimp (Relevant).
- Activitatea se finalizează în 45 de minute (Timp).

Structura lecției (cu activități adaptate stilurilor de învățare):

<i>Etapă</i>	<i>Activitate</i>	<i>Stiluri vizate</i>
<i>1. Captarea atenției (5 min)</i>	Învățătoarea pune un colaj audio cu sunete din natură (păsări, vânt, ploaie, fulgi, greieri) și întreabă: „Ce anotimp credeți că este?”	Auditiv
<i>2. Predare frontală (10 min)</i>	Se prezintă un poster cu imagini despre fiecare anotimp și se discută caracteristicile (vreme, îmbrăcăminte, activități).	Vizual, Auditiv
<i>3. Activitate în grupe (15 min)</i>	Elevii sunt împărțiți în grupe. Fiecare grup primește un anotimp și desenează pe o coală ce văd în acel anotimp, apoi alcătuiesc 2-3 propoziții despre caracteristicile acestuia.	Kinestezic, Vizual, Verbal
<i>4. Prezentarea rezultatelor (10 min)</i>	Fiecare grup își prezintă desenul și caracteristicile anotimpului.	Auditiv, Citit-scris
<i>5. Evaluare și reflecție (5 min)</i>	Elevii lipesc pe un panou desenul lor și aleg cu ce anotimp se simt cel mai bine, explicând de ce.	Toate stilurile

REZULTAT

Prin această lecție, fiecare copil participă în funcție de stilul său dominant, dar are și șansa de a exersa alte forme de învățare, dezvoltându-se echilibrat.

BABA GABRIELA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR

TEMA ACTIVITĂȚII: SĂRBĂTORI CREȘTINE ȘI DATINI DE IARNĂ

CLASA/ GRUPA: CLASA A II- A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ HÂRTOP, SUCEAVA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Sensibili și maleabili în raporturile de viață, copiii trăiesc intens atracția spre persoane, fapte și realități deosebite, care pun în mișcare resorturile lor sufletești.

În cadrul procesului complex și îndelungat de formare a personalității copiilor, cunoașterea obiceiurilor și tradițiilor creștine locale are o importanță deosebită., datorită conținutului de idei și sentimente, a faptelor care oglindesc trecutul.

Pornind de la aceste considerente am căutat ca, în activitățile desfășurate în școală, să-i determin pe copii să înțeleagă și să recepteze frumosul și armonia mediului înconjurător și a celui social. .

Dintre datinile creștine calendaristice, cel mai bine s-au păstrat cele legate de sărbătorile de iarnă, care sunt și cele mai apropiate și dragi sufletului oricărui copil.

Obiceiurile și datinile de iarnă pe care le-am făcut cunoscute copiilor au încercat să surprindă aspecte ale culturii populare transmise din vechime , cu modificările și transformările survenite în decursul vremii. Prima din șirul de tradiții creștine de iarnă ce a fost făcută cunoscută copiilor a fost sărbătoarea Sfântului Nicolae. Prin povestirea „ Sfântul Nicolae – bucuria copiilor “, elevii au aflat atât despre originea sfântului, prieten și ocrotitor al copiilor, cât și despre minunile pe care acesta le-a făcut, în timpul vieții, cât și după moartea sa..

În activitățile artistico-plastice am dat posibilitatea copiilor să redea prin desen și modelaj, în funcție de imaginația și preferințele lor, darurile pe care și le-ar dori de la bunul moș sau pe acelea pe care le-au primit, iar în activitatea practică ei și-au pregătit, prin tăiere, colorare, decorare și șnuruire cizmulițe simbolice pe care, plini de încredere, le-au lăsat în dreptul fiecărui scaun. Nu mică le-a fost bucuria când, dimineața, Moș Nicolae, cu ajutorul părinților, a pus în cizmulițele lucrute chiar de ei câte o carte și dulciuri, iar cei ștregari au primit, simbolic și câte un băț, spre cumințire. Acesta a fost un moment prielnic pentru a sublinia frumusețea, dar și latura educativă a acestui vechi obicei, care se practică și la noi.

Crăciunul, cea mai fastuoasă și mai așteptată sărbătoare a românilor, este pe cât de străveche, pe atât de complexă ca rosturi și semnificații.Ca orice sărbătoare ce închide un interval spre a deschide un altul nou, Crăciunul are câteva momente distincte, pe care am

încercat să le fac cunoscute copiilor pentru a o evidenția față de alte sărbători: nu este sărbătoare de o zi, ci un ciclu de zile, are o pronunțată esență sacră pentru că semnifică nașterea lui Iisus Hristos .

Prin toate activitățile planificate și desfășurate în perioada premergătoare Crăciunului, școlarii au fost familiarizați nu doar cu povești despre Moș Crăciun, dar și cu semnificația sacră a acestor zile. Astfel învățatul colindelor și înțelegerea conținutului lor pare a fi cel mai plăcut moment al acestei perioade. Copiii învață extrem de repede textele și melodiile, participarea lor afectivă atingând cote maxime. Ei trăiesc alături de personajele-eroi, se bucură o dată cu ele și suferă împreună cu ele.

Pentru că fiecare colind are un final fericit, bucuria extremă se vede pe chipurile micuților de fiecare dată. Din experiență pot spune, și cred că sunteți de acord cu mine, că niciun alt cântec învățat pe parcursul anului nu emoționează în mai mare măsură decât aceste colinde prin care, pe un text specific religios, se fac urări pentru noul timp (an) fiindcă în esență colindul de Crăciun este un rit adus morții și renașterii.

O emblemă a sărbătorilor de iarnă este pomul de Crăciun, bradul împodobit. Copiii au aflat că împodobirea bradului este un obicei împrumutat din occident și astăzi sunt de neconceput sărbători de iarnă fără brad împodobit. Cu acest prilej le-am explicat că în tradiția românească, bradul se împodobește la nuntă ori în cazul morții unui tânăr, el semnificând o axă, o legătură între două lumi – lumea fecioriei și al omului așezat, familist, sau lumea de aici și cea de dincolo.

În activitățile artistico-plastice, copiii au redat bradul împodobit în așteptarea cadourilor aduse de Moș Crăciun și au confecționat felicitări și invitații la serbarea de Moș Crăciun cu crenguțe de brad și globuri. Tot împreună cu copiii am împodobit și brăduțul de la școală, prilej cu care ei au ascultat și cântat colinde, s-au bucurat.

Am planificat și desfășurat activități de cunoaștere și învățare a textului plugușorului, cel mai vechi colind, păstrat încă din timpul romanilor, colind ce surprinde cel mai bine ocupația străveche a poporului nostru. Plugușorul este practic o rugăciune de ocrotire a semănăturilor din câmp. Școlarii au aflat cum că, în noaptea Anului Nou, atât copiii cât și oamenii mari pleacă cu un plug simbolic, intră cu uratul în curțile gospodarilor, ară câte o brazdă și aruncă semințe de grâu, urând de sănătate și belșug, în acompaniamentul biciului, a buhaiului, a tălăngilor și clopoțelilor.

Noi, dascălii, părinții, comunitatea locală trebuie să înțelegem și să-i facem și pe copii să înțeleagă ce se află dincolo de bucuria festivă a desfășurării acestor datini, ce se crede și ce se spune, cum se așteaptă și cum se pregătesc aceste sărbători ale sufletului.

MORARU DANIELA

TEMA ACTIVITĂȚII: MICII COLINDĂTORI

GRUPA: COMBINATĂ

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEORETIC ION CREANGĂ TULCEA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Colindele reprezintă una dintre cele mai vechi și mai frumoase tradiții românești, fiind cântece rituale de urare, asociate în principal cu sărbătorile de iarnă, în special Nașterea Domnului (Crăciunul).

Colindele sunt mai mult decât simple cântece; ele sunt o punte de legătură între spiritualitatea precreeștină și cea creștină, având o funcție profundă de urare și binecuvântare, reprezintă o manifestare vie a identității culturale românești, reușind să păstreze o legătură vie între ritualurile străvechi de celebrare a anului nou și marea sărbătoare creștină a Nașterii lui Hristos.

Colindele sunt o metodă vie și interactivă prin care copiii iau contact direct cu moștenirea culturală și folclorul românesc

Prin învățarea și practicarea colindelor, copiii își dezvoltă un sentiment de apartenență la comunitatea și la valorile culturale românești, contribuind la transmiterea lor către generațiile viitoare, promovează virtuți precum bunătatea, generozitatea gazdelor și respectul față de tradiție.

Integrarea colindelor în activitățile de la grădiniță are beneficii multiple, atingând toate domeniile de dezvoltare ale copilului.

Colindele joacă un rol esențial și complex în educația preșcolară. Ele nu doar că pregătesc copiii pentru sărbătorile de iarnă, dar contribuie activ la dezvoltarea lor lingvistică, socială, emoțională și culturală. Prin ele, copilul de grădiniță se conectează la rădăcinile sale și învață să prețuiască frumusețea și bogăția spirituală a poporului român.

La activitățile instructive-educative, s-au abordat teme, în mod integrat, ce au vizat formarea deprinderilor de interpretare și dezvoltarea simțului muzical, înțelegerea și utilizarea limbajului specific colindelor, formarea comportamentelor sociale, păstrarea și transmiterea valorilor culturale, dezvoltarea personală și educațională a copilului.

Preșcolarii au participat la Consiliul Județean Tulcea la un program de colinde, au interpretat un colaj de colinde, oferind momente de bucurie și emoție angajaților instituției, fiind răsplătiți cu daruri.

De asemenea, la serbarea de Crăciun, preșcolarii grupei combinate au prezentat un program artistic ce a concretizat tradiții și obiceiuri de Crăciun.



BREBAN MARIA-OANA

*TEMA ACTIVITĂȚII: „ TÂRGUL DE TOAMNĂ– RODUL MUNCII
NOASTRE”*

CLASA/ GRUPA: PREGĂTITOARE ȘI CLASA A II-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ GĂVOJDIA, TIMIȘ

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Durata: 3–4 ore

Etapele activității:

1. *Deschiderea oficială* – mesaj din partea conducerii școlii și prezentarea scopului evenimentului.
2. *Standuri cu produse de toamnă* – fructe, legume, preparate tradiționale aduse sau realizate de elevi împreună cu părinții.
3. *Expoziție cu vânzare* – lucrări realizate la orele de arte vizuale și abilități practice.

6. Resurse necesare

- Standuri / mese pentru expoziție
- Materiale pentru ateliere (frunze uscate, dovleci, lipici, hârtie colorată etc.)
- Sonorizare pentru programul artistic
- Premii simbolice pentru concursuri (diplome, dulciuri, fructe)
- Materiale de promovare (afișe, invitații)

7. Modalități de evaluare

- Observarea implicării și colaborării elevilor.
- Numărul de participanți și gradul de implicare a comunității.
- Calitatea și originalitatea produselor realizate.
- Feedback-ul primit din partea părinților și cadrelor didactice.

8. Rezultate așteptate

- Implicarea activă a elevilor și părinților în viața școlii.
- Promovarea tradițiilor și obiceiurilor locale.
- Dezvoltarea abilităților practice și artistice ale elevilor.
- Crearea unui climat pozitiv și a unui spirit comunitar puternic.

9. Concluzii

Activitatea contribuie la îmbogățirea vieții școlare prin valorificarea muncii elevilor, întărirea legăturilor dintre școală, familie și comunitate și cultivarea respectului pentru tradițiile populare românești.



MOȘ CORNELIA ALINA

TEMA ACTIVITĂȚII: SĂRBĂTOAREA CRĂCIUNULUI – BUCURIA COPILĂRIEI

CLASA : CLASA I

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ GĂVOJDIA, JUDEȚUL TIMIȘ
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Perioada Crăciunului reprezintă una dintre cele mai îndrăgite momente din an pentru copii. În școala noastră, această sărbătoare este prilej de bucurie, emoție și creativitate. În cadrul activităților desfășurate, am urmărit dezvoltarea spiritului de echipă, cultivarea generozității și stimularea imaginației prin activități specifice temei.

Decorarea sălii de clasă a fost prima activitate care i-a entuziasmat pe elevi. Împreună am împodobit bradul cu ornamente realizate manual – steluțe din carton, globuri colorate, fulgi din hârtie și ghirlande din materiale reciclabile. Copiii au participat cu multă implicare, fiecare dorind ca brăduțul clasei să fie cel mai frumos.

Am organizat apoi „Atelierul Spiridușilor”, unde cei mici au confecționat felicitări și decorațiuni pentru părinți. Activitatea a urmărit dezvoltarea motricității fine, a creativității și a bucuriei de a dăruia. Pe fundalul colindelor, copiii au povestit despre tradițiile de acasă și au învățat versuri și cântecele dedicate Crăciunului.



În cadrul activității „Scrisoare pentru Moș Crăciun”, fiecare copil a exprimat prin desen și câteva cuvinte dorințele sale. Am discutat despre semnificația darurilor, despre importanța faptelor bune și despre bucuria de a oferi, nu doar de a primi.

Prin aceste activități, copiii au învățat să colaboreze, să își exprime emoțiile și să înțeleagă adevărata valoare a sărbătorilor de iarnă: iubirea, prietenia și generozitatea.

Atmosfera de sărbătoare a adus un plus de lumină și căldură în sufletele tuturor, marcând încheierea unui an plin de activități frumoase și educative.

CREȚONI MARIANA, DRAGOMIR GLORIA-MARIA

TEMA ACTIVITĂȚII: SĂRBĂTOAREA RECOLTEI

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA P.P. “NIKOLAUS LENAU” TIMIȘOARA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

SEPTEMBRIE 2025- IUNIE 2026

SĂRBĂTOAREA RECOLTEI

Sărbătoarea recoltei reprezintă un omagiu adus întregii munci depuse de oameni într-un an, din primăvară de la semănat și până în toamnă la recoltat. Se sărbătorește printr-o închinare în fața lui Dumnezeu pentru roadele culese.

Se realizează prin:

- expunerea roadelor la biserică, defilarea copiilor îmbrăcați în porturile specifice germanilor (șvăbesc, tirolez sau dendel) în urma unui car împodobit cu roadele toamnei, acompaniați de fanfară până la biserică.
- ceremonia religioasă cu participarea copiilor în biserică cu sfințirea recoltei;
- sărbătorirea propriu-zisă: dans, muzică, suc, prăjitură.

Datorită schimbărilor survenite în condițiile vieții, multe dintre obiceiuri își pot pierde cu timpul valoarea. O perioadă de timp pot fi îngrijite folcloristic, cu trecerea timpului însă, sensul lor va fi înțeles tot mai puțin. Dacă nu vom ști să luptăm pentru a le ține vii și a le transmite următoarei generații, ele se vor ofili ca florile sau plantele fără ploaie. Fără obiceiuri, viața noastră ar fi mult mai săracă și mai uscată. “Dansul din mai” și “Coroana de Advent”, felinarele de Sf. Martin, copacul sfânt sau ouăle colorate de Paște trezesc spiritele vieții, sunt tratament împotriva monotoniei și mai ales “hrană” pentru sufletele înfometate în căutarea secretului originii lor. Această căutare are întotdeauna ca rezultat găsirea adevărului și dobândirea înțelepciunii.



SCOPUL: Stimularea interesului pentru activitățile extracurriculare, a interesului pentru cultură, păstrarea tradiției și a obiceiurilor germane.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- Constituirea unui grup partenerial care să promoveze valori comune la nivelul partenerilor implicați în proiect;
- Implicarea preșcolarilor, părinților, cadrelor didactice în activitățile de colectare a alimentelor în vederea donării acestora oamenilor nevoiași.

REZULTATE AȘTEPTATE:

- Responsabilizarea preșcolarilor și cadrelor didactice prin implicarea în acțiuni comunitare;
- Colaborarea parteneriatului cu alte instituții;
- Promovarea imaginii grădiniței în comunitate.

MODALITĂȚI DE MONITORIZARE ȘI EVALUARE:

- Întâlniri, discuții ale echipelor de proiect;
- Expoziție cu lucrări realizate de copii;
- Fotografii din cadrul activităților.

MODALITAȚI DE REALIZARE:

- Preșcolarii voluntari și cadrele didactice voluntare vor colecta alimente (fructe, legume) pentru a le dona celor nevoiași.

RESURSELE PROIECTULUI:

- Umane: preșcolari, părinți, cadre didactice, paroh, etc.
- Materiale: fructe, legume de toamnă, materiale pentru activitățile practice, panou pentru expoziție.
- Temporale: 2025-2026

ETAPELE PROIECTULUI:

- I. Organizarea grupului țintă și a colaboratorilor cu responsabilități:
 - întocmirea proiectului;
 - adresarea scrisorii de intenție către colaboratori;

- prezentarea proiectului și studierea sa de către colaboratori.
- II. Semnarea proiectului de către parteneri.
- III. Organizarea și desfășurarea activităților din cadrul proiectului.

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR

Nr. crt.	Denumirea activității	Perioada	Resurse		Responsabil
			Umane	Materiale	
1	Contactarea partenerilor și semnarea contractelor de parteneriat	Septembrie	cadre didactice - grădinița P.P. N. Lenau cadre didactice – structură grădinița Franz Lukas Timișoara	Proiect de parteneriat	cadre didactice
2	„Dăruim din suflet”	Octombrie	preșcolari părinți cadre didactice	legume fructe	cadre didactice

MONITORIZARE:

- Realizarea unui album de fotografii cu toate activitățile derulate în cadrul parteneriatului;
- Realizarea unor expoziții cu lucrări ale copiilor, desene, pliante.

MEDIATIZARE:

Site-ul grădiniței, adresa de facebook a grădiniței.

BUGET:

- Activitatea se desfășoară în regim de voluntariat.

VALORIFICAREA PROIECTULUI:

- diseminarea informațiilor în rândul cadrelor didactice, copiilor, părinților, oficialităților locale.

Am ales această temă din dorința de a trezi interesul copiilor pentru obiceiurile și tradițiile germanilor din Banat. Vrem să redescoperim zestrea generațiilor anterioare despre obiceiuri și tradiții și să o plasăm în mod creativ în activitatea și viața noastră.



CIURARIU ANDREEA LORENA

TEMA ACTIVITĂȚII: VEVERIȚA HĂRNICUȚĂ

CLASA: I

UNITATE ȘCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC ELECTROTIMIȘ. ȘCOALA

GIMNAZIALĂ NR. 20, TIMIȘOARA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna este anotimpul perfect pentru a introduce elevii din clasa I în lumea animalelor și a modului în care acestea se adaptează la schimbările sezoniere. Proiectul „Veverița Hărnicuță” este o activitate interdisciplinară ce îmbină arta vizuală cu elemente de științe ale naturii, punând accentul pe dezvoltarea abilităților de tăiere cu foarfeca și de decorare. Deși presupune utilizarea foarfecii, la această vârstă se folosesc foarfece de siguranță, iar sarcina de tăiere este simplă și ghidată, menită să îmbunătățească precizia.

Activitatea începe cu o scurtă discuție despre veverițe și proviziile pe care le adună pentru iarnă (nuci, ghinde, alune). Le arătăm copiilor imagini cu veverițe în acțiune, insistând pe blana lor pufoasă și pe coada mare. Materialele necesare sunt: carton maro (pentru corpul veveriței), hârtie colorată (pentru ochi, nas și provizii), ață sau lână subțire (pentru coada pufoasă) și semințe reale (ghinde, boabe de fasole sau linte) pe post de „provizii” adunate.

Primul pas constă în distribuirea unui șablon simplu al unei veverițe (siluetă de bază). Elevii trebuie să decupeze acest contur din cartonul maro. Sarcina de decupare simplă încurajează manevrarea corectă a foarfecii și dezvoltă coordonarea bilaterală (o mână ține hârtia, cealaltă taie). Tăieturile nu trebuie să fie perfecte; procesul este mai important decât rezultatul final precis.

După decupare, veverița capătă viață prin adăugarea de detalii. Elevii lipesc forme mici de hârtie pentru ochi și nas. Apoi, se trece la crearea elementului textural distinctiv: coada. Coada este realizată prin lipirea unor bucăți de ață sau lână maro-roșiatică direct pe conturul cozii din carton. Această tehnică oferă o senzație tactilă plăcută și simulează blana pufoasă a animalului.

Partea cea mai interactivă este crearea proviziilor. Pe un spațiu desenat în fața veveriței (simulând o mică ascunzătoare), elevii lipesc semințe naturale (ghinde mici, fasole, etc.) folosind lipici aracet sau lipici lichid puternic. Această etapă nu doar că dezvoltă motricitatea

fină, cerând precizie în așezarea obiectelor mici, dar le oferă și o experiență senzorială prin atingerea și manipularea materialelor din natură.

Proiectul „Veverița Hărnicuță” s-a dovedit a fi o activitate excelentă pentru Clasa I, reușind să integreze cu succes obiective din mai multe domenii. Pe lângă dezvoltarea abilităților manuale (decupare, lipire, lucru cu texturi), copiii au învățat despre ciclul vieții animalelor și despre necesitatea de a se pregăti pentru iarnă.

Expunerea lucrărilor finale a creat un colț tematic în clasă, unde fiecare veveriță părea să-și păzească cu grijă proviziile. Această celebrare a muncii lor încurajează mândria personală și respectul pentru efortul celorlalți, transformând o simplă oră de artă plastică într-o lecție valoroasă despre hărnicie și despre minunile toamnei.

MANCIU DORINA

TEMA ACTIVITĂȚII: COPACUL RECUNOȘTINȚEI ȘI AL CULORILOR

CLASA: A II-A

UNITATE ȘCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC ELECTROTIMIȘ. ȘCOALA

GIMNAZIALĂ NR. 20, TIMIȘOARA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna, cu paleta sa vibrantă și farmecul aparte, este un anotimp ideal pentru a inspira creativitatea micuților școlari. La clasa a II-a, unde dorința de explorare se îmbină cu abilitățile motorii în plină dezvoltare, un atelier tematic bine ales poate transforma o simplă oră de artă plastică într-o experiență memorabilă. Activitatea propusă, intitulată „Copacul Recunoștinței și al Culoarelor”, urmărește nu doar dezvoltarea artistică, ci și cultivarea aprecierii pentru natură și a exprimării emoționale.

Proiectul a început prin intermediul unei scurte plimbări în curtea școlii, unde elevii au avut sarcina de a colecta frunze uscate de diverse forme și culori. Această etapă de observație directă a fost esențială pentru a le conecta simțurile la tema lecției. Le-am atras atenția asupra nuanțelor de roșu, galben, arămiu și maro, discutând despre motivul pentru care natura le schimbă „haina” în acest anotimp. Am asociat schimbarea culorilor cu un ciclu natural al vieții, ușor de înțeles la această vârstă.

În sala de clasă, materialele necesare au constat în: coli de carton mari (format A3) pe post de fundal, lipici lichid, carioci, creioane colorate și, desigur, comorile adunate din natură. Pasul inițial a fost desenarea, cu un creion maro sau negru, a unui trunchi robust de copac pe coala de carton. S-a pus accentul pe ramurile largi, gata să primească frunzele. Această etapă le-a permis copiilor să își exerseze abilitățile de desen simplu, creând baza compoziției.

Elementul central și cel mai distractiv al atelierului a fost crearea coroanei copacului prin tehnica colajului. Elevii au aplicat lipici pe ramurile desenate și au început să așeze frunzele culese. S-a încurajat suprapunerea și alternanța de culori pentru a obține un efect cât mai bogat și tridimensional. Fiecare copac a devenit astfel unic, reflectând personalitatea și viziunea artistică a micului creator. Am urmărit ca elevii să folosească diverse texturi și mărimi, transformând fiecare lucrare într-o mică operă de artă inspirată din *land art*.

Partea cu adevărat specială a acestei activități a fost componenta de gândire reflexivă. După ce lucrarea artistică a fost finalizată, elevii au fost rugați să scrie pe conturul frunzelor desenate (sau pe mici etichete lipite printre frunzele uscate) trei lucruri pentru care sunt

recunoscători în această toamnă. Fie că au menționat „familia mea”, „pisica mea”, „un măr delicios” sau „orele de joacă”, activitatea a transformat *Copacul Culorilor* într-un Copac al Recunoștinței.

Prin această integrare de artă și emoție, s-a atins un obiectiv didactic mai profund. Copiii au asociat frumusețea și bogăția toamnei nu doar cu elementele vizuale (culorile), ci și cu sentimentele pozitive (recunoștința). Lucrările finale au fost expuse în clasă, formând o adevărată galerie de toamnă. Această expunere a servit ca o ocazie de a celebra efortul fiecărui elev și de a crea un mediu școlar cald și primitor.

În concluzie, activitatea „Copacul Recunoștinței și al Culorilor” a fost un succes la clasa a II-a, deoarece a depășit barierele unei simple ore de lucru manual. Prin îmbinarea elementelor naturale (frunze), tehnicilor artistice (desen și colaj) și dezvoltării socio-emoționale (exprimarea recunoștinței), elevii au avut parte de o experiență de învățare holistică și multisenzorială. Aceste tipuri de activități creative, care aduc natura în clasă și stimulează reflecția, sunt esențiale pentru a transforma procesul de învățare într-o aventură plină de bucurie și semnificație pentru elevii mici.

VICAȘ DANIELA ELENA

TEMA ACTIVITĂȚII: SATUL DE IARNĂ LUMINAT

CLASA: A III-A

UNITATE ȘCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC ELECTROTIMIȘ. ȘCOALA

GIMNAZIALĂ NR. 20, TIMIȘOARA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Proiectul „Satul de Iarnă Luminat” este un atelier complex de miniaturizare și scenografie destinat elevilor de Clasa a IV-a, având ca obiectiv crearea unui peisaj tridimensional interactiv. Activitatea dezvoltă abilități avansate de geometrie aplicată, măsurare precisă și integrare estetică, culminând cu realizarea unui scenariu de Crăciun iluminat. Complexitatea este sporită prin introducerea elementelor de design diferențiat, fiecare elev fiind responsabil pentru un prototip unic de clădire.

Elevii încep prin a lucra cu șabloane diferențiate (cabană, biserică, moară de vânt), fiecare având o structură geometrică mai complexă decât un simplu cuboid (ex: turnuri cilindrice, acoperișuri în pantă). Se insistă pe utilizarea riglei și a echerului pentru a asigura unghiuri drepte perfecte și pe respectarea proporțiilor. Decuparea pereților și a bazelor din carton se face cu o precizie mai mare, iar la asamblare se folosește adeziv industrial sau lipici fierbinte (sub supraveghere) pentru a garanta stabilitatea volumetrică necesară. Ferestrele și ușile sunt decupate nu doar pentru estetică, ci și pentru a controla difuzia luminii pe baza suprafeței.

Pentru a spori realismul, se introduc detalii arhitecturale fine: balcoane minuscule, șindrilă pe acoperiș (simulată prin fâșii suprapuse de carton), sau cornișe. Acestea sunt realizate prin lipirea de straturi succesive de carton subțire. Iluminarea pasivă este îmbunătățită prin aplicarea pe interiorul ferestrelor a foliei de calc sau a celofanului colorat (galben pal sau roșu), creând efecte de lumină ambientală diferențiate. Pentru a masca sursa de lumină LED și a sugera un interior mobilat, elevii pot lipi siluete simple din hârtie neagră (ex: o masă, o lumânare) pe folia de calc.

Decorul se concentrează pe texturi și finisaje realiste. Pentru pereți se folosește tehnica texturării cu șervețel (decoupage) sau cu hârtie creponată înfășurată pentru a imita tencuiala aspră. Zăpada este simulată cu pastă groasă (amestec de aracet cu bicarbonat) aplicată neregulat cu pensula, pentru a sugera stratul înghețat și a crea efecte de volum și umbră. Baza scenariului

(realizată colectiv) este modelată cu vată sau spumă poliuretanică pentru a crea dealuri și drumuri înzăpezite, respectând o mică regulă de perspectivă prin plasarea clădirilor mai mari în prim-plan.

Proiectul culminează cu integrarea elementelor mobile: mini-brazi realizați din conuri de brad vopsite și sclipici, stâlpi de iluminat stradal confecționați din scobitori și plastilină, și figurine mici. Fiecare elev introduce sursa de lumină LED în interiorul clădirii sale. Momentul stingerii luminii din clasă transformă lucrările individuale într-un peisaj coeziv. Această experiență multisenzorială de scenografie, în care lumina conferă viață materiei inerte, consolidează abilitățile tehnice și estetice, demonstrând înțelegerea modului în care designul, lumina și volumul contribuie la crearea unei atmosfere emoționale puternice.

HULBER LIA VIOLETA

TEMA ACTIVITĂȚII: MICUL EDITOR

CLASA: A III-A

UNITATE ȘCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC ELECTROTIMIȘ. ȘCOALA

GIMNAZIALĂ NR. 20, TIMIȘOARA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea „Micul Editor” transformă elevii de clasa a III-a în autori, ilustratori și editori, concentrându-se pe înțelegerea și aplicarea elementelor structurale ale unei cărți, într-un proiect interdisciplinar complex. Procesul debutează cu planificarea creativă, unde elevii își aleg tema (povești personale, informații despre școală/animale, sau ficțiune pură), stabilesc un titlu provizoriu și schițează un mini-cuprins preliminar. În această etapă, se insistă pe dezvoltarea structurii narative (introducere, cuprins, încheiere) sau pe organizarea logică a informațiilor (pentru texte non-ficționale), asigurând coerența textului care va urma.

Următoarea fază este dedicată designului formal și tipografiei. Elevii pregătesc elementele definitorii, lucrând cu precizie. Coperta, realizată pe un carton gros, trebuie să fie estetică și să includă Titlul, Numele Autorului (elevul însuși) și o ilustrație sugestivă. Pe lângă aceasta, sunt create pagina de titlu (cu Titlu, Autor, Editura inventată, Anul și Locul Publicării) și, cel mai important, Cuprinsul, unde elevii listează capitolele și exersează numerotarea paginilor (un exercițiu de Matematică aplicată) pentru a stabili corespondența cu conținutul. Această etapă consolidează înțelegerea funcției fiecărui element într-un produs editorial finit.

Realizarea conținutului intern presupune scrierea propriu-zisă și ilustrarea paginilor, asigurându-se că textul este lizibil și că ilustrațiile (realizate în orice tehnică dorită: creioane, carioci, acuarelă) completează narațiunea sau informațiile. După finalizarea conținutului, elevii se concentrează pe legarea cărții. Paginile sunt adunate în ordinea corectă (verificată prin numerotare), iar legarea se face fie prin capsare, fie prin coasere simplă sau lipirea fermă a tuturor paginilor de cotorul cărții, realizat dintr-o bandă de carton colorat sau pânză. Această fază implică abilități practice de motricitate fină și asigură un rezultat durabil.

Activitatea „Micul Editor” aduce beneficii semnificative la Clasa a III-a, fiind extrem de interdisciplinară. Ea dezvoltă competențele de comunicare (structura narațiunii), aptitudinile matematice (numerotarea paginilor, măsurarea cotorului), abilitățile artistice (designul copertei și ilustrațiile) și gândirea critică (alegerea elementelor reprezentative pentru copertă și cuprins).

Prin transformarea lor în autori, elevii își sporesc autonomia și încrederea în sine și dezvoltă o apreciere mai profundă pentru procesul din spatele cărților pe care le citesc.

În încheiere, proiectul culminează cu o mini-sesiune de lansare, unde fiecare „autor” își prezintă public cartea, explicând cele mai importante elemente ale structurii și conținutului, precum și motivul alegerii numelui editurii și a anului publicării. Această prezentare finală consolidează abilitățile de vorbire în public și mândria pentru munca depusă, transformând clasă într-o adevărată redacție literară plină de creativitate.

STAN RODICA

TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA

CLASA: A IV-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 BLEJEȘTI, JUDEȚUL

TELEORMAN

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitate extracurriculară – „Toamna”

Activitatea extracurriculară cu tema „Toamna” a avut ca scop dezvoltarea interesului elevilor pentru observarea și înțelegerea fenomenelor din natură, stimularea spiritului de echipă și valorificarea creativității prin activități artistice și științifice.

Obiectivele activității:

- recunoașterea și descrierea principalelor transformări din natură specifice toamnei;
- dezvoltarea capacității de exprimare orală și scrisă prin texte descriptive;
- implicarea elevilor în activități practice, de observare și creație;
- formarea unei atitudini de respect față de mediul înconjurător;
- consolidarea relațiilor de colaborare între elevi.

Materiale utilizate: frunze, fructe, legume, planșe ilustrative, acuarele, cartoane colorate, coli A3, lipici, foarfece, panglici, coșuri de fructe, versuri și cântece de toamnă.

Desfășurarea activității:

Activitatea s-a desfășurat în sala de clasă, organizată tematic – „Colțul Toamnei”. Elevii au fost întâmpinați cu muzică și decoruri specifice anotimpului. În prima parte, au purtat o conversație dirijată despre semnele toamnei, au descris schimbările din natură, obiceiurile oamenilor în această perioadă și importanța recoltelor.

A urmat un concurs pe echipe – „Comorile Toamnei” – în care elevii au identificat fructele și legumele după descrieri și indicii. Activitatea a continuat cu o parte creativă: elevii au realizat, în grupuri, colaje și afișe tematice, folosind materiale naturale (frunze uscate, semințe, flori presate) și au compus scurte poezii dedicate toamnei.

În a doua parte a activității, elevii au participat la un atelier culinar intitulat „Gusturile Toamnei”, în cadrul căruia au pregătit salate de fructe și au vorbit despre importanța unei alimentații sănătoase. Activitatea a fost presărată cu cântece, poezii și ghicitori tematice, care au adus un plus de bucurie și entuziasm.

La final, elevii și-au prezentat lucrările în fața colegilor și au organizat o mică expoziție cu titlul „Toamna în culori și arome”. Fiecare echipă a primit diplome simbolice pentru creativitate, spirit de echipă și implicare.

Concluzii:

Activitatea „Toamna” a contribuit la formarea unor deprinderi de muncă independentă și în echipă, la dezvoltarea gândirii critice și a sensibilității artistice. Elevii au conștientizat importanța protejării naturii și a recunoștinței pentru roadele pământului. Prin îmbinarea învățării cu jocul și activitățile practice, s-a creat un mediu educativ plăcut, motivant și valoros pentru dezvoltarea personală a copiilor.

Această activitate poate fi reluată anual, sub diverse forme (expoziție, spectacol, concurs interdisciplinar), adaptată la particularitățile de vârstă ale elevilor și la resursele disponibile în școală.

BUNESCU ELENA –ALEXANDRA

TEMA ACTIVITĂȚII: MAGIA CRĂCIUNULUI ÎN OCHII COPIILOR DE LA GRĂDINIȚĂ

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 4 RM. VÂLCEA - G.P.N.

NR.11 COPĂCELU RM. VÂLCEA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În apropierea sărbătorilor de iarnă, când magia Crăciunului se simte pretutindeni, preșcolarii de la Grădinița cu Program Normal Copăcelu Nr.11-Rm.Vâlcea, însoțiți de doamnele educatoare, au avut parte de o zi de neuitat, plină de emoție, zâmbete și creativitate.

În cadrul *activității extracurriculare*, „*Împodobim bradul de Crăciun*” desfășurată la *Salina Ocnele Mari – Râmnicu Vâlcea*, preșcolarii au pătruns în atmosfera sărbătorilor chiar în mijlocul unui loc deosebit, plin de farmec și mister. Acolo, cu bucurie și entuziasm, au *împodobit bradul de Crăciun* amenajat în interiorul salinei, transformându-l într-un simbol al prieteniei și al bucuriei de a dăruia. Globulețele, stelulele și panglicile colorate, realizate chiar de ei la grădiniță, au dat viață pomului și au adus un strop de lumină în sufletele tuturor celor prezenți.

Pentru a răsplăti munca și entuziasmul copiilor, au pregătite micuților cadouri-surpriză, aducând astfel și mai multă bucurie în sufletele lor. Cu chipurile luminate de emoție, copiii au primit darurile și, în semn de mulțumire, au oferit la rândul lor un moment artistic plin de farmec, interpretând colinde tradiționale și poezii de iarnă, care au răsunat în galeriile salinei, umplând locul de căldură și veselie. În perioada pregătitoare, preșcolarii au participat la ateliere creative, unde, ghidați de educatoare, au confecționat decorațiuni și podoabe pentru „*Târgul de Crăciun*” organizat anual la nivelul școlii. Cu multă imaginație și pricepere, au realizat coronițe, felicitări, îngerași și alte ornamente din materiale variate: hârtie colorată, conuri de brad, panglici, beteală și sclipici. Fiecare creație a fost încărcată de bucurie, dăruire și dragoste. O parte dintre aceste lucrări au fost pregătite cu grijă pentru a fi oferite celor dragi, ca mici daruri simbolice de Crăciun — gesturi care poartă în ele inocența copilăriei și spiritul curat al acestei sărbători. Această activitate le-a oferit preșcolarilor ocazia de a învăța prin experiență directă cât de frumos este să lucrezi în echipă, să te bucuri de locuri noi și să creezi cu sufletul. În același timp, a întărit legătura dintre grădiniță, familie și comunitate, promovând valori precum generozitatea, prietenia și respectul pentru tradițiile de Crăciun.

Ziua petrecută la *Salina Ocnele Mari* s-a încheiat cu multe zâmbete, colinde și emoții sincere, lăsând în urmă amintiri prețioase. Preșcolarii s-au întors la grădiniță cu inimile pline de bucurie și cu promisiunea că vor reveni și în anii următori pentru a retrăi magia acestei frumoase experiențe.

BĂDITĂ ELENA-ADELINA

TEMA ACTIVITĂȚII: "MIC TÂRG DE TOAMNĂ"

CLASA: A IV-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ SAT BODEȘTI

,COM.BĂRBĂTEȘTI ,JUD.VÂLCEA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

1. Introducere

Toamna reprezintă un anotimp bogat în culoare și resurse naturale, oferind numeroase oportunități educative pentru elevii de vârstă școlară mică. Activitatea „Mic târg de toamnă” este concepută pentru a stimula creativitatea copiilor, comunicarea și interesul pentru elementele specifice toamnei. Aceasta poate fi desfășurată atât în cadrul orelor de dezvoltare personală, cât și în cadrul activităților extracurriculare.

2. Scopul activității

Scopul principal al activității este familiarizarea elevilor cu elementele caracteristice anotimpului toamna, printr-o experiență practică și interactivă ce favorizează colaborarea și exprimarea liberă.

3. Obiective

Obiective generale

Stimularea interesului pentru fenomenele naturale și pentru tradițiile de toamnă.

Dezvoltarea capacităților de comunicare și de prezentare în fața colegilor.

Obiective specifice

Identificarea și descrierea obiectelor specifice toamnei.

Prezentarea orală, coerentă și logică, a unui obiect ales.

Dezvoltarea creativității prin explicarea legăturii personale cu obiectul adus.

Respectarea regulilor de organizare și participare într-o activitate colectivă.

4. Descrierea activității

Activitatea „Mic târg de toamnă” se desfășoară în sala de clasă, unde elevii organizează o mini-expoziție cu obiecte specifice anotimpului. Fiecare elev aduce de acasă un obiect reprezentativ: fructe (mere, gutui), legume (dovlecei, dovleac), frunze presate, ghinde, castane, sau decorațiuni create manual.

Înainte de începerea prezentărilor, elevii își aranjează obiectele pe bănci sau mese, creând un mic târg. Apoi, fiecare elev prezintă obiectul ales, explicând motivul pentru care l-a adus,

proveniența acestuia și ce îl face special. Prezentările pot include povești, descrieri creative sau informații despre obiceiuri de toamnă.

La final, elevii vizitează „standurile” colegilor, punând întrebări și admirând diversitatea obiectelor expuse. Activitatea încurajează observația, dialogul și respectul pentru munca fiecăruia.

5. *Resurse necesare* :obiectele aduse de elevi, mese sau bănci pentru expunere,cartonașe pentru etichete ,aparat foto/telefon pentru documentare.

6. *Metode și strategii utilizate*:conversația,observația,prezentarea orală,lucrul individual și în grup,învățarea prin descoperire

7. *Competențe dezvoltate* :competențe de comunicare orală, competențe social și civice,creativitate și inițiativă,abilități de observare și descriere, cooperare și respect în cadrul grupului.

8. *Concluzii*

„Mic târg de toamnă” este o activitate creativă, plăcută și educativă, potrivită pentru elevii de clasa a IV-a. Aceasta oferă un cadru ideal pentru dezvoltarea abilităților de comunicare, pentru consolidarea relațiilor între elevi și pentru explorarea specificului anotimpului toamna. Copiii participă cu entuziasm, învață unii de la alții și își dezvoltă creativitatea într-un mod distractiv

BOSOI GEORGIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: EXCURSIA DIDACTICĂ

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ADRIAN PĂUNESCU”,

FOCȘANI, VRANCEA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Excursia didactică are un impact covârșitor asupra dezvoltării cognitive și afective a copilului.

Folosind acest mijloc extracurricular de educație, am dobândit o experiență pe care am dorit s-o împărtășim colegelor noastre sub o formă concisă care să evidențieze, pe de o parte, implicațiile sale în dezvoltarea copilului, dar și modalitățile de organizare și desfășurare, precum feedback-ului în procesul de instruire școlară.

Procesul educational presupune și forme de muncă didactică complementară activităților obligatorii sau activități desfășurate în afara școlii, excursiile sunt activități extracurriculare și se desfășoară sub îndrumarea atentă a învățătoarei.

Copiii dobândesc o mare cantitate de informații despre munca omului, își formează reprezentări simple despre structura și condițiile de viață ale unor plante și animale, despre frumusețile și bogățiile patriei, despre trecutul istoric al poporului român.

Fiind axate în principal pe viața în aer liber, școlarii își pot forma sentimente de respect și dragoste pentru natură, pentru muncă, om și realizările sale.

Argumentele care dau valoare educative acestui mijloc didactic sunt:

- excursia stimulează curiozitatea și spiritul de explorare al copiilor;
- excursia facilitează adaptarea comportamentului copiilor la realitatea înconjurătoare;
- acumulările se realizează mai firesc, datorită împletirii elementelor recreative, ludice cu cele educative;
- copiii dobândesc reprezentări cu valoare de amintire chiar pentru toată viața.

Pentru a avea o excursie reușită ne-am documentat în detaliu despre traseu, mijloc de transport, destinație. Excursia s-a desfășurat cu prilejul zilei de 1 Iunie cu vizită în Parcul Piața Unirii, Muzeul de Științe ale Naturii și Cofetăria Teatru.

Odată clarificate aceste date, ele au fost prezentate și părinților pentru o cât mai bună implicare a tuturor în această activitate din afara școlii.

Ca prim obiectiv, în cadrul parteneriatului încheiat cu o altă școală, am desfășurat un program artistic cu ocazia zilei de 1 Iunie, în care au fost implicați copiii de la ambele școli,

apoi ne-am propus să vizităm Parcul Piața Unirii , unde am descoperit spatii special amenajate pentru copii, care aveau în dotare topogane, masinuțe , casuțe cu dulciuri ca în povești.

Al doilea obiectiv a fost vizita la Muzeul de Științe, unde am vizitat expoziția de animale care i-a impresionat pe copii care nu ar mai fi plecat.

Un alt obiectiv a fost și cel mai dulce - la Cofetarie.

În această excursie copiii au fost încurajați să pună întrebări, să perceapă cât mai complet, să asculte, să se mire și să se bucure de descoperirile făcute.

Călătorind, deplasându-se în tumultul realității înconjurătoare copilul beneficiază de trăirea unor experiențe de învățare a unor momente în care trebuie să ia decizii, să-și adapteze reacțiile și comportamentul la situațiile și condițiile momentului respectiv.

Experiența ne permite să afirmăm că organizând excursiile didactice favorizăm formarea treptată a sentimentelor de respect și dragoste pentru natură și om, pentru munca și realizările lui.

În concluzie, putem afirma că desfășurarea activității într-un alt cadru decât cel obișnuit, al sălii de grupă, asigură o mai bună coeziune a grupului, copiii descoperind „lumea” împreună, devin liberi ,independenți, ,responsabili și cu inițiative.

LUNGU LAURA

*TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA ÎN BORCAN – MAGIA NATURII LA GRUPA
MARE*

CLASA/ GRUPA: MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. NR.13 FOCȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna este un anotimp al culorilor, al belșugului și al roadelor bogate. Natura îmbracă straie ruginii, iar vântul adie printre frunzele aurii, aducând miros de mere coapte și de ploaie blândă. Este perioada în care pământul își oferă darurile, iar noi, oamenii, învățăm să fim recunoscători pentru tot ce ne înconjoară.

În cadrul Săptămânii „Școala Altfel”, preșcolarii din Grupa Mare „Furnicuțele” de la Grădinița cu Program Prelungit Nr. 13 Focșani au explorat frumusețea acestui anotimp prin activități creative și educative, care au adus bucurie, culoare și un strop de magie în sala de grupă.

„Sporul casei” – belșug din semințe și boabe

Prima activitate, intitulată sugestiv „Sporul casei”, a avut ca scop stimularea creativității și dezvoltarea îndemnării copiilor, dar și cunoașterea diferitelor tipuri de semințe și boabe. Micii artiști au realizat borcane decorative, umplute strat cu strat cu semințe de floarea-soarelui, porumb, grâu, fasole, linte sau orez, obținând adevărate opere de artă în miniatură.

Fiecare borcan a fost unică expresie a imaginației copilului – un joc al formelor și culorilor naturale. În timp ce lucrau, „furnicuțele” au discutat despre rostul semințelor, despre cum dintr-o boabă mică poate răsări o nouă viață și despre importanța respectului față de natură.

Activitatea a devenit astfel nu doar un exercițiu estetic, ci și o lecție de responsabilitate și recunoștință față de darurile pământului. La final, borcanele au fost etichetate cu inscripția „Sporul casei” și dăruite familiilor, ca simbol al belșugului, armoniei și norocului.

Decor de toamnă în borcan – o poveste luminoasă

Cea de-a doua activitate, plină de farmec și delicatețe, a fost realizarea de decorațiuni de toamnă în borcan. Copiii au folosit materiale naturale adunate în timpul plimbărilor de toamnă: frunze colorate, ghinde, jir, castane, nuci și măceșe. În mijlocul fiecărui borcan a fost așezată o lumânare parfumată, care, odată aprinsă, răspândea o lumină caldă și blândă, ca o poveste spusă la gura sobei.

Prin această activitate, copiii au descoperit cum elemente simple din natură pot deveni obiecte decorative pline de rafinament și emoție. În timp ce își aranjau cu grijă borcanele, discutau despre frumusețea culorilor toamnei și despre cât de important este să prețuim ceea ce ne oferă mediul înconjurător. Fiecare borcan a devenit un mic univers al toamnei – o amintire vie a zilelor petrecute în grădiniță, a zâmbetelor și a bucuriei de a crea ceva frumos.



Prin aceste activități, copiii au învățat că învățarea poate fi o aventură plină de culoare. Au exersat motricitatea fină, atenția, cooperarea și răbdarea, dar mai ales au înțeles că lucrurile simple, făcute cu suflet, pot aduce bucurie celor din jur.

Săptămâna „Școala Altfel” a devenit, astfel, un prilej minunat de a îmbina educația cu emoția, teoria cu practica și natura cu arta. În ochii micilor „furnicuțe”, toamna nu mai este doar un anotimp, ci o poveste vie, pe care o pot atinge, mirosi și dăruii mai departe.

Activitățile noastre s-au inspirat din principiile conceptului *GRLI (Grădina de Relaxare, Liniște și Învățare)*, valorificând elementele naturii pentru a crea un mediu educațional relaxant, echilibrat, plin de sens și realizarea conectării copilului cu natura.



Bibliografie

1. Breben, Silvia (2023). GRLI – Grădina de Relaxare, Liniște și Învățare. Ghid de bune practici pentru educația timpurie. București: Editura Didactică și Pedagogică.
2. Tudor, Adriana (2021). Educația prin natură în grădiniță – Joc, explorare și experiment. Iași: Editura Polirom.

PETREA ALINA

*TEMA ACTIVITĂȚII: „FESTIVALUL BOSTANILOR DE TOAMNĂ” –
FELINARE ÎN BORCANE ȘI EXPOZIȚIE DE DOVLECI SCULPTAȚI
GRUPA: MICĂ*

*UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. NR. 13 FOCȘANI
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII*

Activitatea a fost integrată în tema anuală a grupeii – „Toamna darnică” – și a marcat Festivalul Bostanilor de Toamnă din grădiniță. Am urmărit să transformăm curiozitatea firească a copiilor de 3–4 ani în experiențe estetice și științifice: explorare senzorială, clasificare, cooperare și exprimare creativ-artistică. Produsul final – un felinar în borcan decorat de fiecare copil și o mini-expoziție cu dovleci sculptați împreună cu familia – a oferit sens, mândrie și vizibilitate muncii lor.

Obiective operaționale:

- dezvoltarea motricității fine (prindere tip pensă, turnare controlată),
- îmbogățirea vocabularului specific toamnei (dovleac, felinar, semințe, panglică, straturi),
- formarea deprinderilor de numărare și comparare (mai multe/mai puține),
- exersarea regulilor de lucru în echipă și a răbdării,
- respectarea normelor de siguranță,
- cultivarea gustului estetic și a grijii pentru mediu prin reutilizarea borcanelor.

Materiale: borcane de sticlă (curate, cu capace), autocolante tematice de toamnă și frunzulițe deco, sfoară/panglică, lipici solid, semințe variate (porumb, grâu, floarea-soarelui), lingurițe/cupe pentru dozare, fețe de masă ușor de curățat, șervețele, lumânări LED, dovleci pentru expoziție, aparat foto pentru documentare.

Organizare: activitatea s-a desfășurat pe centre („Știință – Exploratorii semințelor”, „Artă – Designerii de borcane”). Copiii au lucrat în micro-grupuri de 4–5, rotindu-se între centre. Am pornit cu un scurt moment de provocare: „Cum facem să lumineze toamna într-un borcan?” – generând ipoteze și reguli de siguranță (folosim doar lumânări LED, nu foc adevărat).

Succesiunea activității (etape și sarcini):

- Explorare senzorială: atingem, mirosim și comparăm semințele; le denumim și le clasificăm după formă, culoare și mărime. Joc de încălzire: „Găsește perechea de semințe”.
- Matematică în joacă: numărăm boabele ridicate cu penseta-degete, comparăm cantități (mai multe/măi puține), alcătuim șiruri ritmice (ex.: 2 porumb – 1 grâu – 2 porumb).
- Construcția felinarului: fiecare copil își decorează borcanul (autocolante/frunze), apoi așază straturi de semințe în succesiuni alese (model, repetare, alternanță). Învățăm turnarea controlată cu lingurița.
- Detaliul final: legăm o panglică la gura borcanului; introducem lumânarea LED; exersăm aprinderea și stingerea în siguranță. Feedback imediat: „Bravo, ai reușit!”
- Expoziție și socializare: amenajăm „Aleea felinarelor de toamnă”, alături de dovecii sculptați aduși de copii împreună cu familia. Încheiem cu un tur ghidat în care fiecare își prezintă felinarul și spune ce i-a plăcut mai mult.

Integrare curriculară (Curriculum pentru educație timpurie, 2019) – exemple:

- Dezvoltare fizică, sănătate și motricitate: prindere fină, coordonare ochi-mână, igienă și siguranță.
- Dezvoltare cognitivă/Știință: observare, clasificare, măsurare intuitivă, relații cantitative simple, alcătuire de șiruri.
- Dezvoltare socio-emoțională: cooperare, autoreglare, așteptarea rândului, exprimarea emoțiilor (mândrie, bucurie).
- Dezvoltarea limbajului: denumiri specifice, propoziții descriptive, prezentarea produsului propriu.
- Educație estetică și creativă: compoziție cromatică, ritm vizual prin alternanța straturilor, personalizarea produsului.
- Educație pentru mediu/consum responsabil: refolosirea borcanelor, valorificarea semințelor ca material creativ.

Diferențiere și incluziune:

Sarcinile au fost gradate – de la decorare simplă la modele de alternanță a straturilor. Copiii care au avut nevoie de sprijin au primit recipiente de măsurare mai mici și timp suplimentar; cei avansați au creat modele proprii și au numărat boabele pe straturi. Am folosit constant rutine vizuale și comenzi scurte.

Evaluare:

Evaluarea a fost preponderent formativă: aprecieri verbale imediate („Bravooo!”), autoevaluare cu cartonașe-emoji (fericit/încerc din nou), observare sistematică pe criterii (cooperare, autonomie, acuratețea turnării, respectarea regulilor), produsul final (felinarul funcțional) și expoziția publică.

Rezultate și impact:

Copiii au manifestat interes susținut și au rămas concentrați pe sarcină pe toată durata atelierului. Motricitatea fină și coordonarea au fost vizibil stimulate, iar limbajul s-a îmbogățit prin denumiri și descrieri. Expoziția cu dovleci sculpați, realizată în parteneriat cu familia, a consolidat relația grădiniță-familie-comunitate și a creat o atmosferă festivă, sigură și prietenoasă.

Concluzii și recomandări:

Activitatea propusă îmbină armonios știința, arta și jocul simbolic, valorificând resurse simple și accesibile. Felinarul în borcan este o creație cu sens pentru copil, pentru că luminează, se poate expune și duce acasă. Recomand replicarea atelierului în orice grupă de preșcolari, cu accent pe ritmuri de muncă flexibile, pe siguranță (exclus flacără deschisă) și pe includerea familiei. „Festivalul Bostanilor de Toamnă” devine astfel un cadru autentic de învățare, trăire și celebrare.



Fig. 1. Copiii realizează felinare în borcane, stratificând semințe.



Fig. 2. Expoziția finală: dovleci sculpați și felinare cu LED.

REBEGA RICA

TEMA ACTIVITĂȚII: „CRĂCIUNUL – DARUL BUCURIEI”

GRUPA: GRUPA MICĂ

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ADRIAN PĂUNESCU” –

STRUCTURA GRĂDINIȚA „ACADEMIA PRIMILOR PAȘI” FOCȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„Atelier de creație, părinți și copii”

Activitatea se desfășoară în cadrul grupei mici „Albinuțele” împreună cu părinții și copiii, având ca obiective principale dezvoltarea creativității și a imaginației; încurajarea colaborării și a comunicării între părinți și copii; crearea de amintiri frumoase de Crăciun. Pun la dispoziție materialele necesare: hârtie colorată, carton, creioane, foarfece, lipici, materiale reciclabile (sticle de plastic, cutii de carton, borcane, sclipici, fundite colorate, brăduți din lemn, fulgi de zăpadă, etc.). Apoi prezint copiilor și părinților tema „Atelier de Crăciun” și explic scopul acestei întâlniri, unde vom avea un moment magic de conectare, joacă și creativitate împărtășită. Într-o atmosferă caldă și prietenoasă, familiile sunt invitate să se bucure împreună, creând propriile decorațiuni de sărbători folosindu-se de varietatea de materiale puse la dispoziție. Cei mici și cei mari vor realiza coronițe, mini-aranjamente, ghirlande de hârtie, stele de carton, decorațiuni pentru pomul de Crăciun, globulețe și ornamente personalizate, folosind materiale naturale, reciclabile, accesorii handmade și multă imaginație. Un spațiu vesel și relaxat ascultând „Colinde de Crăciun” unde copiii își pot exprima creativitatea, iar părinții pot redescoperi bucuria jocului alături de ei. După finalizarea lucrărilor vom organiza o expoziție cu decorațiunile create. Cer copiilor și părinților să-și prezinte creația și să descrie despre experiența lor la această activitate (cum s-au simțit), dar și ceea ce au învățat. Îi anunț că această expoziție are și un rol caritabil. Au posibilitatea de a cumpăra orice lucrare doresc, iar banii vor fi donați în contul unei persoane cu nevoi speciale. Le apreciez creativitatea, răbdarea și bunătatea de care au dat dovadă fiind prezenți la acest „Atelier de creație”. Copiii și părinții au fost răsplățiți cu turtă dulce și suc natural. O ocazie perfectă de a crea amintiri frumoase, de a lucra împreună la proiecte handmade și de a simți din plin spiritul autentic al Crăciunului. Activitatea s-a încheiat făcând fotografiile și cunoștințe noi.

SOARE IULIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: ATELIERUL LUI MOȘ CRĂCIUN

GRUPA: GRUPA MICĂ

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ADRIAN PĂUNESCU”,

STRUCTURA GRĂDINIȚA „ACADEMIA PRIMILOR PAȘI” FOCȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

4 DECEMBRIE 2025

„ATELIERUL LUI MOȘ CRĂCIUN”

ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ



Organizarea unui atelier de ornamente de Crăciun pentru copii este o modalitate minunată de a aduce magia sărbătorilor mai aproape de cei mici. Un astfel de eveniment nu doar că îi va implica în activități creative, dar va contribui și la dezvoltarea abilităților lor artistice și de coordonare. Mai mult, un atelier de creație le oferă copiilor șansa de a se bucura de sărbători într-un mod unic și de a crea amintiri prețioase alături de prieteni și familie. Iată un ghid complet despre cum să organizați un atelier de succes, de la locație și decor până la idei de ornamente. Grupa mică A „Albinuțele,” , vor desfășura atelierul în sala de grupă, alături de părinți și doamnele educatoare.

Lista de materiale sigure și accesibile pentru copii

Pentru un atelier de ornamente de Crăciun de succes, este important să aveți la dispoziție materiale sigure și potrivite vârstei copiilor. Iată o listă cu materiale pe care le puteți folosi:

- Cartonaje colorate și hârtie pentru decupat și creat forme de fulgi de zăpadă sau alte ornamente.
- Lipici și bandă dublu-adezivă, care să fie non-toxic și potrivit pentru copii.
- Foarfeci speciale pentru copii și perforatoare pentru forme decorative.
- Globuri de plastic transparente care pot fi decorate cu sclipici, acuarele sau abțibilduri.
- Sclipici și paiete pentru a adăuga strălucire ornamentelor.
- Conuri de brad și alte materiale naturale, cum ar fi crenguțele de brad sau frunzele uscate, care pot fi transformate în ornamente speciale.
- Acuarele și pensule de diferite dimensiuni pentru a personaliza ornamentele.

După realizarea ornamentelor, preșcolarii vor vinde altor părinți materialele confectionate, bănuții fiind donați unei Asociații pentru ajutorul unui caz umanitar!

MOTREA ALEXANDRA IONELA

TEMA ACTIVITĂȚII: GHIOCELUL

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC „GHENUȚĂ COMAN”,

MURGENI, STRUCTURĂ GRĂDINIȚA CU P.N.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În preșcolaritate, învățarea este un proces profund emoțional. Copiii învață cel mai bine atunci când descoperă, explorează și experimentează cu toate simțurile. Activitățile integrate, care îmbină elemente vizuale, tactile și auditive, nu doar transmit cunoștințe, ci construiesc încrederea copiilor în propriile forțe și le mențin motivația de a participa constant la activitățile de la grădiniță.

Proiectul „Ghiocelul – prima floare a curajului” a fost desfășurat la grupa mare și a avut ca scop familiarizarea copiilor cu această floare simbol al primăverii, dezvoltarea limbajului, a motricității fine și a spiritului de cooperare.

Descrierea activității

Obiective urmărite:

- identificarea părților componente ale unei plante;
- dezvoltarea vocabularului prin conversații pe baza observațiilor;
- exersarea motricității fine și a coordonării ochi-mână;
- stimularea creativității și a încrederii în sine.

Materiale utilizate:

- panou didactic cu părțile plantei (bulb, rădăcină, tulpină, frunză, floare);
- decor tematic de primăvară (panou mare cu ghiocel și un mini decor scenic);
- modele de ghiocel 3D, bețe din lemn, hârtie cartonată, foarfece, lipici;
- „teatrul primăverii” – spațiu amenajat pentru joc dramatic.

Desfășurarea activității

Activitatea a început cu un moment magic: am invitat copiii să închidă ochii și să asculte sunetul topirii gheții și ciripitul păsărilor. În timp ce muzica se auzea în fundal, cortina decorului s-a ridicat și a apărut panoul cu ghiocel. Copiii au fost imediat captivați.

A urmat o conversație dirijată:

- „Ce floare apare prima primăvara?”
- „Unde crește ghiocelul? Sub zăpadă? În grădină?”

- „Ce îi trebuie ca să poată înflori?”

Copiii au fost invitați să observe panoul cu părțile plantei, unde au plasat bile colorate pe fiecare element, consolidând astfel vocabularul: rădăcină – bulb – tulpină – frunză – floare. Au manipulat materialele, atingându-le și numindu-le, ceea ce le-a oferit o învățare activă și multisenzorială.

A doua parte a activității a fost una creativă și motivațională: realizarea unui ghiocel 3D. Copiii au decupat petalele, au modelat tulpina din hârtie verde și au lipit toate elementele pe un suport din lemn. Unii au lucrat independent, alții în perechi – iar cooperarea a apărut în mod natural: „Ține tu lipiciul, eu așez petalele.”

Momentul cel mai îndrăgit a fost „Teatrul ghiocelor”, când copiii au folosit florile realizate pentru a crea o poveste. Fiecare copil și-a prezentat ghiocelul spunând o propoziție: „Eu sunt ghiocelul curajos, am împins zăpada!”

Această etapă a dezvoltat:

- limbajul verbal,
- autonomia în exprimare,
- încrederea în sine.

Impactul activității asupra copiilor

În urma activității, s-au observat:

✓ Implicare crescută și participare activă

Copiii au lucrat cu entuziasm și au cerut să continue și în centrele de activitate.

✓ Exteriorizarea emoțiilor și a stării de bine

Mulți copii au spus: „Eu am reușit singur să fac ghiocelul meu!”, ceea ce arată creșterea încrederii în propriile capacități.

✓ Consolidarea motivației de a veni la grădiniță

A doua zi, copiii au intrat în sală căutând decorul și întrebând: „Ce mai facem azi în teatrul ghiocelor?”

Astfel de activități instrumentează prevenirea absenteismului și, pe termen lung, contribuie la prevenirea abandonului școlar: copilul vine la grădiniță pentru că se simte bine și valoros.

Activitatea „Ghiocelul – prima floare a curajului” a demonstrat că învățarea se face cel mai eficient prin joc, experiment și implicare emoțională. Atmosfera creată – decor,

materiale atractive, poveste – a transformat ora într-o experiență memorabilă, iar copiii au dobândit nu doar informații, ci și încredere în forțele proprii.

Copilul care își găsește locul într-un grup, care este ascultat și valorizat, devine un copil dornic să învețe.



BORDEIANU ROXANA-MIOARA

**TEMA ACTIVITĂȚII: ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE ÎN EDUCAȚIA
COPIILOR**

CLASA: P, I, A II-A

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1, SAT SĂLCENI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Împreună, printre șoaptele toamnei

Toamna și-a deschis din nou paleta de culori, iar elevii Școlii Gimnaziale Nr. 1, sat Sălceni au profitat de această ocazie pentru a porni într-o plimbare plină de farmec și descoperiri. Elevii clasei I, împreună cu colegii lor din clasa pregătitoare și cei din clasa a II-a, au pornit într-o aventură în aer liber, ghidați și supravegheați cu grijă de doamnele învățătoare.

Pornind la pas pe potecile satului, copiii au fost fascinați de bogăția culorilor autumnale: roșu aprins, galben strălucitor, portocaliu jucăuș, maro cald. Prichindeii au admirat straietele deosebite ale copacilor, iar frunzele foșneau sub pașii lor mici și aerul răcoros de toamnă le aducea zâmbete largi pe chipuri. Bucuria copiilor curgea prin ochii luminoși și prin entuziasmul cu care povesteau între ei ce culori preferă și ce frunze li se par mai interesante.

De asemenea, cei mici au făcut fotografii în care au surprins cele mai frumoase cadre ale toamnei, transformând momentele petrecute prin natură în amintiri prețioase, iar pozele realizate vor rămâne mărturia unei zile pline de veselie și descoperiri.



Această minunată plimbare nu a fost doar o activitate recreativă, ci și una educativă cu ajutorul căreia micii școlari au învățat să observe mai atent natura, să coopereze cu colegii lor și să se bucure de lucrurile simple, dar frumoase pe care ni le oferă anotimpul de toamnă.

OLAR CORNELIA

TEMA ACTIVITĂȚII: ARMONIE ȘI CULOARE ÎN GRĂDINA TOAMNEI

CLASA/ GRUPA: GRUPA MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRADINIȚA PR. PR. NR.1, LUDUȘ, MUREȘ

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„Armonie și culoare în grădina toamnei”

Grupa: Mijlocie

Scopul activității:

Stimularea spiritului de observație, a imaginației și a creativității copiilor prin descoperirea, cunoașterea și redarea plastică a frumuseților toamnei, a culorilor și a armoniei din natură în acest anotimp.

Obiective educaționale:

La sfârșitul activității, copilul va fi capabil să:

- Observe și să descrie schimbările care au loc în natură în timpul toamnei;
- Identifice culorile predominante ale anotimpului (galben, roșu, portocaliu, maro, verde);
- Numească fructe, legume și flori specifice toamnei;
- Exprime, prin desen, pictură și colaj, elemente din grădina toamnei;
- Utilizeze în mod creativ materiale naturale și de lucru (frunze, hârtie colorată, acuarele, lipici);
- Manifeste interes, bucurie și plăcere pentru activitățile artistico-plastice;
- Lucreze ordonat, cooperant și cu respect față de munca proprie și a colegilor.

Desfășurarea activității:

Activitatea a început într-o atmosferă caldă, plină de voie bună. Educatoarea a amenajat sala de grupă într-un colț al naturii, în care a expus un coș cu fructe și legume de toamnă, frunze colorate, ramuri uscate și flori. Copiii au fost atrași de bogăția culorilor și de mirosul plăcut al roadelor.

În cadrul unei conversații dirijate, educatoarea a adresat întrebări simple: „Ce anotimp este acum?”, „Ce schimbări observați afară?”, „Ce culori are grădina toamna?”,

„Ce fructe și legume se coc în această perioadă?” Copiii au răspuns cu entuziasm, amintind mere, pere, dovleci, struguri, crizanteme și frunze ruginii.

După discuția introductivă, educatoarea a prezentat tema zilei „*Armonie și culoare în grădina toamnei*” explicând că fiecare copil va crea propria grădină, folosind culori calde și materiale din natură.

Copiii au fost invitați să atingă frunzele uscate, să observe forma, textura și nuanțele lor, pentru a le folosi ulterior în lucrare. Fiecare preșcolar și-a ales materialele preferate: hârtie colorată, acuarele, frunze, lipici.

Cu bucurie și implicare, copiii au început să picteze și să lipească, redând pomi încărcăți de fructe, flori colorate și frunze dansând în vânt. Educatoarea a încurajat creativitatea și a lăudat fiecare efort, folosind expresii motivante:

„Ce frumos ai colorat frunzele!”, „Privește cât de caldă e grădina ta!”, „Ai combinat minunat culorile toamnei!”.

În timp ce lucrau, copiii au cântat în surdină cântece de toamnă, creând o atmosferă plăcută și relaxantă. Cei mai rapizi i-au ajutat pe colegii lor, învățând astfel să colaboreze și să fie solidari. După finalizarea lucrărilor, educatoarea a organizat o mică expoziție intitulată „*Grădina toamnei*”. Fiecare copil și-a prezentat lucrarea, spunând ce a dorit să reprezinte și ce culori a folosit. Astfel, au fost stimulate exprimarea orală și încrederea în sine.

La final, întreaga grupă a admirat expoziția, remarcând cât de frumoasă și variată este grădina toamnei, atunci când fiecare contribuie cu o idee proprie. Copiii au fost încurajați să ducă lucrările acasă, pentru a le arăta părinților rezultatul muncii lor.

Evaluare:

Evaluarea s-a realizat pe tot parcursul activității, prin observarea modului de participare, implicare și exprimare artistică. S-a urmărit modul în care copiii:

- identifică și folosesc corect culorile specifice toamnei;
- reușesc să transpună prin desen elemente din natură;
- manifestă interes, curiozitate și plăcere în realizarea lucrării.

Educatoarea a apreciat fiecare lucrare în parte, subliniind originalitatea și armonia compoziției. Activitatea a fost evaluată pozitiv, întrucât toți copiii au participat cu bucurie și entuziasm.

Materiale folosite:

Frunze uscate, hârtie colorată, acuarele, pensule, lipici, foarfecă, șervețele, coli de desen, muzică tematică de fundal.

Concluzii:

Activitatea „Armonie și culoare în grădina toamnei” a contribuit la dezvoltarea sensibilității estetice a copiilor, la îmbogățirea vocabularului și la stimularea creativității. Copiii au învățat să observe frumusețea naturii, să combine culori și să lucreze cu plăcere în echipă. Prin această activitate, fiecare preșcolar a trăit bucuria de a crea, de a se exprima liber și de a se simți parte dintr-un univers colorat și armonios.



GOGA RALUCA - MAGDALENA

TEMA ACTIVITĂȚII: ZIUA INTERNAȚIONALĂ A DREPTURILOR COPILULUI

CLASA: A II-A B

**UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ GHIRODA, GHIRODA, TIMIȘ
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

Introducere

Ziua Internațională a Drepturilor Copilului, celebrată anual la data de 20 noiembrie, reprezintă un prilej important de formare a spiritului civic încă din primii ani de școală. Educația pentru cunoașterea drepturilor copilului contribuie la dezvoltarea încrederii în sine, a respectului față de ceilalți și a responsabilității sociale. În cadrul proiectului educațional „Super Elev: Îmi cunosc drepturile și responsabilitățile”, desfășurat la clasa a II-a, s-a urmărit abordarea acestei teme într-o manieră accesibilă, interactivă și creativă, adaptată nivelului de vârstă al elevilor.

Rolul activităților creative în educația civică timpurie

Pentru copiii de vârstă școlară mică, noțiunile abstracte precum drepturile și responsabilitățile pot fi dificil de înțeles în lipsa unor exemple concrete. Activitățile creative realizate la clasă facilitează învățarea prin joc, descoperire și implicare activă. Astfel, elevii nu doar că învață ce drepturi au, ci înțeleg și faptul că fiecare drept presupune o responsabilitate. Prin intermediul proiectului, elevii au fost încurajați să participe activ, să își exprime opiniile, să coopereze și să manifeste empatie față de colegi. Învățarea a fost centrată pe copil, transformând ora într-o experiență educațională plăcută și memorabilă.

Descrierea activității – „Super Elev: Îmi cunosc drepturile și responsabilitățile”

Activitatea s-a desfășurat în sala de clasă, pe parcursul a două ore, îmbinând elemente specifice disciplinei Dezvoltare personală cu activități de Arte vizuale și abilități practice. În prima parte, a avut loc o discuție ghidată privind semnificația Zilei Drepturilor Copilului, pornind de la exemple concrete din viața de zi cu zi a elevilor.

Fiecare copil a extras un cartonaș cu un drept al copilului, discutând apoi responsabilitatea corespunzătoare. Această etapă a stimulat gândirea critică și capacitatea de relaționare, elevii realizând legătura dintre libertate și respectarea regulilor. Jocurile interactive au fost utilizate pentru fixarea cunoștințelor, contribuind la menținerea interesului și a implicării.

Activitatea artistică – „Sunt un SUPER COPIL!”

Partea creativă a activității a constituit un moment deosebit de apreciat de elevi. Aceștia au confecționat și personalizat cravata „Super Copil”, pe care au notat drepturi și responsabilități personale. Activitatea a favorizat exprimarea liberă, creativitatea și sentimentul de valorizare personală.

Momentul final a constat într-o expoziție în clasă, intitulată „Galeria Super Copiilor”, unde fiecare elev a prezentat lucrarea realizată și un exemplu de comportament responsabil. Această etapă a încurajat comunicarea, încrederea în sine și respectul reciproc.

Impactul activității asupra elevilor

Activitatea dedicată Zilei Drepturilor Copilului a avut un impact pozitiv asupra dezvoltării socio-emoționale a elevilor. Copiii au înțeles că sunt protejați, ascultați și respectați, dar și că au responsabilitatea de a respecta drepturile celor din jur. Prin îmbinarea învățării teoretice cu activități practice și artistice, elevii au reținut informațiile într-un mod natural și eficient.

Climatul educațional creat a fost unul deschis, cooperant și empatic, favorizând relații pozitive între elevi și consolidând regulile de conviețuire în colectiv.

Concluzii

Activitățile creative dedicate Zilei Drepturilor Copilului reprezintă un instrument valoros în educația civică timpurie. Proiectul „Super Elev: Îmi cunosc drepturile și responsabilitățile” a demonstrat că învățarea devine eficientă atunci când este adaptată nevoilor copiilor și realizată într-un cadru ludic și interactiv.

Prin astfel de activități, școala contribuie la formarea unor copii conștienți de drepturile și îndatoririle lor, capabili să manifeste respect, empatie și responsabilitate în comunitate.

Bibliografie

1. Convenția ONU cu privire la Drepturile Copilului.
2. Programa școlară pentru Dezvoltare personală – Învățământ primar.
3. Materiale educaționale Twinkl – Drepturile copilului.

DRAGNEA SIMONA CAMELIA

TEMA ACTIVITĂȚII: „BORCANUL CU NATURĂ ”

CLASA/ GRUPA: GRUPA MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: COLEGIUL NAȚIONAL MILITAR „ALEXANDRU

IOAN CUZA” CONSTANȚA STRUCTURĂ G.P.P. „PEESCĂRUȘ” MANGALIA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna este anotimpul care ne invită, mai mult decât oricare altul, să observăm schimbarea, culoarea și ritmul naturii. Pentru copii, este o sursă de fascinație: frunzele care foșnesc sub pași, semințele și ghindele ascunse în iarbă, vântul blând, legumele și fructele, florile. Pornind de la această magie a naturii, prin activitatea „Borcanul cu natură ” mi-am propus să aduc frumusețea toamnei mai aproape de copii, într-un mod creativ, jucăuș și educativ.

Activitatea a debutat printr-o discuție liberă cu copiii, în care aceștia au fost invitați să povestească ce schimbări observă în natură atunci când vine toamna și ce elemente specifice acestui anotimp cunosc. Apoi, pe măsură ce au descoperit pregătite materiale diverse: frunze colorate, bucăți mici de hârtie în nuanțe de arămiu și galben, semințe, ghinde și un contur mare de borcan imprimat pe foaie. Descoperirea acestor materiale a stârnit curiozitatea, iar copiii au fost îndrumați să observe textura, culoarea și forma fiecărui element.

Pentru a le capta atenția, am folosit o scurtă poveste: „Borcanul fermecat al Toamnei”, un borcan imaginar care are puterea de a aduna toate lucrurile frumoase pe care natura le oferă în acest anotimp. Copiii au fost invitați să devină „ajutoarele Toamnei” și să creeze propriul lor borcan magic, în care să pună doar ce găsesc ei mai reprezentativ și mai frumos.

În timpul activității, copiii au fost încurajați să aleagă cu grijă elementele pe care doresc să le includă, să le așeze armonios, să experimenteze combinații și să-și exprime liber creativitatea. Prin acțiunea de lipire, aranjare și decorare, ei își dezvoltă motricitatea fină, atenția, răbdarea și simțul estetic. Am oferit suport acolo unde a fost nevoie, dar am lăsat libertate maximă copiilor pentru a-și crea propria „operă” de toamnă, contribuind astfel la formarea autonomiei și încrederii în sine.

Am creat un cadru cald cu un fundal muzical discret, care să îi ajute pe copii să se concentreze și să lucreze liniștit. Atmosfera calmă a făcut ca fiecare copil să se simtă încurajat să exploreze și să își exprime viziunea asupra naturii.

La final, lucrările au format o „Colecție de borcănașe ale Toamnei”, în spațiul expozițional în sala de grupă unde creațiile copiilor sunt admirate.

Activitatea „Borcanul cu natură – Toamna” nu este doar un exercițiu creativ, ci și o modalitate de a cultiva în copil respectul pentru natură, dorința de explorare și sensibilitatea pentru frumos.

ENE IOANA

TEMA ACTIVITĂȚII: „PĂDUREA TOAMNEI” – ACTIVITATE CREATIVĂ

GRUPA: NIVEL DE VÂRSTĂ 3-6 ANI

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.N. MERII, MOGOȘANI,

DÂMBOVIȚA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Obiective:

- dezvoltarea spiritului de colaborare și a responsabilității în muncă de echipă;
- exprimarea creativității prin realizarea unei compoziții comune;
- recunoașterea și folosirea culorilor specifice toamnei;
- dezvoltarea motricității fine și a simțului estetic.

Materiale:

- coală mare de ambalaj (brună sau albă) – va fi fundalul pădurii
- frunze uscate, ghinde, castane, conuri de brad
- hârtie colorată, creponată și lipici
- carioci, tempera, pensule
- bucăți de material textil, sfoară, bețișoare de lemn
- foarfeci cu vârf rotunjit
- muzică instrumentală de fundal (calmă, tematică de toamnă)

Desfășurarea activității:

1. Introducere – conversație dirijată:

Educatorea pornește de la o poveste scurtă:

„Într-o pădure de toamnă, toate frunzele, animalele și copacii se pregătesc pentru somnul iernii. Dar pădurea noastră e tristă – are nevoie de culoare și viață! Cine vrea să o ajute să devină cea mai frumoasă pădure de toamnă?”

Copiii acceptă provocarea.

2. Organizarea echipei:

Copiii sunt împărțiți în 3–4 subgrupe, fiecare având o sarcină:

- Grupa 1: realizează copacii (trunchiuri din hârtie brună răsucită, coroane din frunze reale sau hârtie colorată).
- Grupa 2: creează animale ale pădurii (veverițe, arici, bufnițe) din plastilină, hârtie colorată sau materiale naturale.

- Grupa 3: decorează solul pădurii (iarbă, ciupercuțe, frunze căzute).
- Grupa 4: realizează cerul și norii, lipind bucăți de vată și desenând soarele de toamnă.
- 3. Realizarea propriu-zisă:
 - Se așază coala mare pe perete sau pe o masă.
 - Fiecare grupă își lipește elementele în zona stabilită.
 - Copiii colaborează între ei pentru a combina culorile și formele.
- 4. Finalizare și denumire:
 - Se adună toți copiii și se privește compoziția finală.
 - Se alege un titlu comun („Pădurea aurie”, „Toamna fermecată”, etc.).
 - Educatoarea fotografiază lucrarea și o expune la panou.

GHEORGHE MARIA-ANDREEA

TEMA ACTIVITĂȚII: „PRIMAVARA ÎN CULORI”

GRUPA: MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚĂ CU PROGRAM NORMAL

„CIUPELNIȚA”, COMUNA DUMBRAVĂ

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitate creativă la grupa mijlocie: „Primăvara în culori”

În cadrul grupei mijlocii, una dintre cele mai îndrăgite perioade ale anului este venirea primăverii. Copiii răspund cu mult entuziasm la activitățile care implică explorare senzorială, culoare și imaginație, iar această temă oferă numeroase oportunități pentru dezvoltarea creativității. Activitatea „Primăvara în culori” a fost gândită pentru a stimula curiozitatea copiilor, pentru a-i încuraja să lucreze împreună și pentru a le oferi ocazia de a descoperi frumusețea schimbărilor din natură.

Scopul activității

Obiectivul principal a fost dezvoltarea motricității fine, a capacității de exprimare artistică și a spiritului de cooperare. De asemenea, activitatea a urmărit familiarizarea copiilor cu elemente specifice anotimpului – flori, păsări, insecte – precum și cu ideea de renaștere a naturii.

Materiale utilizate

Pentru realizarea activității am folosit materiale accesibile: coli mari de hârtie, tempera în culori variate, pensule, bureți, ștampile confecționate manual, lipici, decupaje din hârtie colorată și bețișoare de lemn. Am pregătit și o „cutie a surprizelor”, în care am introdus imagini cu flori, frunze și mici vietăți, pentru a trezi interesul celor mici încă de la început.

Desfășurarea activității

Copiii au fost invitați să se așeze în semicerc, iar discuția introductivă a început cu o scurtă povestioară despre o grădină adormită care aștepta primele raze calde pentru a prinde viață. Pe măsură ce am scos imaginile din cutia surprizelor, copiii au identificat elementele și au povestit ce știu despre primăvară. Mulți au menționat ploaia, ghiocii sau ciripitul păsărilor, ceea ce a reprezentat un bun punct de pornire pentru activitatea practică.

În continuare, am împărțit copiii în grupuri mici, fiecare grup primind responsabilitatea de a „însufleți” o parte dintr-un panou comun: unii au realizat florile, alții iarba, iar un alt grup s-a ocupat de fluturi și păsări. Această împărțire le-a permis să colaboreze și să discute între ei despre modul în care își doresc să arate creația finală.

Pentru realizarea florilor, copiii au folosit bureți rotunzi înmuiți în tempera, apăsând ușor pentru a crea petale. Au observat cum culorile se pot combina, descoperind nuanțe noi. Fluturii au fost creați prin plierea colii în două și aplicarea vopselei pe o parte, astfel încât, la deschidere, desenele să formeze aripi simetrice. Pentru iarba și tulpinile florilor s-au folosit pensule late și mișcări verticale, activitate care a contribuit la îmbunătățirea controlului gestual.

Pe parcurs, am discutat despre forme, culori și texturi, iar copiii au fost încurajați să își exprime preferințele: „Ce culoare ar trebui să aibă floarea ta?”, „Cum crezi că zboară fluturile?” sau „Ce altceva ai mai adăuga în grădina de primăvară?”. Astfel, activitatea a devenit nu doar un exercițiu artistic, ci și unul de comunicare și exprimare personală.

Reacțiile copiilor

Entuziasmul celor mici a fost evident pe tot parcursul activității. Unii au descoperit cu surprindere cât de plăcut este să crezi imprimeuri cu buretele, iar alții au fost fascinați de efectul simetriei fluturilor. Încheierea panoului comun a fost un moment de bucurie: fiecare copil s-a regăsit în lucrare, iar sentimentul de reușită colectivă a fost vizibil în reacțiile lor.

Rezultate și concluzii

Activitatea „Primăvara în culori” a îmbinat experimentarea artistică cu colaborarea și dezvoltarea senzorială. Copiii au dobândit mai multă încredere în propriile abilități, și-au exersat motricitatea fină și au avut ocazia să lucreze într-un mediu relaxant, în care imaginația a fost elementul central. Panoul final a fost expus în sala grupei, spre bucuria copiilor și aprecierea părinților.

În concluzie, activitatea a demonstrat că, prin abordări creative și prin implicarea activă a copiilor, tema primăverii poate deveni o experiență memorabilă și formativă. Astfel de activități contribuie la dezvoltarea armonioasă a preșcolarilor, stimulându-le curiozitatea, atenția și dorința de a explora lumea din jur prin joc și culoare.

MANCAȘ MIHAELA

TEMA: „AȘTEPTĂM PE MOȘ CRĂCIUN CU TURTĂ DULCE”

GRUPA: GRUPA MIJLOCIE “MICII EXPLORATORI”

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. DIN CADRUL ȘC. GIMN. „AL. VLAHUȚĂ”, IAȘI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

ARGUMENT:

Iarna este unul dintre cele mai emoționante anotimpuri, iar paleta de culori a emoțiilor trăite prin transpunerea simbolică a semnificațiilor acestei perioade, ne îndeamnă la creativitate, culoare și empatie. Fiind un sezon cu atât de multe oportunități, dorim să le dăm ocazia preșcolarilor să se lase purtați de emoțiile ce emană din frumusețile acestei perioade și să aducă sărbătorile de iarnă în inimile lor, împărtășindu-le cu a lor părinți.

Cea mai frumoasă perioadă din an, sărbătorită prin intermediul colindelor și dansurilor, îmbinată cu mirosul îmbietor al turtei dulci, în așteptarea lui Moș Crăciun, este rețeta cea mai de succes pentru a simți esența acestui moment din viața copiilor.

SCOPUL PROIECTULUI:

- promovarea tradițiilor și obiceiurilor sărbătorilor de iarnă;
- dezvoltarea cooperării și a colaborării între părinți și educatoare;
- cultivarea valorilor familiale;
- cultivarea valorilor estetice și culturale.



OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- să se cunoască specificul anotimpului de iarnă;
- cultivarea dragostei față de obiceiurile frumoase în familie;
- să se realizeze o intercunoaștere a cadrelor didactice, părinți și preșcolari prin intermediul activităților desfășurate;
- să se găsească modalități variate de exprimare a gândurilor și sentimentelor privitoare la anumite teme de interes comun (iarna și obiceiurile ei)
- să se realizeze turta dulce și să fie comestibilă;



ACTIVITĂȚILE PROIECTULUI

1. „Din drag pentru tradițiile noastre românești”

- ✚ Această activitate constă în cântarea unor colinde cu specific zonei Moldovei și realizarea unor lucrări practice cu tematica sărbătorilor de iarnă. Învățarea unor dansuri cu caracter și tematică melodică de Crăciun.

2. „Frumoasa Iarnă”

- ✚ Expoziții de desene și colaje având ca temă culorile toamnei;
- ✚ Realizarea unei galerii de artă cu lucrările copiilor, făcând parte din decorul de la activitatea cu părinții;

3. „Bucuria de a găti cu ai mei părinți”

- ✚ Copiii de la gupa mijlocie „Micii exploratori, vor face împreună cu părinții, turta dulce. Pașii rețetei vor fi ghidați de către cadrele dicactice de la grupă. Părinții vor ghida coacerea acestuia, după răcire, turta dulce se va decora și se va pregăti pentru Moș Crăciun.

4. „Împărtășirea bucuriei Sărbătorilor de Iarnă”

- ✚ După o activitate deosebită, preșcolarii vor elogia acest moment prin dansuri și colinde, astfel vor disemina bucuria Sărbătorilor de Iarnă. Însă Moș Crăciun îi va recompense pentru sânguința lor și iubirea față de Crăciun și tot ce reprezintă acest simbol. Iar Micii exploratori îl vor servi pe Moș Crăciun, a lui Crăciuniță și Spiriduș cu minunatele turte dulci.

EVALUARE:

- fotografii;
- expoziții;
- schimburi de impresii;
- realizarea unor prezentări în PowerPoint cu activitățile desfășurate;

REZULTATE:



MUNTEAN HANELORE LAURA

TEMA ACTIVITĂȚII: "FARMECUL TOAMNEI ...ÎN CULORI!"

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ANDREI ȘAGUNA"/ GRĂDINIȚA

P.P. ANDREI ȘAGUNA, JUD. ARAD

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În ideea de a obișnui copiii să trăiască în relație cu cei din jur, să-și dezvolte stări afective pozitive, să manifeste prietenie, armonie, ne-am propus să lărgim sfera noastră de prietenie prin încheierea unui parteneriat educațional între preșcolarii a două grădinițe, din localități diferite din județ.

Realizând întâlnirile dintre copiii și educatoarele celor două grupe, preșcolarii au fost îndrumați să înțeleagă prietenia, normele de conviețuire socială, precum și adaptarea comportamentului propriu la cerințele grupului cu care vin în contact. În cadrul parteneriatului am organizat o deplasare tematică, primăvara, la ceilalți copii, iar de data aceasta, zilele trecute, noi am fost gazdele lor, bucurându-ne de trei ore plăcute.

Astfel, am pregătit sala de venituri a grădiniței, cu aspecte de toamnă:



- Am prezentat un joc ritmic, al umrelețelor, realizând alei de toamnă, pictând umbrelețe



- Am realizat o scurtă activitate matematică, direct în natură, folosindu-ne de frunzele căzute din copaci, am cules frunze colorate, am ascultat foșntul acestora sub picioarele noastre (activitate de tip outdoor):



"Toamna este o a doua primăvară, în care fiecare frunză este o floare." – Albert Camus

„Cei care cred că frunzele care cad sunt moarte nu le-au văzut niciodată dansând pe o zi cu vânt.” – Shira Tamir

DINESCU MARIANA

TEMA ACRIVITĂȚII: ÎNTÂMPINAREA DOMNULUI IISUS HRISTOS, SERBARE DE CRĂCIUN

CLASA: a III-a

CADRUL DIDACTIC: PROF. INV. PRIMAR DINESCU MARIANA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "SF. NICOLAE" PIETROȘIȚA,
JUDEȚUL DÂMBOVIȚA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: SERBARE DE CRĂCIUN

ÎNTÂMPINAREA DOMNULUI IISUS HRISTOS: SERBARE DE CRĂCIUN

Serbarea de Crăciun a elevilor de clasa a III-a a fost pregătită cu multe săptămâni înainte. Totul a început la finalul lunii noiembrie, când doamna învățătoare le-a spus copiilor că anul acesta vor avea o serbare „ca în povești”. Din acel moment, fiecare zi de școală a devenit o combinație de lecții obișnuite și repetiții pline de emoție.

Sala festivă a fost transformată complet. Pe pereți au fost lipite desene realizate de copii: oameni de zăpadă cu nasturi colorați, căsuțe acoperite de nea, brazi împodobiți și stelute aurii. Ferestrele aveau fulgi decupați din hârtie albă, iar pe tavan atârnav ghirlande strălucitoare. În mijlocul clasei trona un brad înalt, împodobit cu globuri roșii și aurii, instalații luminoase și fundițe mari. Sub el erau așezate cutii frumos ambalate, care ascundeau cadourile pentru copii.

În culise, emoțiile erau la cote maxime. Fetițele își aranjau rochițele albe de îngerăși și își potriveau coronițele cu stelute. Băieții îmbrăcați în spiriduși își verificau clopoțeii prinși la brâu. Un băiat mai înalt, ales să fie Moș Crăciun, repeta replicile și își potrivea barba din vată, care îi gâdila nasul. Alte două fetițe, desemnate prezentatoare, repetau introducerea serbării cu glas tremurat, dar hotărât.

Când părinții au început să umple sala de clasă, s-a făcut o liniște plină de așteptare. Se auzeau doar șoapte, foșnet de haine și sunetul telefoanelor pregătite pentru filmare. Lumina din sala de clasă s-a estompat ușor, iar din boxe au început să răsunе acordurile colindului „O, ce veste minunată”. În acel moment, copiii au intrat pe scenă, în șir ordonat, cu pași mici și emoționați.

Serbarea a debutat cu un moment poetic. Fiecare copil a rostit câte o poezie despre iarnă, ninsoare și magia sărbătorilor. Un băiețel cu obrații roșii de emoție a uitat pentru o clipă versurile, dar colegii i-au șoptit discret, iar publicul l-a încurajat cu un zâmbet cald. A urmat un dans al fulgilor de nea: fetițele s-au rotit grațios, fluturând eșarfe albe, imitând căderea lină a zăpezii.

Momentul central al serbării a fost sceneta despre Nașterea Domnului. Decorul s-a schimbat rapid: în spatele scenei a fost adusă o iesle improvizată din lemn, iar lumina s-a concentrat pe „Maria” și „Iosif”. Cei trei „magii” au intrat solemn, purtând cutiuțe aurii simbolizând darurile. Păstorii au venit cu pași mărunți, ținând în brațe plușuri ce reprezentau oițe. Replicile au fost rostite clar, cu seriozitate, iar la final toți copiii au îngenuncheat simbolic în jurul ieslei, în timp ce în fundal se auzea colindul „Silent Night”.

După scenetă, atmosfera s-a destins. Spiridușii au revenit pe scenă cu un dans vesel, bătând ritmul din palme și imitând pregătirea cadourilor. Publicul a început să țină ritmul alături de ei. Apoi, întreaga clasă a interpretat un colaj de colinde românești, iar vocile lor cristaline au umplut sala de emoție. Unii părinți aveau lacrimi în ochi, impresionați de curajul și frumusețea momentului.

La final, „Moș Crăciun” a pășit în față și a rostit un mic discurs despre bunătate, prietenie și generozitate. Copiii au aplaudat, iar în acel moment s-a auzit un clopoțel

din spatele sălii. Ușa s-a deschis și a intrat adevăratul Moș Crăciun, cu sacul plin de daruri. Surpriza a fost totală: unii copii au rămas cu gura căscată, alții au început să râdă sau să aplaude. Moșul a chemat fiecare elev pe rând, oferindu-i un cadou și spunându-i câteva cuvinte frumoase. Fiecare copil a primit și o diplomă pentru implicare și curaj. Sala era plină de zâmbete, blițuri și îmbrățișări.

Serbarea s-a încheiat cu un ultim colind cântat împreună, copii și părinți deopotrivă. Bradul strălucea, iar atmosfera era caldă și plină de iubire. Pentru elevii clasei a III-a, acea serbare a devenit o amintire prețioasă, păstrată mult timp în suflet – o poveste despre copilărie, emoție și magia Crăciunului.

Serbarea s-a încheiat cu râsete, îmbrățișări și promisiunea că anul viitor va fi și mai frumos.

