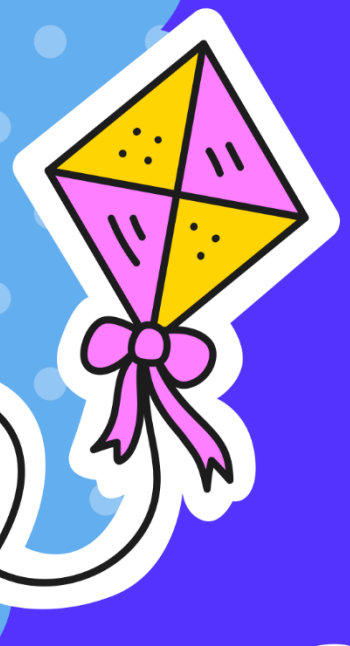


MICUL
ISTET

Ed. digitală
NR.7
2024

Activități extracurriculare
ÎN EDUCAȚIA
COPILOR



ISSN 2784 – 1146

ISSN – L 2784 – 1146

CUPRINS

CERNAT MARINELA EUGENIA	4
BUTA LIGIA	6
BUDIU MIHAELA-CECILIA	7
FOLEA ANA-MARIA	9
RĂCUCI ALINA-DANIELA	11
BERECHET AURELIA RALUCA	12
DUMITRU CRISTINA ANDREEA	14
LOBONȚ LIANA	15
PAȘCA IOANA FLORINA	18
BEDE LAURA	22
BENȚE CAMELIA MARIA	23
VARGA CORINA	25
ILISIE CRISTIANA-MARIA	26
JURCA DANA SILVIA	27
MATEI CRISTINA	29
TOLNAI KINGA – GABRIELLA	31
ERDEI RAMONA FLORICA	33
HECIU IULIA-MARIA	35
SILAGHI DANA	36
CONDREA ANCA-ELENA	39
THEISS LOREDANA	42
OPREA DIANA – MANUELA	43
GAVRILOIU OTILIA	47
ȘERBAN MARILENA SIMONA	50
ALEXA OANA-RALUCA	53
HĂȘMĂȘAN LENUȚA MARIA	55
OLIVERA MILIȚA CÎLNICEAN	59
RÎMPU MARIA	68
DINCĂ LILIANA CODRUȚA	71
ILIUȚĂ LUMINIȚA	73
OGLICE ATENA	74
VÂLCU DANIELA	76
DAN ALINA	78
VĂDUVA LUIZA ADELA	79

URSU DOINA	82
MAZILU DIANA/ATANASIU SIMONA	83
BARBĂSURĂ OANA	84
ANGHEL IULIANA	86
RADU IOANA ROXANA	89
SCORTĂR LARISA	92
AURA ELENA DAMIAN	94
HEREA MĂDĂLINA IULIANA	96
GEANTĂU MARIA CĂȚĂLINA	98
SEMIENIUC TANIA	101
ASOFIEI ADINA CRISTINA.....	104
URSACHE ELENA ALEXANDRA	107
URSACHE ELENA ALEXANDRA	110
RĂDUCEA IULIANA-DANIELA	116
BERCU JANA	117
IODACHE ANA -MARIA	120
GUNEȘ CRISTINA	122
MARCU DOROTHEA AURA.....	123
TEODORESCU GEORGIANA.....	125
MOCANU GEORGIANA	127
MUNTEANU CĂȚĂLINA MIRABELA	129
MIHAI VIOLETA.....	131
BEJAN SORINA DINA.....	134
GABRIELA SEICHELI	137
ANDREICA FLORENTINA	139
MICLĂUȘ MARIA-ANCA	142
ACHIHĂIE SANDA	144
MORARU DANIELA	146
BIRGIAN ROXANA	148
NEAGU GABRIELA	150
ANA-MARIA STÎNGĂ.....	152
GEORGESCU FLORINA	155

CERNAT MARINELA EUGENIA

TEMA ACTIVITĂȚII: TARG DE CRACIUN

CLASA/ GRUPA: A III-A

CADRUL DIDACTIC: PROF. INV. PRIMAR CERNAT MARINELA EUGENIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC “ TARA MOTILOR” ALBAC

DEFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: STANDURI CU ORNAMENTE DE CRACIUN

Proiectul școlar reprezintă o suită de activități care urmăresc atingerea unor obiective didactice formative și care implică activ oamenii școlii – cadre didactice, elevi, părinți. Aceștia sunt puși în situația de a-și asuma responsabilități, de a decide, de a organiza.

OBIECTIVE:

- valorificarea, într-un cadru organizat, a obiectelor confecționate de elevi, profesori și părinți, în cadrul orelor de Educație tehnologică și Educație plastică;
- dezvoltarea competențelor antreprenoriale și sociale;
- implicarea/ responsabilizarea elevilor, profesorilor și părinților în acțiuni caritabile.

GRUP ȚINTĂ: elevi, profesori, părinți

PARTENERI/COLABORATORI: elevi, parinti, cadre didactice

ACTIVITĂȚI PROPUSE:

- Confecționarea obiectelor pentru vânzare în cadrul orelor de Educație tehnologică, Educație plastică, AVAP;
- Organizarea spațiului și amenajarea standului pentru vânzare;
- Valorificarea produselor în cadrul Târgului de Crăciun;
- Contabilizarea veniturilor obținute;
- Donarea veniturilor obținute, persoanelor care au fost selectate pentru a beneficia de acțiunea caritabilă (elevi ai școlii și un profesor, cu grave probleme de sănătate);
- Prezentarea unor momente artistice de sezon, pe scena montată în sala de sport;

REZULTATE AȘTEPTATE/INDICATORI DE REALIZARE (numeric sau procentual) :

- ❖ Manifestarea competențelor antreprenoriale și sociale, la aproximativ 70% din elevii școlii;
- ❖ Implicarea/ responsabilizarea elevilor, părinților și profesorilor în acțiuni caritabile, prin organizarea a cel puțin 12 standuri în expoziția cu vânzare și 10 momente artistice pe scenă; Susținerea financiară a trei elevi și a unui profesor, cu probleme grave de sănătate și probleme materiale;

MIJLOACE NECESARE:

- Consumabile: hârtie xerox albă și color, foarfeci, lipici, hârtie glasă și creponată, cartoane albe și color, abțibilduri, fundițe, carioci, creioane, tempera, materiale reciclabile, alte accesorii achiziționate de la Librăria Libra;
- Materiale naturale: conuri, crenguțe de brad, flori uscate, semințe;
- Aparatură foto-video, DVD-uri, laptop;

INSTRUMENTE DE EVALUARE:

- Chestionar de Feed-back;
- Numărul de standuri organizate;
- Numărul de persoane ajutate;
- Apariții în Mass-media locală.

REGULAMENT PENTRU PARTICIPANȚI:

- Standurile se amenajează în sala de sport a școlii;
- Standurile se mențin în intervalul orar 9.30-13.00;
- Fiecare stand se organizează pe o masă dublă sau două simple;
- La stand vor vinde 2-4 elevi, care pot fi însoțiți de profesori sau părinți voluntari;
- Dacă se vând prăjituri, acestea vor fi prăjituri de casă, fără cremă, pe parcursul vânzării acestea vor fi depozitate în caserole acoperite, sau pe tăvi acoperite cu folie, iar elevii care vând vor purta mănuși de unică folosință;
- Nu se vând obiecte și alimente achiziționate din magazine;
- După încheierea Târgului de Crăciun, spațiul folosit se lasă curat;
- Momentele artistice pregătite vor fi prezentate pe scenă, în sala de sport;
- Sumele adunate vor fi donate integral în scop caritabil.

BUTA LIGIA

TEMA ACTIVITĂȚII: PARADA COSTUMELOR ECO LA GRĂDINIȚĂ

CLASA/ GRUPA: COMBINATĂ

CADRUL DIDACTIC: BUTA LIGIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.N. BUNINGINEA

Într-o dimineață plină de entuziasm, grădinița noastră devine locul unde imaginația și angajamentul pentru mediu înconjurător se întâlnesc într-o paradă a costumelor eco inedite. Copiii vin îmbrăcați în costume inspirate din natură și materiale reciclabile, dând astfel viață unui spectacol plin de culoare și creativitate. Zâmbetele copiilor și bucuria sunt molipsitoare, iar părinții vin împreună cu ei pentru a-i susține și a aprecia eforturile lor.

Copiii sunt îmbrăcați în costume precum super eroi, roboți, mijloace de transport, utilaje, prinți, prințese etc. Materialele reciclabile sunt la mare cinste, iar fiecare costum spune o poveste despre importanța protejării mediului înconjurător și despre creativitatea în găsirea soluțiilor eco-friendly.

Cu pași mici, dar hotărâți, copiii își fac intrarea pe scena, defilând cu mândrie în fața părinților și a celorlalți spectatori. Micii ecologiști își arată costumele cu încredere, iar fiecare detaliu este admirat și aplaudat. În timp ce defilează, fiecare copil transmite un mesaj despre importanța reciclării, protejării animalelor și a plantelor și cum fiecare poate contribui la un viitor mai verde.

La finalul paradei copiii primesc aplauze, felicitări și o diplomă eco pentru tot efortul și angajamentul lor în protejarea mediului înconjurător.

Prin paradă, grădinița noastră își ia angajamentul față de un viitor mai durabil și îi încurajează pe toți cei implicați să facă parte din acest proiect spre o lume mai verde și mai frumoasă.



BUDIU MIHAELA-CECILIA

*TEMA: ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE ÎN EDUCAȚIA COPILOR-
PROIECTUL „TEDI, ȘCOALA SIGURANȚEI“*

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ȘONA

CLASA: I ȘI CLASA PREGĂTITOARE

Activitatea nr.1: Prezentarea proiectului “Tedi, Școala siguranței “ și a broșurii

În această primă activitate din cadrul proiectului “Tedi, școala siguranței “, elevii au aflat despre derularea unor lecții în școala noastră, de circulație rutieră, la care vor participa toți elevii de clasa I. Activitățile, care urmează a fi desfășurate în cadrul proiectului „TEDI,ȘCOALA SIGURANȚEI” , sunt diverse și au ca temă siguranța rutieră, siguranța în drum spre școală, siguranța la/in școala, siguranța acasă, numere de telefon importante, siguranța online (pe internet), siguranța în relațiile cu cei din jur, siguranța în mijloacele de transport, siguranța în vacanță. Activitățile privind siguranța se vor realiza cu ajutorul materialelor educaționale primite. Pe parcursul acestor activități, învățătoarea le va transmite elevilor materialele dedicate lor (cărțile de colorat) și pliantele informative pentru părinți.

Elevii au fost încântați de broșura primită, care se adresează lor și în urma discuțiilor purtate cu doamna învățătoare s-au arătat dornici și nerăbdători să înceapă și să participe la aceste activități. Totodată s-a făcut cunoscut proiectul și Postului de Poliție din comuna Șona. Șeful de post a promis că va răspunde invitației de a participa la aceste activități.

Învățătoarea a prezentat elevilor care este scopul acestor activități : participând ei vor dobândi cunoștințe privind siguranța lor, atât privind circulația rutieră, cât și siguranța lor în fiecare zi, acasă ,la școală sau în vacanțe.

Obiectivele educaționale ale activităților vizează cunoașterea de către elevi a regulilor de circulație rutieră și a riscurilor la care sunt expuși, dacă le încalcă; măsuri privind siguranța elevilor în drumul spre școală, siguranța în mijloacele de transport, siguranța acasă sau în timpul pauzelor, la școala, în timpul vacanțelor; apelarea numărului de urgență, măsuri de prim-ajutor, alimentație sănătoasă etc.

Forme de evaluare: În cadrul primei activități, din data de , în sala de clasă au fost împărțite materialele privind siguranța furnizate de Tedi, România, în cadrul proiectului “Tedi, școala siguranței”. Copiii au rezolvat sarcinile cerute de cadrul didactic din cărțile de colorat.

Activitatea nr.2 : “Știm să circulăm?”

În cadrul activității pe tema “Știm să circulăm?” am clarificat copiilor noțiuni precum: pieton, trotuar, carosabil, circulație, vehicul, semafor, traversare, agent de circulație, semne de circulație.

De asemenea, am explicat ce semnificație au aceste semne de circulație: trecere de pietoni, atenție la semafor, stop, atenție la bicicliști, spital, stație de autobuz, drum îngustat, curbă (dreapta, stânga), curbă deosebit de periculoasă etc.

Am explicat apoi rolul deosebit de important al agentului de circulație și cum dirijează acesta circulația.

Copiii au manifestat un interes deosebit, au pus numeroase întrebări și au exemplificat cu întâmplări din viața lor.

Forme de evaluare :Evaluarea s-a realizat prin jocul - PitiClic – Circulație rutieră ... pentru cei mici.

CONCLUZIE:

Activitatea a constituit o modalitate de dezvoltare a capacităților de înțelegere a normelor de circulație rutieră, de formare a unor deprinderi practice, a simțurilor de orientare și concentrare, a capacității de a lua la timp decizii corecte, fiind astfel o activitate deosebit de educativă.

Mediatizare: Fotografiile făcute la activitate vor fi încărcate pe grupul de watzap, astfel și părinții vor afla despre activitățile educative ale copiilor lor;

FOLEA ANA-MARIA

TEMA ACTIVITĂȚII: ÎMPREUNĂ PENTRU O PLANETĂ MAI SĂNĂTOASĂ- PROIECTUL SĂPTĂMÂNII VERZI

CLASA/ GRUPA: CLASA A II-A

CADRUL DIDACTIC: FOLEA ANA-MARIA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ȘONA, ALBA

Pământul nu aparține omului , ci omul aparține pământului este un vechi adevăr care ne fac să înțelegem mai bine necesitatea protejării naturii și mediului înconjurător. Grija pentru pământul care ne hrănește, pentru apa și aerul indispensabile vieții face să apară și în programul elevilor o săptămână numită “verde”destinată exclusiv activităților despre natură și în natură. Metoda folosită pe parcursul “săptămânii verzi” anul acesta a fost cea a proiectului tematic, metodă puternic motivantă pentru copii deoarece vizează aspecte teoretice și practice, implicând un volum mărit de activități. Elevii au fost puși în situația să investigheze dicționare, atlase, albume, calculatorul, să găsească soluții de rezolvare simple și originale ale problemelor găsite pe parcursul investigațiilor, să colecteze, să sorteze materiale reciclabile, să utilizeze diverse tehnici de muncă practică, să concluzioneze pe baza notițelor etc.

Proiectul s-a numit “Împreună pentru o planetă mai sănătoasă!”și a stârnit interesul elevilor care după derularea activităților teoretice și practice, au tras concluzii pe care sunt sigură că le vor respecta. Deci, după ce au vizionat filme educative pe teme ecologice, au notat ce urmări nefaste pot avea comportamentele “nesănătoase” al oamenilor asupra apei, solului, aerului, cum consecințele poluării mediului înconjurător poate duce la deteriorarea stării de sănătate, topirea ghețarilor și inundarea uscatului, la apariția ploilor acide care îmbolnăvesc la rândul lor legumele și fructele, la dispariția unor specii de animale sau plante etc. Apoi s-au întâlnit într-un cadru organizat cu reprezentanți ai mediului care le-au vorbit despre importanța îngrijirii mediului în care trăim în ceea ce privește sănătatea noastră și a celorlalte viețuitoare, despre importanța economisirii apei și reciclării deșeurilor și a materialelor. Au urmat vizite în sere de legume și de flori, precum și la ferme de animale din localitate. De asemenea, am vizitat parcurile din apropiere, pădurea și o grădină zoologică. Din toate drumețiile, elevii și-au notat informații noi, interesante, dar și păreri personale legate de ceea ce au văzut. După trei zile în care am cules informații, sub îndrumarea mea au tras concluziile în jurul “mesei rotunde”cu o cană de ceai, apoi am hotărât ce putem face noi pentru a ne aduce aportul la “o planetă mai sănătoasă”.

Așadar, au urmat două zile în care am muncit cu spor, dar mai ales cu convingerea lucrului bun făcut la diverse mini-proiecte: am pregătit coșuri pentru reciclat hârtie, plastic, vegetale; am construit jucării, semne de carte, bijuterii, costume de fete și băieți din diferite materiale reciclabile; am organizat o mini-grădină a clasei, semănând semințe așa cum au observat în sere; cu legume din sera de legume am pregătit rețete simple și sănătoase; am adoptat câinele școlii, stabilind un program zilnic de hrănire și un responsabil pentru acest lucru; am organizat un târg cu produsele confecționate, dar și cu alte obiecte aduse de acasă, maxim trei de elev, pe care nu le mai folosesc, făcând schimb între ei; am reciclat sticle de plastic, de metal și de sticlă la magazinul din localitate; am acționat în vederea strângerii unor deșuri de pe marginea pârâului care traversează localitatea.

Pe lângă satisfacția simțită la finalul fiecărei zile petrecute împreună cu maximă eficiență, am mâncat împreună câte un fruct, bucurându-ne de o natură și o “planetă mai sănătoasă”.

RĂCUCI ALINA-DANIELA

TEMA: ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ ÎN EDUCAȚIA COPIILOR-„MĂRȚIȘOARE, MĂRȚIȘOARE“

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ȘONA

CLASA: I ȘI CLASA PREGĂTITOARE

Ca în fiecare an, în prima zi a lunii martie, sau în preajma acestei zile, sărbătorim ,, Mărțișorul,, sosirea primăverii. Cu prilejul acestei sărbători, elevii clasei a III- ași a IV-a, au desfășurat o activitate educativă legată de acest eveniment. Scopul acesteia a fost stimularea creativității și a potențialului artistic al elevilor precum și dezvoltarea sentimentelor de dragoste și prețuire pentru valorile naționale.

Activitatea a început prin prezentarea unui material PPT care a cuprins imagini de primăvară, un colaj de poze din activitățile realizate în ziua de 1 Martie, în fiecare an.

După cele vizionate, copiii au auzit,, Legenda Mărțișorului,, , au discutat pe baza conținutului, motivând semnificația acestuia. În continuare, sub îndrumarea mea, au realizat mărțișoare, cu ajutorul diferitelor materiale de lucru, pe care le vor dărui persoanelor dragi lor.

În finalul activității s-a realizat o miniexpoziție cu lucrările copiilor, care a fost expusă pe holul principal al școlii. Fotografiile făcute la activitate vor fi încărcate pe grupul de watzap, astfel și părinții vor afla despre activitățile educative ale copiilor lor;

Rezultatele așteptate au fost atinse. Elevii s-au implicat efectiv și responsabil în această activitate extracurriculară antrenantă, plăcută, convingși fiind că pot îmbunătăți aspectul propriei școli.

La dorințele și sugestiile școlarilor, pe viitor ne propunem și alte activități în care să îmbinăm utilul cu plăcutul, să dovedim că suntem mici, dar creativi.

BERECHET AURELIA RALUCA

TEMA ACTIVITĂȚII: CURTEA BUNICILOR

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

*CADRUL DIDACTIC: BERECHEA AURELIA RALUCA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT
PREȘCOLAR*

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA “FLOARE DE COLȚ”, SECTOR 3, BUCUREȘTI

Categoriile de activități de învățare: Domeniul Științe, Domeniul Estetic-creativ,
Domeniul Limbă și comunicare (activitate integrată)

Tipul activității: verificare și sistematizare de cunoștințe

Mijloc de realizare: concurs de machete

Utilizare: redarea în machetă a unei gospodării țărănești, cu utilizarea deșeurilor și obiectelor
reciclabile, prin realizarea creativă a elementelor

Materiale: un panou, cutii de diferite mărimi, ambalaje pentru flori, chibrituri, bețișoare de
înghețată, pietre, jucării (animăluțe), nasturi, lipici, hârtie

Desfășurare:

I. Etapa pregătitoare:

1. Se anunță tematica machetei: *Curtea bunicilor*.
2. Se formează grupuri de 5-7 copii.
3. Se stabilește timpul de lucru: 15-20 min.
4. Se amenajează locul de lucru (se aranjează mesele astfel încât să fie suficient spațiu pentru
toți copiii din grup).
5. Se alocă spațiu pentru suportul machetei (o bucată de material plastic spongios sau de placaj,
cu dimensiunea de 60 x 100 cm).
6. Se pregătesc materialele necesare (cutii de diferite mărimi, ambalaje de flori, chibrituri,
bețișoare de înghețată, pietre, jucării (animăluțe), nasturi, clei, hârtie etc.).
7. Se anunță regula: Nu critica lucrarea partenerului!

II. Etapa productivă:

1. Copiii discută, planifică acțiunile, cooperează și construiesc din materialele puse la
dispoziție, dând frâu liber imaginației; emit idei, respectând regulile stabilite; apreciază
cantitativ materialele utilizate; completează lucrările; prezintă rezultatul.
2. După expirarea timpului de lucru, se face sinteza parțială a lucrărilor.

3. Copiii, cu ajutorul cadrului didactic, prezintă ideile și apreciază lucrările (masă cu scaune, umbreluță, fântână, cușcă pentru câine, grajduri pentru animale, garduri, casa bunicilor etc.).
4. Copiii aranjează lucrările pe suportul de material plastic spongios.
5. Copiii sunt solicitați să facă modificări și completări la lucrările realizate de colegi (reamplasarea sau multiplicarea unor elemente, completarea cu detalii noi).
6. Autorii operează modificările sugerate de copii: fântână cu cumpănă, autobuz, cărări din pietre, gard din plasă etc.

III. Etapa trierii și selectării ideilor – evaluarea.

Macheta rămîne mai mult timp în sala de grupă, în scopul acumulării de noi idei. Acestea sunt selectate de educator și copii.

DUMITRU CRISTINA ANDREEA

CLASA: PREGĂTITOARE B

*CADRUL DIDACTIC: DUMITRU CRISTINA ANDREEA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT
PRIMAR*

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 156, BUCUREȘTI, SECTOR 6

Cu ocazia zilei naționale a României am organizat o activitate intitulată “România, țara mea!”. Am colaborat pentru această activitate cu colegile care coordonează în anul 2023-2024 clasele pregătitoare pentru a fi o activitate la nivel de școală.

Premergător zilei în care am susținut activitatea în sala de festivități a școlii, fiecare profesor a învățat cu copii la clasă dansul popular *hora* și a realizat stegulețe cu drapelul României împreună cu copiii. Independent, fiecare clasă a pregătit câte un mic spectacol pentru celelalte clase: o scurtă piesă de teatru despre înfăptuirea Marii Uniri adaptată la nivelul vârstei lor; un cântec precum “Treceți batalioane române Carpații” sau am reținut informații importante despre Marea Unire și România pe care elevii și le-au împărtășit între ei.

În ziua cea mare, ne-am adunat cu toții în sala de festivități a școlii, am dansat hora cu stegulețele în mână, apoi fiecare clasă a urcat pe scenă pentru a-și arăta momentul pregătit. În final, am cântat cu toții imnul țării “Deșteaptă-te române!”, fluturând steagurile în aer. Prin această activitate am urmărit: înțelegerea semnificației zilei de 1 decembrie, cunoașterea unor repere istorice cu privire la „Marea Unire” de la 1 decembrie 1918, realizarea unor materiale pe tema amintită și prezentarea unor momente artistice în grup.

1 Decembrie este Ziua Națională a României. Și noi, românii trebuie să simțim românește și să cunoaștem semnificația acestui eveniment.

Micii școlari trebuie învățați că istoria neamului românesc este ea însăși o lecție de viață, voință și iubire!



LOBONȚ LIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: APLICAȚII PRACTICE ÎN MATEMATICĂ

CLASA: A II-A

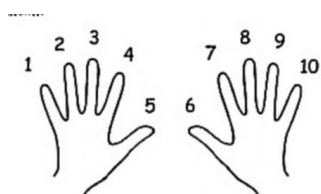
CADRUL DIDACTIC: LOBONȚ LIANA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ VIOREL HORJ DRĂGĂNEȘTI, BIHOR

Tehnica este foarte veche. Se folosea în perioada de alfabetizare adică prin anii 1950 aproximativ.

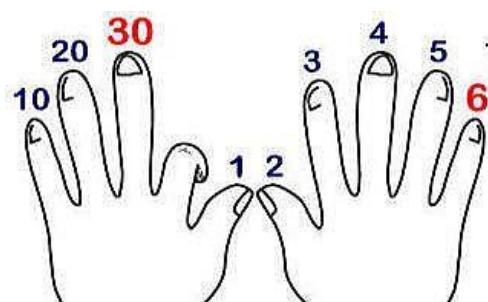
Atunci se facea alfabetizarea în masă, oamenii în vârstă nu mai erau capabili să învețe tabla înmulțirii și atunci au recurs la aceasta tehnică de a folosi degetele de la cele două mâini.

Pentru a o putea folosi presupune totuși să fie învățată tabla înmulțirii până la 5 (este partea mai ușoară).



Se folosesc toate cele zece degete așa cum arată desenul.

Metoda doar pentru înmulțirea cu 9.

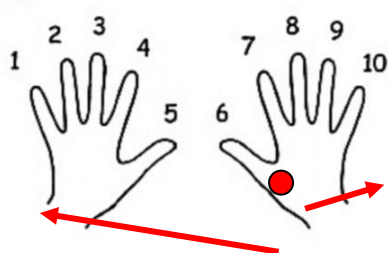


Dacă vrei să rezolvi 4×9

Se îndoaie al patrulea deget de la stânga la dreapta – degetul îndoit este 4

Degetele din stânga lui 4 (degetul îndoit) sunt zecile, iar cele care urmează după 4 (spre dreapta) sunt unitățile.

La fel se procedează pentru fiecare cifra pe care trebuie să o înmulțim cu 9. Spre exemplu $7 \times$



Se îndoaie degetul 7. Toate degetele din stânga lui 7

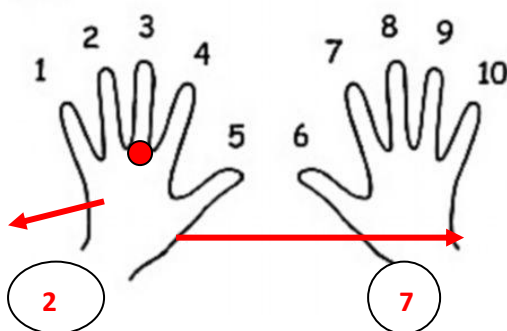
(degetul îndoit) sunt zecile iar cele de la 7 spre dreapta sunt unitățile.

$$7 \times 9 = 63$$

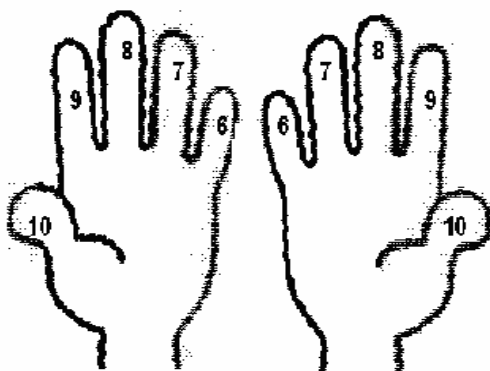
60

3

$$3 \times 9 = 27$$

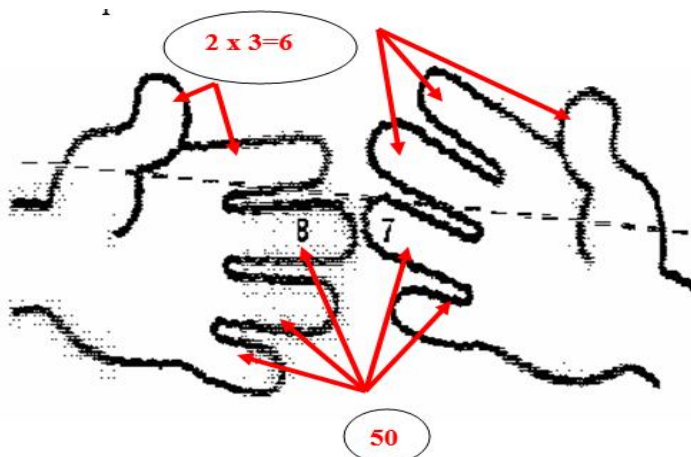


Pentru tabla înmulțirii de la 6 până la 10 se folosește această metodă



Degetele de la mână sunt numerotate
așa ca în imagine

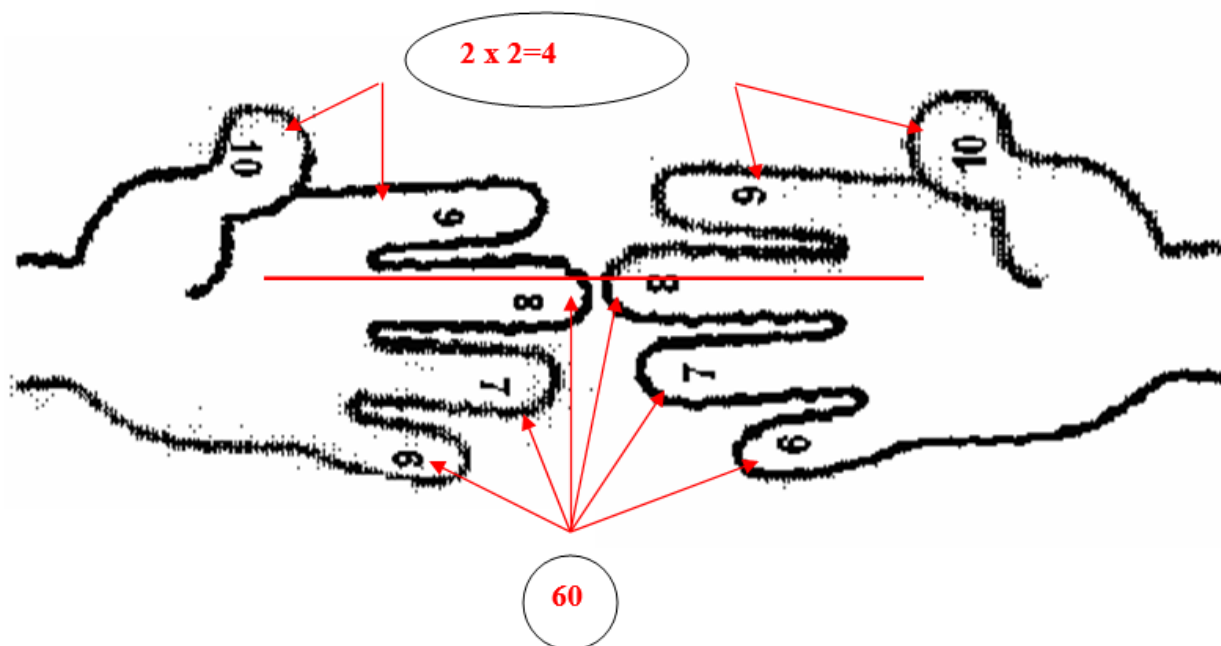
Dacă vrei să afli 8×7 apropii vârful degetului care reprezintă numărul 8 și unul care reprezintă numărul 7 ca în desen.



Degetele vârf la vârf și cele de sub linie reprezintă zeci.

Cele de deasupra sunt unitățile și se înmulțesc.

Dacă vrem să aflăm $8 \times 8 = 64$



PAȘCA IOANA FLORINA

TEMA ACTIVITĂȚII: ROLUL ȘI IMPORTANȚA MATEMATICII ÎN CICLUL PRIMAR

CADRUL DIDACTIC: PAȘCA IOANA FLORINA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ VIOREL HORJ DRĂGĂNEȘTI

Rolul matematicii este de a iniția copilul în „procesul de matematizare” și această sarcină se realizează prin formarea unor concepte de bază, având ca ipoteză de lucru specificul reprezentărilor matematice pe niveluri de vârstă. Procesul de matematizare trebuie conceput ca o succesiune de activități ce solicită observarea, întuirea, concretizarea, abstractizarea fiecare având relevanță la nivel cognitiv.

La vârsta de trei ani, copilul percepe mulțimea ca pe o colecție nedeterminată, fără structură și limite precise după (Piaget, 1976). Copilul diferențiază prin limbaj obiectele singulare de grupurile de obiecte (un caiet - multe caiete), dar mulțimea nu este percepută ca un grup distinct.

- copiii percep o grupare de obiecte ca pe o mulțime numai dacă este compusă din același fel de obiecte;
- percepția diferențiată a cantității se reflectă în limbaj (o păpușă – două păpuși);
- copiii nu percep limitele mulțimii și nici criteriul de grupare (relația logică dintre elemente);
- copiii nu percep schimbările cantitative ce pot interveni (nu observă dacă dintr-o mulțime cu șase - șapte obiecte se iau unu - două obiecte);
- copiii nu percep însușiri particulare ca mărimea sau grosimea: culoarea și forma dominante sub raport perceptiv;
- intuițiile elementare despre număr sunt prenumerice și lipsite de conservare; copilul observă dacă din șase creioane îi lipsesc patru, dar nu observă absența unui singur creion.

La vârsta de patru-cinci ani, reprezentările de mulțimi se dezvoltă și copilul percepe mulțimea ca pe o totalitate spațial –structurată. Acțiunea concretă însoțită de cuvânt și sprijinită de percepția vizuală conduce la înțelegerea mulțimii și copilul face abstracție de determinările concrete ale elementelor sale. Prezența cuvântului în vocabularul copilului - numește o grupare de obiecte ca fiind o mulțime nu indică și dobândirea noțiunii desemnate prin cuvânt. Conceptul mulțime se consideră dobândit dacă este înțeles, în plan psihologic, ca reacție identică a subiectului față de obiectele pe care el le consideră într-o clasă și, în plan logic, ca echivalență calitativă a tuturor elementelor clasei:

- etapa contactului copil- obiecte: curiozitatea copilului declanșată de obiecte și jucării noi îl face să întârzie perceptiv asupra lor, să le observe;
- etapa de explorare acțională: copilul descoperă diferite atribute ale clasei de obiecte, iar cunoașterea analitică îl conduce la sistematizarea calităților perceptive ale mulțimii;
- etapa explicativă: copilul intuiește și numește relații între obiecte, clasifică, ordonează, seriază și observă și echivalențe cantitative;
- etapa de dobândire a conceptului desemnat prin cuvânt: cuvântul constituie o esențializare a tuturor datelor senzoriale și a reprezentărilor și are valoare de concentrat informațional cu privire la clasa de obiecte pe care o denumește.

Astfel în primele trei etape, copilul își formează abilitățile de identificare, triere, sortare, clasificare, seriere, apreciere globală a cantității, abilități care contribuie la dobândirea conceptului matematic, așa încât noțiunea de mulțime joacă un rol unificator al conceptelor matematice, iar numărul apare ca proprietate numerică al mulțimii.

În formarea conceptului de număr sunt fundamentale operațiile de:

- clasificare: în grupe omogene și neomogene, compararea grupelor de obiecte, stabilirea asemănărilor și deosebirilor;
- seriere: ordonare după atribute distincte.

În procesul de formare a numărului, copilul parcurge trei niveluri:

- senzorial – motrice (operare cu grupe de obiecte);
- operații cu relații cantitative pe planul reprezentărilor (operații cu numere concrete);
- înțelegerea raportului cantitativ ce caracterizează mulțimea (operare cu numere abstracte).

La vârsta de cinci - șapte ani aprecierea cantității unor grupe mici de obiecte (trei - cinci) se face, de obicei, prin numărare. Numărul 2 se însușește ca denumire de grup, dar pentru trei - cinci obiecte, la denumirea cardinalului mulțimii se ajunge cu ajutorul numărării.

Cercetările au evidențiat că majoritatea preșcolarilor de trei - patru ani reproduc corect șirul numeric până la trei - cinci, dar numesc apoi numere pe sărite.

Aceasta se explică prin faptul că numărarea unui șir de obiecte este mult mai dificilă, ca sarcină, decât reproducerea mecanică a șirului numeric natural, ce constituie un automatism verbal fără semnificație matematică.

Însușirea numerației necesită o perfecționare a mecanismelor analitico-sintetice implicate în percepție, reprezentare și conceptualizare. Numai după ce percepția global - sincretică a realității este depășită și se ajunge la o percepție diferențiată, apare posibilitatea constituirii a numărului și a generalizării numerice la nivelul formal de conceptualizare a numărului natural.

La vârsta de trei- patru ani, numerația are un caracter concret și analitic numărul este socotit o simplă însușire a obiectelor pe care le desemnează în procesul numărării, preșcolarii confundând numărul ca însuși procesul numărării. La această vârstă, copilul numește, prin număr, de fapt, locul ocupat în șirul numeric și numărul este înțeles ca însușire a obiectului. Esența noțiunii de număr o constituie tocmai aspectul cantitativ care caracterizează mulțimile. Copilul nu are formată capacitatea de a sesiza acest aspect cantitativ al mulțimii și reduce formal șirul numerelor cardinale la șirul ordinul. La această vârstă, numărul nu este înțeles sub aspectul său cardinal, ci ca număr ordinal, termen al unei serii ordonate de la mic la mare, ca reper într-o succesiune cantitativă.

Copilul ajunge să sesizeze raportul dintre mulțime și unitate spre vârsta de 6 ani, numărul dobândește caracter sintetic și desemnează o proprietate de grup, ceea ce semnifică dobândirea capacității de sinteză. În formarea unui număr sunt implicate atât analiza, cât și sinteza, în caracterizarea și reprezentarea mulțimii ce înglobează obiectele numărate. La această vârstă, numărul cardinal este înțeles ca o clasă cu structură alcătuită din elemente neintuitive.

Astfel, în formarea noțiunii de număr și a numerației se parcurg două momente cognitive semnificative:

- a) numărul apare ca parte dintr-o suită ordonată de obiecte și își relevă natura sa ordinală. Numărul nu desemnează încă mulțimea sintetică, ci este mai curând, un indicator al structurii ei pe unități;
- b) numărul apare ca o mulțime de unități legate între ele, ca o clasă, relevându-și natura sa cardinală.

Prin limbaj, numărul se detașează de conținutul său concret și capătă un caracter abstract, prin semnificația cuvântului care îl denumește (al treilea, al șaselea) indiferent de natura particulară a obiectelor.

Denumirile fuzionează între ele, obținându-se caracterul cantitativ, sintetic, al mulțimii. Numărul se reflectă acum în cuvânt nu numai ca procedeu de numărare a elementelor mulțimii, ci ca noțiune rezultată prin acțiune, desemnând sintetic mulțimea elementelor.

Conceptul de număr se consideră format dacă se dezvoltă raporturi reversibile de asociere număr-cantitate, cantitate-număr și se realizează sinteza șirului numeric. Copilul interiorizează operația de numărare spre șase- șapte ani, când numără numai cu privirea obiectele ce alcătuiesc o anumită grupare; această grupare indică interiorizarea acțiunii externe și marchează momentul dobândirii numărului la nivel formal. Copilul este pregătit acum pentru contactul perceptiv cu o nouă noțiune cea de operație de adunare.

Aceste noțiuni vor sta la baza însușirii matematice în ciclul gimnazial. De aici se deduce ideea că cerințele majore ale învățării matematicii la ciclul primar o reprezintă asigurarea continuității cu instruirea și în învățământul gimnazial.

BEDE LAURA

TEMA ACTIVITĂȚII: ZÂMBETUL, JOCUL ȘI VESELIA/ÎMI COLOREAZĂ COPILĂRIA! (1 IUNIE)

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

CADRUL DIDACTIC: BEDE LAURA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PREEȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR.1 MARGHITA, BIHOR

Copilăria este un tărâm magic. Nu știm când și unde începe și nu știm când și unde se termină. Ne trezim doar că nu mai suntem copii, că am ieșit din copilărie, uneori fără să o fi trăit pe deplin... Copilăria este o lume fermecată, duioasă, lină, în care orice se poate întâmpla. Absolut orice !

Copilăria este singurul moment al vieții în care trăim totul la maximă intensitate. În care plângem și râdem în același timp, în care ne supărăm și iertăm după câteva momente, în care suntem singuri și totodată cu toată lumea.

Hai mai bine despre copilărie să vorbim, căci ea singură este veselă și nevinovată. Și drept vorbind, acesta-i adevărul !

Activitatea de față oferă copiilor posibilitatea de a afla mai multe informații despre drepturile și îndatoririle ce le revin, despre cultura, tradițiile, jocurile copiilor din alte țări, de alte naționalități, despre viața copiilor defavorizați, le oferă spațiul de joacă larg în excursii, îi delectează cu veselie teatrului pentru copiii și îi antrenează în activități interesante.

„LA MULȚI, MULȚI ANI!”

Decorarea grădiniței

Muzică și dans în curtea grădiniței

Masa festivă pentru sărbătoriți

Hora prieteniei

„VREM SĂ NE JUCĂM ÎMPREUNĂ ”

Amenajarea spațiilor de joacă

Jocuri și concursuri distractive

Concurs de role

Castelul

Ștafeta jucăriilor

Baba oarba

Oferirea diplomelor preșcolarilor

BENȚE CAMELIA MARIA

TEMA ACTIVITĂȚII: ȘCOALA ALTFEL

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: BENȚE CAMELIA MARIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR. 1 MARGHITA

Programul “Școala altfel” reprezintă un program binevenit și necesar atât pentru preșcolari cât și pentru cadrele didactice. Copiii și educatoarele, în contexte nonformale sunt mai deschiși, mai receptivi, mai relaxați, cu un plus de lejeritate în activitățile pe care le desfășoară. Activitățile planificate au avut drept scop implicarea copiilor, a educatoarelor și a părinților în acțiuni care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în evidență talentele, abilitățile și capacitățile acestora în diferite domenii, să îmbunătățească competențele sociale și nivelul cooperării.

Perioada propusă pentru desfășurarea acestor activități fiind înaintea sărbătorilor de iarnă, am susținut diverse activități care s-au încadrat în sfera educației pentru valori cultural-religioase, educației pentru dezvoltare personală, educației pentru promovarea valorilor culturale, educației pentru sănătate și stil de viață sănătos, dar am făcut și vizite la Biserica Nașterea Sfântul Ioan Botezătorul, la C.S.E.I. Marghita și la Liceul teoretic “Horvath Janos” Marghita - Structură G.P.P. Nr.4.

Prin intermediul primei activități propuse, “Credința, dar al Crăciunului”, ne-am dorit educarea preșcolarilor în spiritul valorilor moral – creștine, într-o manieră creativă, dinamică și interactivă, dar și cunoașterea și practicarea unor datini specifice sărbătorii creștine de mare însemnătate, Crăciunul. Activitatea s-a desfășurat în cadrul bisericii, avându-i ca parteneri și colaboratori pe preoții care slujesc la Biserica Albă.

Activitatea „Bucurii pentru suflet de copii” a vizat cultivarea empatiei, a spiritului de întraajutorare, colaborare, prietenie și dezvoltarea simțului responsabilității copiilor prin implicarea lor în acțiuni caritabile venite în sprijinul persoanelor defavorizate. De aceea, am implicat părinții și copiii în acțiunea de colectare de dulciuri și jucării pentru copiii cu nevoi speciale din Centrul Școlar de Educație Incluzivă, cărora le-am și făcut o vizită.

„Colindăm, colindăm de Crăciun” a fost o activitate prin care am urmărit dezvoltarea interesului copiilor, al cadrelor didactice și al comunității pentru diversitatea culturală, prin activități cultural-artistice atractive, în scopul promovării principiilor unei societăți interculturale și al combaterii discriminării și intoleranței. Acțiunea s-a desfășurat în incinta

grădiniței de la secția maghiară. Copiii au colindat împreună și și-au oferit reciproc felicitări de Crăciun.

„Gustul copilăriei” a fost una dintre activitățile preferate ale copiilor deoarece și-a propus dezvoltarea simțurilor (pipăit, miros, gust), a motricității, a atenției și concentrării, creativității, imaginației prin prepararea unor gustări dulci/sărate împreună cu copiii/patiserul, dar și conturarea ideii de ordonare și secvențialitate și pregătirea copiilor pentru orientarea de la stânga la dreapta, (abilitate esențială în dobândirea scrisului și a cititului) prin activitățile de gătit. Împreună cu bucătăresele, copiii au pregătit mere umplute la cuptor cu biscuiți și scorțișoară. Deliciul dulce a fost împărțit cu bunicii, părinții și frații copiilor.

Ultima activitate propusă pentru această săptămână a fost „Magia Crăciunului la cinema”, care a intenționat educarea copiilor prin limbajul universal al artei cinematografice, vizionând unele filme de Crăciun, pe categorii de vârstă și creșterea gradului de socializare și însușirea unor anumite norme etice, comportamentale în calitate de spectator. Copiii s-au bucurat de momente frumoase petrecute împreună cu toți colegii din grădiniță urmărind filmul de Crăciun propus, savurând popcorn și vată pe băț pregătite de mama unui preșcolar.

Rezultatele înregistrate în urma desfășurării acestor activități au fost pe măsura așteptărilor noastre, deoarece copiii au participat cu mare interes și curiozitate, implicându-se activ pe tot parcursul activităților, au fost curioși, emoționați, dornici să experimenteze, să cerceteze, să descopere, și-au manifestat dorința de a avea parte de experiențe unice alături de colegi, educatoare, părinți și au apreciat descoperirea și experimentarea noului, abordarea învățării active și implicarea în desfășurarea demersului didactic.

VARGA CORINA

TEMA ACTIVITĂȚII: MICII ECOLOGIȘTI ÎN ACȚIUNE

CADRUL DIDACTIC: VARGA CORINA

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P NR.1 MARGHITA

„Micii ecologiști în acțiune” -activitate desfășurată în cadrul Săptămâna Verde în perioada 15.04.2024-19.04.2024, la G.P.P. Nr.1 Marghita.

Prin această activitate ne-am propus următoarele obiective :

- să conștientizeze faptul că sănătatea omului depinde de sănătatea mediului;
- să colecteze selectiv deșeuri;
- să respecte reguli de comportament civic cu valențe ecologice.

La începutul zilei, preșcolarii din grupa mare – Grupa Piticiloir, au vizionat un material informativ-educativ în format audio-video despre ecologizare, reciclare și poluare,apoi au pornit într-o acțiune de ecologizare în parcul situat în apropierea grădiniței,adunând deșeuri.

La întoarcere, copiii au sortat/selectat deșeurile adunate, respectând criteriile de colectare selectivă.

În încheierea activității,copiii au fost desemnați „ Salvatorii Planetei” acordându-li-se drept recompense niște coronițe reprezentative.

Activitatea a fost diseminată și popularizată în rândul părinților și a comunității locale prin intermediul grupurilor de părinți și a paginii de Facebook a grădiniței.

ILISIE CRISTIANA-MARIA*TEMA ACTIVITĂȚII: ATELIERE PENTRU APE CURATE**CADRUL DIDACTIC: ILISIE CRISTIANA-MARIA, PROFESOR ÎNV. PREȘCOLAR**UNITATEA ȘCOLARĂ: GP.P.NR. 30 ORADEA*

Dorind modernizarea și perfecționarea procesului instructiv-educativ, trebuie să îmbinăm activitățile școlare cu activitățile extrașcolare. În contemporaneitate, eficiența educației depinde de gradul în care se pregătește copilul pentru participarea la dezvoltarea de sine și de măsura în care reușește să pună bazele formării personalității copiilor în acest cadru. În învățământul preșcolar avem misiunea de a-i forma pe copii sub aspect psihointelectual, fizic și socio-afectiv dar și pentru o mai bună integrare socială.

Astfel, se impun activitățile extracurriculare, care nu sunt fixate de programa școlară, ci de copii, conform intereselor și dorințelor lor. De cele mai multe ori, conținutul acestora poate fi o continuare la un nivel mai înalt a ceea ce și-au însușit copiii în cadrul activităților didactice. De exemplu, în cadrul activităților din domeniul științe, la activitățile de cunoaștere a mediului după ce copiii au observat pe planșe anumite animale domestice sau sălbatice se poate propune o activitate extrașcolară. Patru grupe de preșcolari, din grădinița noastră au avut azi parte de o activitate captivantă și foarte interesantă, desfășurată pe două ateliere educative, în Lunca Crișului Repede.

La primul atelier, d-nul Andrei Togor, președintele Asociației Aqua Crisius, un ihtiolog documentat, cu preocupări orientate spre protejarea mediului acvatic, le-a vorbit micilor curioși despre speciile de pești care trăiesc sau cu care a fost repopulată apa Crișului, în zona Oradea. Înregistrarea și procesarea informațiilor despre aceste interesante vietăți acvatice au fost favorizate atât de convingerea cu care ele au fost transmise de către specialistul în domeniu, precum și de resursele materiale utilizate ca suport intuitiv: pești vii capturați în acest scop, dar care sub privirile admirative ale copilașilor au fost eliberați, la finalul activității, panou informativ, acvariu, minciog și machete ce reprezintă pești.

Întrebați, cum cred ei că este apa din Crișul Repede, datorită faptului că în ea trăiesc așa multe specii de pești, preșcolarii și-au dovedit capacitatea de a sesiza relația cauză - efect, prin răspunsul pe care l-au dat – „Apa este curată.” Activitățile au avut ca scop conștientizarea importanței mediului acvatic sănătos, înțelegerea faptului că deșeurile reprezintă resurse importante în economia circulară și că plasticul din natură nu dispăre, ci se degradează lent și ulterior se bioacumulează în diverse organisme vii, incluzând omul",

JURCA DANA SILVIA

TEMA ACTIVITĂȚII: EXCURSIE LA MARAMUREȘ

CLASA/GRUPA: MARE D

CADRU DIDACTIC: JURCA DANA SILVIA,

UNITATRA ȘCOLARĂ: G.P.P NR.30 , ORADEA

Excursia la Maramureș a fost o experiență de neuitat pentru preșcolarii grupei noastre, unde am desfășurat diverse activități frumoase, începând cu vizitarea unui loc deosebit, Casa Olarului, aici copiii au avut marea bucurie de a vedea că tradițiile noastre strămoșești încă se mai pastrează, călătoria cu Mocănița, un tren cu adevărat special, a început în Vișeu de Sus și ne-a purtat prin inima pădurilor din Munții Maramureșului, prin locuri sălbatice, drumeții și vizite la Mănăstirea Bârsana și print-un sat autentic din Maramureș unde casele sunt cât se poate de bine păstrate, iar localnicii ne-au surprins cu frumoasele lor costume populare.

Excursia, plimbarea și vizita își aduc din plin contribuția la formarea trăsăturilor morale ale copiilor, acestea ocupând un loc important în procesul de formare a personalității lor. Copiii se obișnuiesc cu unele reguli de comportare în colectiv. Ei devin ascultători, li se educă o atitudine conștientă față de cerințele cadrului didactic, față de colectivul de copii, li se dezvoltă spiritul de organizare și de ordine față de tot ce ceea ce-i înconjoară. Am căutat ca de fiecare dată copiii să ia legătura directă cu unele aspecte din procesul muncii, pentru a-i face să înțeleagă importanța muncii în dezvoltarea societății.



Așadar, vedem că într-adevăr contactul nemijlocit cu tot ceea ce-i înconjoară pe copii natura vie, viața socială - contribuie la dezvoltarea lor, îi ajută la formarea intelectuală, le formează patriotismul, dragostea față de muncă, le dezvoltă simțul estetic și le întărește sănătatea. Într-un cuvânt, excursiile, plimbările și vizitele fac parte din multiplele mijloace care asigură dezvoltarea personalității copiilor.



Plimbările, drumețiile și excursiile au reprezentat un cadru oportun pentru crearea unei bune dispoziții și relaxare, formarea unor deprinderi și comportamente ecologice, cât și evaluarea nivelului de cunoștințe despre tot ce ne înconjoară.

MATEI CRISTINA

TEMA ACTIVITĂȚII: ACTIVITATE OUTDOOR - EXPLORATORII

GRUPA: MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: MATEI CRISTINA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GPP NR. 30 ORADEA

Scopul activităților outdoor este acela că poate contribui la creșterea nivelului de bunăstare al copilului. Pe lângă nevoile de bază ale unei persoane, există și o serie de nevoi la care educația outdoor poate răspunde și anume: nevoia de a fi respectat, de a fi inclus social, de a fi activ și responsabil, de a se simți în siguranță.

Toate nevoile precizate mai sus își au rolul și locul lor în dezvoltarea personală a copilului, dar aș situa pe prim plan nevoia de a fi inclus social – poate cea mai importantă caracteristică a educației outdoor, ea fiind o modalitate de succes, de a depăși unele dificultăți ale copilului (psihice, fizice, sociale, emoționale), copilul să fie inclus social, să simtă că aparține unei comunități. Mediul din interiorul celor 4 pereți ai clasei este mai degrabă unul competitiv, în timp ce, acel din afara clasei este unul care permite copiilor să se exprime, să relaționeze cu ceilalți, să colaboreze.

Urmărind beneficiile acestui tip de activitate, am organizat cu grupa steluțelor ,grupa mijlocie, o activitate în aer liber, „Exploratorii”.

Activitatea s- a desfășurat în curtea grădiniței într-un cadru pregătit special pentru această activitate.Un afiș aplicat pe un copac cu trunchiul gros anunța tema care urma să fie discutată,și anume „cercetășia”. Materialele necesare în desfășurarea activității(lupe,planșe cu imagini, foi de desenat,creioane colorate,diplome,eșarfe,medalioane autocolante) erau într-o cutie de depozitare.Copiii s-au așezat pe butuci din lemn,iar apoi am facut introducerea în activitate și am captat atenția copiilor descoperind împreună materialele din cutia uriașă.

În derularea activității , copiilor li s-a prezentat un material(mai multe imagini) cu ținuta exploratorilor și obiectele pe care trebuie sa le conțină rucsacul fiecărui explorator.

Fiecare copil a primit apoi „pălăria exploratorului”,aceasta fiind simbolul acceptării acestuia în clubul exploratorilor.A urmat startul,iar apoi fiecare copil a avut diferite sarcini de indeplinit care dacă erau rezolvate erau rasplatite cu medalione în piept. Cu cât un copil avea mai multe medalioane,cu atat era un explorator mai bun.

Sarcini de îndeplinit:

-să oserve cu ajutorul lupei 5 furnici;

- să „măsoare ”și să spună care buturugă este mai lungă;
- să separe bilele colorate și să le așeze în cutia potrivită;
- să adune cât mai multe crenguțe pentru foc;
- să găsească cât mai multe pădăii și să mi le aducă mie.

Copiii au fost încurajați să se ajute unul pe altul și să lucreze în echipă. La finalul activității toți copiii au primit medalii în piept și au fost declarați „Cel mai bun EXPLORATOR!”.

Deviza exploratorilor este „Gata oricând!”, iar stelulele noastre au dovedit că oricând sunt sollicitate, acestea răspund pozitiv și reușesc să ducă la bun sfârșit sarcinile de rezolvat.

Realizând o sinteză a lucrărilor și studiilor de specialitate am identificat câteva caracteristici cheie ale acestui tip de educație:

- oferă posibilitatea contactului direct cu natura în același timp fiind și o modalitate extrem de benefică pentru schimbarea atitudinilor și comportamentelor față de mediu;
- reprezintă o puternică sursă de experiențe de învățare – în cadrul unui mediu relaxant, liber, procesul de educare devine puternic și de natură să schimbe comportamente sociale;
- facilitează procesul de învățare al elevilor care întâmpină dificultăți în acest sens – unii elevi care au un nivel scăzut de performanță școlară pot deveni mai motivați;
dezvoltă spiritul de echipă;
- oferă nenumărate beneficii fizice, emoționale, mentale ce asigură bunăstarea elevului.

Bibliografie:

- „Curriculum pentru învățământ preșcolar”
- *Revista Învățământului preșcolar și primar*, Nr.3-4/2016-Editura Arlequin
- „Învățământul preșcolar în mileniul III”, nr.11-12, Editura Reprograph

TOLNAI KINGA – GABRIELLA

TEMA ACTIVITĂȚII: ACTIVITATE ÎN AER LIBER

GRUPA: COMBINATĂ

CADRU DIDACTIC: TOLNAI KINGA GABRIELLA

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P NR. 30 ORADEA

Considerăm că niciodată nu este prea devreme pentru a explora lumea, mediul înconjurător. Îi ajutăm mereu pe cei mici să investigheze și să exploreze lumea fără temere, într-un spațiu sigur, mare și curat.

Activitățile propuse dezvoltă creativitatea, dar și auto-controlul în timp ce micuții învață să respecte regulile și limitele jocului senzorial. Totodată, acestea vor stimula cele 5 simțuri principale (vizual, auditiv, olfactiv, gustativ și tactil) și dezvoltă abilitățile motorii.

MICII CERCETAȘI

Este o activitate dinamică în care învățarea prin descoperire este la ea acasă. Sunt necesare lupe pentru cercetare și multă curiozitate. Vor observa cu lupele insecte, solul, plante, astfel ei vor deveni detectivii naturii.

La noi micuții cercetași vor găsi și frunze verzi sau uscate, apă colorată, boabe de porumb, măsuțe luminoase, covoare senzoriale sau muzicale.

Vor găsi deopotrivă personal dedicat și calificat, empatic, care va pune mereu siguranța și dezvoltarea copiilor pe primul loc!

Am organizat o excursie la ”Grădina lui Peter” unde am avut ocazia de a observa insectele și cuiburi de păsări. Cu ajutorul binocluului copiii au observat și păsările din grădină.

Căutând și găsind insecte, ei observă direct unde se adăpostesc, cum sunt organizate, eventual cu ce se hrănesc.

Într-o lume a tehnologiei, în care toți oamenii petrec din ce în ce mai mult timp online, câteodată ar trebui să evadăm în realitate și să ne jucăm cu copiii noștri în aer liber.



ERDEI RAMONA FLORICA

TEMA ACTIVITĂȚII: FESTIVALUL DOVLECILOR

CLASA/GRUPA: MARE

CADRU DIDACTIC: ERDEI RAMONA FLORICA

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P.NR. 56, ORADEA, JUD.BIHOR

Toamna este unul dintre cele mai frumoase și creative anotimpuri. Natura ne oferă o multitudine de materiale și idei cu ajutorul cărora putem realiza împreună cu cei mici activități practice deosebite.

„Festivalul dovlecilor,”

Materiale necesare:

- dovleci
- frunze
- flori
- porumb,știuleți de porumb
- baloți de paie
- umbrelă
- lipici,pistol de lipit
- carioci,acuarele, pensule
- foarefcă,materiale diverse,etc.
- multă voie bună

Mod de realizare:

Se adună frunze și flori de toamnă împreună cu preșcolarii din curtea grădiniței ,petru realizarea activității .Apoi împreună cu părinții ,în sala de grupă se spală și se șterg dovleceii,unii se scobesc,alții se pictează,alții se decorează cu diverse materiale.Pe umbrelă se lipesc frunze cu pistolul de lipit,între timp copii realizează o grădină cu flori de toamnă.După ce sunt toate materialele gata se trece la amenajarea standului grupei pentru festival.



HECIU IULIA-MARIA*TEMA ACTIVITĂȚII: „PĂSĂRI FERICITE”**CLASA/ GRUPA: GRUPA MICĂ „B”**CADRUL DIDACTIC: HECIU IULIA-MARIA**UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR. 56 ORADEA*

Pentru desfășurarea activității extracurriculare „Păsări fericite” s-a realizat o acțiune de colectare și reciclare la nivelul grupei de preșcolari. Materiale colectate, fie acestea reciclabile (cutii de lapte, pet-uri, conserve, dopuri de la flacoane) sau materiale din natură (crenguțe, pietricele sau butuci de lemn) au fost pictate, colorate sau lipite de către preșcolarii grupei mici, fiind transformate cu multă pricepere și ingeniozitate în căsuțe pentru păsări. În realizarea acestora, copiii și cadrele didactice implicate au dat dovadă de creativitate, originalitate, dar și spirit inventiv, îmbinând într-un mod ingenios materialele puse la dispoziție în scopul realizării temei. Cu mult entuziasm, în data de 1 aprilie - Ziua Internațională a Păsărilor, preșcolarii, împreună cu educatoarele au inaugurat „Zona păsărilor fericite”, în curtea grădiniței, transformând-o într-un minunat centru destinat observării păsărilor, precum și a modului în care acestea trăiesc.



SILAGHI DANA

TEMA ACTIVITĂȚII: RECICLĂM ȘI NE JUCĂM

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE STEP BY STEP “IEPURAȘII”

CADRUL DIDACTIC: PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR SILAGHI DANA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT “TRENULEȚUL VESELIEI” BISTRIȚA

În anul școlar 2023-2024, la Grădinița cu Program Prelungit “Trenulețul Veseliei” Bistrița, s-a implementat proiectul “Reciclăm și ne jucăm”.

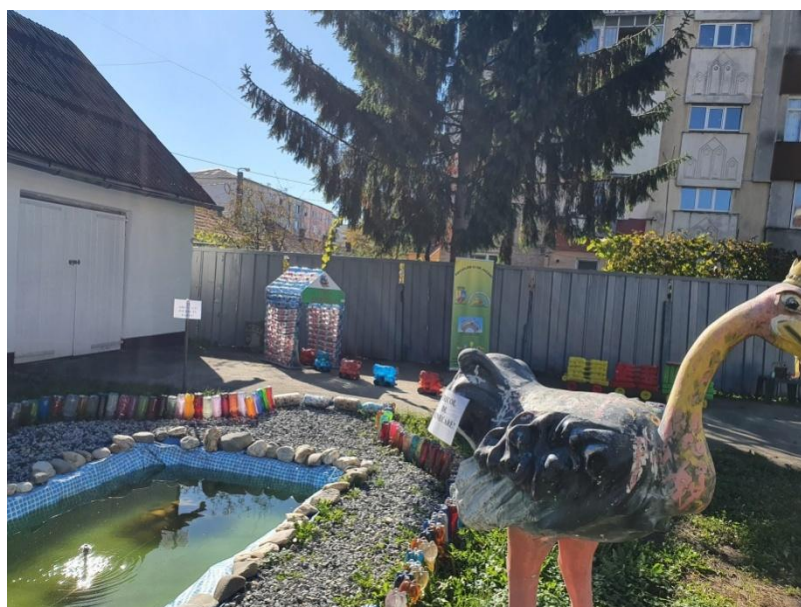
Acest proiect s-a născut dintr-o nevoie reală, mai exact din starea de saturație față de tot ce înseamnă deșeu din plastic și carton aruncat liber în natură, punând astfel în pericol sănătatea noastră și a întregii planete.

Am desfășurat activități de conștientizare a importanței colectării selective a deșeurilor din plastic și carton, activități de creație prin transformarea acestora în costume eco – personaje din povești/ obiecte utile /jucării/ obiecte decorative, amenajând spațiul exterior al grădiniței, spațiu în care copiii își vor petrece timpul, bucurându-se și înțelegând că nu totul se pierde, ci se reutilizează.

Scopul proiectului a constat în stimularea interesului copiilor pentru colectarea selectivă a deșeurilor, cu scopul de a confecționa din ele diverse produse utile și jucării pe care să le folosească în activitățile zilnice, reducând astfel poluarea. S-a dorit a se pune accentul pe posibilitatea reală de a reutiliza obiectele aruncate, dându-le astfel o nouă înfățișare, precum și o nouă întrebuințare.

Obiectivele acestui proiect au fost :

- Încurajarea și conștientizarea preșcolarilor, a cadrelor didactice, a părinților și a comunității de a se implica în activități de reciclare selectivă care să reducă poluarea mediului înconjurător, prin schimbarea obiceiurilor zilnice și prin reutilizarea acestor materiale;
- Valorificarea materialelor reciclate, prin confecționarea unor obiecte și jucării care să fie utilizate în activitatea zilnică a preșcolarilor;
- Promovarea unui mod de viață prietenos cu mediul înconjurător, schimbând destinația deșeurilor din plastic și carton.



Credem că prin activitățile propuse în cadrul acestui proiect s-a deschis o fereastră spre încrederea că putere de a schimba lumea în bine se află în fiecare dintre noi...trebuie să ne dorim și vom reuși.

Reciclarea deșeurilor a fost, este și va fi, cel puțin încă o bună perioadă de timp, o provocare, atât pentru adulți, cât și pentru copii.

A face din nimicuri lucruri frumoase pe care să le putem folosi în activitățile zilnice este o măiestrie și o dorință împlinită.

CONDREA ANCA-ELENA

TEMA ACTIVITĂȚII: „AJUTOARELE PRIMĂVERII”

CLASA/GRUPA: MICĂ „ÎNGERAȘII”

CADRUL DIDACTIC: CONDREA ANCA-ELENA, EDUCATOARE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. „DUMBRAVA MINUNATĂ”, NR.18, BRAȘOV

Activitatea debutează cu *Întâlnirea de dimineață*. Prescolarii se vor așeza în formă de semicerc, pentru a stabili un contact vizual cu aceștia. „*Dimineața a sosit/La grădiniță am venit/A-nceput o nouă zi/Bună dimineața copii!*”.

Salutul: „*Pe covor ne așezăm și frumos ne salutăm!*”. Salutul se realizează după formula: „*Bună dimineața! Astăzi sunteți floricele și fluturași! Sunteți frumoși și sănătoși. Vă propun să vă salutați, folosind numele jetonului pe care îl aveți în piept. După cum ați observat, astăzi avem musafiri. Zâna Primăvara a venit astăzi la noi pentru a vă cunoaște și a vedea câte lucruri știm și putem face. Haideți să o salutăm!*”. Copiii o vor saluta pe Zâna Primăvară, iar aceasta va rămâne prezentă la activitate.

Prezența copiilor se realizează prin punerea pozei la calendarul naturii.

Calendarul naturii: Se poartă o discuție despre cum simțim schimbările din natură, despre anotimp, vreme și sunt desemnați mai mulți copii cu ajutorul întrebărilor: „*În ce zi a săptămânii suntem?*”, „*Cum este vreme astăzi?*” –se completează calendarul naturii cu simbolul corespunzător vremii de afară; „*Care sunt lunile anului?*”, „*În ce lună suntem?*”.

Gimnastica de înviorare: „– Pentru a realiza lucruri frumoase, trebuie să fim în formă, de aceea vom face câteva exerciții de gimnastică”. Copiii se ridică în picioare și printr-un cântecel, fac exerciții de înviorare: „*Dacă vreau să cresc voinic,/Fac gimnastică de mic/Merg în pas alergător,/Sar apoi într-un picior./Mă opresc , respir ușor/Întind brațele să zbor/Toată lumea e a mea/Când m-așez jos la podea/Ăsta-i doar un început/Ia priviți cât am crescut!*”

Noutatea zilei: se va realiza cu ajutorul unei cutii cu surprize și a unei scrisori aduse de Zâna Primăvara care vrea să o ajutăm să revină și anul acesta la noi, aceasta ne invită să participăm la un concurs pentru a-i demonstra câte știm despre ea și cât suntem de pricepuți. Copiii vor fi anunțați că vor desfășura o activitate cu tema „Ajutoarele primăverii” în cadrul căreia vom rezolva probele surpriză aduse de Zâna Primăvara, dar vom realiza și un tablou cu un peisaj de primăvară pe care îl vom dărui Zânei în semn de mulțumire pentru surpriza făcută. Prin tranziția „*Câte unul pe cărare/Ne-ndreptăm toți spre sectoare/Haideți cu toții să vedem,/La măsuțe ce avem!*” se trece la activitatea pe centre de interes (ALA). Se prezintă

centrele de interes și materialele puse la dispoziție. La sectorul JOC DE MASĂ copiii vor reîntregi imagini cu anotimpul primăvara, având la dispoziție puzzle-uri. La sectorul ARTĂ copiii vor picta figurina preferată, care reprezintă aspecte ale primăverii. În timp ce copiii lucrează, îi voi urmări îndeaproape. Dau explicațiile necesare, asigur condițiile optime, urmăresc modul cum relaționează copiii, monitorizez activitatea la fiecare centru și intervin dacă este cazul. Urmează mersul la baie (rutină- „Bat din palme, clap, clap, clap/Din picioare trap, trap, trap/Ne-nvârtim, ne răsucim/Și la baie noi pornim.”)

Activitatea pe domenii experiențiale: - „Ajutoarele primăverii” (joc didactic)

Copiii se împart în două echipe: echipa lalelelor și echipa ghiocelor, în funcție de jetoanele alese la intrarea în clasă, și vor rezolva probele din fiecare plic primit de la Zâna Primăvară.

Pe rând, se vor deschide plicurile numerotate, voi citi sarcina, iar copilul o va rezolva respectând cerințele. Acesta poate fi ajutat de membrii echipei din care face parte. Fiecare răspuns corect va fi aplaudat și echipa va primi câte un punct pe tabla de marcaj. Echipa care, la terminarea sarcinilor are cele mai multe puncte, este declarată echipa câștigătoare și primește o recompensă.

Se asigură că preșcolarii au înțeles regulile, apoi se execută un joc de probă.

Desfășurarea jocului

Proba nr. 1: Deschidem plicul pe care este scrisă cifra 1 și găsim câteva flori colorate și trei cercuri mari. Fiecare copil din echipă va sorta florile și le va pune în cercul cu aceeași culoare.

Copiii se pot ajuta între ei. Pentru fiecare răspuns corect, fiecare echipă va primi câte un punct.

Proba nr. 2: Deschidem plicul cu cifra 2 în care zâna ne trimite copaci de diferite mărimi.

Copiii vor avea sarcina de a pune pe panou acești copaci, în funcție de cerința dată.

Răspunsurile corecte sunt aplaudate și răsplătite cu un punct pe tabla de marcaj.

➤ „Alege din coșuleț un copac mare și așează-l la panou.”

Pentru fiecare răspuns corect, fiecare echipă va primi câte un punct.

Proba nr. 3: Complicarea jocului

Deschidem plicul cu cifra 3, lângă el aflându-se un cub cu cifre. Copiii vor trebui să arunce cubul și să așeze la panou tot atâtea flori, păsări, câte le arată cifra.

Pentru fiecare răspuns corect, fiecare echipă va primi câte un punct.

„Așază în grădina primăverii două flori albastre!”/„Dacă ai cifra 1 pe cub, câte păsări zboară la panou? Una!”

Vom stabili echipa câștigătoare prin numărarea „punctelor” acumulate și drept răsplată primesc câteva recompense aduse de Zână.

După realizarea sarcinilor, copiii vor merge la baie cu ajutorul tranziției „Zborul păsărilor călătoare”.

La întoarcerea în clasă, copiii vor fi invitați la măsuțe unde vor tabloul primăverii (copacul înflorit). Vor intui materialele expuse, se demonstrează și explică modul de lucru, se expun criteriile de evaluare, se realizează exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii, apoi se realizează sarcina.

ADP₂ – „Statuile muzicale”- joc distractiv

Pe muzică distractivă dansează toată lumea în voie iar în momentul în care muzica este oprită, toți dansatorii “îngheață” – rămân statui în poziția în care se afla exact atunci când se oprește muzica. Dacă muzica începe, încep și dansatorii să se miște pe ritmul ei. La finalul zilei voi face

aprecieri asupra modului de lucru și asupra comportamentului copiilor în desfășurarea activităților.

Bibliografie:

1. Breben. S., MEC „Curriculum pentru învățământul preșcolar”, (3-6/7), 2019;
2. Breben. S., Metode interactive de grup- Ghid metodic, Editura Arves, 2002;
3. ***M.E.C.T. (2008), Ghid de bune practici pentru educația timpurie a copiilor între 3-6/7 ani, București.

THEISS LOREDANA*TEMA: „NASTEREA LUI ISUS”**CLASA/GRUPA: GRUPA MARE**CADRUL DIDACTIC: THEISS LOREDANA, PROFESOR PENTRU INVATAANTUL
PRESCOLAR**UNITATEA SCOLARA: GRADINITA CU PP. „ALBINUTA”NR.1 ZARNESTI*

Serbarea de Craciun cu tema: „Nasterea lui Isus”este alegerea pe care o fac cu regularitate o data la trei ani, astfel incat fiecare generatie de prescolari, sa traiasca punerea in scena a acestui eveniment pe care il sarbatorim anual. Ceea ce ma determina cu precadere sa desfasor aceasta activitate este faptul ca atunci cand copiii sunt intrebati simbolistica sarbatorii Craciunului, ei sunt tentati sa raspunda: il sarbatorim pe Mos Craciun. Pentru a determina sa retina acest moment de sarbatoare punem in scena in cadrul serbarii de Craciun, acest moment al nasterii astfel incat copiii sa inteleaga semnificatia acestei sarbatori religioase.. Din recuzita de tinute alegem tinuta Fecioarei Maria, a celor 3 Magi, a lui Iosif, a sotiei lui Craciun si a lui Craciun care sunt persoanele la care au cerut ajutor Maria si Iosif pentru gazduire, avem o papusa bebelus care il reprezinta pe Isus, si o iesle in care il asezam pe Isus. Scena este gata, ceilalti copiii sunt imbracati in ingerasi sau in costume populare. Trairea acestui eveniment devine unul cu semnificatie, sarbatoarea Craciunului este vazuta cu alti ochi, chiar daca cu aceiasi ochi de copil. De obicei in cadrul serbarilor de Craciun ii invatam pe copii Steaua si toate celelalte colinde care slavesc nasterea Domnului insa punerea in scena a acestui eveniment este cea care ii ajuta pe copii sa traiasca ei insisi simbolistica sarbatorii Craciunului..



OPREA DIANA – MANUELA

TEMA: PROIECT EDUCAȚIONAL: „PRIMĂVARA PRIN OCHI DE COPIL”

CLASA/GRUPA: CLASA A III-A

UNITATEA SCOLARA: SCOALA GIMNAZIALA NR.6, RM. SĂRAT, JUD. BUZĂU

EXCURSIE ÎN NATURĂ - EXPLORAREA PRIMĂVERII

Primăvara prin ochi de copil

Proiect educațional

DESCRIEREA PROIECTULUI

Scopul proiectului

Aceast proiect își propune să exploreze și să celebreze frumusețea și energia primăverii prin intermediul viziunii și creativității copiilor. Elevii vor avea oportunitatea să-și exprime percepția lor asupra primăverii prin diferite activități artistice, explorări în natură și proiecte creative. Derularea activităților cuprinse în proiectul educațional, “Primăvara prin ochi de copil”, a pornit de la ideea că elevii au nevoie să-și lărgescă sfera de cunoștințe cu privire la fenomenele ce au loc în acest anotimp și la relațiile cu mediul înconjurător, manifestând interes pentru cunoaștere, dezvoltându-și imaginația și asensibilitatea.

Obiectivele proiectului

- dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a mediului prin stimularea curiozității pentru investigarea realității înconjurătoare.
- cunoașterea, înțelegerea și utilizarea în comunicare a unor termeni specifici, pentru a descrie fenomene observate în mediul înconjurător.
- încurajarea elevilor pentru a exprima independent opinii și stări sufletești proprii, dar și pentru motivarea lor.
- cultivarea imaginației, a creativității, a simțului estetic a elevilor din grupul țintă, manifestarea gustului și personalității prin propriile creații literare;
- încurajarea cadrelor didactice pentru crearea unui mediu educațional care să favorizeze dezvoltarea unor trăsături pozitive de caracter;
- educarea copiilor din perspectiva dezvoltării spiritului artistic, estetic, al celui de comunicare, prietenie, toleranță, acceptare în relația cu persoanele din jurul lor;
- Să promoveze implicarea activă în activități recreative și de învățare în aer liber.

Activități propuse:

Organizarea de excursii și plimbări în natură pentru a observa și a înțelege mai bine schimbările specifice primăverii în mediul natural. Aceste activități pot include vizite la grădini botanice, parcuri naturale sau rezervații naturale locale.

Elevii vor fi încurajați să exploreze mediul natural din jurul lor în căutare de semne ale primăverii: înflorirea copacilor și florilor, apariția păsărilor migratoare, schimbările în fauna și flora locală etc.

Realizarea de proiecte de cercetare sau prezentări pe diverse teme legate de primăvară, precum fenomene meteorologice specifice, ciclul de viață al plantelor sau tradiții și obiceiuri de primăvară din diferite culturi.

Implicarea copiilor în activități practice de plantare a semințelor, îngrijire a plantelor și amenajare a unor spații verzi în curtea școlii sau în apropierea acesteia.

Elevii vor avea oportunitatea să realizeze proiecte artistice în aer liber, cum ar fi pictarea unui mural pe un perete școlar sau decorarea grădinii școlii cu lucrări artistice inspirate de primăvară.

Organizarea de ateliere creative în care elevii să poată experimenta și să-și dezvolte abilitățile artistice prin intermediul diferitelor tehnici și materiale. Aceste ateliere pot include confecționarea de flori din hârtie, sculptură în lut sau decorațiuni pentru sărbătorile de primăvară. Elevii vor crea desene și picturi inspirate de primăvară, folosind diferite tehnici și materiale artistice. Acestea pot include desene cu creioane colorate sau acuarele, picturi pe pânză sau colaje cu petale de flori și frunze.

Organizarea de sesiuni de decorare a sălilor de clasă și a altor spații din școală cu creații artistice și ornamente inspirate de primăvară, realizate de către copii.

Organizarea de evenimente și festivaluri tematice în școală sau în comunitate pentru a sărbători venirea primăverii și pentru a împărtăși bucuria acestui sezon cu copiii, părinții și comunitatea în ansamblu.

Titlu activitate: Excursie în natură - explorarea primăverii

Scopul activității:

- Observarea și înțelegerea schimbărilor de primăvară în mediul natural.
- Stimularea curiozității și a interesului pentru natură și pentru protecția mediului înconjurător.

Obiective:

1. Identificarea semnelor specifice primăverii în mediul natural.
2. Observarea și descrierea fenomenelor și a schimbărilor observate.

3. Încurajarea respectului și aprecierii pentru mediul înconjurător și pentru frumusețea primăverii.

Desfășurarea activității:

1. Pregătirea:

- Selectarea unei locații adecvate pentru excursie, cum ar fi un parc natural, o grădină botanică sau o rezervație naturală locală.
- Comunicarea detaliilor excursiei către elevi și părinți, inclusiv data, ora și locul de întâlnire.
- Asigurarea resurselor necesare pentru excursie, cum ar fi transportul și echipamentul de siguranță.

2. Excursia propriu-zisă:

- Ghidarea elevilor în explorarea mediului natural, sub îndrumarea unui cadru didactic sau a unui ghid naturalist.
- Observarea și identificarea semnelor primăverii, precum înflorirea copacilor și a florilor, apariția păsărilor migratoare sau schimbările în fauna și flora locală.
- Încurajarea participanților să observe, să pună întrebări și să își împărtășească observațiile și impresiile lor.

3. Reflectarea și învățarea:

- Organizarea unei sesiuni de discuții și reflecții la întoarcerea din excursie, în care elevii să își împărtășească experiențele și observațiile lor.
- Stimularea dialogului și a schimbului de idei despre importanța primăverii în ciclul vieții naturale și în viața oamenilor.
- Încurajarea elevilor să exprime idei pentru protejarea și conservarea mediului înconjurător și a frumuseții primăverii.

4. Documentarea

- După întoarcerea din excursie, elevii vor fi încurajați să-și documenteze observațiile și experiențele în caietele lor de observații sau prin realizarea unor desene, colaje sau rapoarte scrise despre ceea ce au văzut și învățat.

Beneficii:

- Oportunitatea de a experimenta și de a înțelege fenomenele specifice primăverii într-un mediu natural autentic.
- Dezvoltarea abilităților de observație și de gândire critică.

- Stimularea curiozității și a interesului pentru natură și mediul înconjurător.
- Consolidarea legăturilor cu mediul natural și promovarea respectului pentru acesta.

GAVRILOIU OTILIA

TEMA: PROIECT EDUCAȚIONAL LOCAL SĂ FACEM PĂMÂNTUL SĂ ZÂMBEASCĂ!

CLASA PREGĂTITOARE A

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEORETIC RADU VLĂDESCU, PĂTÂRLAGELE, BUZĂU

DOMENIUL ÎN CARE SE ÎNCADREAZĂ: PROTECȚIA MEDIULUI

ARGUMENT

“Să privim încă o dată pământul acesta drag pe care foșnesc plopii și cântă ciocârlia, să-i arătăm mai mult decât oricând dragostea noastră...Să-i privim munții și păsările în noul de lumină ce s-a deschis asupra lui, să-l învăluim într-o dragoste mai adâncă și mai fierbinte”, spunea Geo Bogza în scrierile de mare încărcătură emoțională, cutreierând cărările acestei țări binecuvântată de Dumnezeu.

Grija față de mediu trebuie să fie o componentă esențială a dezvoltării morale, spirituale, sociale și culturale, a generațiilor actuale. Astăzi, mai mult ca oricând, se impune educarea tuturor cetățenilor în spirit ecologic, în special a tinerei generații, deoarece aceasta va fi atât beneficiarul de mâine cât și factorul de decizie.

La vârsta școlară, educația ecologică este la fel de importantă ca și educația intelectuală, morală, estetică deoarece le transmite copiilor cunoștințe despre mediul înconjurător, le formează deprinderi de a ocroti și proteja natura, atitudini și comportamente corecte față de mediul înconjurător.

Consider că școala are la îndemână multiple posibilități de realizare a unei bune pregătiri ecologice a copiilor care să se materializeze apoi în formarea unui comportament și a unei culturi ecologice.

Dacă vom reuși să insuflăm copiilor dragostea de natură, generațiile viitoare vor beneficia de un aer curat și un mediu sănătos, iar viitorul va fi în sensul reconcilierii cu natura spre binele și folosul nostru.

Acest proiect se dorește a fi o pledoarie pentru natură, pentru viață.

Scopul:

-să determine elevii să își reconsidere modul de a trăi în raport cu natura, să o protejeze pentru a putea beneficia de darurile vitale ce ni le oferă cu atâta generozitate și formarea comportamentului ecologic adecvat prin derularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător.

-atenționarea publicului școlar cu privire la consecințele unei conduite neadecvate asupra mediului și înțelegerea de către elevi că viața este posibilă numai într-un mediu nepoluat.

Obiective:

- dezvoltarea deprinderilor de a păstra natura curată;
- cultivarea sentimentelor de respect și prețuire a mediului înconjurător;
- însusirea unor comportamente sociale adecvate;
- creșterea atenției elevilor asupra gradului de poluare în comuna lor
- implicarea în activități urmărind prevenirea poluării
- antrenarea copiilor în vederea realizării de lucrări ECO cu mesaje PRO NATURA
- formarea unei bune conduite ecologice la copii în așa fel încât să vibreze mai mult coarda intimă a sentimentului iubirii lor pentru natură
- Excursii în pădure și observații legate de acest ecosistem complex
- Stimularea activității în grup
- Stimularea și promovarea capacităților creatoare ale copiilor prin organizarea de expoziții în care să evidențieze importanța pădurii și a unui mediu curat
- Dezvoltarea simțului estetic

METODE ȘI PRECEDEE:

- demonstrația, modelarea, lucrul în echipă, observația, descoperirea, problematizarea, chestionarul, excursia tematică, dezbateră, brainstorming-ul, povestirea

MIJLOACE DIDACTICE

- afișe, televizor, fotografii, internet, aparat foto, camera video, laptop

ACTIVITĂȚI propuse, în ordinea în care se vor desfășura:

<i>ACTIVITĂȚILE DESFĂȘURATE</i>
Reciclăm, lucruri interesante realizăm
- activitate practică de realizare a unor obiecte de decor, podoabe, felicitări, jucării, eco-creații folosind materiale reciclabile(hârtie, carton,doze aluminiu, plastic, etc...)
<i>Cum te simți, Pământule?</i>
<i>De ziua ta vrem să te facem să zâmbești!</i>
-concurs-realizarea de postere dedicate Zilei Pământului pe tema ocrotirii vieții pe pământ și a luptei împotriva poluării
-organizarea unui colț verde în clasă și amenajarea unei expoziții cu posterele realizate de către elevi

Luna Pădurii
-realizarea de planșe, afișe, postere, desene, eseuri, compuneri, poezii, prezentarea unor povești, legende despre pădure
Ziua Apei
- realizarea de planșe, afișe, postere, desene, eseuri, compuneri, poezii - vizită la Stația de Epurare a Apei
Ziua Europeană a Păsărilor
- căsuțe pentru păsărele, poezii, povești
Expoziție cu materialele realizate în timpul activităților
Parada costumelor ECO

REZULTATELE AȘTEPTATE:

- dobândirea deprinderilor de a acorda atenție oricărui colț de natură, sesizând frumusețea și unicitatea lui;
- manifestarea unei conduite ecologice față de pădure, în special, și față de întreaga natură, în general;
- promovarea de către fiecare copil participant la proiect a necesității adoptării atitudinii ecologice de către fiecare om față de natură;
- manifestarea inițiativei personale și dezvoltarea încrederii în forțele proprii, prin propuneri, acțiuni și comportamente;
- dezvoltarea spiritului de echipă, a cooperării, pe baza încrederii și a respectului reciproc față de toți membrii echipei.

EVALUAREA PROIECTULUI:

- observarea sistematică a comportamentului elevilor în situații concrete;
- expoziții cu lucrările elevilor;
- acordare de diplome pentru contribuții deosebite și originalitate;
- mediatizarea mesajului proiectului prin postere realizate de elevi;
- prezentarea proiectului pe site-ul www.didactic.ro și pe site-ul clasei;

ȘERBAN MARILENA SIMONA

TEMA ACTIVITĂȚII: ATELIER DE CRĂCIUN

CLASA: I A

CADRUL DIDACTIC: ȘERBAN MARILENA SIMONA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEORETIC „RADU VLĂDESCU” ,PĂTÂRLAGELE,

BUZĂU

Data desfășurării: 20.12.2023

Locul desfășurării: sala de clasă

Număr de participanți: 40 (elevi, părinți, cadre didactice și alți invitați)

Parteneri implicați: Biserica-Preot Gavriloiu Sorin, Primăria-Primar Gherghiceanu Ion,

Reprezentantul I.S.J. Buzău-Inspector management instituțional Voicu Ionela

SCOP:

- Consolidarea, sistematizarea și îmbogățirea cunoștințelor despre semnificația, tradițiile, obiceiurile și pregătirile pentru Crăciun;
- Realizarea unei legături solide și a unei bune comunicări/cooperări între părinți, elevi și cadrul didactic;
- Modelarea personalității estetice, morale și creatoare a elevilor.
- Dezvoltarea capacității de a aplica cunoștințele dobândite pentru a realiza prin intermediul lor obiecte practice și estetice;
- Modelarea personalității morale, estetice și creatoare a elevilor;
- Sensibilizarea copiilor față de tradiții și frumos, astfel încât să devină persoane capabile să aprecieze valorile importante în viață.

OBIECTIVELE URMĂRITE:

1. Cunoașterea semnificației sărbătorii Crăciunului și a modului în care poporul român îl sărbătorește;
2. Formarea capacității de a observa, percepe, înțelege și aprecia tradițiile;
3. Interpretarea colidelor și cântecelor specifice sărbătorilor de iarnă și semnificația acestora
4. Formarea capacității de a integra frumosul și în viața personală;
5. Conceperea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginație;

6. Stimularea interesului copiilor și părinților pentru activități extracurriculare comune;
7. Stimularea activităților în grup prin realizarea unor produse proprii:ornamente, podoabe, felicitări;
8. Identificarea adevăratelor valori și a conștientizării acestora;
9. Conștientizarea apartenenței la grupul educațional, prin crearea coeziunii.

DESCRIEREA ACTIVITĂȚILOR:

Activitatea nr. 1

DE UNDE VINE CRĂCIUNUL?– Prezentare PPT, Crăciunul în lume versus Crăciunul la români, Legenda bradului de Crăciun; Audierea și interpretarea unor colinde de Crăciun, Legende despre sărbătorile de iarnă.

Se urmărește prezentarea PPT pe ecran, are loc o discuție pe tema originii Crăciunului; Părinții citesc legendele specifice sărbătorilor de iarnă; Se intonează, împreună cu elevii, colinde și cântece tradiționale.

Activitatea nr. 2

ORNAMENTE DE CRĂCIUN – Tablou: Scena Nașterii Domnului, Coroniță de ușă: Scena Nașterii Domnului

Elevii și părinții sunt anunțați care este următoarea temă și împreună se împart materialele pentru realizarea lucrărilor. Li se explică apoi de către doamna învățătoare, etapele de realizare al produselor. Se prezintă modalitatea de realizare, apoi se trece la efectuarea ornamentelor. Se oferă indicații acolo unde este cazul.

Activitatea nr. 3

PROIECT- Pun o mână, alta pun... Gata-i bradul de Crăciun! – Bradul clasei noastre!

Fiecare copil și fiecare părinte/însoțitor al copilului își trasează conturul palmei pe un carton verde (mai multe nuanțe de verde-reprezentând simbolul diversității), apoi decupează. La final, aceste palme se vor lipi și afișa pe o coală de flipchart, sub forma unui brad de Crăciun. Ulterior se va decora cu globulețe tot din carton de diferite culori, care conțin diverse mesaje referitoare la semnificația acestei sărbători, Crăciunul.

Activitatea nr. 4

FELICITARE DE CRĂCIUN

Părinții și elevii împărțiți pe grupe realizează felicitări de Crăciun, respectiv patru tipuri cu temă diferită: brad, om de zăpadă, renul Rudolf și globuri. Se aleg materialele și se sortează și

se dă startul ultimei activități a atelierului de Crăciun. Nu se dau indicații de către profesor; lucrările trebuie să fie originale și cât mai diverse.

Activitățile se finalizează cu expoziția lucrărilor, turul galeriei și intonarea unor colinde. Toți participanții la activități au primit covrigi, mere, nuci și bomboane.

ALEXA OANA-RALUCA

TEMA ACTIVITĂȚII: Serbările – bucuria copiilor și-a părinților

CLASA/ GRUPA: MARE-MARGARETE

CADRUL DIDACTIC: ALEXA OANA-RALUCA - Prof. Înv. Preșcolar

UNITATEA ȘCOLARĂ: Grădinița cu P.P. Floare de Iris, Cluj-Napoca

Educația nonformală cuprinde activitățile extracurriculare ce accentuează dezvoltarea capacităților practice, a anumitor dorințe și interese personale ale copiilor, spre deosebire de educația informală, ce include activitățile extracurriculare cu implicarea mult mai mare a caracterului teoretizat al conținutului.

Activitățile extracurriculare derulate împreună cu părinții și partenerii din comunitatea locală, ca activități complementare activității de învățare realizate la grupă, urmăresc lărgirea și adâncirea nivelului de cunoștințe practice al copiilor și îi atrag spre folosirea timpului liber în mod util și plăcut, îi apropie de viața socială și culturală a comunității în care trăiesc și contribuie la formarea personalității preșcolarilor, îndeosebi din punct de vedere socio-emoțional. Ele se deosebesc de cele derulate la grupă de către cadrele didactice prin varietatea formelor și a conținutului, prin durata lor, prin varietatea locațiilor în care se desfășoară, metodele folosite și prin raporturile de colaborare, de apropiere, de încredere și de prietenie dintre copii, educatori și colaboratori.

Serbările marchează evenimente importante din viața preșcolarilor. Acest tip de activitate se organizează împreună cu toți copiii grupei sau alături de celelalte grupe din grădiniță și au absolută nevoie de sprijinul părinților, în pregătirea costumelor, spre exemplu, sau doar în asistența acestora, în calitate de public și motivație pentru copiii preșcolari.

Din perspectivă educativă, importanța serbărilor constă în dezvoltarea artistică a preșcolarilor, prin realizarea unei astfel de activități, într-un cadru nonformal, de sărbătoare. În cadrul serbărilor copiii își pot etala anumite aptitudini pe care educatoarea le-a descoperit în cadrul celorlalte activități sau se constituie ca un prilej de valorificare a intereselor și dorințelor copiilor.

Tematica serbărilor se alege în funcție de evenimentul impus de momentul realizării acestora, de particularitățile de vârstă ale preșcolarilor, dar și de înclinațiile, aptitudinile sau interesele acestora. Educatoarea trebuie să pregătească din timp scenariul serbării, să țină cont de crearea unui decor adecvat și de popularizarea acestei acțiuni în rândul părinților.

Deasemenea, textele, poeziile și cântecele trebuie alese cu grijă, astfel încât copilul să poată transmite încărcătura afectivă a acestora către public – familia restrânsă și extinsă. Pentru reușita unei astfel de activități educatoarea trebuie să repete cu copiii scenariul serbării, înainte de realizarea acesteia, însă trebuie să planifice realizarea acestor repetiții (integrale sau fragmentare) din timp. Programul unei serbări trebuie să cuprindă poezii, cântece, scenete cu valoare artistică mare și care declanșează impresii și emoții artistice puternice. Astfel, se pot organiza serbări cu teme religioase - „Crăciunul copiilor”, „Creștinii sărbătoresc Sfintele Paște”, cu teme istorice - „Noi suntem români”, „Hai să dăm mână cu mână”, de comemorare a unor personalități marcante din diferite domenii - „Eminescu-poet național”, „Poveștile lui Creangă” sau pe alte teme, în funcție de imaginația și creativitatea educatoarei, dar și de particularitățile psiho-fizice ale copiilor (dansuri populare, dansuri moderne etc.).

Acest tip de activitate se constituie și ca un factor în dezvoltarea și accelerarea dezvoltării preșcolarii din perspectivă socială. Astfel, prin intermediul serbărilor copiilor li se oferă ocazia de a ieși din cadrul formal al activităților din grădiniță, de a-și învinge timiditatea, de a-și exersa anumite calități de voință ca: autocontrolul, stăpânirea de sine, perseverența, încrederea în forțele proprii. Prin serbări se dezvoltă simțul responsabilității fiecărui copil în parte și a întregului grup, se stabilesc anumite reguli de disciplină pe care copiii le respectă atât în cadrul desfășurării programului artistic, dar și a repetițiilor aferente (își așteaptă rândul, cooperează cu colegii pentru reușita activității, etc.). Deși presupun multă muncă, copiii acceptă cu plăcere ideea organizării unor astfel de activități, deoarece preșcolarii sunt încântați de ipostaza de „mici actori”, dorind să impresioneze, să fie văzuți de alții și să fie aplaudați pentru măiestria lor.

Derularea serbărilor conduce la dezvoltarea unor strategii de intervenție pentru copiii timizi, la dezvoltarea comunicării și cooperării celor doi factori importanți în viața preșcolarilor, grădinița și familia, (mediul formal și nonformal a activităților zilnice ale copiilor), la dezvoltarea abilităților de amânare a recompenselor, în aprecierea și respectarea valorilor încă de la vârstă preșcolară.

Pentru a ieși din tiparele clasice ale unei serbări se pot realiza programe diverse, în care cadrele didactice sau părinții sunt efectiv actori și participanți activi la derularea programului, nu doar coordonatori sau spectatori.

Astfel se poate realiza:

a) Regândirea scenariului serbării, întrucât aceasta nu se mai poate desfășura după scheme învechite, de tipul: mai cântăm un cântecel, mai spunem o poezie, apoi ne așezăm pe scaunel.

Propun ca variantă mini-spectacolul, întrucât are mai multă unitate, fiind conceput aidoma unui spectacol șnur, în care genurile artistice și momentele din program sunt bine articulate.

b) Integrarea educatoarei în program alături de copii. În această situație, aceasta n-ar mai fi nevoită să le șoptească copiilor ascunzându-se după cortină. Copiii capătă mai multă siguranță și încredere realizându-se astfel acea deblocare afectivă necesară în orice activitate de natură artistică, și cred că nu greșesc dacă spun că astfel spectacolul câștigă în calitate și dinamism.

c) Ideea de a integra părinții în program. Până în acest moment, contribuția lor se rezuma la ajutorul dat în procurarea costumelor sau în pregătirea petrecerii pentru micii artiști, deosebit de importante și ele. Părinții pot fi încurajați în formularea unor păreri privitoare la regia serbării și chiar integrare în program, la început prin interpretarea unor cântece în grup, apoi prin roluri de gazdă primitoare sau de animatori. Implicarea părinților este oportună din următoarele motive: oferim acestora posibilitatea de a-și descoperi copiii, de a le cunoaște înclinațiile artistice; de asemenea, vor învăța să-și aprecieze obiectiv copiii, să aibă mai mult tact, mai multă răbdare, după cum își pot însuși și unele metode noi de lucru cu copiii.

d) Spectacolul interactiv - personajele de pe scenă provoacă spectatorii prin interpelări de genul: „Hai să-l strigăm pe...”, „Unde s-a ascuns...”, „Hai să cântăm cu toții...”, „Cine mă ajută să...” - mod în care spectatorii se transformă în parteneri de dialog și, implicit, participanți activi la spectacol. Astfel se menține interesul copiilor și în egală măsură și al spectatorilor pentru ceea ce se petrece pe scenă. Atmosfera este antrenantă, destinsă, iar copilul devine mai sigur pe capacitățile sale, se manifestă cu expresivitate prin dialog, mimică, gestică adecvate.

Bibliografie:

Botiș, A., Mihalca, L., Despre dezvoltarea abilităților emoționale și sociale ale copiilor, fete și băieți, cu vârsta până la 7 ani, Editura Alpha MDN, Buzău, 2007

Dornescu, M., Scurtu, I., Serbări școlare, Editura Optima, Iași, 2004;

HĂȘMĂȘAN LENUȚA MARIA

TEMA ACTIVITĂȚII: CUFĂRUL CU POVEȘTI

CLASA/ GRUPA: MARE-MARGARETE

CADRUL DIDACTIC: HĂȘMĂȘAN LENUȚA MARIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PP. FLOARE DE IRIS, CLUJ NAPOCA

- Verificarea și consolidarea cunoștințelor anterioare despre poveștile învățate “Țurțița”, „Ursul păcălit de vulpe” și „Coliba iepurașului”.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE

- să recunoască imaginile din poveste și să descrie întâmplările pe baza acestora.
- să creeze firul logic al întâmplărilor din poveste punand imaginile în ordine.

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII/COMPORTAMENTE VIZATE

Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități)

2.1. Realizează sarcinile de lucru cu consecvență

2.2. Integrează ajutorul primit, pentru realizarea sarcinilor de lucru la care întâmplină dificultăți.

Ascultarea activă a mesajului pentru înțelegerea și receptarea lui (comunicare receptivă)

1.2. Înțeleg mesaje simple

1.3. Participă la activitățile de grup și la activitățile de joc în calitate de auditor

2 Exprimarea orală a mesajului, a emoțiilor etc. (comunicare expresivă)

2.1. Pronunță corectă sunetele specifice limbii române

2.2. Participă la activitățile de grup și la activitățile de joc, în situații uzuale, în calitate de vorbitor

2.3. Utilizează structuri orale simple

STRATEGII DIDACTICE:

Metode și procedee didactice: dialogul, conversația, explicația, exercițiul.

Materiale didactice :imagini din poveste, cufărul cu povești, tabla magnetică.

Evaluare: aprecieri verbale, aplauze, recompense.

	Etapele activității	Conținut științific
1.	Moment organizatoric	În vederea bunei desfășurări a activităților de învățare au loc aranjarea mobilierului, aerisirea sălii de grupă, stabilirea liniștii și asigurarea unei atmosfere de lucru adecvate.
2.	Captarea atenției	Bună dimineața bobociei voioși. Bine ați venit astăzi la grădiniță unde vom continua călătoria noastră în lumea celor care nu cuvântă, adică în lumea animalelor. -Am găsit în sala noastră de grupă un ursuleț. Acesta mi-a spus că se numește Martinel. Este mic și foarte trist, deoarece el nu știe

		nicio poveste. Vreți să îl înveselim și să îl învățăm multe lucruri frumoase?
3.	Anunțarea temei și a obiectivelor	-Eu am pregătit pentru voi Cufărul cu povești. În el se află câteva imagini cu secvențe din povești pe care voi le știți deja. Ceea ce trebuie să facem este să extragem pe rând imagini din cufăr, să ne așezăm la locul special amenajat pentru povestitor, apoi să povestim întâmplarea/acțiunea din poveste, vom descoperi cuvinte noi, lucruri și întâmplări noi. Astfel îl vom putea înveseli pe Martinel.
4.	Desfășurarea activității	<p>Cu ajutorul unei mingi, bobociei vor fi aleși pentru a scoate imagini din cufăr. Aceștia se vor așeza confortabil la locul povestitorului unde vor începe să povestească întâmplările redade în imagini. În cufăr vor găsi câte două imagini sugestive din cele trei povești.</p> <p>Se demonstrează varianta jocului de către educatoare.</p> <p>Când toate imaginile au fost prezentate, iar copiii au recunoscut poveștile din care întâmplările fac parte se va trece la complicarea jocului.</p> <p>Martinel, este cel care, cu ajutorul unei suflări peste cufăr va amesteca toate imaginile din povestea Ursul păcălit de vulpe. Se vor alege câțiva copii care vor extrage câte o imagine din cufăr. În cufăr sunt cinci imagini, alese de către cinci copii care vor fi numiți liderii de grup. Liderii de grup își vor alege câțiva membrii din rândul copiilor astfel încât vor forma cinci echipe. Membrii echipelor se vor sfătui astfel încât să aranjeze pe tabla magnetică fiecare imagine în ordinea cronologică a desfășurării întâmplărilor din poveste.</p> <p>După ce aceștia au așezat toate imaginile, fiecare echipă va desemna un povestitor care va expune ceea ce s-a petrecut în poveste.</p>
5.	Încheierea activității	<p>În încheierea activității copiii se vor așeza în cerc unde vor începe o hora a personajelor din poveste.</p> <p>Hai la joc, hai la joc,</p>

		<p>Sa ne fie cu noroc! Invarte-te frate bine Ca si vulpea-n hora vine!</p> <p>Tot asa, tot asa, Bate talpa la podea Si cu totii la un loc Sa jucam hora cu foc.</p> <p>Hora mare, hora mare, Nu ma calca pe picioare Fiindca eu tot am sa joc Ca am gauri in cojoc.</p> <p>Sa cantam, sa ne-nvartim Pana o sa ne-ncazim, Inainte si-napoi, C-asa-i hora pe la noi.</p> <p>Si-o jucam cu Mos Martin Ca s-avem un an mai bun.</p> <p>Le mulțumesc copiilor pentru hărnicia și atenția de care au dat dovadă și ofer recompense.</p>
--	--	---

BIBLIOGRAFIE:

- Tătaru, Lolica (coordonator) - Educație timpurie- Ghid metodologic pentru aplicarea curriculumului preșcolar, Editura Paralela 45, Pitești, 2009.
- Revista Națională de profil psihopedagogic pentru cadrele din învățământul preșcolar și primar, Editura Arlequin, 3-4/2016
- Piramida cunoașterii-Lolica Tătaru, Olga Chiș, Adina Glava, ed. Diamant,2014
- Noul curriculum preșcolar

OLIVERA MILIȚA CÎLNICEAN

TEMA ACTIVITĂȚII: ZIUA MULȚUMIRII

CADRUL DIDACTIC: OLIVERA MILIȚA CÎLNICEAN

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALA NR 2 BOCȘA

Ziua Mulțumirii

- în limbile engleză, română, franceză

SCOP

Scopul acestui proiect este promovarea valorilor morale și spirituale față de atitudinea de mulțumire pe care ar trebui să o aibă fiecare dintre noi, indiferent de circumstanțele în care ne aflăm. Omul mulțumit privește dincolo de împrejurări și întrevede o zi mai bună, își numără bucuriile una câte una și chiar dacă se întâmplă lucruri care, inițial, par că sunt în defavoarea lui, totuși ele îi formează caracterul și îi întăresc credința.

OBIECTIVE VIZATE:

O1 Stimularea potențialului creativ, artistic și plastic al elevilor din învățământul primar, gimnazial și liceal, prin realizarea diferitelor materiale ce evidențiază atitudinea de mulțumire față de Dumnezeu;

O2 Cultivarea sensibilității artistice a elevilor; O3 Valorificarea gândurilor, a trăirilor, sentimentelor legate de această sărbătoare și concretizarea lor prin realizarea unor desene, interpretarea unor cântece și recitarea unor poezii specifice sau realizarea unor momente coregrafice specifice, etc. O3 Promovarea dialogului și a comunicării interpersonale și interinstituționale la nivel județean/regional/național;

O4 Antrenarea unui număr cât mai mare de elevi în activități extracurriculare;

O5

Realizarea unei expoziții cu cele mai frumoase lucrări participante la acest concurs.

Strategii de învățare:

Metode și procedee: conversația, explicația, observarea dirijată, dezbateră, jocul didactic, problematizarea;

Mijloace și materiale didactice: postere, markere, fișe de lucru, imagini, jetoane, fructe donate de către ASOCIAȚIA Voluntariatul Pentru Toți;

Resurse:

- temporale: 120 min;

- umane: 60 elevi.

Moduri de organizare: frontal, pe grupe;

Evaluare: observația, evaluarea reciprocă, autoevaluarea, aprecierea verbală.

Data : 25 octombrie 2023, ora 10

Locul de desfășurare: sala de clasă, curtea școlii

Participanți: elevii claselor II A, IV A, V, VI, VII, ASOCIAȚIA Voluntariatul Pentru Toți

Responsabili: Prof. Olivera Milița Cîlnicean

Prof. Marius Cîlnicean Prof. Prodan Maria

Prof. Crețu Iasmina

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

EVOCARE:

Elevii stau în cerc. Sunt prezentate și fixate, cu ajutorul mimicii și a gesticii, regulile de lucru în grup: *Suntem veseli. Suntem atenți. 🖐 Vorbim pe rând.*

Are loc un exercițiu de prezentare și spargere a gheții: completarea frazei „Eu sunt (..numele..) și am adus cu mine (.....);”

Exemplu: *Eu sunt Anda și am adus cu mine Soarele.*

Crearea cadrului simbolic necesar activității, prin utilizarea unei scurte povestioare care să îi anunțe ce fel de activitate vor desfășura:

Elevii vor fi anunțați că, alături de ei, se mai află cineva. Este o fetiță pe nume Pollyanna și a adus „*Jocul mulțumirii*”.

Pollyana era o fetiță care a rămas orfană de mica- adică mămica ei a plecat în ceruri. Tatăl ei a învățat-o să joace "jocul mulțumirii", în momentul în care Pollyanna a primit cadou niște cârje. Știi ce își dorea ea? O păpușă, acesta era visul ei, deoarece ea nu avea nicio jucărie.

Credeți că s-a bucurat când a văzut cârjele? Ce credeți că a făcut? Cum a reacționat?

Răspunsul tatălui a fost surprinzător: "Bucură-te că nu ai nevoie de ele". Din ziua aceea fetița a devenit expertă în "jocul mulțumirii", deoarece chiar ea l-a inventat. Ar dori să vă învețe și pe voi, dar mai întâi va trebui să-i arătați că sunteți capabili și că știți anumite lucruri.

REALIZAREA SENSULUI:

Elevii sunt încurajați să răspundă la întrebările:

Ce înțelegem prin mulțumire? Când mulțumim? Cui putem mulțumi?

Cum ne manifestăm mulțumirea? (exprimă prin mimică și gestică ideea de mulțumire)

I. Elevii sunt introduși în atmosfera de joc: se prezintă planșa-labirint (Anexa 1) și începe prima parte a JOCULUI MULȚUMIRII- *Chiar dacă.*

Li se comunică faptul că *în fiecare zi ni se pot întâmpla lucruri nu tocmai plăcute, dar noi alegem să fim mulțumiți sau nemulțumitori.*

Formula magică a jocului mulțumirii este *CHIAR DACĂ* și poate fi folosită în situații diferite (modalități de interpretări pozitive a unor situații negative):

„Chiar dacă am avut o zi grea la serviciu, sunt mulțumită pentru că am un loc de muncă”

„Chiar dacă afară e înnorat, sunt mulțumită că sunt aici cu voi”

Elevii sunt încurajați să utilizeze și ei formula magică, în diferite situații. Toți vor găsi exemple originale pentru a putea ajunge la nivelul următor al labirintului și vor exemplifica situații potrivite, din experiența lor personală. Cei care nu vor putea să prezinte în plen vor fi ajutați. Elevii se autoevaluează și demonstrează că înțeleg existența unei părți pozitive în orice situație negativă.

II. JOCUL continuă cu a doua etapă-*Vrăjitoarea cea rea.*

O vrăjitoare nemiloasă a văzut că toți oamenii sunt mulțumiți și nu i-a plăcut deloc. A observat și faptul că voi aproape că ați învățat JOCUL MULȚUMIRII, așa că a furat tot și i-a lăsat pe oameni fără nimic. Închideți ochii și veți vedea ce a rămas în urma vrăjitoarei! Nimic! Întuneric! Vă dați seama că a furat și lumina... Deschideți ochii și amintiți-vă prima noastră regulă. Trebuie să fim veseli ca să găsim soluții. În felul acesta veți avea și voi puteri mai mari chiar decât ale vrăjitoarei. Să vedem de ce anume ar fi nevoie pentru a fi mulțumiți. Copiii pot salva lumea, aducând înapoi, cu puterea gândului, toate lucrurile pentru care suntem recunoscători.

Elevii sunt solicitați să lucreze pe grupe și să găsească cele mai importante lucruri, fără de care nu ne putem imagina viața. În această etapă este apreciată cooperarea și conduita în cadrul grupului.

III. Ultima parte a JOCULUI MULȚUMIRII- Copacul mulțumirii- presupune negocierea în grup și alegerea a 3 elemente esențiale, cu ajutorul cărora vor putea completa inimile copacului (Anexa 2). Fiecare grupă va propune, pe rând, câte un element. Elevii sunt încurajați să își schimbe opțiunile atunci când acestea au fost deja prezentate de alte grupe și să utilizeze categorii generale, care să cuprindă mai multe elemente.

REFLECȚIE

Elevii primesc o fișă- Surpriza: (Anexa 3)

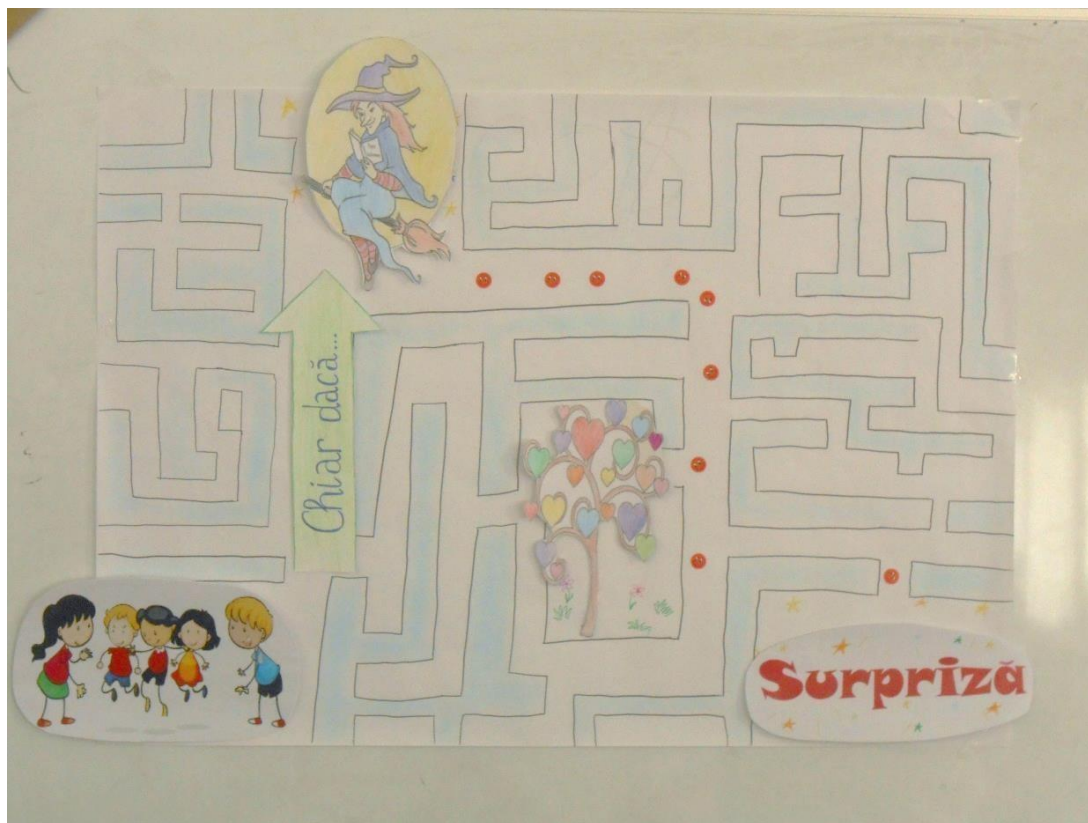
- *Copacul mulțumirii-* un copăcel pe care îl vor completa împreună cu cei dragi;
- *poezia JOCUL MULȚUMIRII-* poezie care prezintă regulile acestui joc;
- *desen Chipul Pollyannei-* Fetița care i-a învățat acest joc.

În funcție de timp se va citi și se va memora poezia și/ sau se va desena chipul fetiței.

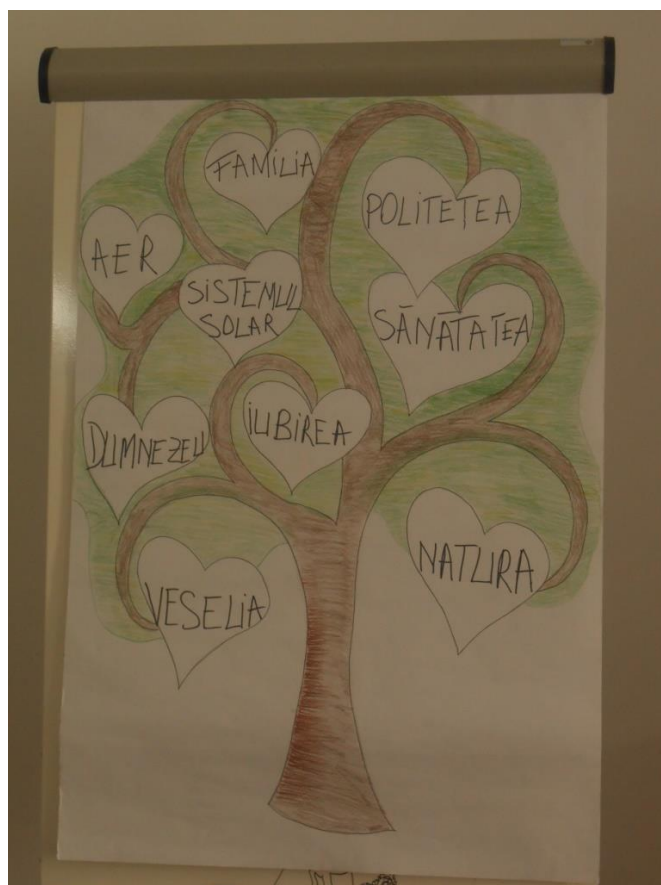
Să găsești ceva care să îți producă bucurie într-o împrejurare frumoasă, e ușor. Însă mai greu este să te bucuri când lucrurile nu sunt prea plăcute: când copiii nu se joacă cu tine, când suferi de o boală sau când părinții tăi nu sunt lângă tine. Pollyanna a reușit să depășească multe necazuri cu ajutorul acestui joc, așa că e bine să ne amintim cât mai des jocul și să îi învățăm și pe cei dragi.

În încheiere se învață jocul muzical „Copacul ce crește-ntr-o poiană”, ca pretext pentru expunerea unor noi motive de mulțumire. Fiecare elev, pe rând, va spune pentru ce mulțumește- se cere doar un cuvânt. În felul acesta se identifică noi situații de mulțumire sau pot fi utilizate situațiile de la începutul activității, din exercițiul de spargere a gheții. În continuare, elevii recită poezii și cântece de mulțumire vor împărți colegilor fructe.

Anexa 1

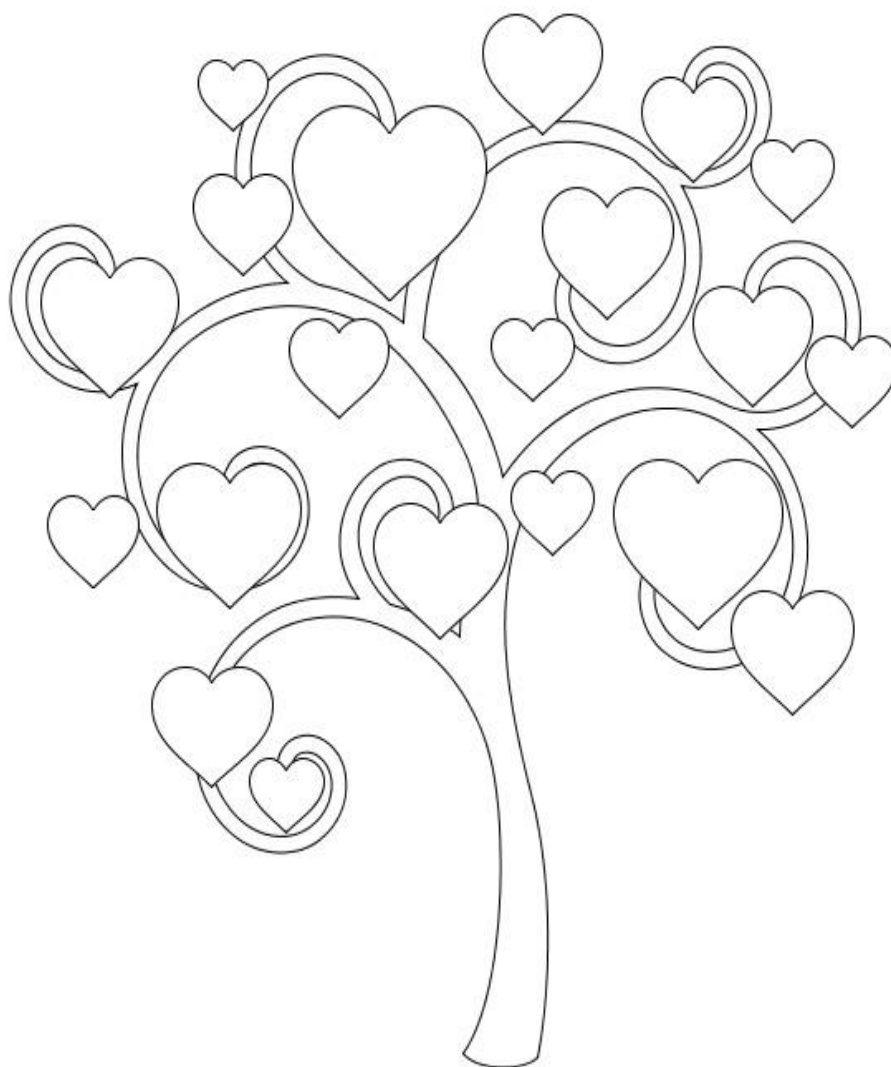


Anexa 2



Anexa 3

COPACUL MULȚUMIRII



Jocul mulțumirii

Dragii mei, eu am un joc Și îl joc, în orice
loc.

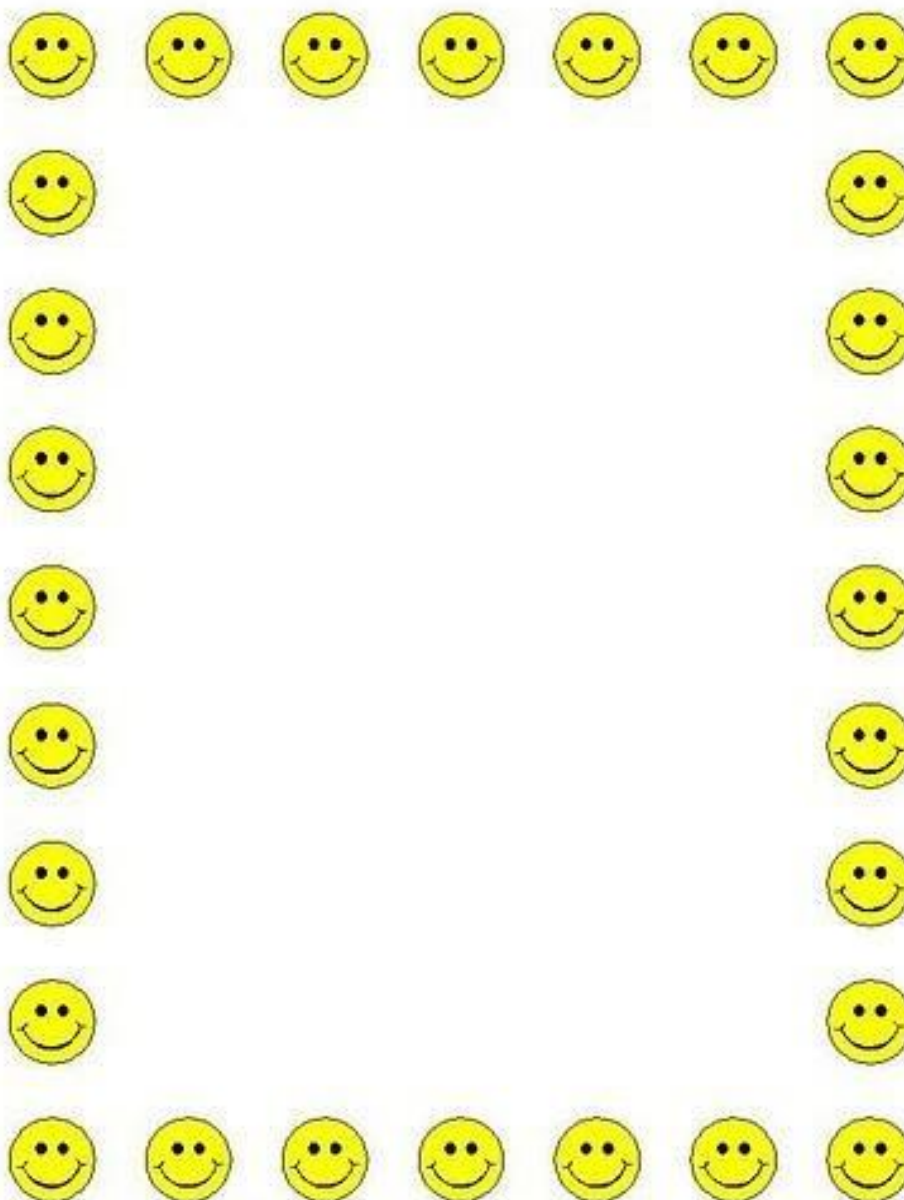
Jocul funcționează-așa: Să găsec mereu
ceva -

În orice-i greu pentru mine, Voi găsi o
mulțumire!

Viața nu e deloc grea, Când e

mulțumire-n ea. De vei fi mulțumitor, Îți
va fi mult mai ușor!

Chipul Pollyannei, fetița care ne-a învățat *Jocul mulțumirii*







RÎMPU MARIA

TEMA ACTIVITĂȚII: ROMÂNII MICI CU INIMI MARI- EXPOZIȚIE

GRUPA: MICĂ-MIJLOCIE-MARE

CADRUL DIDACTIC: RÎMPU MARIA, DAMIAN ROXANA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ VERMEȘ/ STRUCTURĂ GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL VERMEȘ

Scopul: cultivarea sentimentului de dragoste față de țară, față de istorie și față de neamul românesc, deprinderea de a cinsti zilele naționale și sărbătorile neamului.

Descrierea activității

Activitatea debutează încă din prima zi a săptămânii 27.11-01.12.2023

La ședința cu părinții, organizată cu o săptămână înainte, am solicitat realizarea unor lucrări tematice, acasă, împreună cu copiii.

Lucrările au fost expuse în holul grădiniței pentru a putea fi observate și apreciate de către cei care trec pragul grădiniței în fiecare zi.

În cadrul activităților la grupă am prezentat copiilor materiale specifice temei și le-am vorbit despre semnificația acestora pentru poporul român (harta României, drapelul și semnificația celor trei culori ale drapelului, stema, portul popular, Imnul României...).

La activitățile pe centre am decorat și decupat ulciorul, am realizat ii, pe care mai apoi am lipit motive tradiționale, am pictat farfurii în culorile tricolorului și am mototolit hârtie pentru a realiza, pe grupe, harta României.

În cadrul activității de Educare a limbajului am învățat o poezie scrisă de Lavinia Nistor, „România, Țara mea!”.

Prezentarea costumelor populare a fost un moment deosebit. Fiecare preșcolar și-a descris cum a știut mai bine, portul popular, ajutat fiind de către educatoare.

La Educație muzicală am intonat primele trei strofe din imnul României.

Ultima zi dedicată țării noastre a fost una foarte plăcută. O tradiție a grădiniței noastre este ca, în fiecare an, de 1 decembrie, să umplem sticlule cu „sporul casei”.

La această activitate am avut ajutor din partea unor mămici care s-au oferit încă de la ședința cu părinții să ni se alăture, iar rezultatele au fost pe măsură.

Atât sticlulele, cât și celelalte lucrări (ale copiilor și ale părinților împreună cu copiii), am fost expuse în locurile special amenajate, fiind apreciate atât de preșcolari, cât și de celelalte persoane care au intrat în unitate în această săptămână.

La final am întins o horă mare, iar copiii au fost recompensați cu diplome de merit pentru munca depusă în realizarea minunatelor lucrări, dar și cu turtă dulce și cozonac.

Evaluare

- Realizarea unei expoziții cu lucrările preșcolariilor din cadrul activităților din săptămâna 27.11- 01.12.2023.
- Expunerea lucrărilor realizate de preșcolari împreună cu părinții, acasă.
- Autoevaluarea preșcolariilor prin aprecierile proprii.
- Prezentarea unui program artistic dedicat Zilei Naționale a României (intonarea Imnului „Deșteaptă-te, române!” și dansuri („Hora Unirii”, „Alunelul”, „Drag mi-e jocul românesc”)
- Premierea tuturor copiilor și înmânarea diplomelor.





DINCĂ LILIANA CODRUȚA

TEMA ACTIVITĂȚII: „SĂ DĂRUIM DE CRĂCIUN- DE LA INIMĂ LA INIMĂ”

CLASA/GRUPA: MARE

CADRUL DIDACTIC: DINCĂ LILIANA-CODRUȚA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT

PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 DĂBULENI, JUD. DOLJ

Activitatea extracurriculară „SĂ DĂRUIM DE CRĂCIUN - DE LA INIMĂ LA INIMĂ!” s-a desfășurat în data de 20.12.2023, la Grădinița Nr.1, structură a Școlii Gimnaziale Nr.1, Dăbuleni și a avut ca scop cunoașterea și respectarea tradițiilor religioase, educarea copiilor în spiritul toleranței față de alți copii care aparțin unor categorii minoritare, defavorizate, dar și cultivarea unei atitudini de compasiune față de persoanele aflate în dificultate.

OBIECTIVE PENTRU COPII :

- să cunoască aspecte ale vieții religioase, ale comunității din care fac parte;
- să manifeste atitudine de toleranță și ajutorare a unor persoane aflate în nevoie.

OBIECTIVE PENTRU CADRE DIDACTICE :

- să colaboreze cu biserica și familia în vederea realizării unei educații religioase a copiilor;
- să contruiască un mediu educațional favorabil.

OBIECTIVE PENRU PĂRINȚI :

- conștientizarea părinților în educația religioasă a copiilor;
- implicarea părinților și a bisericii într-o activitate de educație religioasă.

RESPONSABILII ACTIVITĂȚII : Dincă Liliana Codruța

PARTICIPANȚI: cadre didactice, copii, părinți, elevi, reprezentanți ai comunității locale, preot.

EVALUARE : donații.

În cadrul acestei activități, copiii au avut prilejul să cunoască în mod direct unele probleme cu care se confruntă copiii care au un statut economic, social sau cultural scăzut, separați temporar sau definitiv de părinți, cu părinți plecați în străinătate sau părinți minori. A fost o acțiune caritabilă cu sprijinul părinților, al preotului și al comunității. S-au cultivat relații de prietenie cu ceilalți copii din medii diferite, iar sufletul copiilor a vibrat puternic simțind compasiune în fața necazurilor, lipsurilor unor copii, lipsiți de un trai

decent. Copii și părinți au colectat fiecare lucruri, alimente pe care le-au oferit unor persoane în dificultate.

Cei mici au învățat că binele se face ușor dacă dorești, dacă ești atent și sensibil la problemele celor din jur, cultivându-le astfel empatia și dragostea față de semenii noștri. Activitatea s-a bucurat de un real succes, propunându-ne să o repetăm an de an.

ILIUȚĂ LUMINIȚA

TEMA ACTIVITĂȚII: AM PLECAT SĂ COLINDĂM

CLASA/ GRUPA: a IV-a

CADRUL DIDACTIC: ILIUȚĂ LUMINIȚA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 DĂBULENI, JUD. DOLJ

Pe data de 20 decembrie 2023, elevii clasei a IV-a de la Școala Gimnazială Nr. 1 Dăbuleni, însoțiți de d-na prof.înv.primar Iliuță Luminița, prof. Marin Iulica- prof. de istorie si d-na prof. Coancă Elena-responsabil SNAC din școala noastră, s-au deplasat la Centrul Medico-Social Amărăștii de Jos, în cadrul unei acțiuni de voluntariat. Elevii clasei noastre au dăruit bătrânilor din acest centru diferite felicitări și ornamente pentru Crăciun confecționate la orele de abilități practice, la școală. Apoi au prezentat un program artistic ce a cuprins poezii și colinde tradiționale românești cu ocazia sărbătorilor de iarnă, fapt ce a impresionat tare mult pe toți cei prezenți. La final elevii au împărțit bătrânilor fructe și dulciuri pe care le-au adus , achiziționate prin donații din partea părinților lor. Elevii au vizitat întreg centrul , au stat de vorbă cu bătrânii de acolo care le-au povestit diferite tradiții din preajma sărbătorilor de iarnă pe care le respectau atunci când și ei erau la vârsta copilăriei. Am făcut fotografii și ne-am bucurat cu toții de clipe minunate petrecute împreună. Activitatea s-a bucurat de un real succes , având ca scop dezvoltarea spiritului civic, empatiei și întreprinderea unor acțiuni de voluntariat în rândul elevilor.

OGLICE ATENA

TEMA ACTIVITĂȚII: „MAMA, FIINȚA CEA MAI DRAGĂ!”

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE - B CIUPERCUȚELE

CADRUL DIDACTIC: PROF. ÎNV. PREȘCOLAR OGLICE ATENA

UNITATEA ȘCOLARĂ: UNITATEA ȘCOLARĂ:GRĂDINIȚA CU P.P. FLOARE ALBASTRĂ - CRAIOVA

Scopul:Valorificarea potențialului artistic și creativ al copiilor prin intermediul activităților artistico-plastice și practice, stimularea curiozității și interesului copiilor pentru manifestările ce exprimă ziua mamei.

Obiective operaționale:

- O1- să cunoască semnificația mărtișorului și Zilei Internaționale a Femeii;
- O2- să interpreteze cântece dedicate mamelor;
- O3- să confecționeze martisoare, felicitări pentru mamele lor;
- O4-să recite și să dramatizeze poezii memorate;
- O5-să rezolve exercițiile și problemele distractive date.

Strategii didactice:

Forme de activitate: frontal, individual.

Metode, procedee: brainstorming, explicația, discuția ghidată, exercițiul,jocul didactic,asalt de idei.

Mijloace: fișe de lucru, carioci, hârtie, carton, TIC, clei, foarfece, etc.

Strategii de evaluare: autoevaluare, evaluare interactivă.

Agenda activității

- Brainstorming- MAMA
- De ce ne iubim mamele? Care-i rolul mamei?
- Interpretare „Mama mea e cea mai bună”, Cleopatra Stratan
- Ghicitori-flori de primăvară
- Legenda ghiocelului
- Confecționarea felicitărilor cu ghiociei

FINALITATEA PROIECTULUI: - Expoziție de mărtișoare,felicitări - Atelier de creație cu mămicile copiilor implicați .

DESCRIEREA PROIECTULUI: Pentru că „mama” e primul și cel mai important cuvânt, pentru că mama e cea mai importantă ființă din viața oricui, iar la grădiniță învățăm și cum să ne exprimăm sentimentele, am dedicat-o mamei și iubirii pentru ea. Pentru că luna martie este luna Mărțișorului, copiii și-au exprimat creativitatea și și-au exersat îndemânarea confecționând mărțișoare. Unele dintre ele le-au dăruit mămicilor, cu altele am realizat o expoziție prin care să bucurăm ochii oricui intră în grădinița noastră. Fiecare zi a săptămânii a fost, în grupa noastră plină de zâmbet, iubire și îndemănare. Toți copiii au învățat cu drag poezii și cântece dedicate mamei, pe care, ulterior, le-au recitat și interpretat cu emoție într-un program artistic dedicat zilei de 8 Martie. Nu că am fi vrut să punem mămicile la treabă de ziua lor, dar ne-am gândit că s-ar bucura (și așa a fost!) să ne accepte invitația la un atelier de creație, prilej de a crea o amintire plăcută și de a petrece timp într-un mediu vesel, cu bucurie și culoare. Astfel, fiecare copil a avut ca partener de lucru pe mama sa, iar din această colaborare au ieșit lucrări minunate ce vor rămâne amintiri plăcute. Educatoare, copil sau părinte, toți am avut o săptămână senzațională, în care am exprimat iubire în fiecare zi, fie că a fost printr-o pictură, o felicitare sau un cântec. Greu de spus dacă mămicile au fost cele mai fericite, copleșite de atâtea daruri făcute de mânuța copiilor lor, sau copiii oferindu-le și spunând „Pentru tine, dragă mamă!” La finalul săptămânii copiii au fost premiați.



VÂLCU DANIELA

TEMA ACTIVITĂȚII: PLANTĂM SEMINȚE PENTRU VIITOR

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

CADRUL DIDACTIC: VÂLCU DANIELA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT FLOARE ALBASTRĂ

CRAIOVA, DOLJ

Activitatea "Plantăm semințe pentru viitor" este o lecție practică și interactivă destinată copiilor de la grupa mare a grădiniței, cu scopul de a încuraja conștientizarea și responsabilitatea față de mediu. Aceasta activitate nu doar că îi familiarizează pe copii cu ciclul de viață al plantelor, dar le și stimulează abilitățile motrice fine, răbdarea și observația. Iată cum s-ar putea desfășura:

Obiective:

- Să înțeleagă importanța plantelor în natură și pentru oameni.
- Să dezvolte abilități practice prin plantarea semințelor.
- Să observe și să descrie procesul de germinare și creștere a plantelor.

Materiale necesare:

- Semințe de flori, legume sau plante aromatice
- Recipiente biodegradabile
- Pământ pentru flori
- Etichete mici pentru marcarea plantelor
- Unelte mici de grădinărit pentru copii
- Sticle de apă pentru udarea plantelor

Descrierea activității:

1. Introducere

Educatorea începe prin a discuta despre importanța plantelor în ecosistem și rolul lor esențial pentru viața pe Pământ. Se discută despre diferite tipuri de plante pe care le pot planta și rolul lor (de exemplu, florile atrag polenizatori, iar plantele aromatice pot fi folosite în bucătărie).

2. Prezentarea materialelor

Se arată copiilor toate materialele pregătite și se explică pe scurt utilizarea fiecărui element.

3. Plantarea semințelor

- Sub îndrumarea educatoarei, copiii umplu ghivecele cu pământ folosind uneltele mici.

- Aleg semințele pe care vor să le planteze și le pun în pământ, respectând adâncimea recomandată pentru fiecare tip de plantă.
 - Etichetează fiecare plantă cu numele copilului.
4. Instrucțiuni pentru îngrijire
- Educatoarea explică cum trebuie să îngrijească plantele: cât de des să le ude, unde să le poziționeze pentru a beneficia de lumina necesară.
 - Copiii udă plantele ușor cu sticlele de apă.
5. Discuții și întrebări
- Se permite timp pentru întrebări din partea copiilor referitoare la activitatea de plantare și îngrijirea plantelor.
 - Discuție despre cum fiecare plantă mică poate contribui la un viitor mai verde și mai sănătos.
6. Încheiere
- Recapitularea activității și încurajarea copiilor să își ia ghivecele acasă pentru a continua să îngrijească plantele.

Această activitate este o oportunitate excelentă de a îmbina educația cu practica, oferind copiilor o experiență de învățare tangibilă și direct implicată în protejarea mediului înconjurător.



DAN ALINA

TEMA ACTIVITĂȚII: MICII DETECTIVI

CLASA/ GRUPA: CP+I+II

CADRUL DIDACTIC: DAN ALINA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ SECU

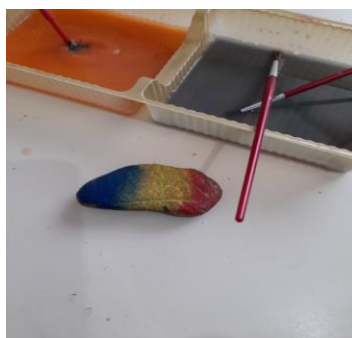
Deoarece natura întotdeauna a existat fără om, dar omul nu poate exista fără natură, conștientizăm faptul că avem datoria să cunoaștem și să ocrotim natura. Elevii sunt educați în sprijinul și ocrotirii naturii și totodată încurajați să descopere minunile din cadrul natural al vieții cotidiene, școala noastră fiind așezată într-o zonă rurală foarte bogată în priveliști minunate și păduri, dealuri și câmpii bogate și ofertante.

În cadrul activității: „Micii detectivi”, elevii au fost împărțiți în trei echipe:

- echipa „Pământ”-descoperă minunile locurilor în care trăiesc
- echipa „Aer”-descoperă păsările specifice zonei
- echipa „Apă”-descoperă cele mai apropiate ape curgătoare din zonă.

În curtea școlii au fost ascunse bilețele cu sarcini pentru fiecare echipă. Elevii au voie să adune doar bilețele specifice echipei din care fac parte; în cazul în care un membru încalcă această regulă, se scad puncte de la echipa din care face parte. Toți detectivii sunt costumați corespunzător echipei și echipa câștigătoare este aceea care reușește să rezolve toate sarcinile de pe bilețele și nu încalcă nici o regulă.

La finalul activității s-au desenat pietre ca semne de aducere aminte și s-au apreciat micii detectivi pentru munca lor.



VĂDUVA LUIZA ADELA

TEMA ACTIVITĂȚII: PROMOVAREA IMAGINII ȘCOLII

CADRUL DIDACTIC: VĂDUVA LUIZA ADELA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ PADEȘ, JUD. GORJ



Promovarea imaginii unității noastre școlare, Școala Gimnazială Padeș, din județul Gorj, reprezintă o prioritate pentru o bună colaborare între cei trei parteneri educaționali: școală - elevi - părinți.

Unitatea de învățământ trebuie să fie pregătită să facă față unor cerințe tot mai complexe din partea societății contemporane și să își revendice locul său în viața copiilor pe care îi educă dar și în centrul comunității. Cerințele beneficiarilor fac din unitatea de învățământ un cadru viu, un mediu în continua schimbare. Internetul, privit cu reticență inițial, a devenit acum un

mediu de promovare nelimitat, prin care o școală își poate construi o imagine.

Deschiderea spre nou se realizează datorită cadrelor didactice pregătite, care intervin în favoarea acestei dezvoltări continue a școlii. Analizând ceea ce se cere de la unitatea de învățământ, putem stabili și cum anume o putem promova. Beneficiarii, atât direcți, cât și indirecti (elevii, părinții, angajatorii) sunt cei ce intră în contact cu mediul școlar, comunitatea fiind astfel influențată de școală.

Promovarea imaginii instituției și factorilor ce își asumă responsabilitățile în procesele de descentralizare și asigurare a calității este susținută de personalizarea ofertei educaționale la nivel instituțional prin diversificarea și flexibilizarea acestora în funcție de nevoile și interesele partenerilor și beneficiarilor procesului educațional.

Crearea și promovarea unei imagini instituționale pozitive în comunitate se realizează, în primul rând, prin rezultatele educaționale pozitive ale elevilor, părinții fiind, în principiu, primii interesați de acest aspect. Crearea acestei imagini se realizează prin fiecare cadru didactic din instituție, schimbarea venind prin fiecare dintre noi. Motivarea elevilor printr-o educație individualizată, adaptată la particularitățile elevului, folosirea mijloacelor tehnologice în strategii de predare atractive vor crea o imagine pozitivă asupra școlii. Promovarea imaginii instituției se realizează și prin elaborarea unor proiecte la nivel local care să vizeze multiplicarea experienței pozitive și a exemplelor de bună practică în managementul instituțional.

Activitățile extrașcolare sprijină promovarea imaginii instituției școlare. Activitățile de acest gen, cu o deosebită influență formativă, au la bază toate formele de acțiuni turistice, ateliere de creație, concursuri și parteneriate cu alte instituții. Activitățile extracurriculare dau o alternativă sănătoasă, practică și creativă de a ocupa timpul liber al elevilor, instituția de învățământ ce promovează astfel de activități beneficiind de imaginea pozitivă binemeritată, atât la nivel local, cât și județean sau național. Activitatea extracurriculară e o componentă educațională valoroasă și eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenție, adoptând el, în primul rând, o atitudine deschisă și inovativă, atât în modul de realizare al activității, cât și în relațiile cu elevii, asigurând o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor.

Promovarea imaginii pozitive a instituției școlare se realizează prin publicarea tuturor reușitelor, internetul devenind cel mai uzual mod de a face accesibile rezultatele și produsele activităților. Cu ajutorul unui site, a unui email sau a unei platforme, nu doar că putem ține la curent părinții cu tot ce se întâmplă în școală, dar putem promova activitățile și implicit școala în cadrul căreia acestea se desfășoară.

De exemplu, în luna octombrie a anului școlar 2021-2022, am realizat un parteneriat educațional de promovare a imaginii școlii cu Școala Gimnazială Godinești cu tema “Bicentener Tudor Vladimirescu”, proiectul fiind postat pe www.didactic.ro și pe paginile de socializare ale școlilor implicate în proiect și pe site-urile școlilor, precum și articole în presa locală.

Rezultatele așteptate au fost :

- ✓ Dezvoltarea relațiilor de colaborare, împărtășirea experienței pozitive între cadre didactice pentru promovarea educației moral-patriotice;
- ✓ Implicarea activă a cadrelor didactice și a elevilor la activitățile desfășurate în cadrul proiectului;
- ✓ Stimularea potențialului artistico-creativ al elevilor.

În concluzie, imaginea școlii poate fi promovată oferind beneficiarilor ceea ce așteaptă și au nevoie: educație de calitate, accesul la ofertele educaționale, individualizarea învățării, combaterea discriminării, reducerea violenței, promovarea unui comportament moral pozitiv și participarea la activități extrașcolare.

Școala noastră, în ochii comunității, este rezultatul unei munci constante.

Educația de calitate este rezultatul unui efort colectiv al cadrelor didactice, fiecare contribuind individual asupra imaginii de ansamblu a instituției școlare. Responsabilitatea aceasta este în mâinile noastre, deoarece această imagine pozitivă se creează greu și se poate pierde rapid.

Bibliografie:

1. Guzman V. Management educațional: cultura organizațională în unitatea școlară. Chișinău: Valinex, 2003.
2. Iosifescu Ș. Calitatea educației: concept, principii, metodologii. București, 2008

URSU DOINA

TEMA ACTIVITĂȚII: EXCURSIA ȘCOLARĂ

CLASA: A IV-A

CADRUL DIDACTIC: URSU DOINA, PROFESOR PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „IORGU IORDAN,, TECUCI

Excursia școlară necesită o pregătire minuțioasă din partea cadrului didactic, implicând atât stabilirea traseului și a obiectivelor, cât și durata acestora și a timpului acordat fiecărei etape.

Din primul până în ultimul moment întreaga răspundere este pe umerii tăi.

Împreună cu elevii mei de clasa a IV-a am organizat o astfel de activitate, ce s-a dorit a fi o lecție-excursie, ce a avut atât o tentă geografică, istorică, literară cât și una religioasă.

Până nu ajungi în astfel de locuri cu elevii tăi, nu-ți dai seama de impactul pe care vizitarea lor o are asupra fiecăruia dintre ei. Oricât de multe le-am povesti, oricâte lecturi le-am recomanda, nimic nu se compară cu spectacolul oferit de frumusețile naturale.

La Cheile Bicazului, unde locurile par sălbatice, văile înguste și zarea închisă din toate părțile, am văzut ochii tuturor măriți de uimire amestecată cu teamă și admirație. Să se plimbe cu barca printre trunchiurile brazilor răsturnați în apa Lacului Roșu a fost pentru ei un alt moment deosebit din acea zi.

Pline de istorie, ruinele Cetății Neamțului ne-au întâmpinat semețe și am retrăit atunci legenda lui Bolintineanu, conștientizând înălțătorul exemplu al dăruirii și al iubirii de țară al înaintașilor.

Mi-am văzut elevii aprinzând lumânări cu mâini tremurânde și închinându-se sfioși la așezămintele de cult de la Agapia și Văratec, admirând încântați candelile, potire, veșminte, cruci de argint și aur, împodobite cu pietre scumpe sau interiorul pictat de marele Grigorescu. Liniștea de acolo ne-a pătruns în suflete și pentru câteva clipe ne-am simțit atât de aproape de Dumnezeu...

Ajunși în acea parte de țară, nu se putea să nu mergem să-l întâlnim pe cel care avea să devină cel mai mare povestitor al românilor - Creangă. L-am întâlnit în casa lui din Humulești - copil. I-am văzut odaia, parcă i-am auzit și râsul și nu departe l-am văzut cocoțat în cireșul mătușii. Mărioara. Parcă și pupăza se auzea de undeva.

După o astfel de activitate, te întorci acasă mai bogat sufletește și cu un sentiment de mulțumire că ai mai făcut ceva pentru elevii tăi. Dacă fiecare cadru didactic ar organiza măcar o excursie pe an, poate că elevii noștri ar avea un plus de admirație pentru frumusețile naturale ale țării și, de ce nu, un plus de patriotism.

MAZILU DIANA/ATANASIU SIMONA

TEMA ACTIVITĂȚII: „PUȚINUL NOSTRU ESTE MARELE BINE AL UNORA”

GRUPA MICA A - ALBINUȚELE

CADRUL DIDACTIC: MAZILU DIANA/ATANASIU SIMONA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P. P. „MOTANUL ÎNCĂLȚAT”

MINUTĂ

ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

1. Proiect: „Săptămâna fructelor și legumelor donate”
2. Denumirea activității: „Puținul nostru este marele bine al unora”
3. Durata activității: 2 ore
4. Grupa: Mica A-Albinuțele ; Educatoare : Prof. Mazilu Diana / Prof. Atanasiu Simona
5. Tipul activității: Activitate filantropică
6. Coordonatorii activității: prof. Mazilu Diana/Atanasiu Simona
7. Parteneri implicați: Azilul de bătrâni „Ștefan cel Mare” Galați.
Grădinița cu P. P. „Motanul Încălțat” Galați
8. Obiective:
 - să manifeste disponibilitate în a participa la acțiuni de ajutorare a persoanelor aflate în nevoi.
9. Descrierea activității
Preșcolarii din Grupa Mica – Grupa Albinuțelor, de la Grădinița cu P. P. „Motanul Încălțat” Galați coordonați de doamnele educatoare prof. Mazilu Diana/ Atanasiu Simona și părinții acestora, au realizat o coletă de alimente pentru bătrânii Azilului de bătrâni „Ștefan cel Mare” Galați. Au stans legume, au realizat felicitări, s-a realizat o discuție despre ajutorarea oamenilor și importanța bunicii în viața noastră. La finalul activității, copiii au fost recompensați cu diplome și au fost încurajați să realizeze în continuare astfel de fapte bune.
10. Modalități de evaluare a activității: fotografii, diplome.
11. Rezultate înregistrate
 - ❖ copiii au descoperit importanța naturii ajutorării semenilor noștri
 - ❖ preșcolarii au învățat în contexte informale și nonformale;
 - ❖ preșcolarii au putut să-și exprime liber trăirile și sentimentele;
12. Sugestii, recomandări, propuneri:
 - ❖ Continuarea pe viitor a unor astfel de activități.

BARBĂSURĂ OANA

TEMA ACTIVITĂȚII: „SĂRBĂTOAREA DOVLEACULUI”

GRUPA: MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: BARBĂSURĂ OANA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „ALICE” GALAȚI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: Prichindeii Grădiniței cu Program Prelungit “Alice” au avut parte de o zi plină de creativitate, prin care au marcat sărbătoarea dovleacului. Știm cu toții că cei mici preferă activitățile în care sunt lăsați să își pună în aplicare imaginația cât mai bogată, dar și cele în care pot avea ocazia să se deghizeze în diferite personaje. Copiii grădiniței au venit dis de dimineață pregătiți de sărbătoarea dovleacului. Aceștia au venit pregătiți cu dovlecii pe care, împreună cu părinții, i-au sculptat și i-au decorat cu diferite materiale, în cât mai multe forme, în funcție de imaginația fiecăruia. A urmat apoi o expoziție cu bostanii cei mai hazlii, dar și jurizarea acestora. Activitatea s-a încheiat cu o “paradă” a costumelor, care a reprezentat o adevărată distracție pentru prichindei.

PARTENERI IMPLICAȚI: educatoarele, organizatorii

OBIECTIVE :

- ✓ Implicarea părinților în acțiunile grădiniței, în desfășurarea unor activități comune cu cei mici;
- ✓ Organizarea, într-o manieră placută și relaxantă, a timpului liber al copiilor contribuind la optimizarea procesului de învățământ ;
- ✓ Promovarea esteticului și autenticului.

RESURSE :

- a. Umane : copii, părinți, educatoare,
- b. Materiale: dovleci sculptați/decorați/pictați, costume.



MODALITĂȚI DE EVALUARE A ACTIVITĂȚII : albume cu fotografii, expoziție cu dovleci



REZULTATE ÎNREGISTRATE :

- ✓ Organizarea unei expoziții cu dovleci realizați de către preșcolari împreună cu familia;
- ✓ Albume foto
- ✓ Realizarea unei parade a costumelor in format video;

SUGESTII, RECOMANDĂRI : Continuate în realizarea activităților prin care copiii își dovedesc creativitatea și originalitatea.

ANGHEL IULIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: TABLOU DE PRIMĂVARĂ

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

CADRUL DIDACTIC: ANGHEL IULIANA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: SCOALA GIMNAZIALA NR.1, SLOBOZIA CONACHI, GALAȚI

Activitățile debutează cu Întâlnirea de dimineață:

Salutul: Educatoarea spune următoarele versuri:

”Bună dimineața, dragă grădiniță

Salutăm acum fete cu codiță

Bună dimineața după cum am spus

Salutăm acum copii cu părul tuns

Bună dimineața spunem orișicui

Salutăm acum baietii cu ochi căprui

Bună dimineața vă spun, copilași

Salutăm acum dragii invitați!

Prezența se realizează tot cu ajutorul unor versuri:

După ce ne-am adunat / Și frumos ne-am salutat/ Colegii ne-am întâlnit/ Cine oare n-a venit?

Calendarul naturii:-se precizează ziua și data din respectiva dimineață.

După completarea calendarului naturii se analizează mai întâi cu ajutorul copiilor imaginea reprezentativă a anotimpului existent , starea vremii și se precizează ziua săptămânii, data, luna, anul.

Activitatea continuă cu noutatea zilei prin descoperirea unui cadou frumos ambalat pe care este scrisă o ghicitoare: La trup are aripioare/ Și zboară din floare-n floare / Harnică-i ca gospodina/ Ghiciti cine e?

Se deschide cutia.

Educatoarea o prezintă copiilor pe Albinuța Maya(Captarea atenției:) spunându-le acestora că Zâna Primăvara s-a supărat pe ea și a trimis-o de pe tarâmul florilor. Vreți să știți de ce? După ce primește răspunsul copiilor, educatoarea continuă cu versurile(Anunțarea temei și a obiectivelor):

Azi sunt tare supărat/ M-am încurcat la numărât/ Și cifrele le-am uitat/ Și vă rog eu foarte mult/ Să mă ajutați/ Să număr cât mai corect/ Iar apoi îmi arătați/ Ce puteți să mai lucrați/ Să

lipiți, să decupați / Un tablou realizați/ Dar ca să nu greșiți/ Va trebui să vă gândiți/ Vreți sau nu să mă ajutați acum?

După primirea răspunsului afirmativ din partea copiilor albinuța îi răsplătește cu câte un ecuson, iar copiii se retrag spre scaunele imitând zborul albinuței.

Copiii stau în semicerc , iar educatoarea continuă să caute în cutia de cadouri. Scoate o planșă pe care se află doar un soare,un plic cu ghicitori și o cutie cu material didactic mărunț. Se începe jocul didactic ” Surprizele primăverii”

După anunțarea titlului jocului și a obiectivelor urmărite, se vor explica sarcinile și regulile jocului pe înțelesul copiilor. Se realizează jocul de probă după care, se trece la executarea propriu-zisă a acestuia(Dirijarea învățării) Frontal se va realiza varianta I și II, iar varianta a-III-a la sectorul Știință.

În cadrul jocului copii vor selecta și lipi în tablou imaginile corespunzătoare soluției ghicitorii rostite de educatoare. În funcție de criteriile cerute, vor număra elemente în limitele 1-10, vor raporta numărul la cantitate , vor descoperi vecinul mai mic/mare al unui număr natural și vor realiza astfel tabloul de primăvară.

Tranziția- se realizează cu ajutorul unui joc de muzical.

După finalizarea tabloului copiii trebuie să numere fiecare element din tablou și să scrie cifra potrivită în tabel.

Se prezintă sectoarele deschise, tema acestora și materialele de lucru de la fiecare sector în parte(Obținerea performanței)

La centrul Știință se va desfășura varianta a-III-a a jocului. Copilul extrage o cifră și în funcție de aceasta va alege numărul de flori/ fluturi/ copaci/ ciupercuțe/ rândunele/ nori pe care le vor împărți în două grupe, realizând astfel descompunerea numerelor naturale 1-10. Pe masuțe mai au creioanele și fișa suport. Fiecare copil va rezolva sarcinile indicate pe fișă.

La sectorul Artă – copiii vor decupa și lipi elementele în tablou după propria imaginație, inspirându-se din modelul prezentat anterior.

Aceștia vor alege o cifră din coșuleț și în funcție de aceasta vor lipi elementele corespunzătoare numărului pe rama tabloului.

La sectorul Joc de masă - copiii aleg un plic, recunosc cifra scrisă pe plic, reconstituie din bucăți imaginea, apoi numără piesele acestuia. Cei care termină vor extrage din coșuleț o cifră și în funcție de aceasta vor realiza din ținte colorate elemente de primăvară.

Înainte de a începe lucrul, efectuăm exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii.

După explicarea sarcinilor de la centrele de interes, copiii sunt rugați să meargă la sectorul corespunzător ecusonului.

Educatorea supraveghează și antrenează copiii la fiecare centru de interes, oferind explicații suplimentare acolo unde este nevoie.

La sfârșitul activității se va face evaluarea lucrărilor(*turul galeriei*), în vederea analizei și evaluării produselor muncii. Se fac aprecieri individuale și colective asupra comportamentului desfășurat în timpul activității.

Dupa munca depusă, copiii vor fi răsplatiți cu câte o surpriză.

RADU IOANA ROXANA

TEMA ACTIVITĂȚII: OMIDA MÂNCĂCIOASĂ

CLASA/ GRUPA: GRUPA MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: RADU IOANA ROXANA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA “LUMEA COPILOR”, LUPENI, JUD. HUNEDOARA

Copiii le este prezentată scrisoarea primită de la „Omida mâncăcioasă”

Dragii mei copilași!

Dragii mei, astăzi vă voi prezenta o metodă nouă de a picta, prin amprentare pe polistiren.

Pe măsută, fiecare copil are o omidă din polistiren, farfuria de unică folosință cu culoarea verde și farfuria de unică folosință cu culoarea roșu, ștampilă, șervețel.

Se va preciza copiilor că nu vom avea nevoie și de apă, astfel va trebui să fie atenți la cantitatea de culoare pe care o folosesc pentru fiecare amprentă .

Se mai precizează de asemenea faptul că prin amprentare înțelegem doar că apăsăm partea ștampei cu culoare pe polistiren, unde dorim să amprentăm și apoi ridicăm ștampa.

Vă mulțumesc !

Spor la treabă !

Cu drag,

omida voastră mâncăcioasă

Intuirea materialului didactic

Pe măsută, fiecare copil are o omidă din polistiren, farfuria de unică folosință cu culoarea verde și farfuria de unică folosință cu culoarea roșu, ștampilă, șervețel.

Prezentarea și analiza modelului

Se va realiza împreună cu copiii analiza modelului educatoarei și se va explica modul de lucru.

„Aceasta este o omidă pictată de mine. Vă place?”

“Ce culori am folosit eu pentru a picta omida?”

“Ce culoare are capul omizii?”

“Ce culoare are corpul omizii?”

“Vreți ca și omizile voastre de polistiren să fie vesele și să le dăm culoare?”

Explicarea și demonstrarea modului de lucru

Se prezintă omida din polistiren. Vom presa ștampila în culoarea roșie din farfuria de unică folosință și o vom aplica pe capul omizii. De data aceasta nu vom avea nevoie de apă, așa că vă rog să ștampilați acuarela cât mai bine pe toată suprafața dată a corpului omizii. Voi folosi o altă ștampilă pentru corpul omizii, pe care o voi înmuia în farfuria de unică folosință cu culoare verde.

Copiii urmăresc cu atenție explicarea și demonstrarea modului de lucru.

Exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii

Se realizează exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinilor.

„Plouă, plouă” / „Cântăm la pian” / „Mișcăm degețelele/ Batem bine palmele/ Se-nvârtesc moriștile/ Zboară rândunelele/ Și se face liniște”

Se reamintește care este poziția corectă în timpul lucrului: spatele drept, lipit de spătarul scaunului, corpul puțin depărtat de masă.

Lucrul propriu-zis

Voi da semnalul de începere a lucrului.

Pe parcursul activității, voi da indicații cu privire la respectarea cerințelor și a tehnicilor de lucru.

De asemenea, voi atrage atenția asupra aplicării unei cantități potrivite de culoare pe ștampilă, pentru a păstra aspectul îngrijit al lucrării.

Voi da indicații acolo unde este cazul și voi nota numele copiilor pe omidă.

Realizarea temei se va face pe fond muzical.

Îi voi stimula și încuraja pe copii să lucreze frumos și îngrijit.

Anunțarea încetării lucrului

Se face cu 2-3 minute înainte de strângerea lucrărilor.

Analiza lucrărilor

Produsele activității copiilor vor fi așezate pe o frunză mare din polistiren. Vom face turul galeriei pentru a vedea ce am lucrat.

Se vor lua în considerare următoarele criterii :

- respectarea tehnicilor de lucru;
- acuratețea lucrărilor realizate;
- finalizarea lucrărilor;
- colaborarea cu ceilalți copii.

Se fac aprecieri generale și individuale privind comportamentul copiilor pe durata întregii activități



SCORȚAR LARISA

TEMA ACTIVITĂȚII: "ARBORELE BINELUI"

CLASA/ GRUPA: INIMIOARELOR

CADRUL DIDACTIC: SCORȚAR LARISA, PROF. ÎNV. PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA LUMEA COPILOR LUPENI



MIJLOC DE REALIZARE: amprentare

TIPUL DE ACTIVITATE: consolidare de priceperi și deprinderi

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

- Finalizarea sarcinilor și acțiunilor (persistență în activități)
- Activare și manifestare a potențialului creativ

COMPORTAMENTE VIZATE:

- Realizează sarcinile de lucru cu consecvență
- Demostrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

- Stimularea expresivității și a creativității prin pictură.

OBIECTIVE:

- - să denumească materialele și instrumentele de lucru puse la dispoziție;
- - să realizeze lucrarea utilizând tehnica de lucru precizată, anume amprentarea;
- - să aplice corect culoarea pe suprafața palmei, pentru realizarea lucrării propriu-zise.

STRATEGII DIDACTICE:

Metode și procedee: conversația, explicația, brainspormingul

Material didactic: acuarele, planșetă pentru acuarele, șervețel umed, șervețel uscat, pensulă, modelul educatoarei.

Forme de organizare: frontal, individual

Copiii au fost anunțați că vor picta "Arborele binelui", utilizând tehnica amprentării, o tehnică pe care au mai utilizat-o și cu alte ocazii. Astfel ei au de realizat acest tablou pentru a umple crenguțele goale ale arborelui. Pentru început se realizează cu copiii câteva exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinilor: „închidem și deschidem pumnii”, „învârtim morișca”, „batem palmele sus”, „cântăm la pian”, etc. Se va cânta cântecelul: "Bate vantul".

Arborele binelui a fost creat de preșcolarii grupei Inimioarelor prin amprentarea mânuțelor. Cu această ocazie au explicat și exemplificat care sunt faptele bune pe care ei le fac în viața de zi cu zi.

La finalul activității se vor face aprecieri generale asupra modului de desfășurare a activității.

AURA ELENA DAMIAN

TEMA ACTIVITĂȚII: POVESTEA STEJARILOR DIN BRĂNEȘTI

CADRUL DIDACTIC: AURA ELENA DAMIAN

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA LUMEA COPIILOR LUPENI

Mânuța mică se cuibărește cu încredere în mâna mea:

-Mami, de ce plantăm un stejărel?

-Eee...pentru că stejarii sunt cei mai puternici copaci și pentru că au rădăcinile foarte, foarte adânci...

-Și până unde ajung rădăcinile?

-Până la cele mai vechi amintiri ale omenirii...Am să îți povestesc o întâmplare cu stejari din copilăria mea!

Apoi, mama a început să povestească încet, cu privirea ațintită în zare, ca și cum ar fi văzut cu ochii minții o poveste.

-Eram foarte mică, începusem să merg la grădiniță. Aveam prieteni mulți, ne jucam și cântam, ne povesteam o mulțime de întâmplări și zilele se scurgeau într-o infinită bucurie. Dar clipa cea mai frumoasă era aceea în care ieșeam afară în curtea școlii să ne jucăm! Ne adunam foarte mulți copii și ne plăcea să ne jucăm împreună cu elevii de la clasele mai mari. Ei știau o mulțime de jocuri. Cel mai des, jocurile se desfășurau lângă cei doi stejari uriași din curte. Ne plăceau ghindele lor, din care făceam trenulețe și coronițe, dar cel mai mult ne plăcea să o ascultăm pe Doamna, când ne povestea despre stejari...Spunea că aceștia fuseseră plantați cu mult timp în urmă, de doi oameni care merseseră mult prin lume și atunci când ajunseseră în locul acesta, se hotărâseră să își clădească o locuință și să rămână pentru totdeauna. Aveau și familiile cu ei și harnici fiind, în scurt timp ridicară două gospodării mari și frumoase din care nu lipsea niciodată nimic. Vremea trecea repede și copiii lor crescuseră și așa au înțeles că este necesar să construiască o școală. Au căutat împreună un loc înșorit și au început să clădească- la început o cameră și apoi încă una, adică, au ridicat această școală în care vin copiii astăzi!

Când au terminat de construit au mers în pădure și au ales doi stejărei, i-au plantat în curtea școlii și au spus:



-Acești copaci vor crește mari, mari de tot, așa cum se va dezvolta și așezarea noastră, vor avea rădăcini adânci, așa cum și noi avem rădăcinile prinse în trecutul strămoșilor noștri și vor fi falnici și frumoși, așa cum sunt toți oamenii buni și gospodari.

Și au avut dreptate: anii au trecut, stejăreii au crescut mari, tot așa și localitatea noastră; îi cinstim neîncetat pe strămoșii noștri, le ducem mai departe, cu drag, meșteșugurile și tradițiile, iar voi, copii veți fi falnici și frumoși, pentru că sunteți cumiți și ascultători și o să deveniți oameni minunați!



Când ne spunea Doamna lucrurile acestea simțeam o căldură în obraji, ne apucam de mânuțe și cuprindeam- era nevoie de un număr foarte mare de copii, trunchiurile stejarilor și rămâneam așa minute în șir. Parcă trăiam împreună povestea aceea, ca într-un vis de copil. Povești asemănătoare mai aveau și alți stejari din comună: mai fuseseră plantați pe malul lacului zece stejari ce stăteau falnici ca niște străjari ai satului, de neclintit!

-Și...mami? Ce s-a mai întâmplat apoi?

Fetița mea mă strângea și mai tare de mână, curioasă să afle destinul stejarilor!

-Cu timpul, unii stejari au îmbătrânit foarte tare, au trebuit duși la fabrică să se facă din ei hârtie, mobilă și alte lucruri utile oamenilor. Cu toate acestea, amintirea acelor stejari a rămas în sufletul unor copii, care au devenit adulți între timp și care s-au hotărât să continue această poveste: au chemat mai multe familii să planteze câte un stejărel, căruia îi pot da un nume și de care să aibă grijă în viitor. Vor veni să îl ude atunci când nu plouă, îl vor curăța de crenguțele uscate și îl vor ajuta să prindă rădăcini foarte, foarte adânci.



Fetița s-a oprit un moment, s-a uitat cu atenție la stejărelul pe care urma să-l plantăm și a spus încet:

-Pe stejărelul acesta o să îl cheme:

„ Iubire ”!

HEREA MĂDĂLINA IULIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: „EXPLORĂM PRIMĂVARA”

CLASA/ GRUPA: PREGĂTITOARE

CADRUL DIDACTIC: HEREA MĂDĂLINA IULIANA PROFESOR INVATAMANT PRIMAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MAICA DOMNULUI” ROȘIORI

Activitatea se va desfășura pe parcursul unei zile.

Primăvara aduce cu sine o explozie de culoare și viață în natură, iar pentru copiii din clasa pregătitoare, este o ocazie minunată de a descoperi și de a învăța despre schimbările sezoniere. Activitatea "Explorăm Primăvara" este concepută pentru a încuraja curiozitatea și observația, oferind copiilor oportunitatea de a explora și de a înțelege fenomenele specifice acestui anotimp.

Activitatea „Explorăm primăvara” debutează cu momentul de bun venit și discuții despre ce se petrece în natura în această perioadă a anului. Se discută cu elevii despre înflorirea florilor, despre întoarcerea păsărilor călătoare și despre schimbările de temperatură pe care le întâmpinăm. În clasă se va aduce flori și plante de primăvara pentru ca elevii să le poată observa îndeaproape și a face observații. Se va discuta cu aceștia despre culorile florilor, culoarea acestora, mirosul lor și textura pe care o au fiecare în parte. După partea de introducere în tainele anotimpului primăvara, activitatea va continua cu mai multe tipuri de activități practice precum

:

- Desenarea florilor sau a altor elemente specifice primăverii.
- Construirea unui calendar al primăverii, marcat cu evenimente specifice (înflorirea unor plante, sosirea unor păsări migratoare etc.).
- Realizarea unor jocuri educative despre animalele care apar în primăvară sau despre fenomenele naturale specifice acestei perioade.

Pentru realizarea activităților enumerate mai sus elevii au nevoie de următoarele materiale :

- Hârtie și creioane colorate
- Materiale pentru desen: creioane cerate, acuarele, pensule
- Plante de primăvară sau flori proaspete
- Jocuri și activități educaționale despre animalele specifice primăverii
- Carte de povești sau proiecte tematice despre primăvară
- Muzică sau cântece despre primăvară

În timpul celor trei activități practice propuse elevii vor fi încurajați să deseneze sau să picteze florile de primăvara cu diverse culori specific primăverii. La sfârșitul primei activități elevii își vor expune lucrările și se va face turul galerii pentru ca fiecare lucrare să primească atât aprecieri cât și recomandări. Pentru cea de-a doua activitate elevii vor fi împărțiți în grupe de 2-3 pentru construirea unui calendar al primăverii, aceștia vor lucra în grupe pentru a învăța să colaboreze și să accepte idei și din partea altor elevi. A treia activitate propusă presupune realizarea de jocuri educaționale despre animalele care apar în anotimpul primăvara și obiceiurile acestora. Cadrul didactic îi va îndruma pe elevii pe parcursul fiecărei activități și le va oferi ajutorul necesar realizării activităților. Elevilor li se vor adresa întrebări pe tot parcursul activităților pentru a le stimula gândirea creativă despre fenomenele observate. În continuarea activităților realizate cadrul didactic o carte de povești care surprinde momente specifice anotimpului primăvara. După audierea poveștii elevii sunt solicitați să răspundă la anumite întrebări legate de povestea audiată și să fac aprecieri în legătură cu aceasta.

Activitatea se va încheia cu cantecele de primăvera și dansuri pentru a sărbători venirea primăveri cu voie bună și mișcare. Elevii își vor spune impresiile în legătură cu activitățile desfășurate pe parcursul zilei și vor preciza tipul cărei activități le-a adus cea mai mare satisfacție.

Activitatea "Explorăm Primăvara" oferă copiilor oportunitatea de a se conecta cu natura și de a învăța prin experiențe practice și plăcute. Prin observație, discuții, activități practice și implicare în diverse activități, aceștia își pot dezvolta cunoștințele și înțelegerea despre lumea din jurul lor, în special despre minunățiile oferite de primăvară.

GEANTĂU MARIA CĂTĂLINA

TEMA ACTIVITĂȚII: DELTA DUNĂRII

CLASA/ GRUPA: CLASA A IV-A

CADRUL DIDACTIC: GEANTĂU MARIA CĂTĂLINA, PROFESOR PENTRU

ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA PROFESIONALĂ DE INDUSTRIE ALIMENTARĂ ȚIBANA

Elevii vor fi anunțați că personajul nostru din lecție, Charlie, a călătorit până în țara noastră și că a fost impresionat de un loc magnific. Vor fi îndrumați să îl descopere. Se va viziona

un filmuleț despre Delta Dunării, de pe youtube.

Se va anunța tema și obiectivele într-o manieră cât mai accesibilă: elevii vor afla ce este o deltă, unde este situată, ce elemente compun peisajul acesteia, care este importanța pentru țara noastră. Se localizează pe harta României Delta Dunării.

Se va prezenta un filmuleț de pe platforma eduboom. [Delta Dunării. Geografie clasa a 4-a \(eduboom.ro\)](https://www.eduboom.ro). Informația prezentată, este sintetizată într-o prezentare powerpoint din care se vor extrage câteva idei, care vor fi scrise sub formă de ciorchine pe o planșă. Elevii vor primi și ei aceeași fișă, ca la tablă, o vor completa și o vor lipi în caiete.

Se va împărți în 6 grupe colectivul de elevi: grupa matematicienilor, grupa biologilor, grupa geografilor, grupa artiștilor, grupa ecologiștilor, grupa geologilor. Elevii vor studia câte un text, apoi vor răspunde la întrebările de la sfârșitul acestuia.

GRUPA MATEMATICIENILOR

Delta Dunării este a doua ca mărime și cea mai bine conservată dintre deltele europene. Ea are o suprafață egală cu rezultatul următorului exercițiu. Calculați pentru a afla!

$$(50-4)+4\times 100+3000=$$

Delta Dunării a fost clasificată ca rezervație a biosferei în anul egal cu rezultatul exercițiului:

$$10\times 100+9\times 100+9\times 10+1=$$

Delta Dunării cuprinde un număr de specii de păsări egal cu rezultatul exercițiului:

$$3\times 100+3\times 10+1=$$

Vocabular

Rezervație a biosferei= zonă naturală protejată de lege

GRUPA BIOLOGILOR

În deltă predomină mediul acvatic. Delta Dunării constituie o zonă unică în Europa prin bogăția și varietatea de plante și animale. Aici își găsesc adăpost mistreți, vulpi, lupi. Întâlnim păsări precum: lopătari, cocori, rațe și găște sălbatice, cormorani, egrete, lebede, pelicani etc. Hrana preferată a păsărilor o constituie insectele: țânțari, libelule, fluturi. Alte păsări se hrănesc cu pește (scrumbii, crap, somn, plătică, lin, șalău). În ape trăiesc animale mici: scoici, păianjeni de apă, broaște, șerpi de apă, pești.

Ce viețuitoare trăiesc în această zonă ?

Animale:

Păsări:

Insecte:

Pești:

GRUPA GEOGRAFILOR

Dunărea este al doilea fluviu ca mărime din Europa, după Volga, și cea mai mare apă curgătoare din România. Izvorăște din Munții Pădurea Neagră, din Germania. Se desparte în cele trei brațe ce formează delta: Chilia la nord, Sulina la mijloc și Sfântu Gheorghe la sud. Delta Dunării se află în sud- estul țării, la vărsarea Dunării în Marea Neagră. Este o câmpie în formare ce se transformă permanent prin acumularea aluviunilor aduse de Dunăre.

1. Care sunt cele trei brațe ale Dunării la varsarea în Marea Neagră?
2. Unde este poziționată Delta Dunării?
3. Ce formă de relief este Delta Dunării?

Vocabular

Aluviune= pietriș, mâl, nisip adus de apele curgătoare și depus la gura de vărsare a acestora

GRUPA ARTIȘTILOR

Frumusețea acestui ținut este dat de faptul că Delta este plină de viață. Canalele Dunării sunt împrejmuite de stuf și papură, iar apele sunt împodobite cu șiraguri de nuferi, peisaj ce transpune oamenii într-o lume ireală, de poveste. Pădurile de pe maluri adăpostesc păsări gălăgioase și buchete de flori, pășuni și ogoare, care vin în completarea acestui paradis tainic.

Delta Dunării ilustrează un ecosistem unic, fermecător, care trebuie vizitat cel puțin o dată în viață și care creează amintiri de neuitat chiar și după o singură traversare.

1. Desenați Delta Dunării cum reiese din text.

GRUPA ECOLOGIȘTILOR

Peisajul Deltei, unic în țara noastră, este deosebit de frumos. Delta cuprinde mari bogății, iar pentru a o proteja a fost declarată rezervație naturală. Delta este casa pentru specii de animale aflate pe cale de dispariție. Printre acestea se numără vidra, gâsca cu gât roșu, cormoranii pitici și diverse specii de pelicani. Ecologiștii ar propune ca vânătoarea și pescuitul să fie complet interzise în Delta Dunării, momentan fiind strict controlate.

1. Pentru a o proteja, Delta Dunării a fost declarată.....

2. Ce măsură vor să adopte ecologiștii?

Vocabular

Rezervație naturală= este o zonă **în care întregul cadru natural sau anumite exemplare floristice, faunistice sunt ocrotite de lege.**

GRUPA GEOLOGILOR

Chiar dacă geologii au fost de acord că Delta Dunării a început să se formeze cu multe mii de ani în urmă, peisajul este într-o continuă schimbare. Se estimează că aproximativ 67 de milioane de tone de aluviuni își fac drum spre deltă în fiecare an, fapt care determină ca acest paradis să crească ușor în fiecare an. Delta Dunării reprezintă cea mai joasă formă de relief, dar și cel mai tânăr pământ al României. În deltă se întâlnesc lacuri, grinduri, canale, bălți și mlaștini.

- Ce reprezintă Delta Dunării?
- Din ce este compusă delta?

Vocabular

Grinduri=fâșie de pământ alungită, mai ridicată, formată de-a lungul malurilor unui râu sau la vărsarea fluviilor în mări, formate din depuneri de pietriș, mâl, nisip

SEMENIUC TANIA

TEMA ACTIVITĂȚII: CONSERVAREA RESURSELOR NATURALE – CONSERVAREA APEI

CLASA/ GRUPA: a II-a A

CADRUL DIDACTIC: SEMENIUC TANIA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ RONA DE SUS, MARAMUREȘ

Activitatea pe care o voi prezenta a pornit din dorința elevilor de a investiga și experimenta, prin propriile forțe, modalitățile de conservare a resurselor naturale.

Subiectul: Conservarea resurselor naturale - Conservarea apei

Motivația: conștientizează, completează și sistematizează informațiile despre consumul apei în gospodărie, poluarea acesteia și modalitățile de economisire, contribuie la formarea comportamentelor ecologice.

Obiective:

- să argumenteze importanța apei;
- să manifeste disponibilitate pentru a descoperi „pașii logici” în rezolvarea situațiilor-problemă;
- să colaboreze în investigarea unor situații concrete și să întocmească rapoarte(de investigații);
- să acționeze în crearea, menținerea și îngrijirea mediului, dezvoltându-și deprinderi, comportamente, atitudini;

Resurse:

- procedurale: conversația, explicația, expunerea, observarea, exercițiul, problematizarea, experimentul;
- materiale: fișe de lucru, răvașe, coli de scris, mape, tabele, imagini, fișe de lectură, marker, planșe;

Desfășurarea propriu-zisă:

Fiecare elev primește câte un răvaș care conține o întrebare sau un enunț lacunar. Acestea au ca răspuns cuvântul „apa“.

Pe baza răspunsurilor primite și din discuțiile purtate cu elevii se ajunge la concluzia că apa este o resursă naturală foarte importantă.

Pornind de la întrebarea „Câtă apă se consumă în gospodărie (într-o locuință)?“, solicit elevilor completarea unui ciorchine pornind de la „Utilizarea apei în gospodărie“.

Propun realizarea unor activități prin care elevii să afle consumul de apă în gospodărie (într-o locuință), să contribuie la conservarea acesteia prin economisirea ei, prin micșorarea consumurilor proprii și ale familiei.

Consumul de apă

Pasul 1: Să completeze estimativ tabelul în care vor face câte o cruciuliță în căsuța zilei respective ori de câte ori s-a îndeplinit criteriul, timp de o săptămână.

Pasul 2: Să calculeze consumul de apă înmulțind numărul de cruciulițe cu valoarea medie estimată: utilizarea toaletei-5 litri; spălarea mâinilor, feței și a dinților-10 litri; dușul-30 litri; spălarea rufelor-50 litri; spălarea veselei-10 litri.

Pasul 3: Să treacă rezultatele în tabel (totalul consumului propriu), în dreptul numelui.

Pasul 4: Să calculeze consumul total de apă/ clasă.

Pe baza datelor colectate, voi conduce discuția spre concluzia consumului mare de apă și a importanței acesteia pentru viața de zi cu zi.

Clasa de elevi este împărțită pe grupe, pentru a rezolva următoarele cerințe:

Grupa 1: Realizează un brainstorming privind modalitățile de economisire a apei în gospodărie.

Grupa 2: Alcătuiește un mesaj prin care să-i determine pe oamenii Terrei să economisească apa.

Grupa 3: Calculează estimativ consumul de apă/ școală/ comună.

Grupa 4: Realizează un colaj „Apa în natură“.

Posterele vor fi afișate și prezentate de către un elev din fiecare grupă.

Elevii comentează, precizează, integrează, clarifică și corectează informații.

Evaluarea: Fiecare elev va scrie cu ce a contribuit la discuții sau la realizarea sarcinilor, pentru ca activitatea să fie mai eficientă.

Eseu: „Importanța apei pentru viața de zi cu zi“

Prin rezolvarea cerințelor, elevii vor pătrunde în lumea cuvintelor, a numerelor, a viețuitoarelor, a culorilor etc. și vor conștientiza legăturile dintre toate minunile care îi înconjoară și necesitatea de protejare a acestora. De asemenea se vor simți utili, motiv pentru care vor încerca să caute noi experiențe. Situațiile-problemă vor spori interesul și vor alimenta curiozitatea elevilor de a afla cât mai multe despre subiectul în discuție. Curiozitatea elevilor este stimulată prin folosirea problemelor care invocă mister, abordări neobișnuite sau neașteptate, implicarea lor în propriul proces de instruire, menținerea interesului și a stării de bine, identificarea și satisfacere nevoilor. Instruirea este relevantă pentru elevi atunci când are tangențe cu experiențele elevilor. Metaforele, analogiile și relatările unor întâmplări prezintă

relevanță majoră pentru elev, acestea se apropie mai mult de modul lor de viață, ajutându-i să înțeleagă informația și conceptele noi.

Având în vedere că învățarea este o activitate care va trebui să continue pe tot parcursul vieții și în toate aspectele vieții, școala este nevoită, acum, să dubleze motivația „externă” cu cea „internă”. Ea trebuie să ofere activități interesante și atractive pentru elevi, numai astfel elevul va continua să învețe și atunci când nu va mai fi obligat. Motivația de a învăța este segmentul primordial al succesului școlar. Lecțiile pot fi interesante pentru fiecare copil, mult mai eficiente, dacă cadrul didactic este deschis spre schimbare și colaborare cu elevii.

Bibliografie:

- Fluieraș, V., *Paideia și gândire critică*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2007;
- Crocnan, D.O.; Huțanu, E., *Manualul învățătorului*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2002;
- Popenici, Ș., *Motivația învățării și reușita școlară*, Editura Institutul de Științe ale Educației, București, 2004;
- Bocoș, M., *Didactica disciplinelor pedagogice. Un cadru constructivist*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2007.

ASOFIEI ADINA CRISTINA

TEMA ACTIVITĂȚII: SĂPTĂMÂNA VERDE- PLANETA E MAI CURATĂ, CÂND TOATĂ LUMEA E IMPLICATĂ!

GRUPA MIJLOCIE

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: LICEUL TEOLOGIC ORTODOX „CUVIOASA PARASCHEVA” - AGAPIA

SAPTĂMÂNA VERDE

Planeta e mai curată, când toată lumea e implicată!

Această inițiativă introduce pentru toți elevii din România o săptămână dedicată mediului și analizei acestuia. Acest proiect își propune sensibilizarea elevilor și preșcolarilor cu privire la importanța legăturii dintre om și natură.

Pe parcursul acestei săptămâni, dascălii vor pregăti o mulțime de activități interesante și captivante, prin care aceștia să învețe despre protejarea mediului, despre schimbările climatice și despre modul în care oamenii influențează aceste aspecte.

Unul dintre scopurile de bază ale proiectului este crearea de inițiative ce pot fi urmate de fiecare dintre noi, pentru a porni în lupta pentru protejarea Planetei. Va include o serie de comportamente ce pot fi puse în aplicare în comunitatea locală.

Conform Ministerului Educației, „Săptămâna verde” își propune de asemenea și formarea unui mediu în care elevii, cadrele didactice și părinții să acționeze împreună și să lucreze spre o cultură școlară „bazată pe încredere, respect, colaborare, susținere reciprocă și comunicare nonviolentă”.

În săptămâna verde, 22-26 aprilie 2024, grupa mijlocie „Fluturașii,, de la Grădinița „L.T.O.Cuvioasa Parascheva” Agapia, a desfășurat activități de dezvoltare a comportamentului pozitiv față de mediul înconjurător:

1.Plimbare în natură-preșcolarii au ieșit în curtea grădiniței și au observat primavara în toată splendoarea ei (copacii înfloriți,iarba verde care crește,păpădia).Le-am explicat faptul că, păpădia este o floare care se consumă.Oamenii fac din ea salată sau folosesc florile pentru a face sirop de păpădie care este foarte benefic organismului în diferite afecțiuni.

Copii au fost îndrumați să culeagă păpădia,apoi împreună am strâns-o. Acasă am făcut o porție de sirop de flori de păpădie.A doua zi copii au gustat din siropul de păpădie făcut cu ajutorul lor.

2. Colectarea și selectarea deșeurilor - A doua zi după ce am desfășurat activitățile Alăși au servit micul dejun, copiii însoțiți și de ceilalți copii mai mari au ieșit în curtea școlii unde au strâns și selectat deșeurile. Astfel, preșcolarii au înțeles de ce este bine să avem o curte curată, îngrijită și frumos amenajată. Au selectat hartia, plasticul, cartonul și le-au depozitat în saci separați. Copiii au fost foarte încântați deoarece au fost mereu în mișcare și au înțeles importanța selectării deșeurilor.

3. Prezentarea paradei costumelor confecționate din materiale refolosibile realizate cu ajutorul părinților; Băieții și-au făcut pantaloni și pelerine de diverse culori inspirându-se din desenele animate cu eroii preferați. (Batman, Spiderman, Superman) iar fetițele și-au confecționat rochițe și pelerine în funcție de personajele îndragite și anume (Scufița Roșie, Albă ca Zăpada, Rapunzel). Apoi am făcut parada costumelor, iar copiii au fost premiați pentru originalitatea costumelor realizate.

4. Sădirea și îngrijirea plantelor - A treia zi copiii și-au adus de acasă stropitoare, flori, lopățele. În curtea grădiniței am amenajat un spațiu special pentru a planta florile. Au săpat puțin pământul cu ajutorul lopățelelor apoi au plantat florile, au pus pământ pe deasupra și le-au udat cu stropitoarea. Copiii s-au simțit foarte liberi, și-au dezvoltat abilitățile unui mic grădinar priceput și harnic, iar aceștia au fost foarte încântați de munca depusă. În sala de clasă copiii au vizionat mai multe filmulete pentru a realiza și la ei acasă un spațiu verde destinat florilor.

5- Activitate practică - gospodărească:

„Să facem o gustare sănătoasă!” - În cadrul acestei activități copiii au spălat, tăiat și preparat o salată delicioasă de legume timpurii. Au spălat ceapa verde, salata, roșiile, ridichile, castraveții și ardeii roșii. După ce au fost spălate și puse la scurs copiii au tăiat legumele cum au reușit ei apoi cu ajutorul nostru aceasta a fost finalizată. Am adăugat ulei, oțet, sare după gust, iar la ora de prânz copiii au mâncat-o pe toată. Le-am explicat de ce este bine să consumăm legume, ce vitamine conțin și cât de benefice sunt pentru organismul nostru. Apoi cu ajutorul storcătoarelor manuale aduse de acasă copiii și-au făcut un suc delicios de portocale. După ce au servit masa copiii și-au băut sucul făcut de ei. La plecarea acasă copiii au primit fructe. În acest mod am încurajat copiii să consume cât mai mult și mai des fructele și legumele.

Săptămâna verde poate face parte din activitățile extracurriculare și este o ocazie frumoasă în școală de a încuraja iubirea pentru natură, de a dezvolta conștiința ecologică a copiilor și de a înțelege impactul vieții noastre pe Pământ. Să ne încurajăm copiii să-și exploreze pasiunile și să se bucure din plin de această ocazie specială de învățare. Săptămâna verde se axează pe spiritul de echipă, pe înțelegerea sistemului ecologic și a relațiilor oamenilor cu natura și pe responsabilitatea protejării naturii și pădurii.

Copilul trebuie învățat să fie receptiv la nou și să vibreze în fața frumuseților naturii. Prin educația ecologică cultivăm dragostea și interesul copiilor pentru lumea înconjurătoare, pentru protejarea mediului și a societății.

Bibliografie

www.edu.ro/metodologie_Saptamana_Verde

isjarges.ro/wp-content/uploads/2022/05/S%C4%83pt%C4%83m%C3%A2na-Verde--Ciclul-liceal.pdf

isjarges.ro/wp-content/uploads/2022/05/S%C4%83pt%C4%83m%C3%A2na-Verde--Ciclul-gimnazial.pdf

isjarges.ro/wp-content/uploads/2022/05/S%C4%83pt%C4%83m%C3%A2na-Verde--Ciclul-primar.pdf

URSACHE ELENA ALEXANDRA

TEMA ACTIVITĂȚII: ACTIVITĂȚI STEAM DESFĂȘURATE LA CLASĂ

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: LICEUL TEOLOGIC ORTODOX "CUVIOASA
PARASCHEVA" AGAPIA

Experiment NORI DE PLOAIE

PORUMBUL DANSANT

Nori de ploaie-experiment

Știința: Formarea norilor are loc atunci când vaporii de apă se ridică în aer. Când acești vapori lovesc aerul rece, se transformă în picături minuscule de apă. Aceste picături încep să se lipească și să formeze nori. Când norii se umplu de apă pe care nu o mai pot ține, apa cade sub formă de ploaie.



MATERIALE: pahar, spuma de ras,
apa, pipeta, colorant alimentar /cerneală

Pași de urmat:

1. Umpleți paharul cu apă aproximativ 3/4.
2. Adaugă crema de ras deasupra.
3. Cu ajutorul pipetei picurați soluția de colorant în pahar. Picăturile își vor face



încet drum prin „nori” în apă. Dacă descoperiți că nu cad, puteți, de asemenea, să împingeți pipeta puțin mai mult în crema de ras (dar aveți grijă să nu împingeți prea mult sau veți ajunge în apă).





Experimentul cu porumb dansant

MATERIALE : boabe de porumb, bicarbonat de sodiu, apa și oțet, borcan

Vedeți clocotirea și spuma în borcan, dar ce cauzează această reacție?

Bicarbonatul de sodiu (bicarbonat de sodiu) este o bază, în timp ce oțetul (acidul acetic) este un acid și ceea ce vedeți este o reacție acid/bază. Inițial, reacția face acidul carbonic care este instabil și se descompune în dioxid de carbon (CO_2) și apă, care este ceea ce creează toate bulele și bulele pe măsură ce gazul părăsește apa.

Cum dansează floricelele de porumb?

Pe măsură ce bulele sunt create, *bulele de dioxid de carbon se atașează de boabele de porumb și aduc boabele de porumb la suprafața apei*. Bulele izbucnesc când ajung la suprafață și apoi boabele de floricele de porumb se scufundă înapoi în fundul borcanului. Odată ajunse pe fund, colectează mai multe bule de dioxid de carbon și procesul începe din nou. Acesta este ceea ce face să pară că boabele de floricele „dansează”.

Pași de urmat :

1. Adăugați 1/4 de cană de boabe de porumb în borcan.
2. Adăugați apă pentru a umple borcanul la aproximativ 3/4 din volum.
3. Adăugați 1 lingură de bicarbonat de sodiu și amestecați până se dizolvă aproape totul.
4. Adăugați 1/4 de cană de oțet.

Reacția cu oțet și bicarbonat de sodiu va avea loc imediat. Acest lucru poate face ca o parte din amestecul de apă să se reverse din borcan, așa că protejați-vă suprafața. Cel mai bine este dacă puteți pune borcanul într-o tavă în cazul în care se întâmplă acest lucru.

- Dacă se revarsă, amestecul de apă se va depune și devine limpede. Odată ce este clar, veți putea începe să urmăriți „dansul” porumbului

Acum poți urmări „dansul” de porumb!



Reacția cu oțetul și bicarbonatul de sodiu va provoca bule care vor transporta boabele de porumb la suprafața apei. Pe măsură ce bulele apar, boabele de porumb vor cădea înapoi și procesul va continua, făcând să pară că dansează!

URSACHE ELENA ALEXANDRA

TEMA ACTIVITĂȚII: POVESTEA TOAMNEI

NIVELUL/GRUPA: NIVEL I-II /GRUPA MIXTĂ

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: LICEUL TEOLOGIC ORTODOX “CUVIOASA
PARASCHEVA” AGAPIA

PROIECT DIDACTIC

DATA: 22.11.2022

INSTITUȚIA: Școala Gimnazială “Mihai Eminescu” Filioara

NIVELUL/GRUPA: Nivel I-II /Grupa mixtă

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: Când, cum și de ce se întâmplă

TEMA PROIECTULUI: Povestea Toamnei

TEMA SĂPTĂMÂNII: Ce mi-a povestit zâna Toamnă?

TEMA ZILEI: Bucuriile toamnei

DURATA: o zi

ELEMENTELE COMPONENTE ALE ACTIVITĂȚII INTEGRATE: ADP+ALA+ADE (DȘ
- CUNOASTEREA MEDIULUI , DEC-ACTIVITATE ARTISTICO-PLASTICO)

FORMA DE REALIZARE: EXPERIMENT + PICTURA

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

Relații, operații și deducții logice în mediul apropiat

Curiozitate, interes și inițiativă în învățare

Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități)

Interacțiuni cu adulții și cu copiii de vârste apropiate

COMPORTAMENTE VIZATE: -

Manifestă curiozitate pentru activități, persoane și obiecte noi

Identifică elementele caracteristice ale unor fenomene/relații din mediul apropiat

Compară experiențe, acțiuni, evenimente, fenomene/relații din mediul apropiat

Construiește noi experiențe, pornind de la experiențe trecute

Identifică posibile răspunsuri/soluții la întrebări, situații - problemă și provocări din viața proprie și a grupului de colegi

Realizează, în mod dirijat, activități simple de investigare a mediului, folosind instrumente și metode specifice

Manifestă curiozitate și interes pentru experimentarea și învățarea în situații noi

Inițiază/participă la interacțiuni pozitive cu copii de vârstă apropiată

Demonstrează creativitate prin activități artistico plastice

Realizează, în mod dirijat , activități simple de investigare a mediului folosit , instrumente și metode specifice

SCOPUL ACTIVITĂȚII: Formare de priceperi si deprinderi

Stimularea potențialului creativ al preșcolarilor

Stimularea curiozității despre investigarea mediului înconjurător

OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII:

O1: Să denumească materialele de lucru

O2: Să participe cu interes la realizarea experimentului

O3 : să efectueze experimente simple, urmând pașii dați;

O4: să lucreze pe grupe, manifestând relații de colaborare.

Să manifeste spirit de echipă, atitudini de cooperare,

FORME DE ORGANIZARE: frontal, pe grupe, individual

STRATEGIA DIDACTICĂ

METODE ȘI PROCEDEE: conversația, explicația, exercițiul, demonstratia,

observatia,descrierea, experimentul, invatarea prin descoperire, problematizare

RESURSE MATERIALE:bețe din lemn, plastilină, jetoane(borcane de hârtie) , lanterne, făină, orez, culori acrilice,pungi ziploc,cosulete, căuș, pipete, frunze șablon, sare, lipici solid transparent, mingi, paie,pahare, ață, agrafe metaloce, hârtie absorbantă,

RESURSE UMANE: 20 preșcolari

RESURSE TEMPORALE: o zi

FORME DE EVALUARE:Continuă-aprecieri ale comportamentului verbal si nonverbal, evaluare orala, evaluare practica

SCENARIUL ACTIVITĂȚII

MOMENTUL ORGANIZATORIC: pregătirea materialelor, așezarea măsuțelor pe grupuri

CAPTAREA ATENȚIEI: Debutul activității integrate va fi marcat printr-un moment surpriză:poștașul va aduce copiilor de la grupa mijlocie un pachet. Dar de unde vine acest pachet? De la cine? Curioși, copiii se strâng în jurul educatoarei pentru a vedea de la cine

vine coletul. În interiorul acestuia copiii descoperă o cutie cu surprize în care se află mai multe plicuri. Educatorea va deschide plicul adresat copiilor de la grupa mare „Fluturașii”.

Educatorea va citi conținutul scrisorii.

REACTUALIZAREA CUNOȘTINȚELOR: Voi purta o conversație cu copiii despre ce se întâmplă în anotimpul de toamnă(cad frunzele, plouă, vremea este rece)

ANUNȚAREA TEMEI ȘI A OBIECTIVELOR: Copiii vor fi informați despre experimentele

REACTUALIZAREA CUNOȘTINȚELOR: Ce experimente am mai făcut la clasă?

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Prezentarea și analiza modelului

Explicarea și demonstrarea modului de lucru-indicații

Desfășurarea activității-experimentarea de către copii

Experiment nr.1 CURCUBEUL(în acest experiment, puteți observa dizolvarea coloranților de bomboane, dar și că vopselele nu se vor amesteca inițial între ele pe măsură ce se dizolvă.)

Iată ce vei observa: colorantul alimentar de la skittles nu se amestecă inițial cu apa.



Skittles se dizolvă, dar culorile nu se amestecă inițial între ele. Motivul pentru care coloranții alimentari se întâlnesc în mijlocul farfurii și nu se amestecă inițial este pentru că fiecare skittle are aceeași cantitate de zahăr care se dizolvă.

MATERIALE:

Bomboane Skittles

Apă caldă

O farfurie ușor curbată în interior (acest lucru ajută la direcționarea apei în centru atunci când colorantul de bomboane se dizolvă)

PAȘI PENTRU EXPERIMENTUL SKITTLES:

1. Aliniați-vă skittles în formă de cerc pe un vas ușor curbat în interior. Trebuie să fie ușor curbat, astfel încât vopseaua de bomboane
2. Adaugă încet apă caldă în centrul cercului tău. Nu vrei ca apa să treacă prea mult dincolo de cercul de popi. Dar aveți nevoie de apă pentru a atinge fiecare skittle, astfel încât să poată dizolva colorantul.să curgă în centru.
3. Acum urmăriți magia!

Vopseaua de la skittles va începe încet să se miște în centru. Vopseaua de bomboane se va dizolva încet, iar culoarea vopselei se va muta de la bomboane în centrul vasului.

Experimentul nr.2 Frunza plutitoare

În acest experiment, vei folosi puterea unui magnet pentru a face ca o frunză să plutească în aer! Faceți frunzele să pară ca și cum ar cădea din copaci. Puteți chiar să testați acest lucru doar cu o agrafă sau orice altă formă pe care doriți să o faceți!

MATERIALE

Agrafă mică

Șabloane de frunze

Lipici

Bandă

Snur subțire

Magnet



PAȘI PENTRU EXPERIMENTUL CU MAGNET PLUTITOR:

Frunzele plutesc datorită atracției magnetice a agrafei și a magnetului. Agrafa și frunza sunt foarte ușoare, astfel încât forța de tracțiune magnetică este mai puternică decât forța gravitațională care ar trage frunza la pământ.

1. Tăiați frunzele de hârtie absorbantă.
2. Legați o sfoară subțire în jurul agrafei. Tăiați sfoara astfel încât să aibă aproximativ 12 inci lungime. Îl poți face la orice înălțime, dar cu cât este mai scurt, cu atât mai bine.
3. Lipiți cealaltă frunză de hârtie absorbantă deasupra frunzei de jos. Lipiți ușor în jurul foii de hârtie absorbantă de jos cu un bețișor de lipici. Deoarece hârtia de țesut este fragilă, aveți grijă la acest pas, altfel puteți rupe frunza.
4. Lipiți sfoara de masă.

Acum, copiii pot ține bagheta magnetică deasupra frunzei și o pot face să plutească!

Experimentul nr.3 Orezul tricolor

MATERIALE:

Orez

Colorant alimentar/culoare acrilica

Pungi ziplock

PAȘI PENTRU EXPERIMENTUL CU OREZ

COLORAT:

1. Adăugați o cantitate de orez în punga ziploc.



2. Începeți cu un strop mare de vopsea pentru a începe. Se amestecă în pungă până când orezul este complet acoperit. Este mai bine să adăugați mai puțină vopsea și să continuați să adăugați după cum este necesar. Cu cât aveți mai puțină vopsea pentru a acoperi orezul, cu atât mai bine, deoarece va fi mai puțin probabil să se lipească. Continuați să adăugați până când orezul este complet acoperit și nu mai există orez alb.
3. Odată ce este complet amestecat, întindeți orezul pe o bucată de hârtie de copt pe o tavă.
4. Lasă orezul să se usuce 1-2 ore. Dacă este încă umed, asigurați-vă că orezul este întins plat pentru a permite vopseaua să se usuce.

OBȚINEREA PERFORMANȚEI :Executarea experimentelor de către copii

EVALUAREA: Concluzii finale

APRECIEREA ȘI INCHEIEREA ACTIVITĂȚII Se fac aprecieri verbale/individuale asupra activității

SCENARIUL ZILEI

Ziua debutează cu intrarea copiilor în sala de grupă și aranjarea lor în semicerc , iar educatoarea îi salută (SALUTUL):

„Dimineața a sosit

Toți copiii au venit

În semicerc să ne așezăm

Și frumos să ne salutăm.“

„*Bună dimineața, fluturași harnici!*” Salutul se realizează prin tehnica comunicării rotative. Salutul pornește de la educatoare și este continuat de toți copiii grupei, fiecare salutându-și colegul din partea dreaptă, dându-și din mână în mână un fluturaș trimis de Zâna Primăvara.

După ce toți copiii se salută, educatoarea solicită copilului care a fost numit ”responsabilul zilei” să spună cine este absent în această zi.

Acest copil va spune numele copiilor care lipsesc .(PREZENȚA)

Prin întrebările adresate de educatoare se completează CALENDARUL NATURII, cu data(ziua, luna, anul), anotimpul și vremea de afară.

Cu ajutorul tranziției „Jocul picioarelor-jibidi “(se trece la cele două centre de interes deschise la activitățile liber alese (Artă și Construcții).

La Centrul Artă copiii vor lipi pop corn și frunzulițe din hârtie glasă verde pe crenguțe, realizând astfel *Crenguța înflorită*.

La Centrul Construcții copiii vor găsi piese din plastic de diferite forme , pe care le vor îmbina în funcție de creativitatea fiecăruia , realizând astfel *Câmp cu flori* .

În timp ce copiii lucrează la centre, educatoarea supraveghează buna desfășurare a activității, oferind explicații și ajutor copiilor pentru a putea rezolva sarcinile.

După rezolvarea sarcinilor, educatoarea face aprecieri asupra modului de desfășurare a activităților libere , așezând pe o masă toate produsele realizate de copii, iar apoi prin tranziția , direcționează copiii spre spălător, apoi spre sala de mese unde vor servi gustarea.

Se trece apoi la activitățile pe domenii experiențiale-

Copiii vor fi așezați în semicerc și vor primi o scrisoare de la Zâna Primăvara , prin care vor fi anunțați că vor avea câteva sarcini de rezolvat pentru a demonstra că au învățat foarte multe lucruri interesante despre acest anotimp. Se va desfășura jocul didactic *Zumzet și culoare* . În urma tranziției *Păpădia* , copiii vor merge la măsuțe, unde vor descoperi materialele necesare realizării *Pălăriei Primăverii* . Se va realiza apoi o paradă a pălăriușelor realizate.

De la activitățile pe domenii experiențiale, se va face trecerea la activitățile liber alese ALA2 prin tranziția:

„ *Frumos astăzi ați lucrat,*

Ghiocei și lăcrămioare

Iar acum vă pregătiți

Jocuri să descoperiți”

În cadrul activităților ALA 2, copiii vor participa la două jocuri : „*Albinuță, schimbă floarea*
“și Ghicește ce lipsește!

RĂDUCEA IULIANA-DANIELA

TEMA ACTIVITĂȚII: 8 MARTIE - O VAZĂ CU FLORI PENTRU MAMA

CLASA/ GRUPA: GRUPA MICĂ-MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: RĂDUCEA IULIANA-DANIELA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT

PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ÎNVĂȚĂTOR DINU NICOLAE”,

COMUNA DUMBRAVA- GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL, COMUNA DUMBRAVA

Într-o zi specială de 8 Martie la grădiniță, copiii și mamele lor au avut o activitate minunată împreună. Au fost atașați de această activitate, deoarece au avut ocazia să creeze ceva frumos împreună și să celebreze legătura specială dintre ei.

Activitatea consta în decorarea unor vase din ipsos. Aceștia au fost încântați să lucreze împreună, fiecare având o vază goală, așteptând să prindă viață sub mâinile lor dibace și pline de creativitate.

Mamele și-au ajutat copiii să amestece culori, să aplice vopseaua și să decoreze vasele folosind diferite tehnici artistice. Fiecare vază a devenit o operă de artă unică, reflectând personalitatea și dragostea fiecărui copil și a mamei sale.

Pe măsură ce lucrările avansau, atmosfera era plină de veselie și bucurie.

La final, vasele decorate au fost luate de fiecare acasă, aducând un strop de culoare și bucurie în încăpere. Această activitate nu doar că a stimulat creativitatea și abilitățile artistice ale copiilor, dar a și întărit legătura specială dintre ei și mamele lor, oferindu-le amintiri frumoase

și de



neuitat.

BERCU JANA

TEMA ACTIVITĂȚII: RECICLEZ, TRANSFORM, CREEZ!

GRUPA: GRUPA MARE+MIJLOCIE „URSULEȚII”

CADRUL DIDACTIC: BERCU JANA, PROFESOR PENTRU EDUCAȚIA TIMPURIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL „LICURICI” SCHIULEȘTI, PRAHOVA

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE ÎN EDUCAȚIA COPIILOR

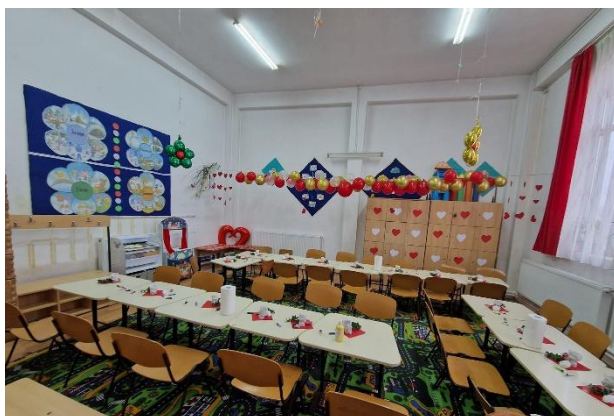
- Făcând parte din activitățile desfășurate în „SĂPTĂMÂNA VERDE”, scopul a fost de a



în mediul în care noi trăim.

conștientiza copiii despre cât este de important să reciclăm, să păstrăm planeta curată, pentru că un mediu curat înseamnă sănătate pentru locuitorii planetei Pământ, drept pentru care trebuie să manifestăm grijă pentru el. „Pământul este din ce în ce mai bolnav”, copiii au observat/vizionat imagini de pe internet, în care pământul este sufocat de gunoaie aruncate de către oameni și nu au fost deloc bucuroși văzând ce se întâmplă

- După ce am discutat despre faptul că trebuie să menținem curățenia, iar gunoiul îl aruncăm la tomberoane speciale, copiii au realizat lucrări colective: „PLANETA FERICITĂ!”, având de lipit un glob pământesc, iar în jurul său pomișori, fluturi și flori. Copiii au fost încântați să colaboreze, să lucreze respectând tema și cerințele, au conștientizat că sunt probleme de actualitate, pe care și ei le observă deși sunt mici, probleme ce afectează mediul înconjurător. Copiii au primit stimulente „glob pământesc”.



- Ultima etapă s-a desfășurat către finalul zilei, în parteneriat cu părinții preșcolarilor. S-au realizat costume din materiale reciclabile: saci menajeri, cartoane, cutii, etc., copii efectuând

finisaje, spre exemplu au lipit flori, stelute, picături de ploaie pe costumele, cu care ei au prezentat o frumoasă „PARADĂ A COSTUMELOR RECICLATE”.

➤ Activitatea a avut efect scontat, copiii au fost sensibilizați privind protecția mediului, grija pentru acesta, dezvoltarea simțului estetic și creativ.





IORDACHE ANA -MARIA

TEMA ACTIVITĂȚII: ZIUA PORȚILOR DESCHISE

CLASA/ GRUPA: a IV-a

CADRUL DIDACTIC: IORDACHE ANA-MARIA, PROFESOR ÎNVM. PRIMAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ SCHIULEȘTI

1. Primirea preșcolariilor și a părinților și prezentarea școlii
2. Prezentarea Planului de încadrare de către directorul școlii
3. Activitatea cu copiii:
 - Prezentarea mascotei „Rilă Iepurilă” și a prietenilor lui
 - Jocuri la tabla inteligentă („Ce vezi de Paște?”/ „Surprizele iepurașului de Paște”)
 - Discuții despre Sărbătorile Pascale
 - Activitate practică – Felicitarea pentru iepuraș
4. Activitatea cu părinții:
 - Fișă introductivă: ȘTIU/VREAU SĂ ȘTIU/AM AFLAT- despre clasa pregătitoare
 - planul cadru și schema orară pentru clasa pregătitoare
 - model de orar pe simultan
 - material : Ce vor învăța la C.P.?-conținuturi pe discipline
 - un model de fișă de lucru
 - model de fișă de evaluare inițială
 - Raportul de evaluare

OBIECTIVELE VIZATE:

- ✓ Vizitarea de către părinți și preșcolarii de la grupa mare a spațiilor dedicate activităților școlare
- ✓ Facilitarea discuțiilor dintre părinți și personalul didactic
- ✓ Informarea privind oferta educațională a școlii
- ✓ Prezentarea Planului de încadrare pentru anul școlar 2025-2025
- ✓ Organizarea unei activități model specifice clasei pregătitoare

MODALITĂȚI DE EVALUARE:

- expoziție de lucrări
- fotografii

Feedback-ul activității s-a realizat prin completarea planșei „Cum m-am simțit la această activitate?”.

MATERIALE DIDACTICE:

-tabla inteligentă,laptop, fișă de lucru ,mapa de viitor bobocel, planșe, personaje,mascota Rilă-Iepurilă,rama-foto-Viitor Bobocel, materiale necesare realizării unei felicitări de Paște

GUNEȘ CRISTINA

TEMA ACTIVITĂȚII: MATEMATICĂ DISTRACTIVĂ – LECȚIE DEMONSTRATIVĂ DE ȘAH

CLASA/ GRUPA: A II-A B

CADRUL DIDACTIC: GUNEȘ CRISTINA

*UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "MIHAI- VODĂ" PLEAȘA
"ȘAHUL SPORTUL MINȚII"*

Această activitate extracurriculară s-a desfășurat în colaborare cu Palatul Copiilor din Ploiești. Activitatea și-a propus să trezească interesul elevilor de clasa a II-a pentru disciplina șah, să îi învețe posibilități de rezolvare a problemelor, să îi ajute să dezvolte încrederea în sine și a imaginii de sine, contribuind totodată la dezvoltarea memoriei, a abilităților lingvistice și matematice, utilizând elemente simple din șah și îmbunătățindu-le aptitudinea de a identifica modele de gândire și acțiune, formându-le trăsături pozitive de voință și caracter și a deprinderilor de a aplica autonom gândirea critică.

Prin intermediul acestei activități ♟️ cei mici au aflat informații prețioase despre istoria șahului și au aflat regulile de joc, au analizat și au descoperit strategii de joc cu ajutorul îndrăgitelor personaje de desene animate, Masha și Ursul, aplicând ulterior în manieră ludică noțiunile învățate, cu ajutorul unor piese de șah gigant .

Astfel, elevii au descoperit o nouă modalitate de a petrece timpul liber împreună cu familia sau colegii , practicând o nouă activitate benefică dezvoltării personalității lor.

Astfel, elevii au descoperit o nouă modalitate de a petrece timpul liber împreună cu familia sau colegii , practicând o activitate benefică dezvoltării personalității lor.



MARCU DOROTHEA AURA

TEMA ACTIVITĂȚII: „SĂ DECORĂM OUĂ DE PAȘTE!”

CLASA/ GRUPA: I B

*CADRUL DIDACTIC: MARCU DOROTHEA-AURA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR
UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MIHAI VODĂ”, SAT PLEAȘA, COMUNA
BUCOV, JUDEȚUL PRAHOVA*

Activitate: „Să decorăm ouă de Paște!”

Scopul activității: Dezvoltarea abilităților de creație și concentrare, promovarea colaborării și a spiritului de echipă în timp ce se celebrează sărbătoarea Paștelui.

Materiale necesare:

1. Ouă fierte sau ouă de plastic golite
2. Culori acrilice sau acuarele
3. Pensule de diferite dimensiuni
4. Glitter, margele, paiete (opțional)
5. Apă și șervețele pentru curățare

Instrucțiuni:

1. Împart clasa în grupuri mici de câte 3-4 elevi.
2. Ofer fiecărui grup ouă fierte sau ouă de plastic și materialele necesare pentru decorare.
3. Le spun elevilor să-și folosească imaginația pentru a decora ouăle într-un mod unic și creativ. Pot folosi culori, sclipici, margele sau orice altceva doresc.
4. Îi încurajez să colaboreze și să împărtășească idei între ei pentru a crea cele mai frumoase ouă de Paște.
5. După ce ouăle sunt decorate, vom organiza o mică expoziție în clasă sau în holul școlii pentru a le arăta și celorlalți elevi munca lor creativă.

Feedback și reflexie:

La sfârșitul activității, voi discuta cu elevii despre procesul de decorare a ouălor și despre cum s-au simțit în timpul acestei activități. Vom răspunde la întrebări precum:

- Care a fost cea mai distractivă parte a activității?
- Cum v-ați simțit când ați colaborat cu colegii voștri?
- Ce v-a plăcut cel mai mult în privința ouălor decorate?

Această activitate nu numai că îi va încânta pe elevi, dar îi va și ajuta să-și dezvolte abilitățile artistice și sociale într-un mod distractiv și interactiv.

Beneficiile unei astfel de activități:

1. Dezvoltarea abilităților artistice: Prin decorarea ouălor de Paște, elevii își pot exprima creativitatea și pot experimenta cu culorile, formele și texturile. Această activitate îi încurajează să-și dezvolte abilitățile artistice și să își folosească imaginația.
2. Îmbunătățirea coordonării și a dexterității: Utilizând pensulele și alte instrumente pentru a decora ouăle, elevii își vor îmbunătăți abilitățile de coordonare ochi-mână și vor dezvolta dexteritatea mâinilor.
3. Promovarea colaborării și a lucrului în echipă: Împărțindu-se în grupuri mici, elevii învață să lucreze împreună, să își împărtășească idei și să ajute unul pe altul în procesul de decorare a ouălor. Această activitate promovează spiritul de echipă și cooperarea între colegi.
4. Încurajarea exprimării și comunicării: Prin discuțiile și schimbul de idei cu colegii lor în timp ce lucrează la ouă, elevii își vor dezvolta abilitățile de comunicare și vor învăța să-și exprime gândurile și sentimentele într-un mediu social.
5. Învățarea despre tradițiile culturale: Activitățile tematice de Paște oferă o oportunitate excelentă pentru elevi să învețe despre tradițiile și obiceiurile asociate cu această sărbătoare. Decorarea ouălor este un aspect tradițional al celebrării Paștelui în multe culturi, iar participarea la această activitate le permite elevilor să se conecteze mai profund cu aceste tradiții.
6. Promovarea încrederii și a stimei de sine: Atunci când elevii își văd munca finalizată și apreciată de colegi și de profesor, aceasta poate contribui la creșterea încrederii în sine și a stimei de sine. Realizarea unui proiect creativ îi poate face să se simtă mândri de realizările lor și să le ofere un sentiment de satisfacție și împlinire.

Aceste beneficii fac din activitatea de decorare a ouălor de Paște nu doar o modalitate distractivă de a marca sărbătoarea, ci și o oportunitate valoroasă pentru dezvoltarea personală și socială a elevilor de clasa I.

TEODORESCU GEORGIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: TABLOU PENTRU MAMA

CLASA/ GRUPA: GRUPA MARE

CADRUL DIDACTIC: TEODORESCU GEORGIANA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT

PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.N. NR. 4-STRUCTURĂ A G.P.P. „SCUFIȚA ROȘIE” PLOIEȘTI

Activitatea „Tablou pentru mama” a făcut parte din proiectul tematic „Primăvară, bine ai venit!” și a fost realizată în cadrul categoriei de activități din Domeniului Om și societate, în săptămâna a cărei temă s-a numit „De ziua mamei”.

Scopul activității a fost: formarea unor abilități practice specifice nivelului de dezvoltare motrică.

Preșcolarii au avut de realizat un tablou cu floricele confecționate din cofraje de ouă. Pentru această activitate, materialele necesare au constat în: cofraje de ouă, decupate în bucăți și tăiate pe margini pentru a da forma unor flori, tempera de culori diferite, pensule, șervețele, lipici, fâșii de hârtie de culoare verde, cartoane colorate, scotch-uri de modele diferite.

Fiecare preșcolar a avut, individual, șase flori de carton, cinci fâșii de hârtie verde, lipici, 2-3 modele de scotch, carton colorat, pensulă, tempera de culori diferite.

Pe parcursul activității, am trecut pe la fiecare copil, ajutându-l la realizarea ramei tabloului și dându-i indicațiile necesare în folosirea cartonului colorat și alegerea modelului de scotch adecvat.

Etaplele activității au fost următoarele:

- pictarea celor șase flori de carton cu ajutorul pensulei și folosind tempera, la alegere;
- realizarea ramei tabloului, folosind carton colorat și rolă de scotch cu model;
- lipirea celor cinci fâșii de hârtie verde, care simbolizau tulpinile florilor, într-un anume fel, conform indicațiilor date de mine;
- asamblarea celor șase flori din carton pictat pe fișiiile verzi, astfel încât să sugereze un buchet de flori.

Copiii au fost foarte încântați de activitatea realizată, știind că îl vor dăruia mamei cu ocazia zilei de 8 Martie.

La sfârșitul activității, s-a realizat și o expoziție cu lucrările lor și fiecare a primit laude și aplauze pentru produsul finit, atât din partea mea, cât și din partea colegilor.



MOCANU GEORGIANA

TEMA ACTIVITĂȚII: „MICA UNIRE-24 IANUARIE!”

CLASA/ GRUPA: MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: MOCANU GEORGIANA

*UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA STEP BY STEP CU P.P. ȘI P.N. „RAZĂ DE SOARE”,
PLOIEȘTI*

Activitatea s-a desfășurat în sala de grupă împreună cu 15 preșcolari de la grupa mijlocie, la Grădinița „Rază de Soare”. Pentru că a fost o activitate dedicată României, toți ne-am îmbracat în costume naționale, iar eu i-am întâmpinat cu pâine și sare la intrarea în sala de clasă. Le-am explicat copiilor că este o tradiție a românilor și, pentru că pâinea era rumenă, au rupt câte o bucată generoasă și au mâncat cu drag laudând gustul foarte bun. Împreună cu copiii, am decorat sala cu obiecte tradiționale românești: ulcioare de lut, ștergare, linguri de lemn, străchini. Am confecționat și steagul României tot împreună cu copiii.

După ce sala arăta ca de sărbătoare, am prezentat copiilor imagini despre Mica Unire, explicând, pe înțelesul lor, importanța acestei zile. Am pus apoi întrebări copiilor pentru a vedea dacă au înțeles despre ce este vorba și am continuat activitatea la central Artă, unde, copiii au pictat folosind motive tradiționale românești pe pânza albă și au decorat lingurile de lemn cu carioci. Am lăsat imaginația copiilor să își spună cuvântul, iar aceștia au lucrat cât au putut ei de frumos. Pentru că a fost o temă nouă pentru ei, i-am ajutat pe cei care au avut nevoie. După ce au dus la bun sfârșit lucrul, toți copiii și doamna prof.înv.preșcolar Mocanu Georgiana au dansat Hora Unirii.



MUNTEANU CĂTĂLINA MIRABELA

TEMA ACTIVITĂȚII: „RECICLEZ, TRANSFORM, CREEZ!”

GRUPA: MICĂ- MIJLOCIE

CADRUL DIDACTIC: MUNTEANU CĂTĂLINA MIRABELA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GPN „ACADEMIA PRICHINDEILOR” IZVOARELE

Activitățile extrașcolare, bine pregătite, sunt interesante și plăcute la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, contribuie la dobândirea de cunoștințe, chiar dacă necesită un efort suplimentar din partea cadrelor didactice. Copiilor li se dezvoltă o atitudine pozitivă un spirit operațional, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform personalității sale. Copiii respectă regulile și se supun de bună voie acestora prin aceste activități, asumându-și responsabilități și îndatoriri. Cadrul didactic are, prin acest tip de activitate posibilități deosebite să-și cunoască preșcolarii, să-i direcționeze, să le ghideze dezvoltarea, să realizeze mai ușor și mai atractiv obiectivul principal – pregătirea copilului pentru viață. Realizarea acestui obiectiv depinde în primul rând de educator, de talentul său, de dragostea sa pentru copii, de modul creator de abordare a temelor, prin punerea în valoare a posibilităților și resurselor de care dispune grupa de preșcolari.

În Săptămâna Verde am desfășurat împreună cu preșcolarii de la grupa mică-mijlocie activitatea : „Reciclez, transform, creez!”

Scopul activității a fost de conștientizare a importanței reciclării și a unei dezvoltării durabile.

Obiectivele propuse au fost:

- Să se familiarizeze cu noțiunea de deșeuri valoroase;*
- Să poată denumi diferite tipuri de deșeuri;*
- Să-și dezvolte deprinderi de lucru (folosirea materialelor pentru realizarea unor costume tematice).*

La începutul activității preșcolarii au urmărit povestea: „Ozonul e supărat, aerul nu este curat!”. După captarea atenției am discutat cu aceștia despre procesul de reciclare, despre ce putem recicla, cum se face reciclarea. Am amenajat în sala de grupă patru coșuri de gunoi, fiecare coș de gunoi având simbolurile reciclării lipite pe el. Am răsturnat în mijlocul clasei: hârtii, sticle, cartoane, plastic, resturi alimentare. Copiii au avut ca sarcină să sorteze gunoiul și să îl așeze în coșul de gunoi potrivit. Împreună cu părinții au confecționat acasă costume din materiale reciclabile și împreună cu ei, în sala de clasă, am desfășurat „Parada Eco!”

În încheierea activității, preșcolarii împreună cu cadrul didactic au ascultat și cântat cântecul: „Imnul ecologiștilor”

Prin intermediul acestei activități, preșcolarii au învățat prin joacă cum trebuie să sorteze gunoiul, cum arată fiecare fiecare tomberon în funcție de deșeurii.



Bibliografie :

- * Cernea, Maria, Contribuția activităților extracurriculare la optimizarea procesului de învățământ, în “ Învățământul primar“ nr. 1 / 2000, Ed. Discipol, București;
- * Ionesc, M., Chiș, V., Mijloace de învățământ și integrarea acestora în activitățile de instruire și autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001;
- * Vlăsceanu, Gheorghe, coord., Neculau, Adrian, Școala la răscruce. Schimbare și continuitate în curriculumul învățământului obligatoriu. Studiu de impact, Editura Polirom, București, 2002;
- Surse on-line: * Bruner, J.S, Procesul educației intelectuale, Ed. Științifică, București, 1970

MIHAI VIOLETA

TEMA ACTIVITĂȚII: COPĂCEL DE PRIMĂVARĂ

CLASA/ GRUPA: MICĂ A

CADRUL DIDACTIC: MIHAI VIOLETA, PROFESOR ÎNV. PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PP ARIEL, PLOIEȘTI, PRAHOVA

Pământul ne este casă nouă, plantelor, animalelor și oricăror vietăți ce ne înconjoară. Am dorit să cultiv în mințile și sufletele celor mici obiceiul de a proteja ceea ce ne-a fost dat. Iar plantarea și îngrijirea unui copăcel reprezintă contextul perfect pentru atingerea acestui scop nobil.

Astfel în prima zi am observat copăcelul, l-am analizat, l-am atins, ne-am bucurat de micile frunzulițe și floricelele delicate.



În ziua următoare l-am plantat într-un ghiveci pentru că am dorit să mai stea cu noi în sala de grupă, să îl observăm tot timpul, să ne bucurăm de prezența lui . Împreună l-am plantat, l-am udat și am fost foarte încântați.



Preșcolarii învață de micisă protejeze natura, să conștientizeze importanța copacilor și plantelor și să îmbrățișeze frumosul pe care ni-l oferă mediul înconjurător. Să fie conștienți de ceea ce ne înconjoară și de faptul că de mici trebuie să protejeze natura cu toate vietățile ce ne înconjoară. Cei mici dobândesc valori și sentimente de grijă și ocrotire față de natură, devin mult mai responsabili.

ACTIVITĂȚILE EXTRACURRICULARE AJUTĂ LA DEZVOLTAREA PSIHICĂ A COPILULUI, MODELEAZĂ APTITUDINILE SI ATITUDINILE. ÎN PLUS, PREȘCOLARUL VA CÂȘTIGA ÎNCREDERE ÎN PROPRIILE FORȚE ȘI VA ÎNVĂȚA SĂ SE DESCURCE SINGUR. COPIII SUNT ÎNCURAJAȚI SĂ SE JOACE, SĂ EXPLOREZE, SĂ ANALIZEZE, SĂ EXPERIMENTEZE, ELEMENTE CHEIE PENTRU O CREȘTERE ȘI DEZVOLTARE SĂNĂTOASĂ ȘI FRUMOASĂ



CREDEM CĂ TOT CEEA CE FACEM CU DRAGOSTE PENTRU CEI MICI VA RĂMÂNE
ȘI VA CREȘTE!

BEJAN SORINA DINA*TEMA ACTIVITĂȚII: PROCESUL DE ÎNVĂȚARE BAZAT PE PROIECTE**CADRUL DIDACTIC: MIHAI VIOLETA, PROFESOR ÎNV. PREȘCOLAR**UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MIHAI EMINESCU” ZALĂU*

Introducerea proiectelor în curriculum nu reprezintă o idee nouă sau revoluționară în domeniul educației. În cursul deceniului trecut, practicile au evoluat totuși spre o strategie de predare mai formalizată. Învățarea prin metoda proiectului și-a câștigat un loc mai sigur în practicile școlare, pe măsură ce experții au început să documenteze ceea ce profesorii au înțeles de mult timp: elevii devin mai implicați în procesul de învățare atunci când au posibilitatea de a analiza, de a cerceta probleme complexe, provocatoare, uneori neplăcute, care se aseamănă cu cele din viața reală.

Învățarea pe bază de proiect merge dincolo de trezirea interesului elevilor. Proiectele bine concepute încurajează investigația activă și dezvoltarea capacităților cognitive de nivel superior. Cercetările asupra creierului subliniază valoarea acestui tip de activități de învățare. Abilitățile elevilor de a înțelege lucruri noi sunt mai mari atunci când sunt „legate de activități semnificative de rezolvare a problemelor, iar elevii sunt ajutați să înțeleagă de ce, când și cum devin aceste fapte și competențe relevante” (Bransford, Brown, & Conking, 2000, p. 23).

Învățarea pe bază de proiecte este un model de instruire care îi implică pe elevi în activități de investigare a unor probleme obligatorii și au drept rezultat obținerea unor produse autentice. Proiectele destinate să sporească oportunitățile de învățare ale elevilor pot varia foarte mult în ceea ce privește conținutul și aria acoperită și pot avea loc la diferite niveluri de învățământ. Cu toate acestea, tind să aibă în comun câteva trăsături definitorii. Proiectele se dezvoltă pornind de la întrebări provocatoare care nu pot primi răspunsuri prin învățarea bazată pe memorare. Prin proiecte, elevii își asumă roluri active - cel care rezolvă problema, cel care ia decizia, cel care efectuează investigații, responsabilul cu documentarea. Proiectele servesc unor obiective educaționale specifice, semnificative; ele nu sunt diversivni sau adaosuri la curriculumul „real”.

Investigația presupune o gamă largă de activități legate de curiozitatea noastră naturală în legătură cu lumea care ne înconjoară. În contextul educației, investigația dobândește un înțeles specific. Profesorii care folosesc această tehnică drept strategie didactică îi încurajează în mod normal pe elevi să pună întrebări, să planifice și să desfășoare acțiuni de căutare de informații, să facă observații și să reflecteze la ceea ce au descoperit.

Învățarea bazată pe proiecte oferă o mulțime de beneficii, atât pentru elevi, cât și pentru

profesori. Un număr din ce în ce mai mare de cercetări susțin utilizarea învățării prin proiecte în școli, cu scopul de a implica elevii, de a reduce absenteismul, de a stimula dezvoltarea capacităților de învățare prin cooperare și de a crește performanțele școlare.

Pentru mulți elevi, acest stil de învățare este unul foarte atractiv, deoarece derivă din autenticitatea experiențelor. Elevii își asumă rolul și comportamentul celor care lucrează într-un anumit domeniu. Fie că realizează un film documentar despre probleme de mediu, elaborează o broșură turistică pentru a evidenția locurile cu semnificație istorică din comunitatea lor sau realizează o prezentare multimedia despre argumentele pro și contra construirii unui mall, elevii sunt implicați în activități reale, care au semnificație dincolo de sala de clasă sau școală.

Pentru profesori, printre avantajele suplimentare, se numără dezvoltarea profesionalismului și a colaborării cu colegii, precum și posibilitățile de a construi relații cu elevii. În plus, mulți profesori apreciază disponibilitatea unui model care se adresează unor categorii diverse de elevi prin existența unei game variate de oportunități de învățare. Profesorii descoperă că elevii care beneficiază cel mai mult de învățarea prin proiecte tind să fie aceia în cazul cărora metodele de instruire tradiționale nu sunt eficiente. Pentru elevii obișnuiți cu experiențele școlare tradiționale, aceasta presupune o transformare de la respectarea unor ordine pentru desfășurarea activităților, la orientarea propriilor activități de învățare; de la memorare și repetare, la descoperire, integrare și prezentare; de la ascultare și reacție, la comunicare și asumarea responsabilității; de la cunoștințe, la fapte, termeni și conținuturi care servesc la înțelegerea proceselor; de la teorie, la aplicarea teoriei; de la dependența de profesor, la puterea de a lua decizii.

Profesorii care doresc să folosească metoda proiectului la clasă s-ar putea să fie nevoiți să adopte noi strategii de instruire pentru a avea rezultate. Majoritatea cadrelor didactice nu au fost învățate să-și asume rolul de ghid sau facilitator și să predea în acest mod.

Metodele de instruire directă care se bazează pe manuale, expuneri și evaluări tradiționale nu funcționează prea bine în cadrul unui proces de instruire deschis, interdisciplinar, caracteristic învățării pe bază de proiecte. Profesorii mai degrabă „antrenează” și „modelează” și vorbesc mai puțin. Ei trebuie să fie pregătiți pentru a accepta „abaterile de la direcție” care pot interveni pe parcursul desfășurării unui proiect. Profesorii se pot afla în situația de a învăța ei înșiși alături de elevi pe măsură ce proiectul se desfășoară.

Într-adevăr, trebuie să existe disponibilitate din partea profesorilor de a-și asuma riscuri pentru a depăși provocările inițiale. Sprijinul din partea conducerii școlii poate ajuta la

implementarea unor orare mai flexibile, cum ar fi cele cu mai puține discipline pe zi sau planificarea pe echipe, care să le ofere profesorilor și oportunități de dezvoltare profesională.

Bibliografie:

1. DEX, Editura Univers Enciclopedic, București, 1996.
2. Cerghit, I., *Metode de învățământ*, Editura Polirom, Iași, 2006
3. Ionescu, Mihaela, *Managementul clasei. Un pas mai departe. Învățarea bazată pe proiecte*, Editura Humanitas, București, 2003
4. Silberman, M., *Active Learning. 101 Strategies to Teach Any Subject*, Allyn and Bacon, 1996.

GABRIELA SEICHEL

TEMA ACTIVITĂȚII: CONFEȚIONARE DE MĂRȚIȘOARE

CLASA/ GRUPA: I F

CADRUL DIDACTIC: PROF. ÎNV. PRIMAR, GABRIELA SEICHEL

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MIHAI EMINESCU” ZALĂU

ȘEZĂTOARE PENTRU MĂRȚIȘOARE

În luna martie, spiritul primăverii a prins viață la Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” din Zalău, unde s-a desfășurat o activitate specială dedicată atât copiilor, cât și mamelor lor. Sub deviza "Un mărțișor pentru mama, un mărțișor pentru copil", participanții au avut ocazia să-și demonstreze creativitatea și să-și consolideze legăturile familiale prin confecționarea de mărțișoare unice și memorabile.

Această activitate a fost organizată în clasa noastră, în cadrul Proiectului interjudețean „Datini și obiceiuri strămoșești”, ediția a II-a, activitate desfășurată de către elevi și mamele acestora, care au avut în vedere atât stimularea imaginației copiilor, cât și consolidarea legăturii dintre aceștia. Prin implicarea părinților în procesul educațional, școala își propune să creeze o comunitate școlară puternică și implicată.

Fiecare mamă și fiecare copil au avut sarcina de a crea un mărțișor unic, folosind materiale variate precum mărgelile colorate, fetru, sârmă, ață, ace, șnur și alte accesorii decorative. Cu îndrumarea atentă a cadrelor didactice și a mămicilor, elevii au putut să-și pună imaginația la treabă și să creeze mărțișoare care să reflecte personalitatea și afecțiunea lor.

Prin intermediul acestei activități, copiii au avut oportunitatea să își dezvolte abilitățile creative și să își exprime sentimentele față de mamele lor printr-un cadou personalizat, confecționat cu propriile mâini. Alături de mărțișoare, copiii au prezentat și câteva cântece dedicate mamelor. Apoi, ca la orice șezătoare, mămicile i-au răsplătit pe copii cu prăjiturele, spre încântarea celor mici. Astfel s-au îmbinat cântecul cu poezia, creativitatea cu veselie, bucuria și sclipirea din ochii copiilor cu emoțiile mamelor. De asemenea, mamele au avut ocazia să se bucure de timpul de calitate petrecut alături de copiii lor într-un mod interactiv și constructiv.

Atmosfera din timpul activității a fost una plină de bucurie și entuziasm, cu zâmbete și râsete care au umplut sala de clasă. Copiii și mamele lor au interacționat în mod creativ și au colaborat împreună pentru a crea amintiri de neuitat. Această experiență nu doar că a adus bucurie în sufletele celor prezenți, dar a întărit și legăturile dintre copii și mamele lor, subliniind

importanța timpului petrecut împreună și a exprimării afecțiunii prin gesturi simple, dar semnificative.

La finalul activității, fiecare participant a avut plăcerea să plece acasă cu un măștișor special, confecționat cu dragoste și dedicare, măștișor cu o mare valoare sentimentală. Acest lucru nu doar că a adus bucurie în sufletele participanților, dar a întărit și legăturile dintre copii și mamele lor, subliniind importanța timpului petrecut împreună și a exprimării afecțiunii prin gesturi simple, dar semnificative.

Prin astfel de activități extracurriculare, școala noastră demonstrează angajamentul său față de dezvoltarea integrală a copiilor, oferindu-le oportunități de învățare care să le stimuleze creativitatea, să le consolideze legăturile familiale și să le ofere amintiri prețioase pentru întreaga viață.

ANDREICA FLORENTINA

TEMA ACTIVITĂȚII: „UN ZMEU PENTRU FIECARE!”

CLASA/ GRUPA: MARE

CADRUL DIDACTIC: ANDREICA FLORENTINA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT

PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR. 7 - STRUCTURĂ G.P.P. NR. 1, SATU MARE

FIȘĂ DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

1. Data: 12.10.2023
2. Grădinița: G.P.P. Nr. 7 - Structură G.P.P. Nr. 1 Satu Mare
3. Grupa: Mare B
4. Educatoare: Andreica Florentina
5. Tema activității: „Un Zmeu pentru fiecare!”
6. Domeniul în care se încadrează: Estetic și creativ și Psihomotric
7. Obiective:
 - să manifeste încredere în adulții cunoscuți, prin exersarea interacțiunii cu aceștia;
 - să participe la activități fizice variate, adecvate nivelului lui de dezvoltare;
8. Locul desfășurării: Digul de pe malul Someșului
9. Resurse umane:
 - Preșcolarii grupei mari B
 - Alți invitați: 15 părinți și îngrijitoarea grupei
10. Desfășurarea activității:

La inițiativa copiilor am propus părinților o activitate în aer liber „Un zmeu pentru fiecare!”. Copiii împreună cu părinții au confecționat acasă zmeu pe care le-au și personalizat în funcție de preferințele copiilor. Activitatea s-a desfășurat pe digul de pe malul Someșului, în apropierea grădiniței, unde împreună, părinți și copii, am înălțat zmeele. La finalul activității copiii împreună cu educatoarele au recitat poezia „Zmeul” și au fost recompensați.

Poezia „Zmeul

Știu de la părinții mei,
Cum pot să conduc un zmeu:
Când dau drumul bine sforii,

Zmeul meu atinge norii!

Deocamdată doar cu zmeul,

Pot atinge curcubeul!

Dacă-nvăț, când voi fi mare,

Voi ajunge pân- la soare!

11. Rezultate:

- Voia bună manifestată de toți participanții la activitate;
- Copiii și-au exprimat dorința ca pe viitor să participe la mai multe proiecte de acest fel.

12. Mărturii/ impresii ale copiilor / părinților referitoare la activitatea propusă

- M-am distrat foarte frumos! (preșcolar M.)
- O activitate de outdoor care a presupus trăirea unei experiențe inedite în natură. (părinte A.D.)
- O bună ocazie de socializare între părinții grupei. (părinte F.A.)
- Copiii au fost foarte încântați și fericiți de faptul că au avut ocazia să înalțe zmeul împreună cu educatoarele și părinții. (părinte A.D.)
- Copiii și părinții împreună cu educatoarele grupei au fost puși în situația de a colabora pentru a atinge unul din obiectivele activității și anume de a înălța zmeul. (părinte M.M.)

13. Fotografii din cadrul activității





MICLĂUȘ MARIA-ANCA

TEMA ACTIVITĂȚII: „COPACUL PRIMĂVERII!”

CLASA/ GRUPA: MICĂ

CADRUL DIDACTIC: MICLĂUȘ MARIA-ANCA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. NR. 7 - STRUCTURĂ G.P.P. NR. 1, SATU MARE

FIȘĂ DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

1. Data: 6.03.2024

2. Grădinița: G.P.P. Nr. 7 - Structură G.P.P. Nr. 1 Satu Mare

3. Grupa: Mică

4. Educatoare: Miclăuș Maria

5. Tema activității: „Copacul primăverii!”

6. Domeniul în care se încadrează: Estetic și creativ și Psihomotric

7. Obiective:

- să-și formeze unele abilități și atitudini pozitive în activitatea de joc;
- să experimenteze munca în echipă și beneficiile acesteia;
- să participe cu interes la activitățile de joc, păstrând ordinea și disciplina;

8. Locul desfășurării: Sala de mese a grădiniței

9. Resurse umane:

- Preșcolarii grupei mici
- Alți invitați: 20 părinți, îngrijitoarea grupei și directorul Șuta Doina

10. Desfășurarea activității:

Activitatea de dactilo-pictură „Copacul primăverii!” s-a desfășurat în sala de mese a grădiniței. Copilul împreună cu mama au pictat în oglindă copacul înflorit. Copiii au fost foarte încântați să realizeze aceste lucrări împreună cu un adult, mai precis, mama. Înaite de realizarea acestei activități, mămicile au avut parte de o surpriză muzicală și o poezie, iar apoi copii, părinți și educatoare s-au destins participând la un joc muzical cu capace de borcane.

La finalul activității copiii au fost recompensați cu aplauze și cu tabloul „Copacul primăverii!”.

11. Rezultate:

- Voia bună manifestată de toți participanții la activitate;
- Părinții și-au exprimat dorința ca pe viitor să participe la mai multe

activități de acest fel;

12. Fotografii din cadrul activității



ACHIHĂIE SANDA

TEMA ACTIVITĂȚII: POMPIERUL, PRIETENUL NOSTRU

GRUPA: MARE, „FLORILE VESELE”

CADRUL DIDACTIC: ACHIHĂIE SANDA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL NR. 5 - SUCEAVA

Scop: Informarea copiilor cu privire la normele de protecție individuale și colective în cazul unor situații de urgență : incendiu, cutremur , inundație și exersarea compăortamentului corect în caz de incendiu , în cadrul uni exercițiu aplicativ.

Obiective :

- familiarizarea cu specificul activităților desfășurate de pompieri ,
- observarea și denumirea echipamentului de protecție a pompierilor și a instrumentelor folosite ;
- identificarea și descrierea situațiilor de urgență care necesită intervenția pompierilor ;
- precizarea rolului și importanței activității pompierilor în viața oamenilor și a copiilor ;
- participarea la un exercițiu simulativ pentru intervenție în caz de incendiu;
- precizarea regulilor de comportare corectă , acasă și la grădiniță, în cazul unor situații de urgență

Resurse umane: preșcolarii, cadre didactice , reprezentant I.S. U. Bucovina , părinți

Resurse materiale: echipamente de protecție și instrumente specifice, marionete : „Flăcărici”și „Aburici”, pliante, fluiere

Resurse procedurale: observația, conversația, explicația,exercițiul

Descrierea activității: După ocuparea locurilor în spațiul special amenajat și decorat sugestiv scopului și caracterului activității, copiii au fost surprinși de sosirea pompierului, însoțit de 2 prieteni : „Flăcărici”și „Aburici”(marionete de dimensiuni mari).

Pompierul, plt. adjutant Iavni Cristian a oferit copiilor explicații , pe înțelesul acestora, apelând la numeroase jocuri de rol, exerciții practice, descrieri, direcționarea observației și a interesului, aspecte specifice, clare și concrete , referitoare la situațiile de urgență în care pot fi implicați copiii și adulții și cum trebuie să procedeze, în fiecare situație, pentru a-și proteja viața și a evita pagubele umane și materiale.

După familiarizarea cu pompierul și cei doi prieteni ai lui „Flăcărici”și „Aburici”, copiii au adresat numeroase întrebări clarificatoare și au participat, la început cu reținere și timiditate,

apoi cu interes și mult curaj, la exercițiul de simulare a intervenției în caz de incendiu.

Ascultând indicațiile primite, copiii au executat comenzile pompierului și au acționat cu rapiditate, curaj și înțelepciune, parcurgând cu succes toate probele exercițiului. Activitatea s-a încheiat cu concluziile și repetarea regulilor, fotografii cu pompierul și prietenii lui, primirea de pliante și flayere din partea I.S.U.Bucovina și diploma de „Prietenul pompierului”.

Rezultate: Creșterea interesului și a preocupărilor copiilor pentru cunoașterea și aplicarea corectă normelor de protecție în cazul unor situații de urgență.

MORARU DANIELA

TEMA ACTIVITĂȚII: EDUCAȚIE RUTIERĂ LA PREȘCOLARI

GRUPA: GRUPA COMBINATĂ

CADRUL DIDACTIC MORARU DANIELA, PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PREPRIMAR

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEORETIC ION CREANGĂ TULCEA

Copiii preșcolari sunt cei mai expuși accidentelor, datorită vârstei fragede, a unei insuficiente supravegheri sau a incapacității de a lua decizii legate de actul circulației. Actul decizional în anumite situații legate de circulație este afectat de procese complexe, cum ar fi :

- incapacitatea sau capacitatea redusă de a estima corect distanța care îl desparte pe acesta de un autovehicul aflat în mișcare ;
- anticiparea inadecvată a posibilelor acțiuni ale celorlalți participanți la trafic ;
- perceperea inadecvată a cauzelor care au dus la producerea accidentelor ;
- conduita neastâmpărată a preșcolarilor, care uneori generează impulsivitate ;
- ritmul propriu fiecărui copil de asimilare a informațiilor legate de pericolele la care se expun atunci când circulă singuri pe stradă.

În contextul societății actuale, în condițiile creșterii rapide a numărului de autovehicule, copiii trebuie să cunoască reguli de circulație pe drumurile publice. Aceștia sunt expuși accidentelor, datorită vârstei fragede și, de multe ori, unei insuficiente supravegheri.

Educația rutieră reprezintă educația pentru viață, iar activitățile din grădiniță îi învață pe copii care sunt regulile de circulație și importanța respectării lor. Copilul dobândește convingeri care îi oferă posibilitatea de a alege dintr-o mulțime de comportamente posibile pe cea mai potrivită și mai puțin riscantă.

În acest sens, s-a desfășurat o activitate preventivă de educație rutieră, din cadrul „Programului de prevenire a delincvenței juvenile și victimizării minorilor”, implementat la nivel local de Inspectoratul de Poliție al Județului Tulcea.

Întâlnirea a avut ca scop cunoașterea semnelor de circulație, respectarea regulilor de traversare a străzii cât și prevenirea vătămării copiilor și adolescenților prin accident rutier, prin formarea abilităților, competențelor și comportamentului rutier responsabil în calitate de pietoni.

Preșcolarii din grupa combinată au primit sfaturi preventive pentru reducerea riscului de victimizare al preșcolarilor în cazul accidentelor rutiere și au fost familiarizați cu modul de utilizare al tehnicii din dotarea autoutilitarelor, din cadrul Biroului Poliție Rutieră. De

asemenea, au învățat printr-o metodă interactivă și distractivă regulile de circulație, dar și riscurile la care se expun dacă nu le respectă.

Agenții de circulație au venit în ajutorul celor mici cu o serie de recomandări preventive:

- -traversează pe la locurile special amenajate și asigură-te înainte de a traversa;
- -nu te opri, nu alerger și nu te juca pe stradă. Vehiculele nu frânează atât de repede pe cât ți-ai dori. De ce să riști?
- -dacă nu există trotuar, mergi pe partea stângă a străzii în sensul de mers și cât mai aproape de marginea drumului-șoferii te pot vedea mai bine așa și te pot evita;
- -respectă întotdeauna culorile semaforului;
- -chiar și pietonii trebuie să acorde prioritate mașinilor de salvare, pompieri sau poliției-fii atent la sirenele mașinilor, chiar dacă semaforul este verde;
- -nu traversa drumul prin fața sau prin spatele autobuzului sau tramvaiului oprit în stație (în această poziție nu poți fi văzut de șoferii celorlalte mașini);
- -traversează numai atunci când toate vehiculele au oprit pentru a acorda prioritate.

Preșcolarii au fost încântați de activitatea derulată, au fost foarte receptivi și atenți, dar au avut și multe curiozități, iar agenții de circulație au răspuns cu promptitudine tuturor întrebărilor.



BIRGIAN ROXANA

TEMA ACTIVITĂȚII: VIZITĂ LA GRĂDINA ZOOLOGICĂ

CLASA/ GRUPA: MARE

CADRUL DIDACTIC: BIRGIAN ROXANA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA PP 14 TIMIȘOARA

OBIECTIVE:

- să cunoască animale sălbatice din alte zone geografice și caracteristicile lor;
- să cunoască păsări și caracteristicile lor;
- să cunoască aspecte legate de modul de viață al acestor vietuitoare, în special modul de hrănire;
- să știe care sunt condițiile pentru ca aceste vietuitoare să se simtă cât mai bine într-un mediu corespunzător, asemănător cu cel din zonele geografice din care provin;
- să observe comportamentul acestor vietuitoare;
- să-și completeze cunoștințele dobândite la activitățile din grădiniță cu acestea, care, fiind dobândite prin observarea directă în natură, vor fi mult mai eficiente și mai durabile.

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Deplasarea până la Grădina zoologică și înapoi s-a realizat cu mijloace de transport în comun (troleibuz, autobuz) – prilej cu care au fost fixate cunoștințele despre mijloacele de transport în comun terestre. De asemenea, au fost fixate și regulile de circulație.

La Grădina zoologică, copiii au avut posibilitatea să observe de aproape animalele sălbatice și păsările despre care au învățat la grădiniță: maimuțe, lupi albi, nutrii, urși, tigri, lei pume, leopardzi, căprioare, lame, porci mistreți, bivoli albi, ponei, struți, păuni, bibilici, bufnite, porumbei etc.

Ei au pus numeroase întrebări legate de: denumire, locul de proveniență, mod de hrănire, condiții de îngrijire etc.

Am dirijat atenția copiilor spre aspecte ca: înfățișare, hrană, condiții de viață.

După ce au fost observate pe rând toate animalele, copiii au făcut și o plimbare pe marginea lacului, observând peisajul încântător și fântâna mare arteziană din mijlocul lacului.

Am ajuns până la Muzeul Satului, unde am cules informații pentru o viitoare vizită.

CONCLUZIE:

Copiii au fost impresionați de vizita la Grădina Zoologică, bucurându-se de o zi minunată de primăvară, de soare și de aer curat.

Cu aceasta, am mai deschis o fereastră spre cunoașterea marelui templu - NATURA.

NEAGU GABRIELA

TEMA ACTIVITĂȚII: VÂNĂTOAREA DE OUĂ

CADRUL DIDACTIC: NEAGU GABRIELA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA NR. 1 , CLINCENI

“ Eu și prietenii mei suntem iepurașii care facem pregătirile pentru Paște. Suntem foarte bucuroși atunci când se apropie această sărbătoare pentru că ne place cel mai mult să colorăm și să decorăm ouă mari și mici, rotunde și alungite, să pregătim briose, să confecționăm coșulețe pentru vânătoarea de ouă.

Însă, acum, avem o mare, mare problemă!

Ureche-bleagă, iepurașul poznaș, a făcut un număr de magie necunoscut și a amestecat toate ouălele din cele două coșuri. Sunt foarte multe ouă și ne este teamă că nu vom termina la timp cu toate pregătirile. Așa că ne-am gândit să vă trimitem vouă jobenul magic și voi să aranjați ce găsiți prin el.

La final v-am pregătit o vânătoare de ouă pe cinste și muuultă ciocolată dulce!”

Fiecare copil va primi un coș, pe care și l-a decorat el la centrul artă, pentru joc. Le voi explica din sală că mergem în curtea grădiniței să-l ajutăm pe iepuraș să adune cât mai multe ouă la vânătoare. Le spun să pășească cu multă atenție prin iarbă și să observe bine unde ar putea sta pitit oușorul lucitor. Prin iarbă vor fi multe ouă, iar ei au nevoie de multă atenție, atât pentru a le găsi cât și pentru a nu călca pe ele. Când va găsi un ou, copilul va striga: „Ura!”, apoi îl va pune în coșul său.

Voi observa, în mod constant, gradul de atenție pe care-l manifestă fiecare copil atunci când explic regulile jocului, atenție ce se va regăsi în comportamentele lor manifestate în cadrul jocului. Am în vedere observarea comportamentelor ca: deplasare în siguranță prin curtea grădiniței, toleranță și acceptarea celorlalți, empatie și colaborare, atenție la siguranța celorlalți colegi de grupă.

După ce au „vânat” toate ouălele, îi invit pe copii să se așeze pe iarbă pentru a verifica ce a găsit fiecare și de a împărți cu cel care nu a găsit nimic și pentru a ne juca jocul liniștitor: „Deschide urechea, iepurică!”. Voi numi un copil care va sta cu spatele la ceilalți, în timp ce vom cânta:

„Deschide urechea bine, să ghicești acum, ori ba!

Cine te-o striga pe nume?

Hai ghicește, nu mai sta!”

iar pe altul îl voi îndemna să strige: „Iepurică!”. Cel din față trebuie să spună numele celui care a strigat. Dacă-l ghicește, schimbă locul cu acesta. Dacă nu, jocul se mai repetă o dată pentru acel copil cu intenția de a-și spori atenția și concentrarea.

Observ starea copiilor și-i ajut să-și recapete liniștea acolo unde este nevoie.

Le mulțumesc pentru o activitate atât de reușită și-i invit să se răsfete cu oușoarele găsite prin iarbă și brișele decorate.

ANA-MARIA STÎNGĂ

TEMA ACTIVITĂȚII: PROIECTAREA UNEI SESIUNI DE CITIRE CU VOCE

TARE PENTRU UN COPIL

CADRUL DIDACTIC: ANA-MARIA STÎNGĂ

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA NR. 1, CLINCENI, ILFOV

Numele cititorului: Ana-Maria Stîngă

Locul unde se citește: Sala de grupă

Data și intervalul orar disponibil 25.11.2021/ 10.00 - 10.15

Lista cărților disponibile pe categorii de vârstă:

3 - 4 ani: Ursule Brun, Ursule Brun, tu ce vezi?

Omidă mîncăcioasă/ Sămînță de morcov/ Apasă aici/ Doi șoricei

Pete motanul. Ador tenișii albi/ Pete motanul și nasturii săi șic

5 - 6 ani: Bruno. Emoțiile ne unesc/ Pete motanul. Ador tenișii albi/ Copacul meu

Pete motanul și nasturii săi șic/ Cu toții au văzut o pisică / Ce poți face cu așa o coadă?

Am adus în fața copiilor un teanc cu cărți din cele enumerate mai sus pentru vârsta 3-4 ani (eu avînd atunci grupa mica). M-am așezat pe covor cu teancul de cărți lângă mine, calendarul naturii în spatele meu (aveam nevoie de el mai tîrziu) și pozele copiilor. Copiii erau prin grupă, se jucau liber. Cîteva m-au observat și au venit langă mine, curioși. Apoi alții... M-au întrebant: „Doamna, ce facem?” Iar eu le-am spus că citim o poveste. Doar că de data asta, le-am spus eu, vom citi o poveste pentru un copil din grupă. S-au strîns toți cei care erau prezenți în grupă. Nu înțelegeau prea bine ce vreau eu să spun, dar au rămas lângă mine. Unii au început să atingă timid teancul de cărți. Un băiețel a fost atras de cotorul gros al cărții „Omidă mîncăcioasă” și a tras-o din teanc, astfel că celelalte s-au împrăștiat.

Încă de cînd am planificat activitatea asta mi-am propus să lucrez activ și la nevoia mea de a avea totul sub control: copii liniștiți și „cuminți”, cărți ordonate și multă liniște. Am putut observa tare impresionată în materialele video prezentate în curs cum educatoarea este focusată pe lectură și permite copiilor să se manifeste natural, chiar dacă pare deranjant. Mi-am dat seama că energia emanată în momentul corecției strică starea de bine a celorlalți copii care ascultă povestea, iar celor spre care se îndreaptă le „sufocă” plăcerea de a mai fi prezenți la lectură.

Când băiatul a tras cartea și celelalte s-au împrăștiat copiii au primit, parcă, o invitație la a răsfoi, așa că imediat au fost luate și observate. Am mai adus câteva de la bibliotecă pt a avea fiecare cartea sa.

I-am lăsat câteva minute să se delecteze cu ele, apoi le-am spus că azi voi citi o poveste pe care un copil o va alege. Și pentru că am anticipat că vor vrea cât mai mulți să aleagă cartea, am propus să extragem dintr-o cutie poza unui copil. Acela avea să aleagă povestea pentru acel moment. Le-am explicat copiilor că va veni rândul fiecăruia și că, în funcție de timpul disponibil, putem alege și 2 – 3 cărți în alte zile, doar că azi alegem doar una pentru că avem de pregătit ceva pentru ziua României. Am extras, iar poza aleasă am așezat-o la calendarul naturii, ca modalitate de organizare a copiilor care vor alege povestea.

Fetița din poza extrasă a ales cartea „Căutările veveriței” de Anita Loughrey și Daniel Howarth, însă era una dintre cele pe care le adusesem de la bibliotecă, nu dintre cele pe care le listasem eu.

I-am întrebat și pe ceilalți dacă vor să asculte și ei povestea aleasă de colega lor, au spus că da, așa că am citit cu cartea întoarsă spre ei. Am început spunând: „Si acum să citim povestea aleasă de Maya!” Apoi am rugat-o pe Maya să ne spună de ce a ales tocmai acea carte, iar ea ne-a povestit că a vazut o veveriță când a mers cu mama ei în parc, iar veverița de pe coperta cărții i-a amintit întâmplarea.

Am invitat-o pe Maya lângă mine și i-am propus ca ea să întoarcă paginile în timp ce eu citesc. În timpul citirii m-am oprit atunci când un băiețel a spus, necăjit, că și fratele lui mai mic îi frură, uneori, jucăria exact cum fratele veveriței i-a furat acesteia nuca. Apoi au mai început câțiva să povestească alte întâmplări, dar am profitat de un foarte scurt moment de liniște să le reamintesc că acesta este povestea Mayei și că ea își dorește să o asculte mai departe.

Eu citeam, Maya întorcea paginile și analiza cu atenție imaginile. S-au adunat toți copiii. Am încercat, pe cât posibil să-i observ în timpul lecturii. Maya era atentă să întoarcă paginile, un băiat se juca cu o mașinuță pe care o adusese cu el de la raft, câțiva încă mai răsfoiau cărțile de pe jos, iar un grup de câteva fetițe, mai aproape de mine, stăteau întinse și ascultau. Doi băieței, în spatele grupului de fete se jucau cu pantofii unuia, iar această activitate îi amuza destul de mult că scăpau, din când în când, râsete și sunete de veselie. Ei erau, pentru mine, testul meu de toleranță. Încercam să fiu atentă doar la poveste, însă îmi era destul de greu să-i ignor... Până la urmă am făcut o mica pauză în citire, m-am oprit și ca să nu mut atenția tuturor pe activitatea celor doi, le-am arătat în carte cum cele 2 veverițe se alergau prin frunzele căzute din pomi, iar frunzele parcă zburau în jurul lor. Și le-am reamintit ca și ei s-au jucat în frunzele din curtea grădiniței și și-au creat paturi pe care se așezau, apoi le luau între palme și le aruncau

În sus. Scurta discuție a făcut ca atenția celor doi să fie mutată pe imaginea din carte, fără ca eu să le transmit vreun mesaj negativ. Apoi am continuat. Când Maya a întors pagina pe care era imaginea unui măr plin cu mere, unul dintre cei doi băieți veseli a spus că și el are acasă mere. Maya, de lângă mine, mi-a șoptit că și ei îi plac merele, iar eu am întrebat-o dacă are vreo culoare preferată la mere. Ea mi-a spus că-i plac cele roșii și cele galbene, după care am continuat să citesc. La final am întrebat-o dacă i-a plăcut povestea aleasă de ea și ce anume din povestea a impresionat-o. Mi-a spus că i-a plăcut atunci când cei doi frați au împărțit nuca.

În timp ce discutau între ei pe marginea poveștii, mi-a venit în minte o activitate pe care o facusem cu generația trecută, fix la aceeași poveste, așa că le-am propus să-i ajutăm pe cei 2 frați și să le dăm și mai multe nuci. Am xeroxat rapid o imagine cu 2 veverițe pe un trunchi de copac, am tăiat un semicerc în partea de jos și am lipit imaginea în fața unei cutii, astfel încât să reprezinte scorbura, iar gaura, intrarea. Din câteva tuburi îmbinate am meșterit un băț ca de golf și le-am arătat copiilor cum să bage nucile (de la centrul științe), pe rând, în scorbura veverițelor. A fost tare interesant jocul, mai ales că distracția a fost însoțită de sentimentul de grijă față de veverițele care aveau nevoie de nuci.

Ceea ce am planificat a fi citirea cu voce tare pentru un singur copil, s-a transformat în citirea cu voce tare și pentru ceilalți, cu diferența că la grup aș fi ales eu cartea.

GEORGESCU FLORINA

TEMA ACTIVITĂȚII: DEZVOLTAREA PERSONALITĂȚII COPIILOR PRIN

ACTIVITĂȚILE EXTRAȘCOLARE LA NIVEL PREȘCOLAR

CADRUL DIDACTIC: GEORGESCU FLORINA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA PP LUMEA FLORILOR NĂVODARI

Dezvoltarea personalității copiilor în perioada preșcolară este esențială pentru formarea unei baze solide în ceea ce privește inteligența emoțională, abilitățile sociale și cognitive. Activitățile extrașcolare joacă un rol crucial în acest proces, oferindu-le copiilor oportunități diverse de învățare prin joc, explorare și interacțiune cu mediul înconjurător.

Importanța activităților extrașcolare în dezvoltarea personalității preșcolarilor

➤ Stimularea creativității și imaginației

Activitățile artistice, cum ar fi desenul, pictura, teatrul pentru copii și muzica, contribuie la dezvoltarea creativității și expresivității copiilor. Prin intermediul acestora, cei mici își pot exprima emoțiile și gândurile într-un mod liber și autentic.

➤ Îmbunătățirea abilităților sociale

Participarea la activități de grup, cum ar fi jocurile colective, excursiile sau atelierile tematice, îi ajută pe copii să învețe să comunice, să colaboreze și să-și dezvolte empatia. Aceste experiențe contribuie la formarea unui comportament prosocial și la dezvoltarea încrederii în sine.

➤ Dezvoltarea coordonării motorii și a sănătății fizice

Activitățile sportive, cum ar fi dansul, gimnastica sau jocurile în aer liber, ajută la îmbunătățirea motricității fine și grosiere. Acestea sunt esențiale pentru dezvoltarea echilibrului, agilității și a unei bune condiții fizice.

➤ Încurajarea curiozității și a dorinței de explorare

Experiențele din cadrul activităților extrașcolare, cum ar fi vizitele la muzee, grădini zoologice sau activitățile practice de tip „descoperă natura”, stimulează curiozitatea copiilor și dorința de a învăța lucruri noi despre lumea înconjurătoare.

➤ Dezvoltarea autonomiei și a încrederii în sine

Participarea la diverse activități în afara grădiniței le oferă copiilor ocazia de a lua decizii, de a-și asuma responsabilități și de a învăța din propriile experiențe, contribuind astfel la formarea unei personalități independente.

În concluzie activitățile extrașcolare reprezintă o componentă esențială în dezvoltarea armonioasă a copiilor preșcolari. Acestea nu doar că sprijină dezvoltarea cognitivă și socială, ci și contribuie la formarea unei personalități echilibrate și pregătite pentru viitoarele provocări școlare și sociale. În acest context, implicarea educatorilor și a părinților în organizarea și promovarea unor astfel de activități este fundamentală.

Bibliografie:

1. Cucuș, C. (2006). Psihopedagogie pentru examenele de definitivare și grade didactice. Iași: Polirom.
2. Golu, P. (2002). Psihologia educației. București: Editura Didactică și Pedagogică.
3. Munteanu, A. (2011). Dezvoltarea personalității copilului prin educație. Timișoara: Editura Universității de Vest.
4. Piaget, J. (1973). Psihologia copilului. București: Editura Didactică și Pedagogică.
5. Ministerul Educației Naționale (2019). Curriculum pentru învățământul preșcolar. București.
6. Revista „Educația face diferența” – articole despre impactul activităților extrașcolare asupra dezvoltării copilului preșcolar.



MICUL ISTET!

www.concursulmiculistet.ro